

《五溪之神》编委会 编

五溪之神



之神



海南出版社
三联出版社

黎平县政协文史资料总第16辑（2011年第1辑）

五溪之神

——杨再思历史文化研究

WUXI ZHI SHEN

《五溪之神》编委会 编

朱卫平 主编

杨再思历史文化考察报告

黎平杨再思墓考略



海南出版社
三环出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

五溪之神：杨再思历史文化研究 / 朱卫平主编. —
海口：海南出版社，2011.11

ISBN 978-7-5443-4103-5

I. ①五… II. ①朱… III. ①杨再思 (860~957)
—人物研究 IV. ①K827.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 231344 号

五溪之神——杨再思历史文化研究

主 编：朱卫平

责任编辑：袁保华

责任校对：黄 彦

封面设计：颜晓彦

出 版：海南出版社 三环出版社

地 址：海口市滨海大道珠江广场帝豪大厦 18 楼

邮 编：570125

网 址：www.hncbs.cn

电话号码：(0898)68567060 68567076

印 刷：贵阳天马彩印有限公司

版 次：2011 年 11 月第 1 版

印 次：2011 年 11 月第 1 次印刷

开 本：787mm×1 092mm 1/16

印 张：14.5

字 数：250 千字

书 号：ISBN 978-7-5443-4103-5

定 价：35.00 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。



黎平县雷洞飞山庙



雷洞飞山庙神榜



黎平县洪州镇六爽飞山大王庙



城步县岩底园飞山庙



三江县程阳八寨飞山庙



三江县程阳八寨飞山庙神榜



黔阳古城杨公庙



新晃县扶罗镇皂溪村平乐组飞山庙

编 委 会 名 单

顾 问：杨俊 刘青 唐浩 朱卫平 杨鹏
张增辉 陈应发 欧定祥 谭俊端

学术顾问：邓敏文 龙耀宏

主 编：朱卫平(兼)

执行主编：蒙启芝

副 主 编：杨志勋 吴定国

编 委：龙俊 朱卫平 刘孔轩 孙昌霞 李屏
闵文相 张中俞 张秀元 张勇贤 邵胜英
吴定国 吴家贤 杨再宏 杨秀灼 杨秀祥
杨志勋 杨祖华 银永明 粟仕奎 蒙启芝

(按姓氏笔画为序)

编 辑：杨祖华 杨秀灼 吴家贤

摄 影：杨志勋

扉页题字：杨再钰

把民族文化的根留住

文史资料收集、整理、研究是人民政协的一项重要工作，它不仅有存史、资政、育人的作用，还有着广泛的社会影响，是一项重要的社会主义文化事业。由县政协牵头的民族文化重点调研课题“杨再思历史文化研究”，经过相关专家及研究人员近一年的辛勤劳动，取得了阶段性成果，填补了我县民族文化研究领域的一项空白。在此，我向所有参与、关心、支持此项工作的各位专家、学者、领导和同志们表示诚挚的谢意！

黎平是一个多民族聚居县，有侗、苗、瑶、水等多个世居民族，其中少数民族占全县总人口的 84.6%，侗族占 67.5%。由于历史和环境的因素，这里保存了丰富的民族文化资源，涵盖了音乐、宗教、服饰、建筑、饮食、娱乐、婚姻、道德、伦理、社交、生态、生产、军事、政治等各个方面，内容丰富，种类齐全，博大精深，既有原真性，又有多样性。在黎平丰富多彩的民族文化中，除了以世界非物质文化遗产“侗族大歌”为代表的原始、古朴、神秘的侗族文化外，还有众多的历史和民族文化资源，民族宗教文化就是其中非常重要的一项。

侗族尊崇属于他们自己的两位神祇——“萨玛天岁”和“飞山太公”。“飞山太公”流传于鄂西南、川渝东南、湘西、黔东及桂北的“五溪”广大地区，即沅江中上游的五条支流（朗溪、汎溪、巫溪、辰溪、本溪），涵盖了该区域里生活的侗、苗、土家、瑶、水等被历代封建统治者称为“五溪蛮”的多个民族。他是一位跨民族、跨地域的“五溪之神”。联合国《保护和促进文化表现形式多样性公约》将弘扬传统文化作为全人类的共同责任，对保护民族文化作出了具体的约定，要求各国政府“采取一切恰当的措施”，保护处于“消亡危险、受到严重威胁或是需要紧急保护情况”的文化表现形式。我国作为《保护和促



进文化表现形式多样性公约》的缔约国，一直在不折不扣地履行自己的职责，不仅以立法的方式将传统文化的保护上升为国家意志，还将其明确为执政党的施政纲领。党的“十七大”提出要加强对各民族文化的挖掘和保护，增强国家文化软实力；党的十七届六中全会指出“弘扬中华文化，努力建设社会主义文化强国”，为我们进一步做好民族文化挖掘、整理、研究、保护工作提供了强大的精神动力。

多年来，中共黎平县委、县人民政府高度重视民族文化的保护、挖掘和传承工作，在挖掘、抢救、整理濒临失传的民族民间文化精品的过程中，采用文字记载、印刷出版、录音录像、制作光盘等现代科技手段，进行有效的科学保护。同时把侗族文化引进中小学校课堂，将侗族文化普查纳入职能部门的工作职责等，致力于留住民族文化的“根”。

2010年，县委、县政府将“杨再思历史文化研究”列为民族文物保护的重要课题，明确由县政协牵头，组织精兵强将，跋山涉水，深入农村，采取系统抽样、重点深入的方式，奔波三万余千米，亲临300多个调查点，搜集第一手资料。“杨再思历史文化研究”，以严谨的文献考据和广泛的田野调查资料，论述了杨再思文化的内容、本质和影响力。《五溪之神——杨再思历史文化研究》一书的出版，是“杨再思历史文化研究”工作的阶段性成果，对我们了解杨再思其人其事以及“飞山崇拜”的形式、本质及内容，进一步研究民族信仰乃至整个人类宗教产生、发展、演变的普遍规律，促进民族文化的保护和传承，推动区域经济加快发展，具有重要意义。我们坚信，在党的十七届六中全会精神鼓舞下，全县广大文化工作者和社会各界人士一定会同心同德、再接再厉，在民族文化挖掘、整理、研究、保护方面谱写出更加光辉灿烂的新篇章。

黔东南州人大常委会副主任、中共黎平县委书记

杨俊



为官一任 造福一方

在中国历史上，地方官员被当地人民群众崇奉为神者并不多，而唐末和五代十国时期主政黔、湘、鄂、桂、渝边界“五溪”之地的杨再思，就是其中最有代表性的一位。

大家知道，唐朝末年，藩镇割据，你争我夺，战乱频仍，中国封建社会进入了一个大动荡、大分化、大瓦解的历史时代。北方的“五代”是指后梁、后唐、后晋、后汉、后周五个依次更迭的短命王朝，国运最长者 16 年(后梁)，最短者只有 3 年(后周)。南方的“十国”是指前蜀、后蜀、吴、南唐、吴越、闽、楚、南汉、南平(荆南)、北汉等十个各霸一方的割据政权。其实，南方割据政权不止“十国”，还有许多“独立王国”没有算上，如疆域广阔、国力雄厚、威震西南的大理国就被排斥在“十国”之外。杨再思及其子孙既不称王，又不称霸，其执掌的黔、湘、鄂、桂、渝边界“五溪”之地一直被“正统史家”视为马殷父子的“南楚”属地，当然也是很自然的了。

其实，杨再思生前也不是什么正统的“朝廷命官”，他只是“与李克用同受昭宗绢诏征兵，道长梗阻，众奉为诚州刺史，威名日著”，并被当地各族大姓头人推举为“十峒首领”。所以在一些“正史”中难以见到有关杨再思的详细生平事迹，但这并不影响当地侗、苗、瑶、土家、布依等各族人民群众对杨再思的崇敬之情。杨再思的历史功绩大概可以归纳为以下三个方面：

其一，确保一方平安。后唐天成元年(926 年)，后梁王朝以武安节度使马殷为楚王，据潭州(今湖南长沙)，尽有湖南之地，虎视滇黔。独杨再思“奉唐正朔，保障滇黔，民赖以安”。长兴三年(932 年)，马殷四子马希范于朗州(今湖南常德)即楚王位，并“强赋于民”。而杨再思“即以部属吴、石、龙、潘各大姓为僚属峒官，抚驭峒民，教以



耕织、贸易”，于是“境内之民，焕然改色，有礼乐文物之盛焉”。由此可见，杨再思的确是一位具有远见卓识的政治家和军事家。在那样一个藩镇割据、战乱频仍的历史年代，杨再思既不称王，又不称霸，独“奉唐正朔”，使当地各族人民群众能过上安宁的日子。同时，杨再思本人也被当地峒官、峒民拥戴为“十峒首领”，并奉为“诚州刺史”，其职位相当于现在的地区行署专员或自治州州长。杨再思的这一战略眼光和战略决策，也为这一地区侗族的“峒款制”、苗族的“理老制”、瑶族的“石牌制”等民间自治制度打下了根基。时至今日，这些民间自治制度对维护社会治安、促进社会和谐仍有重要的积极影响。

其二，维护民族团结。民族是一个历史范畴，世界上没有亘古不变的国家，更没有血统纯正的民族。据说，杨再思的祖籍远在淮南（今安徽淮南，一说今江苏扬州，另一说今江苏江都），原本是汉族人，因其父迁至辰州（今湖南沅陵），才使杨再思及其子孙成为“五溪蛮”的组成部分。杨再思执掌黔、湘、鄂、桂、渝边界地区的军、政、财、文大权之后，积极推行民族和睦政策，紧紧依靠当地各族居民，“即以部属吴、石、龙、潘各大姓为僚属峒官”。正因为如此，杨再思才得到当地侗、苗、瑶、土家、布依等族人民的真诚拥护，被当地各族人民推举为“十峒首领”。杨再思死后也被当地各族人民视为本民族的祖宗或杰出代表而加以祭祀。历代封建统治者为了巩固自己的统治地位，也利用杨再思在当地各族人民群众心目中的威信给杨再思追封加爵，如英惠侯、威远侯、英济侯、广惠侯、创远英惠侯等，并扩建庙宇，“奉敕赐匾”。至清代，官方或民间为杨再思修建的大大小小的飞山庙、飞山宫遍及“五溪”各地。今日，这里的各族人民依然杂居共处，你中有我，我中有你，相互尊重，和睦相处，这与杨再思及其子孙当年努力推行民族和睦政策不无关系。

其三，发展地方经济、文化。有关这个方面的史料记载虽然不多，但是民间传说和其他方面的史料可以佐证：杨再思主政期间，“五溪”之地的各族人民安居乐业，“境内之民，焕然改色”。北宋初年，“五溪”之地已经广泛推行牛耕，多数地区已经改变了刀耕火种的原始耕作制度；在平坦地带建起了大坝、良田，并逐步引进汉族地

区的作物品种及耕作技术；与毗邻地区的贸易日益频繁。由于经济贸易日益繁荣，城镇建设开始启动，如960年，十峒首领杨正岩在渠阳东岸（今靖州渠水滩头）建“杨氏城”。随后，汉族文化也相继传入，如熙宁年间（1068—1077年），诚州大姓杨光僭父子请建学舍，朝廷准请。正因为杨再思等在战乱年代为“五溪”之地的各族人民创造了一个安居乐业，经济、文化日益繁荣的社会环境，所以当地各族人民才对杨再思崇敬如神。

当然，杨再思本身并不是神，他和其他封建统治者一样也有自己的阶级本性，如“奉唐正朔”的忠君思想、豪门望族的封建观念以及多妻多子的幸福祈求等，但是这些都不影响他“为官一任，造福一方”的主体形象和历史功绩。杨再思神格的形成，既有平民百姓的感恩戴德，又有封建统治者的推波助澜。清代“西南巨儒”郑珍（1806—1864年）对杨再思的评价比较公允：“侯之功德赫烽，在乎保境卫国，盖非保境则民之涂炭者无所归，而保境以为国，则固其忠贞自矢者也。”（胡长新《宋追封英惠侯唐末诚州刺史杨公再思墓表》引语）“保境卫国”的根本目的就是“民赖以安”。用现代语言来讲，保境卫国的宗旨就是让人民群众安居乐业。这才是杨再思的大功大德，也是人民群众尊之为神的主要原因。

杨再思和“萨岁”都是侗族历史上若明若暗的“神圣人物”，也是侗族民间最为崇敬的男神和女神。黎平县组织各方力量编写的《五溪之神——杨再思历史文化研究》一书，用丰富和翔实的调查资料、考据文献、随笔手记、传说歌谣等将杨再思其人及其神的概貌展示在读者面前，为进一步深入研究杨再思其人及其神的本来面貌打下了坚实的基础。该书对于“五溪”之地各民族的历史、社会及民间信仰的研究也有重要的参考价值。杨再思“为官一任，造福一方”的历史经验和由人变神的演化过程也能给我们带来诸多思考与启迪。总之，该书的出版发行，既具有学术价值，又具有现实意义。特此致贺！

中国社会科学院民族文学研究所研究员
邓敏文



研究杨再思和飞山信仰的集大成之作

“飞山蛮”、飞山崇拜、杨再思研究，是湘、黔、桂、渝、鄂边境地区少数民族历史研究特别是侗族历史研究中的一个大题目。由于缺乏历史文献的记载，对于“飞山蛮”、飞山神、飞山信仰的研究，除了20世纪80年代廖耀南和吴万元两位前辈有所涉猎外，至今仍没有什么大的进展。今黎平县政协文史委花费很多人力、物力，进行大量的实地调查研究，编成这本《五溪之神——杨再思历史文化研究》，可谓是研究杨再思和飞山信仰的集大成之作。关于飞山神杨再思的考证，本书有所突破，特别是《飞山神格考察日记》，由调查人员花费数月时间完成，资料翔实，十分宝贵，读后深受启发。在这部书稿出版之际，县政协蒙启芝副主席提议由我在书前写几句话，我自知学浅，不能胜任，但又深感欣幸。

读完这部书稿，我回忆起一些往事。我老家在天柱县高酿镇邦寨村，少年时随父老们走路到锦屏赶集，途经城郊的飞阁大庙时，大人们说这是飞山庙。当时两位叔伯为神主之事争吵了起来，一人说祭祀的是杨令公杨继业，另一人说祭祀的是杨六郎。这是我第一次知道锦屏有一座飞山庙，至于神主是什么人，现在看来当时两位大人说的可能都不对。在我们村，可能是因为没有杨姓的原因，没有建飞山庙，但是相邻的地坝村有一处我们当地人称为“杨卜老爷”的小庙，由该村的杨姓人士主祭。一直不知道“杨卜老爷”是何神，现在看来这座小庙说不定也是一处飞山庙，神主就是杨再思。

“飞山公”杨再思是唐末五代人，执掌“飞山蛮”，号称“十峒首领”，为当地民众所拥戴，死后被北宋追封为威远侯，南宋时又被追封为英惠侯，在侗、苗、土家、汉族社会中声名远播，已有千年之久。飞山崇拜大概起源于宋代，明代分布渐广，清代则遍布今湘、黔、桂、

渝、鄂边境地区,往西可达省府贵阳。清乾隆六年(1741年)贵阳也建有飞山庙,至今仍有一条街叫做“飞山街”。飞山信仰的民众以侗族为主,此外土家族、苗族、布依族、汉族等也崇拜“飞山公”,可以说在南方几个省,凡有杨姓分布的地方,就有飞山庙。

杨再思及其“飞山蛮”虽然在唐末宋初的南方少数民族中声名远扬,但是杨再思其人其事在《旧唐书》、《新唐书》和《五代史》等正史中均无记载,他的事迹只出现于一些杂史、方志、杨氏族谱和民间传说之中。其中以《资治通鉴》记载最为翔实:“后梁开平三年(909年)……叙州蛮酋潘金盛恃其所居深险,数扰楚边。……楚王殷遣邵州刺史吕师周将衡山兵五千讨之。乾化元年(911年)正月,吕师周扳藤缘崖入飞山洞(峒)袭金盛。师周得平地数处趣(趋)军入,布立栅一日而毕。金盛大骇曰:‘此兵从天而降也。’命杨承磊率兵千人出战,师周为散星炮破其军,缚降者为乡(向)导,直至洞(峒)前,杀承磊……擒金盛,送武冈斩之。并斩三千人,尽毁其巢穴。承磊族人杨再兴(杨再思之误)以其地附于楚。”五代时期,杨再思与潘金盛共同拥有“飞山蛮”的领地,杨再思管辖北部的叙州地区,而潘金盛管辖飞山腹地的靖州,吕师周破“飞山蛮”以后,杨再思得以管辖所有的“飞山蛮”。他审时度势,并以其地附于楚,使“飞山蛮”免遭战争的涂炭,民众感念恩德,拥戴其为“十峒首领”。

关于飞山和“飞山蛮”,顾祖禹《读史方舆纪要》中记载:“飞山,靖州西十五里,俗称胜山,比诸山特高,突出双峰,四面陡绝,十有余仞,其上平广,蛮人保险于此,曰飞山蛮。……五代梁开平五年(911年),飞山峒酋潘全(金)盛遣其党杨承磊略武冈,马殷使吕师周讨之。”光绪《黎平府志》也载:后梁初年,“杨承磊据十峒……楚王剿灭之。其族人杨再思据潭阳、郎溪,自称诚州牧,附于楚王马殷。历后唐、晋、汉皆楚马氏地,再思子孙相继焉。”10世纪60年代后期,后周马氏灭亡,杨再思之子杨正岩“自署为徽诚二州刺史”,复称“十峒首领”,以其族姓散掌州峒,历史上称其为“仡伶杨姓”(《宋史·西南溪峒诸蛮传》)。

宋元明清以来,杨氏一直散掌州峒达数百年之久。据民国三年



(1914年)杨氏族谱记载,杨再思有十二子(另一说为十子),都分散于黔、湘、桂、鄂、渝边区。“长子正隆迁渠河诚州容(榕)江,次子正韬迁鸡摆尾锦屏湖耳,三子正修迁黎平靖州湖耳邛水罗蒙,四子正约迁古州河南福建,五子正款迁诚州平茶河南福建,六子正绾迁上毛坪湖广,七子正岩迁诚州渠洞石阡省溪,八子正嵩迁九贡曹滴提溪,九子正权迁平茶乌罗九保,十子正俭迁楼寨苗江,十一子正握迁都云八砦,十二子正敏迁洪州新化。”这一说法与明郭子章《黔记》所载的情况基本相符。《黔记·土司土官世传》载:黎平府属“曹滴、古州、中林、湖耳、龙里、欧阳、赤溪”等长官司“皆杨姓,再思裔孙也。朱梁时,再思据有徽、诚州,称刺史。孙通蕴、通宝、通楹当宋盛时相继入款,始授官,杨氏之盛此始”。

据《杨氏家谱》载,杨再思生于唐懿宗咸通十年(869年),卒于后周显德四年(957年)。杨再思死后,基于他在“飞山蛮”族群中的威望,宋王朝为了羁縻杨氏,安定人心,除了给他的子孙授官外,曾于开宝八年(975年)追封其为威远侯,南宋时又追封他为英惠侯,而其裔孙则纷纷建庙以祀,或名为威远侯庙,或名为英惠侯祠,而在广大的“飞山蛮”地区则多称为飞山庙、飞山宫。

光绪《靖州直隶州志》和《黎平府志》均记载有杨再思的墓葬,但是地点不同。一处是在湖南靖县城西十五里的下乡,《靖州直隶州志》称为“宋威远侯墓”。另一处是在贵州黎平县东南三十里的中潮佳所长岭岗,《黎平府志》称为“宋追封英惠侯唐末诚州刺史杨公再思墓”。我认为杨公再思有两处墓葬,可以作出这样的历史解释:五代时,“十峒”的中心是诚州(后称为靖州)的“飞山峒”,而当时黎平的“五开峒”还是“十峒”的边远地区,杨再思死后,埋在靖州附近合情合理。宋代杨再思族裔通蕴、通宝等人相绝始土,复称为诚州、徽州刺史,继袭“十峒”的首领。但是根据《宋史·西南溪峒诸蛮传》记载,在北宋经营诚州、徽州不到百年的时间里,“十峒”杨氏时服时叛,朝廷为此颇为劳神。宋熙宁五年(1072年),朝廷决定派遣章惇率重兵“经制蛮事”,“十峒”地区才最终得以平定。崇宁二年(1103年)改诚州为靖州,同时对徽州进行“改土归流”,直接派员统治,杨

氏在靖州的统治地位从此受到削弱，其族裔才南迁黎平“五开峒”，而杨再思的墓也随迁至黎平长岗岭。杨氏势力的南迁过程，也正是宋代“仡伶杨姓”、“仡伶吴姓”等侗族大姓由北向南迁徙发展的过程。

“五溪之神”杨再思及其族裔的历史，涉及该地区民族关系史的方方面面，但是由于资料匮乏，至今还有许多未解之谜。为了弄清“飞山蛮”的历史发展过程，学界还需要开展大量的实地调查工作。这本《五溪之神——杨再思历史文化研究》出版后，相信每位读者都能从中受到启发，得到裨益。

贵州侗族文化研究院院长、教授

龙耀宏