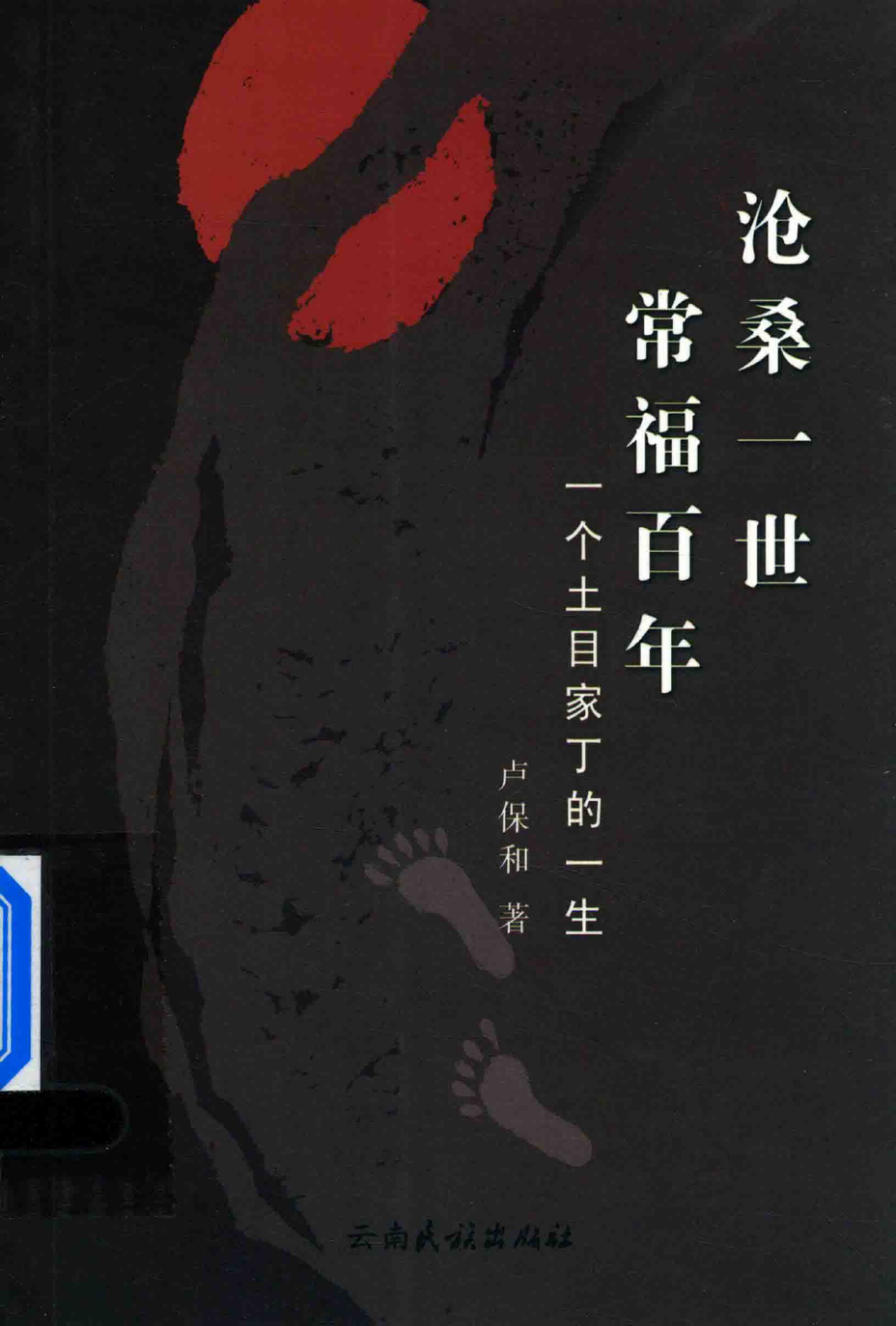


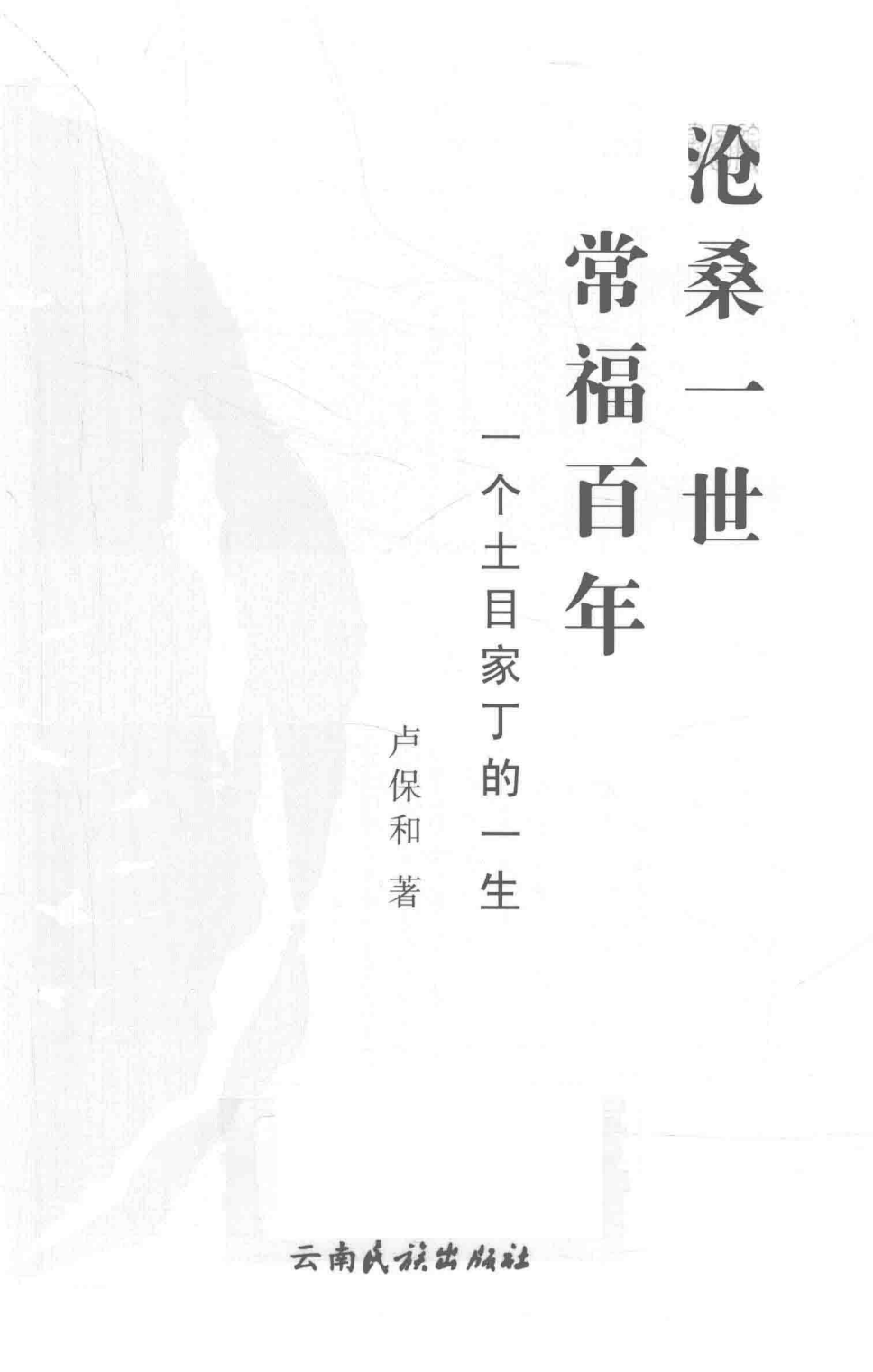


沧桑一世 常福百年

一个土目家丁的一生

卢保和 著

云南民族出版社



沧桑一世 常福百年

一个土目家丁的一生

卢保和 著

云南民族出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

沧桑一世 常福百年：一个土目家丁的一生/卢保和著. —昆明：云南民族出版社，2012. 10

ISBN 978 - 7 - 5367 - 5465 - 2

I. ①沧… II. ①卢… III. ①白长福—生平事迹②绿春县—地方史 IV. ①K827 = 7②K297. 44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 244797 号

责任编辑 杨羊就
装帧设计 岳 南

出版发行	云南民族出版社 (昆明市环城西路 170 号 云南民族大厦 5 楼 邮编：650032)
邮 箱	ynbook@vip.163.com
印 制	昆明市五华区教育委员会印刷厂
开 本	889mm × 1194mm 1/32
印 张	6.25 彩图：8 页
字 数	140 千
版 次	2012 年 10 月第 1 版
印 次	2012 年 10 月第 1 次
印 数	0001 ~ 2500 册

ISBN 978 - 7 - 5367 - 5465 - 2/I · 1046

定价：29.50 元



远古和人曾生活的阿尼玛青山

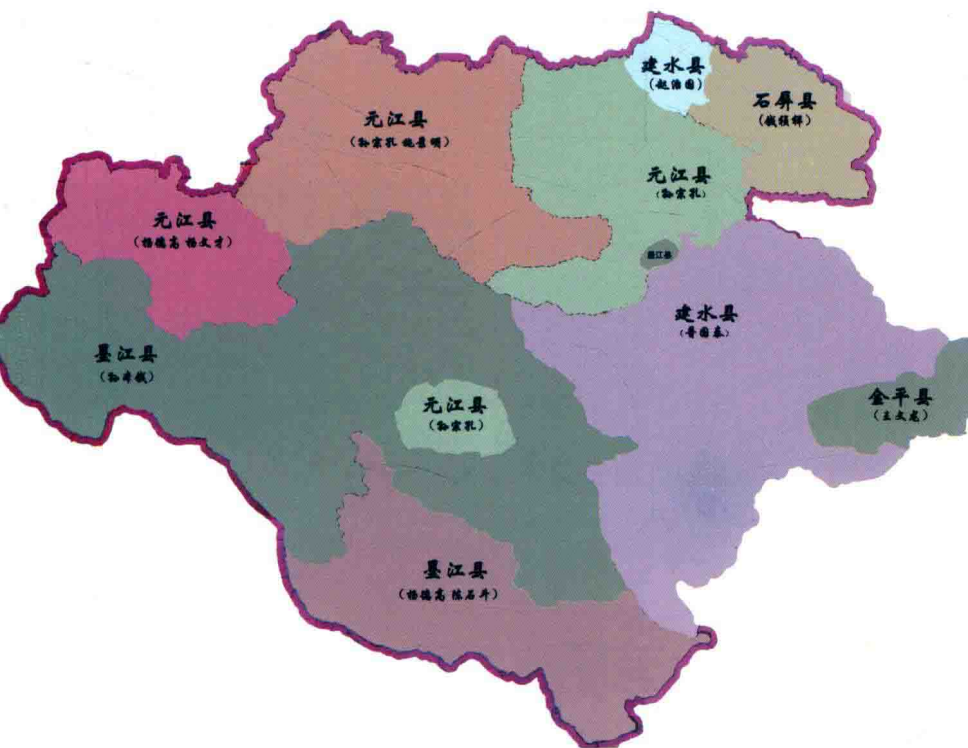


2012年5月作者考察青海玉树三江源



作者考察阿尼玛青山和巴颜喀拉山





民国绿春行政区划示意图



作者同白常福及其长子白文忠访谈



作者同大水沟老人座谈



作者同元江县因远地方史专家李崇隆交谈



作者访谈白常福（右）和曾经参加滇军进攻洒马以及上下六村械斗的罗玉才



作者向杨德高的女儿杨玉芝了解其父母的事迹



作者拜访原红河护乡团政治部主任杨力老前辈



作者拜访老边纵队员绿春县第一任县长徐永义



作者向老边纵队员元江县离休老干部李凯光了解情况



作者同曾经参加绿春剿匪战斗的基干民兵施玉克（右三）和参加过上下六村械斗的卢光文（左一）以及白常福座谈



作者同白常福实地察看解放军同土匪交战原址



白常福向作者介绍情况



作者到元江县志办参阅有关档案



作者到普洱市图书馆了解有关情况



白常福同作者到洒马村了解有关杨氏家族的情况



作者在元江医院收集相关资料



2000年5月3日白常福与妻子合影



抱着外孙的杨绍仙



1953年4月白常福等出席红河县
各族各界代表会议，右一为白常福



2004年8月8日白常福与陈龙英金婚纪念日与儿孙合影。四排左三为白常福，
左五为陈龙英



1984年4月3日绿春县第一次党史征集会议。前排左为陈孔亮，中为吴保邦，右为徐永义；后排左为施学文，右为白常福



白常福 2010年春节与玄孙合影



杨德高曾经藏匿两年之久
的古老石洞

序

朱布红

这是保和兄反映绿春本土历史文化的又一部力作。

绿春一直到 1955 年以前，曾经是被多个互不相统属的行政区划分割，属于这些行政区划的边缘结合部，或是其中的一块“飞地”，又是位居中越边境，同越南社会主义共和国山水相连。所以，煌煌数千年文明史，漫漫汗牛充栋的汉文典籍，找不到有关她一鳞半爪的记载，这块位于祖国南大门的广袤土地，在漫长的历史岁月中，似乎被排斥于人类文明之外，成为被遗忘的角落！然而，这里照样是伟大祖国美丽富饶的一片热土，这里千百年来便居住着善良而勤劳的哈尼人民。他们和清朝中后期以后陆续进入的彝、瑶、拉祜、汉、傣等五个民族，同是伟大中华民族大家庭中的一员。在汹涌澎湃的历史舞台上也曾经，而且还在演出着有声有色的话剧，建设着自己美好的家园，并在创造物质财富、繁衍血脉绵长的民族发展过程中，创造了具有鲜活的地域特色的多姿多彩的灿烂文化。毫无疑问，这些充满着古朴、神奇、浓郁的文化样品，是我们的祖先遗留给子孙的宝贵精神财富，是中华民族文化宝库中的瑰宝。特别在现今社会，现代思潮一日千里，商品经济突飞猛进，那些传统的文化形态更显得弥足珍贵。发掘、

整理这些优秀的文化遗产，使之发扬光大，必将推动绿春文化旅游产业，促进经济社会发展。对于增强民族凝聚力、构建和谐社会、巩固祖国边防都具有重大的现实意义。这是绿春地理和人文环境所决定的特殊的、具有本质特征的县情。基于对这种县情的认识，并结合中央和省州的有关政策动向，县委、县政府提出了建设“哈尼文化生态县”的目标，并列入了国民经济和社会发展规划，逐年实施。但是，由于文化工作和文化产业是一项特殊的行业，它要求要有一批有相当文化知识素养和乐于奉献、甘于牺牲的人，兢兢业业地从事这项工作。然而，我县目前这样的人太少了，致使我县文化工作和文化产业的开发不尽如人意，没有取得应有的成效。

保和兄却一枝独秀，在物欲横流的现实生活中，不为所动，特立独行，辛勤耕耘在绿春本土历史文化的沃野中。2003年，他当选为县人大副主任后，利用工作相对空闲的时间，殚精竭虑创办了旨在保护保存、研究开发哈尼族传统文化的绿春博物馆。这个博物馆自2008年开馆以来，已接待了数十万计的人员，成为了绿春一个亮丽的文化品牌。收集整理并出版了哈尼族神话古歌《都玛简收》。去年，保和兄又出版了二十余万字的《绿春史话》。即将付梓的《沧桑一世 常福百年》无疑是《绿春史话》的姐妹篇。本书通过白常福老人一生漫长而坎坷的经历，引出了绿春历史上曾经显赫的孙宗孔和杨德高两个家族盛衰兴亡的历史过程，让人们看到了东仰（绿春古称）大地上曾经演绎过的历史画卷，勾勒出了绿春一段历史的脉络，为后人了解绿春历史填补了空白。

我与保和兄相识相知数十年，并有一段一同共事的经

历，他曾经是我的领导。我们在工作和生活中建立了情同手足的友谊。他品性率真，待人坦诚，特别难能可贵的是，他卸职后，以不用扬鞭自奋蹄的精神，用一种对家乡和民族强烈的责任心和使命感，潜心研究，笔耕不辍，实在令人钦佩。值此本书出版之际，我们希望年轻的同志们向保和同志学习，在浮躁的社会现实面前，甘愿坐冷板凳，以一种平和、淡然的心态，立足本职搞好工作，为家乡人民做一点实实在在的事情。

(作者为绿春县县长)

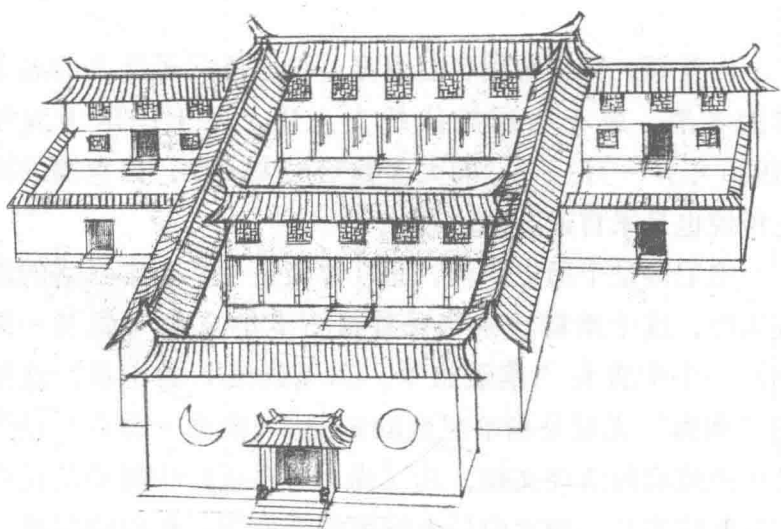
目 录

第一章	祖先与家世	(1)
第二章	地理与政治环境	(14)
第三章	偏居一隅的杨氏家族	(27)
第四章	家丁生涯	(53)
第五章	社会更替中的彷徨	(99)
第六章	不动摇的信念	(140)
第七章	幸福的耄耋之年	(173)
后 记		(193)

第一章 祖先与家世

白常福，男，曾用名白绍宽，哈尼族父子连名的名字称为者黑，属于哈尼族伙托支人氏，生于民国十五年（1926年）一月三日。同大多数哈尼人一样，白常福的祖先传说也是来自遥远的地方。

哈尼族是个历史悠久，而且曾经是一个非常强盛的部族集群，这个集群在中华民族最古老的文献《尚书·禹贡》一书中曾有“蔡蒙旅平，和夷底绩”的记载，这里的“和夷”无疑是指哈尼族的先民。《尚书·禹贡》是当时中央政府的法规文献，凡《尚书·禹贡》中提到的民族或部族应当是一州之内最大的民族或部族，所以哈尼族的先民“和人”（和夷）在大禹及之前的五帝时期是古梁州地域里最主要且最强盛的部族。距今约六七千年前，哈尼先民形成并生活在今青海省果洛州玛多县境一带，即阿尼玛青山南麓至巴颜喀拉山一带，这是中华民族的母亲河——黄河的源头。巴颜喀拉山又位于黄河源头和长江源头通天河之间，是昆仑山脉支东端，为黄河水系和长江水系河源的分水岭。据有关学者考证，地名“阿尼玛青山”是由“阿尼”和“玛青”两个并列词组构成，其中“阿尼”



洒马杨德高宅邸复原图