


植物大战僵尸2 唐诗漫画 8

笑江南 编绘



植物大战僵尸2 唐诗漫画 8

笑江南 编绘

 中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

北 京



Plants vs. Zombies™ © 2017 Electronic Arts Inc. PopCap is a trademark of Electronic Arts Inc.

中国少年儿童新闻出版总社“植物大战僵尸”系列图书获EA公司正式授权

图书在版编目(CIP)数据

植物大战僵尸2唐诗漫画. 8 / 笑江南编绘. — 北京:
中国少年儿童出版社, 2017. 3
ISBN 978-7-5148-3754-4

I. ①植… II. ①笑… III. ①漫画—连环画—作品集—中国—现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第031284号

ZHIWU DAZHAN JIANGSHI 2 TANGSHI MANHUA 8

出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

执行出版人: 张晓楠

策 划: 张 楠	审 读: 林 栋 聂 冰
责任编辑: 徐懿如	美术编辑: 庞晓文 杨 琴
助理编辑: 刘 露	封面设计: 杨 琴 庞晓文
责任校对: 华 清	责任印务: 任钦丽

社 址: 北京市朝阳区建国门外大街丙12号 邮政编码: 100022
总 编 室: 010-57526071 传 真: 010-57526075
发 行 部: 010-57526201 010-57526231
网 址: www.ccppg.cn
电子邮箱: zbs@ccppg.com.cn

印 刷: 北京瑞禾彩色印刷有限公司

开本: 720mm×1000mm 1/16 印张: 11
2017年3月北京第1版 2017年3月北京第1次印刷
字数: 275千字 印数: 30000册

ISBN 978-7-5148-3754-4 定价: 25.00元

图书若有印装问题, 请随时向本社印务部(010-57526183)退换。



专家导读

流传至今的将近五万首唐诗，是中国文学史上光彩灿烂的明珠，也是世界文学史上异彩大放的瑰宝。

唐代是中国古代社会发展的一个高峰。唐朝国力强盛，社会开放，国际交流频繁。繁荣的经济，比较自由宽松的政治思想环境，造就了文学艺术百花齐放的景象。唐诗，在人们的社会生活和心灵世界中绽放出绚丽的光彩。才华横溢的诗人不断涌现，宛如群星璀璨。除了“诗仙”李白和“诗圣”杜甫外，还有王维、孟浩然、岑参、白居易、杜牧、李商隐等名家高手。唐诗中洋溢着诗人忧国忧民的情怀、奋发进取的豪气、厚德载物的品格，以及“清水出芙蓉，天然去雕饰”的审美理想，鲜明地体现出中华民族自强不息的精神、美妙神奇的想象力和无穷无尽的创造力。

中国的孩子们往往在牙牙学语阶段，在还未能理解句子的完整意义时，就已经会背诵“床前明月光”“离离原上草”“锄禾日当午”这样朗朗上口的诗句了。在中小学每个学期的语文课本中，也必有几首唐诗需要学习。

然而，仅仅靠课本上的学习是远远不够的。唐诗有着丰富多彩的题材内容与情思意蕴，课本上百十首作品

尚不能展现这座宝库的一个小角。而只是死记硬背，有可能使孩子困于背诵之苦，逐渐失去对诗歌的兴趣。

为了让孩子们多读一些唐诗精品，越读越有味儿，中国少年儿童新闻出版总社出版了一套唐诗漫画，不但做到了中小学语文课本中唐诗选篇的全覆盖，而且还以《唐诗三百首》为基础进行延伸编排。这套为孩子精心设计的唐诗启蒙读物，是诗、画、故事的完美结合，可以让小读者轻松愉悦地进入唐诗情境，知悉诗歌内容和幕后故事。书中生动的图画和有趣的故事将激发孩子们朗读、背诵的浓郁兴致，引领他们体验唐诗的诗情、画意和音韵之美，从中汲取优秀传统文化的乳汁，启迪智慧；更能在潜移默化中培养孩子们热爱祖国和人民、热爱生活 and 大自然的高尚道德情操，开创未来的诗意人生。

杜甫在《春夜喜雨》一诗中写道：“随风潜入夜，润物细无声。”希望我们的孩子——祖国的花朵，在文艺的春风春雨滋润中快乐成长，烂漫绽放！

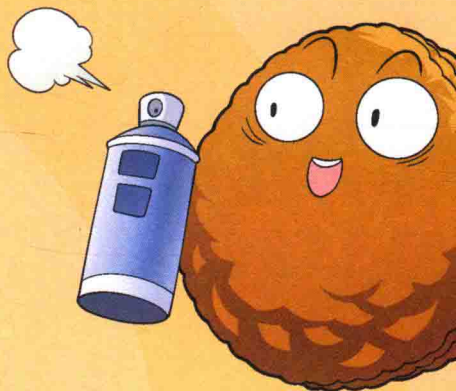
陶文鹏

中国社会科学院文学所研究员、博导
《文学遗产》杂志原主编



目 录

酬张少府 / 王 维	1
早梅 / 张 谓	7
清明夜 / 白居易	11
秋词 / 刘禹锡	15
正月十五夜灯 / 张 祜	21
春日 / 宋 雍	27
从军行 / 杨 炯	31
山中留客 / 张 旭	37
杨柳枝词九首 (其一) / 刘禹锡	41



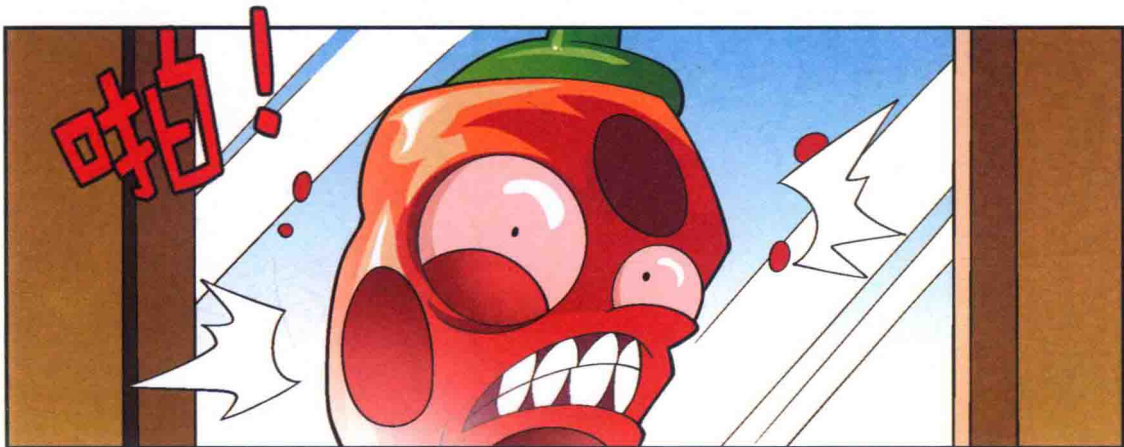
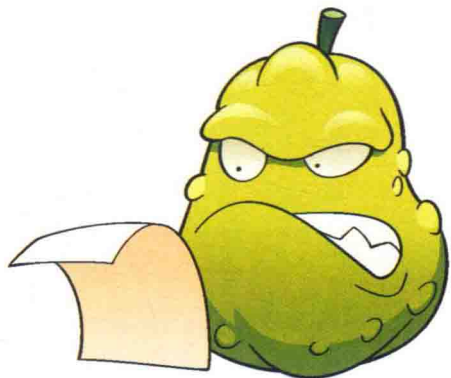
淮上喜会梁川故人 / 韦应物	45
题菊花 / 黄 巢	51
莲叶 / 郑 谷	57
闻乐天授江州司马 / 元 稹	61
旅夜书怀 / 杜 甫	65
宿骆氏亭寄怀崔雍崔衮 / 李商隐	69
再游玄都观 / 刘禹锡	73
送沈子归江东 / 王 维	79

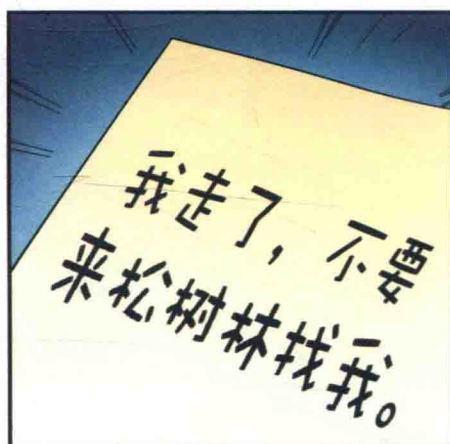
- ☀️ 芙蓉楼送辛渐 / 王昌龄 83
- ☀️ 闻官军收河南河北 / 杜甫 89
- ☀️ 天竺寺八月十五日夜桂子 / 皮日休 95
- ☀️ 无题 / 李商隐 101
- ☀️ 无题 / 李商隐 105
- ☀️ 鹭鸶 / 罗 隐 111
- ☀️ 十五夜望月寄杜郎中 / 王 建 117

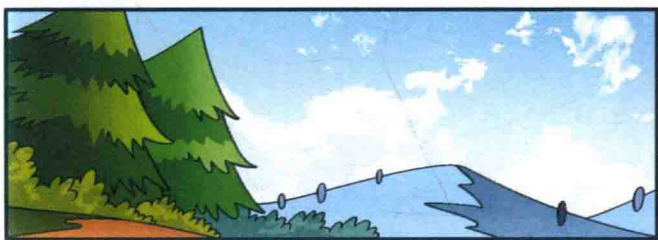



- ☀️ 金陵晚望 / 高 蟾 121
- ☀️ 观猎 / 王 维 125
- ☀️ 八月十五日夜湓亭望月 / 白居易 131
- ☀️ 陇西行 / 王 维 137
- ☀️ 和乐天春词 / 刘禹锡 141
- ☀️ 过融上人兰若 / 綦毋潜 145
- ☀️ 新年作 / 刘长卿 151
- ☀️ 上元夜六首（其一） / 崔 液 157
- ☀️ 唐诗小知识 161













晚年唯好静，万事不关心。
自顾无长策，空知返旧林。
松风吹解带，山月照弹琴。
君问穷通理，渔歌入浦深。



你听，有人
在吟诗！

嗯，吟的还是我
今天教给学生的
《酬张少府》。




这不是重点，重
点是那个声音是
傻瓜校长的！

真的？




校长！



你一个人在这
儿干吗呢？知
道我们找你找
得多辛苦吗？

我在想要不要
像王维一样归
隐山林……





校长，您是一校之长，学生们可能并没有把您看作老师吧。要是来一个全镇最受欢迎的校长排行榜，您肯定是第一名！

真的吗？

知识卡片

酬张少府

王 维

晚年唯好静，万事不关心。
自顾无长策，空知返旧林。
松风吹解带，山月照弹琴。
君问穷通理，渔歌入浦深。

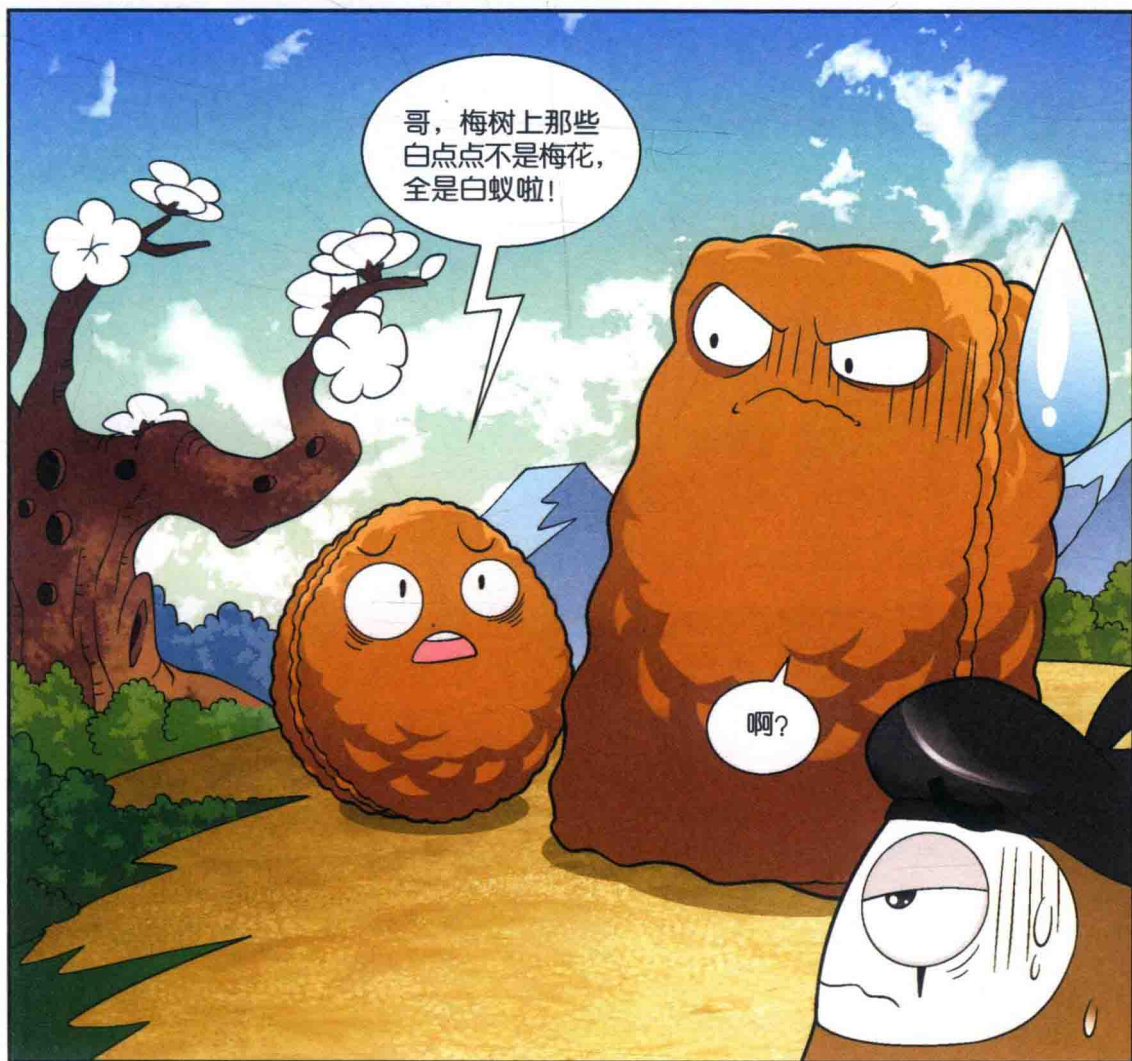
诗文大意：到了老年，我只喜欢安静的生活，对各种事都不太关心了。想想自己也没什么大本事，只想隐居在故乡的山林里。拂过青松的山风吹起了我的衣带，明月照着弹琴的我。如果你要问我在困窘的处境中为何还能如此想得开，就请听听河水深处传来的渔歌声吧。

诗人简介：王维（701—761），字摩诘，盛唐诗人，尤擅五言。其诗多咏山水田园，与孟浩然合称“王孟”，并有“诗佛”之称。此外，其书、画、音律无不精通，宋代著名词人苏轼评价他：“味摩诘之诗，诗中有画；观摩诘之画，画中有诗。”

延伸阅读：王维早年有过积极的政治抱负，想要做一番大事业。张九龄当宰相时，很器重王维，曾经提拔过他。后来，张九龄被李林甫排挤，贬到了远方。王维这首诗就是为酬答张九龄而作的。张少府即张九龄，少府是官名，唐代称县尉为少府。









知识卡片

早 梅

张 谓

一树寒梅白玉条，迥临村路傍溪桥。
不知近水花先发，疑是经冬雪未销。

诗文大意：一株梅花开放了，开满洁白花朵的枝丫仿佛一条条白玉。这棵梅树远离村间小路，生长在溪上的小桥旁。人们不知道这株梅花由于靠近溪水而提前盛放，还以为那是过了冬天尚未消融的白雪呢。

诗人简介：张谓（生卒年不详），字正言，唐朝诗人，天宝年间进士，官至礼部侍郎。他的诗讲究格律，诗风清正，大多是饮宴送别之作，《早梅》为其代表作。

延伸阅读：梅花以其高洁、清雅和耐寒、傲霜的性格被历代诗人所喜爱。张谓这首《早梅》通篇以转折交错、首尾照应的笔法，描绘出了早梅似玉似雪的形态与神韵。最后一句“雪未销”和第一句“白玉条”相呼应，更突出了梅花的耐寒和高洁的形象，加深了人们对早梅的倾慕之情。