

◎全新图解版◎

四书五经是儒家思想文化的重要载体，蕴含了华夏先哲的智慧，记述了儒家学说的核心思想，内容涉及历史、政治、哲学、文学等諸多方面。自西汉“独尊儒术”后，这些经典就一直备受推崇。

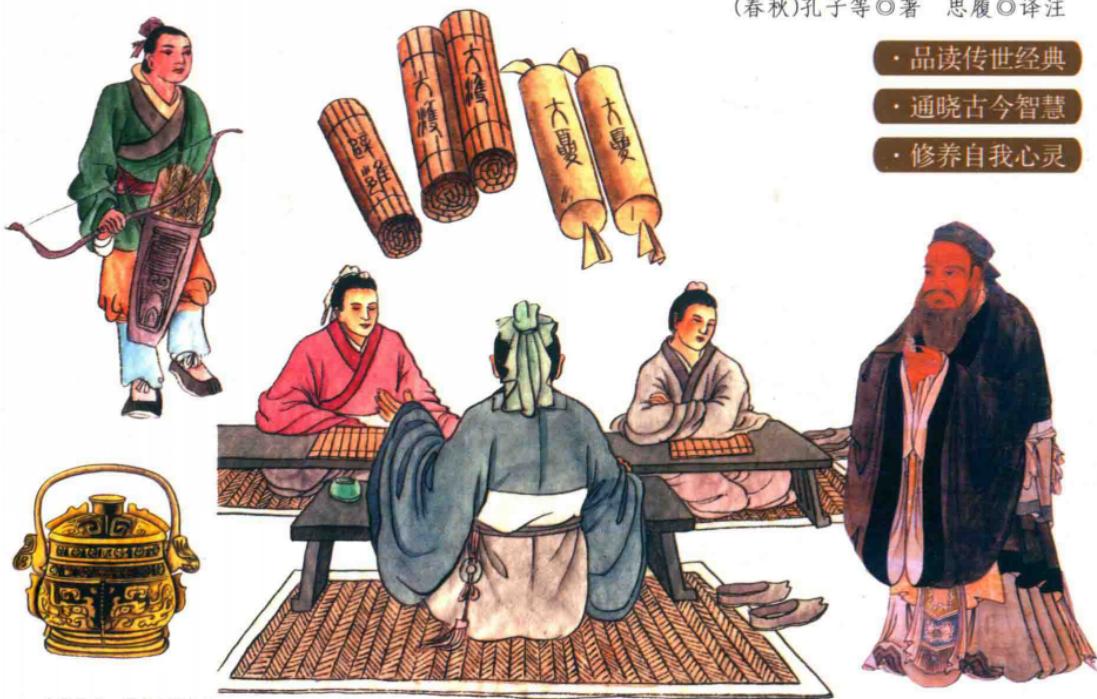
中国人为人、处世、治学的必读书



图解四书五经

(春秋)孔子等◎著 思履◎译注

- 品读传世经典
- 通晓古今智慧
- 修养自我心灵



千百年来，四书五经启迪了中国人对自然与社会的深刻感受，启发了中华儿女的智慧，上至帝王将相、下至黎民百姓，一生都追求“修身、齐家、治国、平天下”的古训，为中华民族文化的发展作出巨大的贡献。

四书五经具有极大的影响力，其中所蕴含的优秀文化潜移默化地影响着人们，使我们既可以通过它了解中华民族的历史、现状以及将来，也可以在汲取传统文化精髓的过程中，增智广识、立德励志。



中国华侨出版社

○全新图解版○



品
品
品



畅销不衰的永恒经典 研习国学的理想读本

◎内容经典 体例科学

四书五经是中华民族宝贵的精神财富，本书力图通过创新的形式，全方位、新视角、多层次地向读者呈现这些中华传统文化经典。为了帮助读者更直观地理解和领会古代先贤的思想与精神，书中增设了注音、注释、译文等辅助性项目，以扫除字、词、句等阅读障碍，让几千年前的经典浅显易解。

◎图片精美 设计独特

近两千幅精美图片，包括人物画像、情景示意图等，原汁原味地再现了当时的历史背景、社会生活、人物的情感和精神风貌，生动诠释圣贤的思想和言论，与经典古籍相得益彰。图文配合，意境悠远，为阅读增添了不少趣味，变为一种赏心悦目的视觉享受。

◎经典读本 理想藏书

科学简明的体例、精彩丰富的内容、精美珍贵的图片、注重传统文化与现代审美的设计理念，多种视觉要素的有机结合，打造出一个彩色的阅读空间，帮助读者从全新的角度和崭新的层面去学习经典、感受经典，从中汲取远见卓识，值得一生收藏、品读。



ISBN 978-7-5113-5646-8

9 787511 356468 >

定价：68.00元

图解

四书五经

(春秋)孔子等著
思履译注

中国华侨出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

图解四书五经 / (春秋) 孔子等著；思履译注. —北京：中国华侨出版社，2015.8
ISBN 978-7-5113-5646-8

I . ①图… II . ①孔… ②思… III . ①四书—通俗读物 ②五经—通俗读物
IV . ① B222.1-49 ② Z126.27-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 210215 号

图解四书五经

著 者：(春秋)孔 子等

译 注：思 履

出 版 人：方 鸣

责 任 编辑：雪 珂

封 面 设计：王明贵

文 字 编辑：黎 娜

美 术 编辑：吴秀侠

经 销：新华书店

开 本：720mm×1020mm 1/16 印张：51 字数：1450 千字

印 刷：北京中创彩色印刷有限公司

版 次：2016 年 8 月第 1 版 2016 年 8 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5113-5646-8

定 价：68.00 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦三层 邮编：100028

法律顾问：陈鹰律师事务所

发 行 部：(010) 58815874 传 真：(010) 58815857

网 址：www.oveaschin.com

E-mail：oveaschin@sina.com

如果发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。



“四书五经”是“四书”和“五经”的合称，它是儒家思想文化的重要核心载体，是中华民族宝贵的精神财富。古代上至帝王将相、下至黎民百姓，他们修身、齐家、治国、立德都以“四书五经”为根本依据。现代人要想真正了解中华国学传统文化经典，就必须阅读“四书五经”。

“四书五经”之名始见于南宋，南宋著名理学家朱熹将“四书”“五经”进行编校整理后合称“四书五经”。所谓“四书”，是指《大学》《中庸》《论语》《孟子》这四本书，它们为儒家传道、授业的基本教材；所谓“五经”，是《诗经》《尚书》《易经》《春秋》和《礼记》这五本书的合称，经朱熹编定之后广为流传。“四书五经”自南宋定名后一直延续至今，影响极为深远。

“四书五经”内容博大精深，蕴含着丰富的文化内涵，阅读时必须仔细琢磨品味。南宋理学家朱熹在阅读“四书”时曾说，要“先读《大学》，以定其规模；次读《论语》，以立其根本；次读《孟子》，以观其发越；次读《中庸》，以求古人之微妙处”。按照这个由浅入深的次序，我们将逐一介绍“四书”，以便对“四书”的大致内容有个基本的把握。

《大学》原本是《礼记》中的一篇，相传经由孔子的学生曾参整理成文，是孔子讲授“初学入德之门”的要籍。主要讲述“修身”“齐家”“治国”“平天下”的重要思想，这也成为儒家传统思想中知识分子尊崇的信条和最高的理想。

《中庸》也是《礼记》中的重要一篇，相传是“孔门传授心法”的著作，是孔子的孙子子思“笔之子书，以授孟子”的。中庸是儒家的一种主张，意思是“执两用中”。中庸也是完美之意，即在处理问题时不要走极端，而是要找到处理问题最适合的方法，使人生变得完美。

《论语》由孔子的弟子及其再传弟子编撰而成，是儒家学派的经典著作之一，集中体现了孔子的政治主张、伦理思想、道德观念及教育原则等。

《孟子》由孟子和他的弟子记录并整理而成，是孟子言论的汇编，记录了孟子的治国思想、政治观点和政治行动，成书大约在战国中期，属儒家经典著作。

《诗经》是我国第一部诗歌总集，收录西周初年至春秋中叶三百余首诗歌，根据音乐不同划分为“风”“雅”“颂”三部分，全面反映了先秦时期社会生活的方方面面，同时诗中广泛运用赋、比、兴的写作手法，并开创了我国传统诗歌的现实主义之先河。

《尚书》是我国现存最早的官方史书，是上古历史文件的汇编。该书分为《虞书》《夏书》《商书》和《周书》四个部分，主要记录虞、夏、商、周各代一部分帝王的言行。其最引人注目的思想倾向，是以天命观念解释历史兴亡，以便为现实提供借鉴。

《易经》被誉为“群经之首，大道之源”，是我国最古老且最深邃的哲学经典。《易经》在内容上特别强调宇宙变化生生不已的性质，提出了“天地之大德曰生”“生生之谓易”的主张；又提出通变观念，“穷则变，变则通，通则久”，发挥了“物极必反”的思想，强调“居安思危”的忧患意识；还肯定了变革的重要意义。

《春秋》是中国现存最早的一部编年体史书，据传是由孔子修订的。记载了从鲁隐公元年（公元前722年）到鲁哀公十四年（公元前481年）的历史，内容包括诸侯国间的聘问、会盟、征伐、婚丧、篡弑等。书中几乎每个句子都暗含褒贬之意，这种“微言大义”的写法被后人称为“春秋笔法”。

《礼记》是一部儒家思想的资料汇编，里面包含的儒家思想史料相当丰富。它的思想理论性内容深厚而丰富，它以礼乐为核心，内容主要是记载和论述先秦的礼制、礼仪，记录孔子和其弟子等的问答，记述修身做人的准则等，涉及政治、伦理、哲学、美学、教育、宗教、文化等各方面的思想学说。

“四书五经”是中国历史悠久、地位崇高的文化典籍，这些经典中蕴含了华夏先哲的智慧，记述了儒家学说的核心思想，内容涉及历史、政治、哲学、文学等诸多方面。自西汉“独尊儒术”后，这些经典就一直备受推崇。阅读“四书五经”，既可修身养性，又可增智广识，还可立德励志。然而，传统国学经典对我们多数人来说可能存在着某些阅读障碍，因此我们撷取了“四书五经”中的精华内容，增加注音、注解、译文等辅助性项目，为读者扫除字、词、句等阅读障碍，使两千年前的经典浅显易解。同时，为帮助读者更为直观地理解和领会古代先贤的思想与精神，编者精心绘制了与正文相契合的精美插图，原汁原味地再现了当时历史背景、社会生活和人物的情感、精神风貌，诠释圣贤的思想和言论。图文配合，意境悠远，与经典古籍相得益彰，为读者的阅读增添了不少趣味，使阅读变为一种赏心悦目的视觉享受。

阅读“四书五经”，通晓古今智慧，塑造完整人格，丰富美好情感，同时改进我们的生活态度、工作态度和思维方式，成就不一样的人生。



大学

大学.....	1
---------	---

中庸

中庸.....	19
---------	----

论语

学而篇.....	53
为政篇.....	59
八佾篇.....	66
里仁篇.....	75
公冶长篇.....	82
雍也篇.....	89
述而篇.....	96
泰伯篇.....	100
子罕篇.....	105
乡党篇.....	112
先进篇.....	118
颜渊篇.....	125
子路篇.....	134
宪问篇.....	142

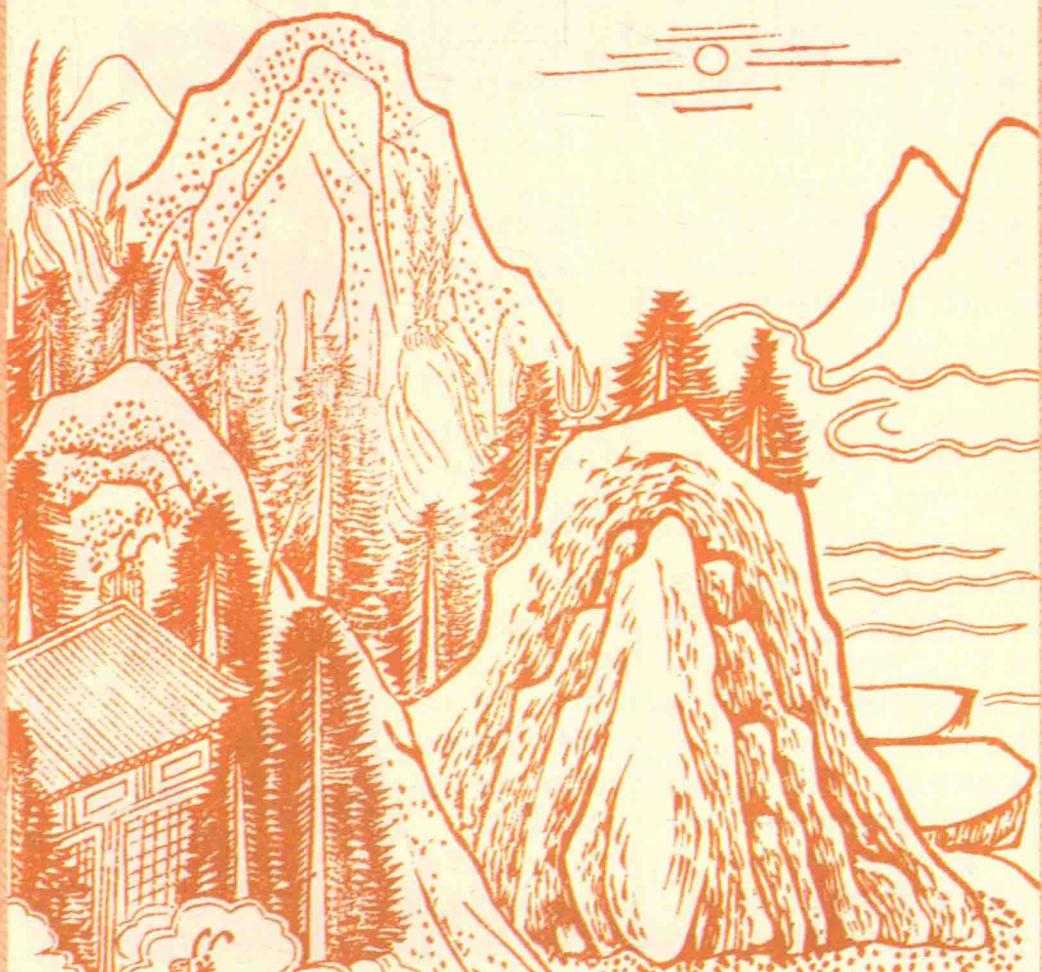
襄公	724
昭公	732
定公	737
哀公	744

礼记

曲礼上	754
曲礼下	770
礼运	781
学记	791
儒行	797
昏义	802



大学



大 学

《大学》虽然只有2000多字，却讲了齐家、治国、平天下的道理。孙中山先生称之为“中国最有系统的政治哲学”。

《大学》**作者 曾参**

曾子，姓曾，名参，字子舆。他出身于没落的贵族家庭，性格相当豪放。他勤奋好学，是儒学的积极推广者，是孔子之后具有承上启下作用的重要人物。

时代 春秋末年

西戎、犬戎与申侯伐周，杀周幽王于骊山，镐京大乱，周平王东迁洛邑。周室衰微，诸侯兼并相篡弑，诸侯领地动辄百里，王畿仅数里。礼崩乐坏，时局动荡，战祸不息，历时数百年。

内容 初学入德之门

朱熹自《礼记》之中取出《大学》一篇，分经一章，传十章，并且做了注。

曾子的学生把老师阐释的“大学之道”记录下来，编成书本。但在当时，这本书没有得到应有的重视，学者们只把它收在《礼记》中。一直到了唐朝，《大学》才受到了大儒韩愈的推崇。及至宋代，朱熹才把它定为“四书”的第一部书，并特意为《大学》作章句集注。

“三纲八目”是“大学之道”的核心。“三纲”指的是明德、新民、至善；“八目”是格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下。实际上，儒家学说都是围绕“大学之道”展开的，若是懂得了它，就好比抓住了一把打开儒学大门的金钥匙，到时就可以登堂入室，领略儒学经典中蕴藏的全部精义了。

曾参认为，早在夏商周时代，就已经开始强调品德之事了，他还引用《尚书》中的《康诰》、《太甲》、《帝尧》来论证：“《康诰》篇上说：‘能够光大美好的品德。’《太甲》篇上说：‘上天赋予的光明禀性是应该经常被注视的。’《帝尧》篇上说：‘伟大美德能够得以弘扬。’这些都是在说光明正大的美德应该得到发扬。”

格物致知是“大学之道”的第一个阶梯，是要我们研究了解每一种事物，这样的话心中的知识才有可能推究到极点。人的心灵最为敏锐，能够认识各种事物；而



曾子得到了孔子的真传。



孔子之后，曾子将儒学继续发扬光大。

天下的各种事物，都有一定的道理可寻。只是对这些道理深入研究，就能让知识充实。

看得出，《大学》一书的形成和成熟，不但有孔子的智慧，也有曾子的智慧，甚至于朱熹的智慧也渗透其间。因此，也可以说《大学》是中国知识分子集体智慧的结晶。

三纲领

“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善”，这就是《大学》的第一句话，它讲的正是儒家学者的终极理想。儒家认为成人学习的根本有三点：



明明德



亲民



止于至善

首先是要“明明德”，就是要把原本人自身所具备的善良通明的品德展现出来。虽然每个人都有这样的品德，但不是每个人都能将它们展现出来。所以儒家首先要倡导彰显自身的光明的德行，以光明整个社会。

其次是要“亲民”，就是要身躬力行地与周遭人相亲近，知其所难，助其所危。这是一个很广义的说法，我们知道每个儒家学者都有治国平天下的理想，所以所谓亲民，大方面指要亲近治下的民众，小方面则是指要关心周遭的每个人，无论为官还是为民，都要有为民着想、关心社会的心，这样才可以创造一个和谐的社会环境。

最后是要“止于至善”，就是将事物做到尽善尽美而不动摇。这是一个很高的境界。

儒家心中有一个理想的大同世界，在这个世界里，人们单纯善良，不欺互助，和谐无间。而要实现这样的大同，无疑需要每个人的努力。“明明德”“亲民”“止于至善”，统称为《大学》的三纲目，是儒家教育希望每个儒者应该具备的人生终极目的。



八条目



格物

格物，就是要求人们亲历其事，亲操其物，即物穷理，增长见识。在读书中求知，在实践中求知，而后明辨事物，穷尽事物之理。



致知

致知，就是从推格事物之理中，求为真知。所谓知，指道德意识而言，知既至，则能明是非、善恶之辨，闻见所及，胸中了然。物格而后知至。



诚意

诚意，就是要意念诚实。好善之意发于心之自然，非有所矫饰，自然能做到不欺人，亦不自欺，要在“慎独”上下功夫，严格要求自己，修养德行。



正心

正心，就是要除去各种不安的情绪，不为物欲左右，保持心灵的安静。心得其正，则公正诚明，无所偏倚。故意诚而后心正。



修身

修身，就是要不断提高自己的品德修养。只有自身的品德端正，修养深厚，无偏见，无邪念，才能为人民所拥护。



齐家

齐家，就是要整治好自己的家庭，只有教育好自己的家庭成员，才能教化人民。



治国

治国，就是要为政以德，实行德治，施仁政于国中。君主要像保护赤子那样保护人民，以至善之德教化人民，使人民除旧布新。



平天下

平天下，就是要布仁政于天下，使天下太平。平天下最重要的是要求君主具有“絜矩之道”，即以度己之心度人的崇高品质，作为人民的榜样。

六个步骤

止



知止是知道目的和标准。人生要有方向，事业要有目标，做人要有本分。事物之优劣，人事之是非都有标准，所以无论治国、齐家、修身都要知道目的和标准是什么。

定



目的既明，方向明确，则心志便能确定不移了。人生最怕没有方向，心志飘移，蹉跎岁月，一事无成。

静



心定下来，知道为了什么而活着、向哪个方向去努力，就会平心静气了。浮躁归于宁静，宁静方能致远。

安



“安”是随处而安稳。朱子释“安”字为“安，谓随处而安”。《管子·内业》曰：“圣人与时变而不化，从物而不移，能正能静，然后能定。”

虑



“虑”是思考精审。朱子《大学章句》释“虑”字为“虑，谓处事情详”。凡事需周密思考再行动，方能最大限度地避免各种偏颇与失误。

得



“得”有完成、达成的意思。朱子《大学章句》释“得”字为“得，谓得其所止”，就是最终达到当初所设定的目的和标准。

孙中山曾说：“我们今天要恢复民族精神，不但要唤醒固有的道德，就是固有的知识也应该唤醒。中国有什么固有的知识呢？就人生对于国家的观念，中国古时有很好的政治哲学。我们认为欧美的国家，近来很进步，但是说到他们的新文化，还不如我们政治哲学的完全。中国有一段最有系统的政治哲学，外国的大政治家还没有见到、还没有说到那样清楚的，就是大学中所说的‘格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下’那一段话。把一个人从内发扬到外，由一个人的内部做起，推到平天下止。像这样精微开展的理论，无论外国什么政治哲学家都没有见到，都没有说出，这就是我们政治哲学的知识中独有的宝贝，是应该要保存的。这种正心、诚意、修身、齐家的道理，本属于道德的范围，今天要把它放在知识范围内来讲，才是适当。我们祖宗对于这些道德上的功夫，从前虽然是做过了的，但是自失了民族精神之后，这些知识的精神，当然也失去了。所以普通人读书，虽然常用那一段话做口头禅，但是多是习而不察，不求甚解，莫明其妙的。”

【原文】

大学之道^①，在明明德^②，在亲民^③，在止于至善^④。

知止而后有定^⑤，定而后能静，静而后能安，安而后能虑，虑而后能得^⑥。

物有本末^⑦，事有终始。知所先后，则近道矣。

古之欲明明德于天下者，先治其国；欲治其国者，先齐其家；欲齐其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先诚其意；欲诚其意者，先致其知；致知在格物^⑧。

物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。

自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本^⑨。

其本乱^⑩，而未治者，否矣。其所厚者薄，而其所薄者厚，未之有也。



古之欲明明德于天下者，先治其国。

【注解】

①道：指一定的人生观、世界观和思想体系。②明明德：前一个“明”为动词，使……明显。明德，就是美德，美好的德行。③亲民：亲，当作“新”，动词，使……革旧更新。民，天下的人。④止：达到。至善：指善的最高境界。至，极。⑤止：所到达的地方，用作名词，指上文所说的“止于至善”。⑥得：获得。⑦本：树的根本。末：树梢。⑧致知：致，达到，求得。知，知识。格物：推究事物的原理。⑨壹是：一切。⑩乱：紊乱。这里指破坏的意思。

【译文】

大学的主旨，在于使人们的美德得以显明，在于鼓励天下的人革除自己身上的旧习，在于使人们达到善的最高境界。

知道所应达到的境界是“至善”，而后才能有确定的志向，有了确定的志向，而后才能心静不乱，心静不乱而后才能安稳泰然，安稳泰然后才能行事思虑精详，行事思虑精详而后才能达到善的最高境界。

世上万物都有本有末，万事都有了结和开始，明确了它们的先后次序，那么就与道接近了。

在古代，想要使美德显明于天下的人，首先要治理好他的国家；想要治理好自己

国家，首先要整治好他的家庭；想要整治好自己的家庭，首先要努力提高自身的品德修养；想要提高自身品德修养，首先要心正不邪；想要心正不邪，首先要自己意念诚实；想要意念诚实，首先要获得一定的知识；而获得知识的方法就在于穷究事物的原理。

只有将事物的原理一一推究到极处，而后才能彻底地了解事物；只有彻底地了解事物，而后才能意念诚实；只有意念诚实，而后才能心正不邪；只有心正不邪，而后才能提高自身的品德修养；只有提高了自身的品德修养，而后才能整治家庭；只有整治好家庭，而后才能治理好国家；只有治理好国家，而后才能使天下太平。

从天子到老百姓，都要以提高自身品德修养作为根本。

自身的品德修养这个根本被破坏了，想要家齐、国治、天下平，那是不可能的。正如我所厚待的人反而疏远我，我所疏远的人反而厚待我，这样的事情是没有的。

【原文】

《康诰》曰^①：“克明德^②。”

《太甲》曰^③：“顾𬤊天之明命^④。”

《帝典》曰^⑤：“克明峻德^⑥。”皆自明也。

【注解】

①《康诰》：是《尚书·周书》中的篇名。周公在平定三监（管叔、蔡叔、霍叔）武庚所发动的叛乱后，便封康叔于殷地。这个诰就是康叔上任之前，周公对他所作的训辞。②克：能够。明：崇尚。③《太甲》：是《尚书·商书》中的篇名。④顾𬤊天之明命：这是伊尹告太甲的话。顾，回顾，这里指想念。𬤊，是，此。明命，即明德，古人认为是天所赋予的，故称为明命。⑤《帝典》：即《尧典》，《尚书·虞书》中的篇名，主要记述尧、舜二帝的事迹。⑥峻：大。

【译文】

《康诰》中说：“能够崇尚美德。”

《太甲》中说：“经常想念上天赋予的美德。”

《尧典》中说：“使大德能够显明。”这些都是说要使自己的美德得以发扬。

【原文】

汤之盘铭曰^①：“苟日新^②，日日新，又日新。”

《康诰》曰：“作新民。”

《诗》曰^③：“周虽旧邦^④，其命维新^⑤。”

是故，君子无所不用其极^⑥。

【注解】

①汤：即商汤，商朝的建立者。盘：青铜制的盥洗器具。铭：即镂刻在器皿上用以称颂

图解四书五经

功德或申鉴戒的文字，后来成为一种文体。②苟：假如，如果。③《诗》：指《诗经》。是我国第一部诗歌总集。这里所引的两句诗，出自《诗经·大雅·文王》，这是一首歌颂周文王的诗。④周：指周国。邦：古代诸侯封国之称。⑤命：天命。⑥君子：这里指统治者。极：尽头，顶点。

【译文】

商汤在盘器上镂刻警辞说：“如果能在一天内洗净身上的污垢，那么就应当天天清洗，每日不间断。”

《康诰》中说：“振作商的遗民，使他们悔过自新。”

《诗经》中说：“周国虽是一个古老的诸侯国，但由于文王初守天命除旧布新，所以它的生命力还是旺盛的。”

所以，那些执政者在新民方面，没有一处不用尽心力，达到善的最高境界。

【原文】

《诗》云：“邦畿千里^①，维民所止^②。”

《诗》云：“缗蛮黄鸟^③，止于丘隅^④。”子曰：“于止，知其所止，可以人而不如鸟乎^⑤？”

《诗》云：“穆穆文王，于缉熙敬止^⑥。”为人君，止于仁；为人臣，止于敬；为人子，

止于孝；为人父，止于慈；与国人交，止于信。

《诗》云：“瞻彼淇澳^⑦，菉竹猗猗^⑧。有斐君子^⑨，如切如磋^⑩，如琢如磨^⑪。瑟兮僩兮^⑫，赫兮咺兮^⑬。有斐君子，终不可諴兮^⑭！”“如切如磋”者，道学也；“如琢如磨”者，自修也；“瑟兮僩兮”者，恂慄^⑮也；“赫兮咺兮”者，威仪也；“有斐君子，终不可諴兮”者，道盛德至善，民之不能忘也。

《诗》云：“于戏^⑯！前王不忘。”君子贤其贤而亲其亲，小人乐其乐而利其利，此以没世不忘也^⑰。



邦畿千里，维民所止。

【注解】

①邦畿（jī）：古代指直属于天子的疆域。即京都附近地区，以后多指京城管辖地区。千里：方圆千里。②维：犹“为”。止：居住。③缗（mín）蛮：鸟鸣声。缗，原诗为“绵”字。

黄鸟：即麻雀。④止：栖息。丘：多树的土山。隅：原诗为“呵（ē）”字，即较大的丘陵。这两句诗引自《诗经·小雅·绵蛮》。⑤“子曰”一句：孔子这段话的意思是，鸟都知道在应该栖息的地方栖息，那么人更应当努力达到善的最高境界。⑥于：同“於”，鸟的古字，叹词。缉熙：光明的样子。止：语气词。这两句诗引自《诗经·大雅·文王》。⑦淇：淇水，在今河南省北部。澳（yù）：水弯曲的地方。⑧猗猗：优美茂盛的样子。⑨斐：有文采的样子。君子：指卫武公。⑩如切如磋：指治学应如切锉骨器那样严谨。切，用刀切断。磋，用锉锉平。⑪如琢如磨：指修身应如琢磨玉器那样精细。琢，用刀雕刻。磨，用沙磨光。⑫瑟：庄重。憀（xiān）：威严。⑬赫：光明。咺（xuān）：有威仪貌。⑭谊：忘记。⑮恂：惶恐。慄：恐惧。恂慄，即谦恭谨慎的样子。⑯于戏：音义同“呜呼”，叹词，相当于现代汉语的“哎呀”。⑰没世：终身，一辈子。

【译文】

《诗经》中说：“方圆千里的京都，那里都为许多百姓所居住。”

《诗经》中说：“缗蛮叫着的黄鸟，栖息在山丘多树的地方。”孔子说：“黄鸟在栖息的时候，都知道栖息在它所应当栖息的处所，难道人反而不如鸟么？”

《诗经》中说：“端庄美好的周文王啊，为人光明磊落，做事始终庄重谨慎。”做君主的要尽力施行仁政，做臣子的要尽力恭敬君主，做儿女的就要尽力孝顺父母；做父亲的就要尽力做到对儿女慈爱；与他人交往，要尽力做到诚实守信。

《诗经》中说：“看那淇水弯曲的岸边，绿竹优美茂盛。那富有文采的卫武公，研究学问如切磋骨器，修炼自身如琢磨美玉，认真精细。他的仪表庄重威严，他的品德光明显赫。这样一位文采斐然的卫武公，真是令人难忘啊！”“如切如磋”，是说他研求学问的工夫；“如琢如磨”，是说他省察克治的工夫；“瑟兮憀兮”是说他戒慎恐惧的态度；“赫兮咺兮”，是说他令人敬畏的仪表；“有斐君子，终不可谊兮”，是说他盛大德行臻于至善的地步，人民所以不能忘记他啊。

《诗经》上说：“呜呼！前代贤王的德行我们不能忘记啊！”后世的贤人和君主，仰赖前代贤王的教化，尊敬他们所尊敬的贤人，亲近他们所亲近亲人；后世的人民，也仰赖前代贤王的教化，享受他们赐予的安乐和福利。所以在他们没世以后永久也不忘记啊！

【原文】

子曰：“听讼，吾犹人也，必也使无讼乎^①！”无情者不得尽其辞^②。大畏民志^③，此谓知本。

【注解】

①“子曰”一句：引自《论语·颜渊篇》。听：处理，判断。讼：诉讼，争讼。②无情：情况不真实。辞：此处指虚诞的言辞。③畏：作动词，让……敬服。意谓在上者之明德既明，自然能使人民的心志为之畏服。