

舵手经典 69
www.duoshou108.com

“K线之父” 史蒂夫·尼森最新畅销书

日本蜡烛图技术

传统投资术的现代教程

Strategies for Profiting with Japanese Candlestick Charts

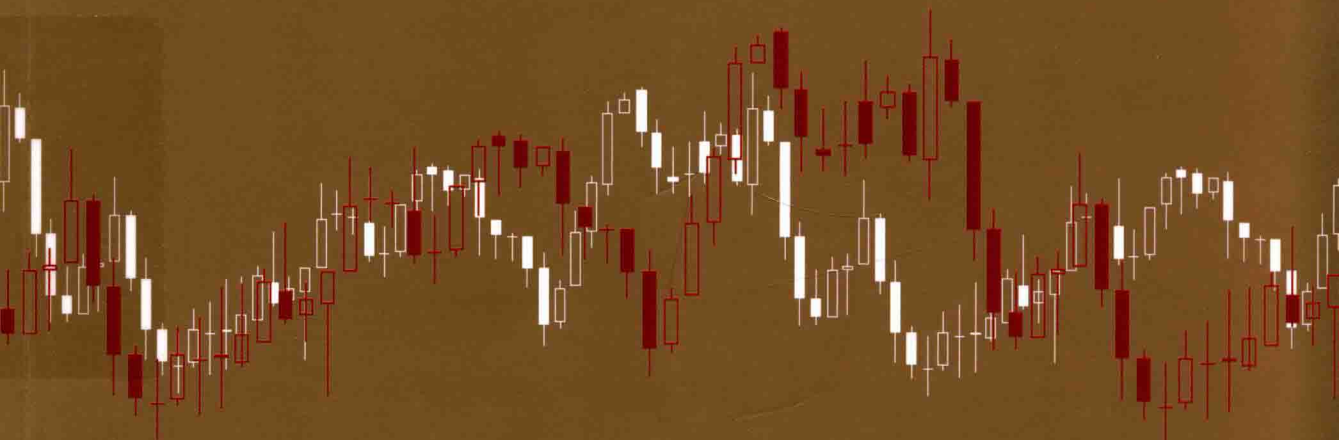
[美] 史蒂夫·尼森 (著)
陈火金 李曼 (译)

舵手经典



智引投资

完美融合日本蜡烛图与西方技术方法
提供证券市场最实用获利策略




山西出版传媒集团
山西人民出版社

日本蜡烛图技术

传统投资术的现代教程

【美】史蒂夫·尼森 著

陈火金 李曼 译

山西出版传媒集团
 山西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

日本蜡烛图技术：传统投资术的现代教程 / (美) 史蒂夫·尼森著；陈火金，李曼译. --太原：山西人民出版社，2017.5

ISBN 978-7-203-09463-0

I. ①日… II. ①史… ②陈… ③李… III. ①股票投资-教材 IV. ①F830.91

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 237445 号
著作权合同登记号 图字:04-2016-044

日本蜡烛图技术：传统投资术的现代教程

著 者：(美)史蒂夫·尼森

译 者：陈火金 李 曼

责任编辑：席 青

出 版 者：山西出版传媒集团·山西人民出版社

地 址：太原市建设南路 21 号

邮 编：030012

发行营销：0351-4922220 4955996 4956039 4922127(传真)

天猫官网：<http://sxrmcbs.tmall.com> 电话：0351-4922159

E-mail：sxskcb@163.com 发行部

sxskcb@126.com 总编室

网 址：www.sxskcb.com

经 销 者：山西出版传媒集团·山西人民出版社

承 印 者：大厂回族自治县德诚印务有限公司

开 本：710mm×1000mm 1/16

印 张：16

字 数：180 千字

印 数：1-5000 册

版 次：2017 年 5 月 第 1 版

印 次：2017 年 5 月 第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-203-09463-0

定 价：46.00 元

如有印装质量问题请与本社联系调换



目 录



- 第 1 章 基础：K 线图的构成 / 1
- 第 2 章 小实体和长节 / 13
- 第 3 章 影线分析 / 37
- 第 4 章 流星线和风高浪大线 / 57
- 第 5 章 吞没形态 / 75
- 第 6 章 其他双线形态 / 91
- 第 7 章 孕线形态和晨星、黄昏星形态 / 107
- 第 8 章 看透窗口 / 127
- 第 9 章 神秘的支撑和压力 / 147
- 第 10 章 支撑和压力的其他含义 / 163
- 第 11 章 百分比回撤和摆动指标 / 183
- 第 12 章 头肩线分析 / 199
- 第 13 章 K 线环境 / 217

基础：K线图的构成

我们公司有一个独有的策略，叫做交易三元素。我把交易比作三条腿的凳子，如果拿掉一条腿会怎么样？凳子就倒了。交易三元素也是这样，请看图 1-1。

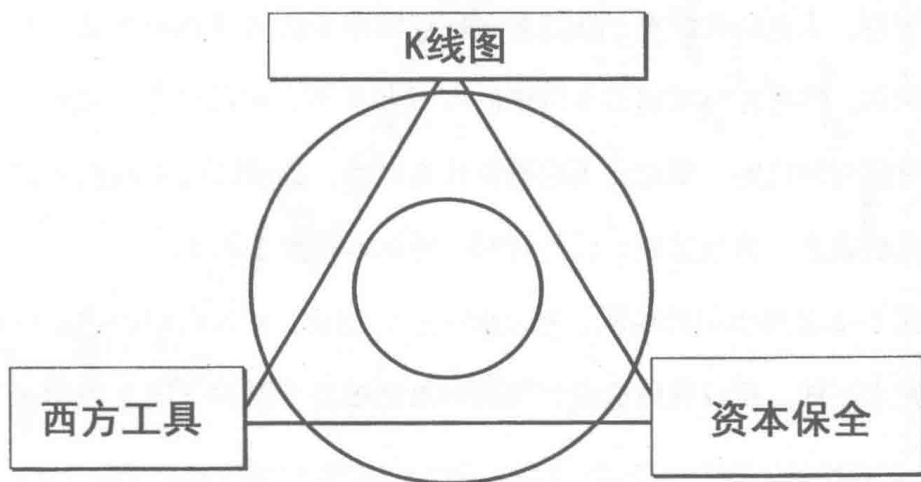


图 1-1 交易三元素

第一条腿是K线图的基本知识。构成K线图的每条价格线、形态和趋势如何演变而被大家认可，这些因素是揭示市场的动力。第二条腿是西方技术。我认为K线图不能替代西方技术，也不能替代西方传统的竹线图。西方技术同样需要四个价格因素：开盘价、最高价、最低价和收盘价，这些价格结合趋势线和移动平均线研究时更有价值。第三条腿是研究这些信息如何发挥作用，进而降低风险，提高投资资金的保值能力。

你可能听说过“水能载舟亦能覆舟”。这个道理适用很多地方，包括你如何使用K线图。这些都是确定时机的工具，但还远不止如此。你还可以用K线图管理和降低风险，决定投资组合时，K线图能提供更多信息。这才是发掘K线图的真正价值。

K线图形态可以提供非常精确的转向点或反转点，其表现形式有很多：单个K线图、两线组合形态、三线组合形态。在竹线图里发现反转，需要跟踪很长时间的趋势线或寻找常用的技术信号，如大家熟悉的头肩线。K线图形态在反转未发生时就能提供明显的信号。虽然如此，大家还是要记住，大盘的技术形态和趋势远比任何单个的K线图有意义。

例如，你可能会发现非常清晰的K线图形态，但等形态形成再采取行动，可能为时已晚。要记住无论研究什么市场，都可以用K线图提高交易的择机精确度，这很重要。任何时间、任何市场都是如此。

图1-2是典型的竹线图。复习这一点时记住，K线图的构成条件和竹线图完全一样。所以我用这张竹线图的数据画出了图1-3的K线图。

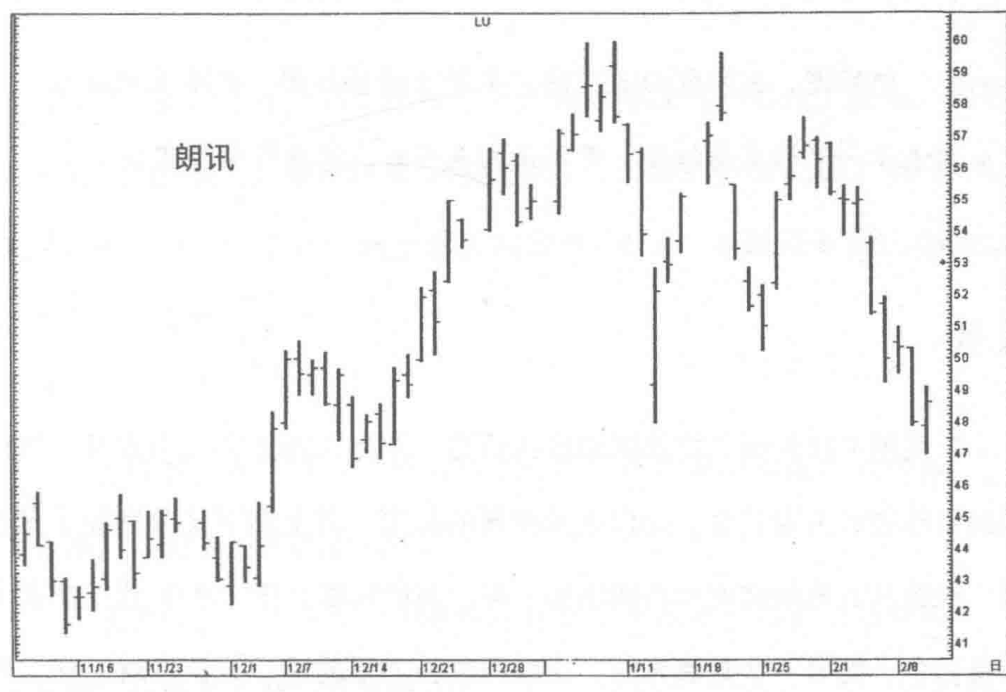


图 1-2 竹线图



图 1-3 K线图



竹线图，也叫作 OHLC 图，是简洁的价格图，用垂直线或柱形表示一天的交易幅度，开盘价向左突出，收盘价向右突出。

K 线

K 线图不仅包括了竹线图表示的信息，而且又加了第三个维度。竹线图的直线被长方形代替，用以表示交易的范围，其上和下又分别加了延长线，因此长方形的高度与竹线图的一样。新的维度在于一些 K 线图的长方形是白色，而另一些是黑色的。出现白色长方形的这一天价格就上涨（收盘价高于开盘价），黑色长方形出现时表示价格下跌（收盘价低于开盘价）。

K 线图，是表明当天交易幅度的形式。白色长方形表示价格上涨，黑色长方形表示价格下跌，长方形的上线和下线分别表示开盘价和收盘价。

“蜡烛”，顾名思义，是指长方形的上面或下面（或上面和下面）会出现“灯芯”。K 线图的每一部分都有各自的名称加以描述。长方形（黑色或白色）叫作实体，其上线和下线分别代表开盘价和收盘价。

实体，是 K 线的长方形，其上下线是开盘价和收盘价，此幅度之外的价格均不显示。



长方形上面的延伸线叫上影线，下面的延伸线叫下影线。例如，如果开盘价是 32.10 美元，收盘价是 34.00 美元，实体的高度就是 1.90 美元。但如果在这天内，价格有可能上涨到每股 35 美元，下跌到每股 32 美元，这样就有了上下影线。

上影线，表示一节的价格幅度超过了开盘价和收盘价的价格范围，达到了当日的最高价。

下影线，表示一节的价格幅度超过了开盘价和收盘价的价格范围，达到了当日的最低价。

曾在美国全国广播公司财经频道担任谈话节目主持人的约翰·墨菲告诉过我，有位观众打来电话问了一个问题：“那些看起来像热狗的图是什么东西？”我有一时想着就叫“热狗图”来吸引美国人，想想还是放弃了，但这至少说明这些图表在西方还是相对陌生的。

不管你认为这是蜡烛也好，热狗也好，都涉及许多新术语。在有效使用 K 线图前，掌握这些术语很重要。例如，开盘价和收盘价相同或非常接近时叫什么？叫作十字线（doji）形态。

doji，是日语“错误”的意思，表示开盘价和收盘价相同或非常接近，实体形成一条水平线，而不是一个长方形。

十字线也带有上下影线，形似一个“十”字。实体是条水平线，影线



是垂直线。在所有单线的 K 线形态中，十字线是最重要的一个。我稍后再解释原因，现在我只介绍一些重要的基本概念和定义。图 1-4 总结了 K 线图的构成（包括十字线）。

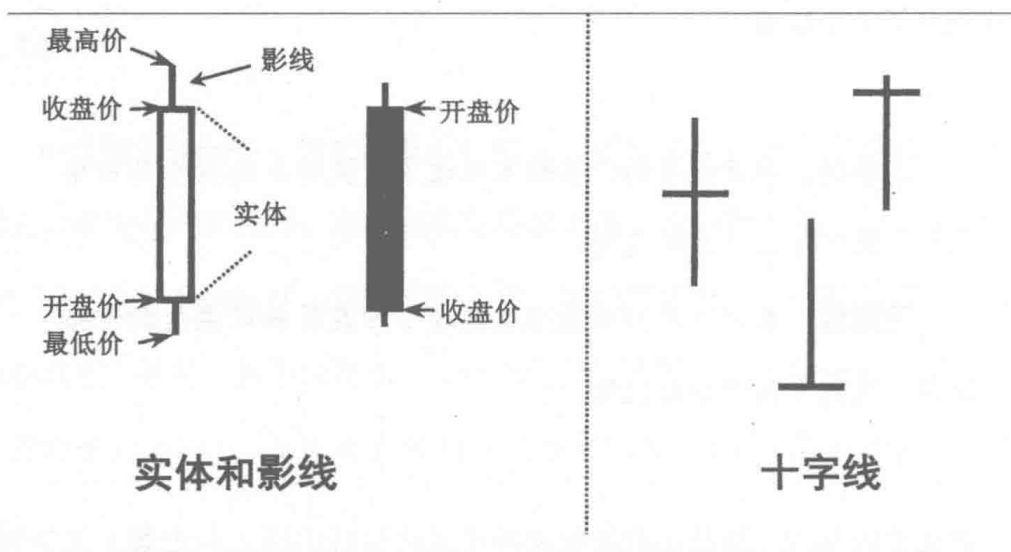


图 1-4 K 线图的构成

“K 线”指 K 线图里的所有特征：实体、上下影线、开盘价和收盘价，以及价格运动的方向，如图 1-4 中左边所示。图例右边，我总结了十字线的形状。注意十字线有三种形状：十字形（有上下影线）以及只有一条影线的形状。

K 线图非常有用，能够用相对简单的设计传递丰富的信息。一眼就能通晓全盘：

- 当天的整个涨跌幅
- 开盘价和收盘价
- 价格运动的方向



更重要的是，由很多节组成的图表立即就能显示大盘趋势。即使从图条上，也很容易看出价格是上涨还是下跌，但K线图能很容易判断出上涨和下跌的力量强弱对比，日交易的涨跌幅大小，以及结合日交易量判断出交易活动的波动率。

到此为止，已经有足够的信息来构建K线图了。初学者可以从图1-5的表格线开始，表中包含了5个节，各自都有开盘价、最高价、最低价和收盘价。

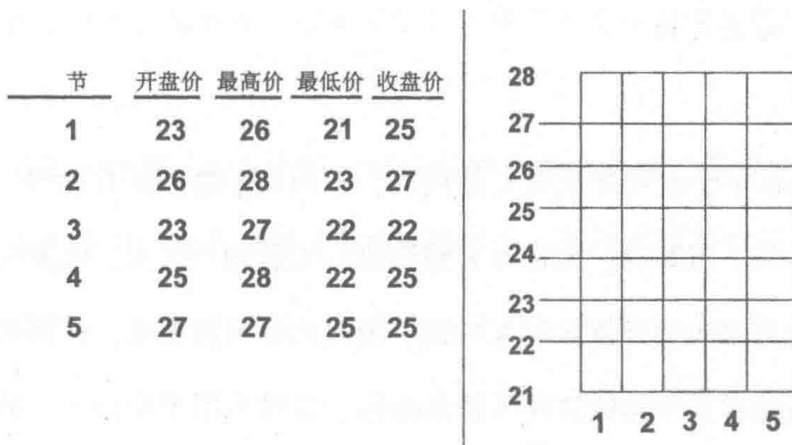


图1-5 画出K线

这些价格信息都能很容易转换到图1-6所示的K线图上，实体是白是黑取决于开盘价到收盘价是上涨（白色实体）还是下跌（黑色实体）。交易的涨跌幅确定了上下影线的长度。无论是日线图还是5分钟线图，这些原则都适用。在用K线图时还会发现，技术形态适用于所有时间段的图。日交易商喜欢用短期图；波段交易商——两到五天才进行一次交易，往往



偏爱日线图。

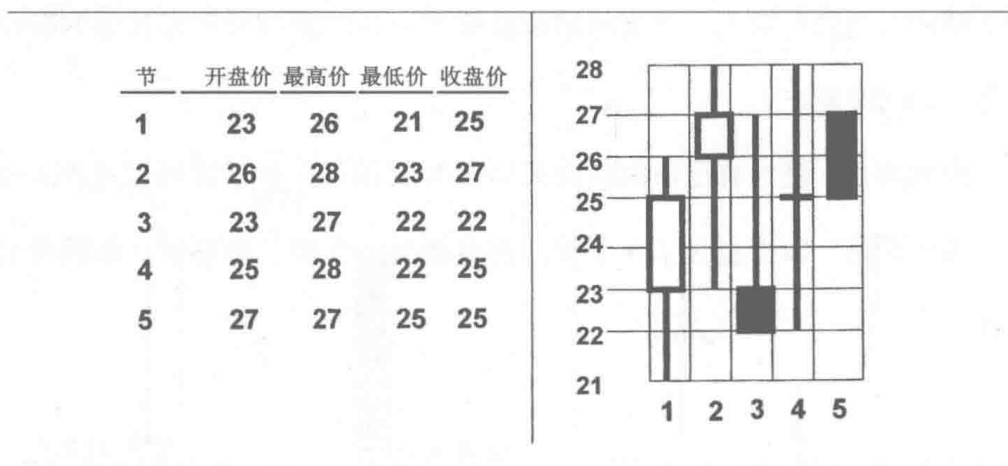


图 1-6 画出 K 线

20 世纪 80 年代初我开始用 K 线图时，必须动手绘制所有的图。当时根本没有互联网，就算有，大家对 K 线图也一无所知。今天，大家就幸运多了，许多地方都免费提供实时 K 线图，而且内容灵活多变，包括图的时间范围，以及像移动平均线这样的技术指标。虽然不用手绘图了，最好还是做做练习，确保你掌握了基础知识。至于我嘛，我还等着出现更先进的系统，能让我一按按钮就知道明天的价格！

跳空

大家对 K 线图感到疑惑的一点是：信息严格受制于当前的交易价格变化。开盘价并不是前一节的收盘价。总记着这个条件，那 K 线图就没有多大意义。如果看到一节的收盘价和下一节的开盘价之间出现间隔，特别是间隔很大时，这个间隔的意义就很重大。

如果能看到空隙，跳空就很容易被发现。比如说，一天的涨跌幅在 30 美元和 32 美元之间，第二天的开盘价是 35 美元，显然这两天之间有 3 美元的跳空。但并不是所有的跳空都这么显而易见。例如，如果一天的开盘价是 44 美元，收盘价是 41 美元，下跌 3 美元。假设第二天的开盘价是 43 美元，这个上涨看起来像位于前一天的交易幅度之中。但实际上这两天一个收盘价在 41 美元，一个开盘价在 43 美元，中间有 2 美元的跳空，但看得不是太明显。日内跳空可能非常重要，但需要仔细寻找。

跳空，是指一天的收盘价和第二天的开盘价之间的间隔，间隔超过了交易幅度，新的开盘价不在前一个涨跌幅范围内。

至此，掌握了基本知识，就可以开始方法之旅，来到 K 线图的世界。在后面几章中，我会介绍许多特殊的形态，拓展大家对价格变化和反转的分析能力。



自测题

1. 竹线图也叫 OHLC 图，确定了：()
 - A. 超重、缺少内容。
 - B. 开盘价、最高价、最低价和收盘价。
 - C. 在最高价，长 K 线上。
 - D. 开盘看多买入。
2. K 线图提供的信息包括：()
 - A. 当天涨跌幅。
 - B. 开盘价和收盘价。
 - C. 价格运动的方向。
 - D. 以上皆是。
3. 实体是指：()
 - A. 价格根据新闻做出的巨幅运动，超过了过度反应的幅度。
 - B. 开盘价和收盘价的幅度。
 - C. 整个交易涨跌幅度。
 - D. 一节内所有活跃交易商的总称。
4. K 线图的影线是：()
 - A. 实体之上和之下的价格运动。
 - B. 下一节的二级价格运动。
 - C. 交易量或“影子”价格运动遵循的趋势。
 - D. 参照下跌期间的黑色 K 线而形成。



5. “doji”的意思是：()

- A. 日语词“错误”。
- B. 一节内开盘价和收盘价相同或非常接近的K线。
- C. K线的实体是一条水平线而不是长方形。
- D. 以上皆是。

1997

1997年12月12日

1997年12月12日



1997年12月12日

1997年12月12日

1997年12月12日

1997年12月12日

1997年12月12日

1997年12月12日

第2章

小实体和长节

对 K 线图信息的分析，主要根据大盘趋势和实体的大小。看图表前，要认识到，每一节会有一个正常的价格涨跌幅，就是开盘价到收盘价的涨跌幅。于此迥异的是出现小实体或十字线形态（表示开盘价和收盘价差异很小），或者是另一个极端，出现非常大的长方形或长 K 线。这一章我来分析小实体和十字线形态。

基本上所有的股票图表上都会出现各式各样的小实体 K 线图，无论股票是上涨还是下跌，上下影线可能有也可能没有。图 2-1 列出来几个典型的小实体 K 线图。