

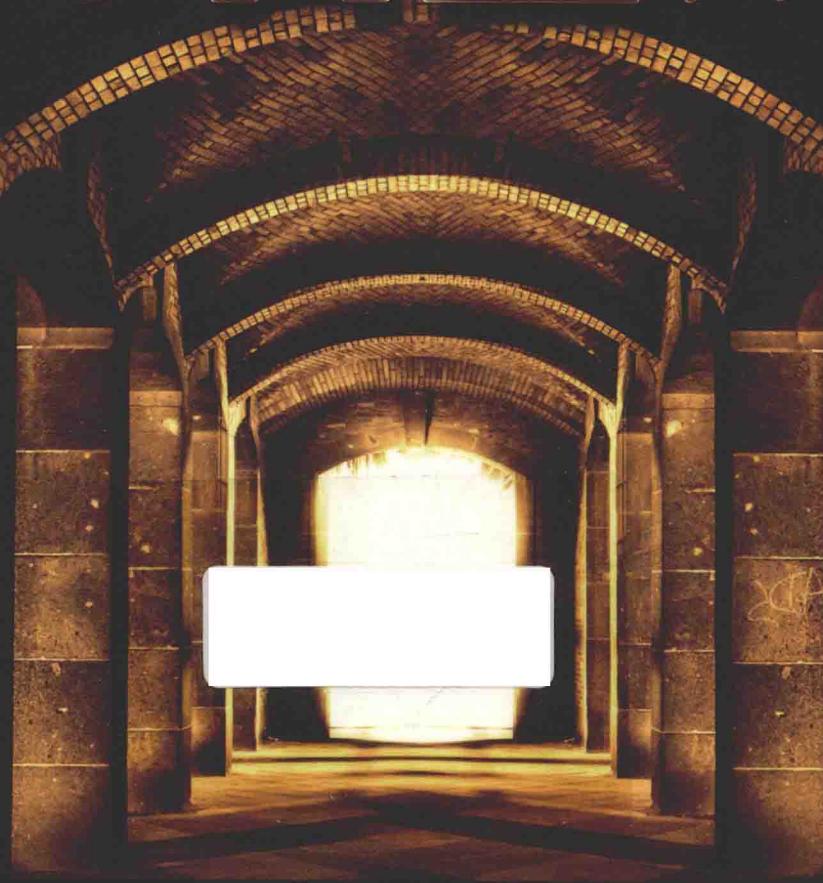


大顺宝藏，向贪婪的人发出了邀请的信号！

万古金城

夏龙河

著



一段蛊惑人心的历史谜案，一场关于宝藏的喋血之争

这一局，我们不为恩仇
只为世代守护大顺宝藏的忠贞誓言

李西闽 岳南
联袂推荐

“万”字迷阵、八卦阴阵，变脸局中局凶险万分

天津出版社集团
百花文艺出版社

米阅读

万古金城

夏龙河著
WAN GU JIN CHENG



天津出版传媒集团
百花文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

万古金城 / 夏龙河著 . -- 天津 : 百花文艺出版社 ,

2017.4

ISBN 978-7-5306-7160-3

I . ①万… II . ①夏… III . ①长篇小说—中国—当代

IV . ① I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 282538 号

责任编辑：魏 青

出版人：李勃洋

出版发行：百花文艺出版社

地址：天津市和平区西康路 35 号 邮编：300051

电话传真：+86-22-23332651（发行部）

+86-22-23332656（总编室）

+86-22-23332478（邮购部）

主页：<http://www.baihuawenyi.com>

印刷：北京雁林吉兆印刷有限公司

开本：710×1000 毫米 1/16

字数：400 千字

印张：25.5

版次：2017 年 4 月第 1 版

印次：2017 年 4 月第 1 次印刷

定价：35.00 元



「万古
金城」

目 录

c o n t e n t s

第一章	自杀的副市长	001
第二章	神秘的顺脚僧	040
第三章	江西之行	079
第四章	逃出老母教	112
第五章	JL 集团	154
第六章	荒山追杀	198
第七章	古寺	242
第八章	风水宝地	287
第九章	万古金城	331



第一章 自杀的副市长

1. 诡异的木雕和尚

杀手摸到副市长尸体的时候，彻骨的冰冷让他不由得轻轻叫了一声。

借着从隔壁停尸房透过来的昏暗灯光，杀手抬头看了看唐国军。唐国军脸色凝重，两只手在副市长的身体上游弋，细致温柔，不放过每一寸地方，似乎副市长是他的情人。

杀手看得头皮发麻。他实在想不出来，这么一具跌得破烂不堪的尸体，跟传说中的大顺宝藏会有什么关系。

唐国军抬头瞪了杀手一眼，眼神凶恶。杀手无奈，只得强忍着，伸着手在副市长的身上胡乱摸索。

其实要从这个副市长身上找到什么，杀手不知道，唐国军也不知道。唐国军只是告诉他，他知道这个副市长身上或者家里会有重要线索。至于这线索具体是什么，他不清楚。只有找到了，他才会知道。

脏话飚出，这种寻找实在是太让人绝望了。

他们所在的这个房间是这个大型医院的太平间的冷藏室。紧靠冷藏室的是停尸间。刚刚他们从停尸间经过，杀手看到那些蒙着白布，在清冷的灯光下静静地躺着的尸体，似乎都做好了一跃而起的准备。短短的几分



钟，杀手被吓得两膝发软，浑身哆嗦，差点没倒在地上。

冷藏室的这点光线，是从停尸房传过来的。因此杀手总有停尸房的那些尸体正在瞪着他们的感觉。好像随时会有一具尸体蹦跶着，从那边冲过来。

杀手在副市长身上胡乱摸索了一会儿，唐国军已经把副市长的正面从头摸到了脚。他对杀手示意，把副市长翻过来。

被冰冻起来的副市长，似乎对两人的胡乱摸索非常不满意，杀手和唐国军一个扳着头，一个扳着脚，两人翻了好几次，都在最后关头，被副市长一个翻身，又翻了回来。

即便是颇见过些世面的唐国军，也有些害怕了。他起身，后退两步跪下，对着副市长磕了几个头，念叨了几句。

副市长好像终于气顺了，任凭两人把他翻了过来。

副市长的头在杀手这边。杀手抬手，拍了拍副市长的头。副市长头发浓密，郁郁葱葱。杀手感觉到，副市长的悲伤、遗憾、愤懑，正通过头发，传导到他的手上。杀手的手不由得在副市长的头顶多停留了一会儿。这一会儿，让杀手觉出了异样。副市长的头顶似乎有东西。

杀手一愣。低下头，仔细地在副市长的头顶摸索起来。

摸了一会儿，他终于确定，副市长的头顶有三颗圆圆的东西。此物很硬，深入头皮，如果不仔细摸，根本摸不到。杀手把这三颗圆圆的东西仔细摸了几遍，确认是三颗钉子。

也就是说，副市长的头顶有三颗钉子深入大脑。杀手呆了片刻，忙打手势，让唐国军过来。唐国军摸了摸，一愣，从兜里掏出聚光小手电，扒拉着副市长的头发，照着仔细看了一会儿。

杀手看到唐国军浑身一震，松了手，朝后仰了仰头。仿佛副市长的头上埋着一颗地雷。

两人把副市长装进大冰柜，然后，经过让人心惊胆战的停尸房，从太平间逃了出来。

走出医院大门，唐国军四下看了看，小声对杀手说：“去他家。”



杀手没听明白：“谁家？”

唐国军说：“副市长的家。”

杀手问了一个他一直想问的问题：“你知道是谁杀了副市长？”

唐国军不回答杀手的问题，说：“他家里肯定有东西。”

杀手继续问：“副市长头顶的钉子是什么做的？我怎么感觉不像是铁的。”

唐国军说：“这个你没必要知道，知道了也没用。”

杀手哼了一声说：“这个真没法说。”

唐国军看了看杀手，说：“那是古时做棺材用的钉子，木头的。副市长头顶的这几棵，不是一般的木钉。这是阴沉木做的，比铁还结实。”

杀手一愣：“什么人现在还会有这东西？”

唐国军一脸的凝重。他没理会杀手，挥手拦了一辆出租车，两人搭车直奔副市长的家。

副市长的家在一个很旧的小区内。小区里没有路灯，没有草坪，没有树木，一排排的楼房，在黑暗中矗立，犹如一只只怪兽。

唐国军带着杀手在楼房间穿梭，犹如两条在黑暗中游动的鲶鱼。

唐国军显然曾经来过这里。他几乎不用仔细辨认，就游到了住在四楼的副市长的家门前。

副市长的家门紧锁。杀手拿出万能钥匙，捅开了副市长家的保险门，两人快速闪了进去。

这是一个看起来很普通的三居室。一进门，是个不大的客厅。客厅左侧是厨房，右侧是大卧室。厨房旁边，是一个比例颇大的书房。书架上堆满了书籍。书桌收拾得很干净，只在桌子一侧，摆着一本书。

在路上，唐国军跟杀手说，他们到副市长家，也是寻找“线索”。至于这“线索”是什么，他也不能确定。但是必定是一件非同寻常的物件。

“就像是你在副市长的头上摸到的那些钉子一样。”唐国军说。

借着从外面透进来的微弱的灯光，杀手和唐国军开始在这个空荡荡的家里寻找“线索”。



按照官方的说法，八天前，患了严重抑郁症的副市长就是从这里爬到了六楼楼顶，从楼顶一跃而下。

现在杀手和唐国军都清楚，八天前，这个副市长应该是被人杀死后，再搬到了六楼，从六楼推了下来。或者，他先被人骗到六楼杀死，再推了下来。

总之，副市长临死前的一段时间，是在这个房间里度过的。

找了一会儿，杀手在副市长的书房里，找到一个木头雕像。雕像是一个老和尚，老和尚身背包袱长剑，正大步行走。雕像古朴浑厚，极其逼真，仿佛从一个人直接从几百年以前走了过来，来到了这副市长的书橱顶上，躲了起来。

杀手拿着雕像给唐国军看。唐国军拧开小手电，仔细打量着手中的这个老和尚。手电筒照在雕像脚下的时候，两人都看到了“行脚僧”三个字。杀手听到唐国军轻轻地惊叫了一声。

杀手正要问这三个字是什么意思，两人突然听到一阵细微却很清晰的脚步声。

唐国军忙收起小手电，把雕像放进背包里，拽出短刀，对杀手示意，两人猛然冲了出去。

外面没人。

两人一直冲出房间，冲下楼梯，冲过小区，来到外面大街上。大街上依然是人来车往，一派盛世景象。

唐国军拦了一辆的士，两人搭车，连夜赶回了洛阳。

回到洛阳，天已经微微发亮。唐国军没有回家，跑到杀手在批发市场后面的出租房里，一觉睡到了下午。

杀手先醒了，他从唐国军的背包里，拿出那个木雕像，仔细看着。

光线充足，现在看这个雕像，跟晚上看到的大不一样。

杀手第一眼看到这个雕像的时候，觉得此物颇为诡异，老和尚面目凶悍。现在仔细看起来，这老和尚却显得颇为坚毅。他衣衫褴褛，着草鞋，捧化缘钵，满脸疲惫，却目视前方，脚步刚正。最让杀手觉得有些奇怪的

是，和尚一般都是不带武器的，而这个和尚，却身背长剑，气势雄壮。

杀手正迷惑，唐国军醒了，从床上坐了起来。

杀手把雕像放到唐国军面前，问：“唐大哥，这是个什么东西？”

唐国军依然侧躺着，瞥了一眼雕像，说：“木头雕像。”

杀手说：“我想知道，这个雕像跟我们要找的宝藏有关系吗？”

唐国军起身，穿衣下床，把雕像装进床下的背包，用手抹了把脸，说：“现在没法说。我跟你说过，现在我也正在找线索。这个老和尚，只能算是一个线索吧。”

2. 老和尚

唐国军回家后，好多天音信皆无。杀手给他打电话，电话也关机。

杀手觉得有些奇怪，就在一天下班后，来到唐国军的家。

两人虽然交往了很多年，杀手却很少到唐国军的家。唐国军在批发市场打工，他管仓库，在仓库内有一个小宿舍，平常唐国军很少回家，一般都住在这个临时宿舍内。

唐国军的家在老城区八里窑附近，是一处简易出租房。

杀手坐公交车，在八里窑站下车，想到唐国军的那个一直病恹恹的老婆，杀手走进路边的超市，买了一盒电视上广告做得正火的江中集团的太太口服液。他提着口服液走出超市的时候，在超市门口，看到一个衣衫褴褛的老和尚。老和尚衣衫残破，手捧化缘钵，正在接着一个老者施舍的米饭。

杀手看到这个化缘的老和尚，脑子里突然蹦出那个老和尚雕像。他心里一愣，退回超市内。在超市内暗中观察着老和尚，一直看着老和尚捧着钵子走远。

路上，杀手还发现了两个瞎子。这两个瞎子背着大大的铺盖卷，铺盖卷上扣着个大脸盆。两个瞎子手持竹竿，缓慢地走在人行道上。

杀手在这个城市生活了八年，第一次看到这种远道而来的瞎子。他从



这两个瞎子身边路过的时候，他们身上的酸臭味道，他差点被熏倒。

走了几步，他不由得转身，又看了两眼那两个在苦难的深潭中蹒跚的边缘人。他突然有一种感觉，觉得自己与他们殊途同归，都是这个社会的瞎子。杀手被自己的这个念头吓了一跳，稍稍一愣，赶紧转身离去。

唐国军家里没有锁门，但是没人。

杀手觉得有些异样。他推门进去，打开灯，看到狭小的家竟然被翻得乱七八糟。杀手在屋子里转着圈看了看，在茶几上，看到了那个木雕和尚。

同乱七八糟的房间不同，茶几上很干净。除了木雕和尚，上面还放着一块锈迹斑斑的小铁块。

杀手拿起小铁块看了看，才发现这个小铁块竟然是一个箭头。铁质箭头锈蚀严重，尖端锈没了，又跟泥土等杂质粘在了一起，看起来像是一个不规则的小四方块。

杀手拿起木雕，仔细看了两眼，才发现这个木雕不是他们在那个副市长家里找到的那个。

他们找到的那个木雕很沉，像是个铁蛋子。杀手从书橱上拿下来的时候，差点没抓住。而现在这个，却轻飘飘的，像是纸糊的。

再看这个雕塑神态，显然跟那个差太多。原先的那个眉眼清楚，眼神坚毅，而这个却眉眼含混不清，眼珠子都没雕出来，显然是个赝品。

杀手正惊愕，突然听到门外有人说话：“阿弥陀佛，施主在家吗？”

杀手一激灵，忙放下木雕，朝外看去。那个在超市外看到的老和尚，正一手托钵，一手立掌，笑眯眯地看着他。

杀手终究是经过些风浪，马上意识到，这个老和尚此时出现，应该大有蹊跷。

杀手边朝外走，边说：“师父误会了，我是屋主的朋友，正巧路过这里，进来看看。”

和尚看着杀手，温和地说：“老和尚知道施主不是屋主。老和尚只是想知道，施主是否知道屋主去了哪里？”

杀手走到离门口有三五步远的时候，站住了。他看得出来，这和尚虽然一直笑着，却钉子一般扎在门口，不想放自己出去。

杀手拧着眉头，假装在想问题，边装着不在意的样子，边徘徊着朝门口移动。老和尚一直微微笑着看着杀手，却把门口堵得严严实实。

杀手正无计，手机突然响了。杀手灵机一动，接了电话：“喂，喔，是王警官啊。找我什么事儿？喝酒？这么晚了才叫我喝酒？我现在在八里窑啊，对，八里窑唐国军的家这儿。什么，你在七里香酒店？很近啊，好，我在这儿等着，你开车过来接我吧。好，好，那我就在这儿等着了。什么？叫着唐大哥？我现在找不到他，电话也打不通，好，你来了再说吧。”

杀手边信口胡说，边拿着电话，朝门口挪动。

老和尚听到杀手的话，有些迟疑，朝后退了一步，转身朝两边看了看。杀手抓住这机会，朝着门口就冲了过去。老和尚出手阻拦，杀手手持短刀，朝着老和尚虚晃一刀，老和尚下意识朝后一退，把门口让了出来。

杀手趁机冲了出来。大街上车水马龙，正是傍晚人多时候。杀手边跑，边听着手机里的女朋友骂他：“你吃错药了啊，在胡扯些什么……”

杀手怕老和尚追上来，从街上拐入胡同，七拐八拐，一直觉得安全了，才停下，打了个车，回到住处。

下了出租车，杀手四下观察，发现那两个背着铺盖的瞎子竟然安然坐在他住的楼下，仿佛这里是他们的家。

杀手虽然不知道这瞎子的来历，但是这些天的经历，让他几乎变成了惊弓之鸟，这两个突然出现的瞎子，让他觉得怪异。

杀手不敢进家，给女朋友打了个电话，跑到女朋友的住处住了一宿。

第二天早上，杀手早早溜了回来。他先围着住处转了一圈，没有发现瞎子的踪影，才回到家里。

杀手在批发市场有个卖包装用品的小店，因为竞争厉害，杀手又不善于管理，小店只能勉强运营。

吃了早饭，杀手去批发市场。在市场入口，杀手看到唐国军的两个小弟兄。



这两人是从本地乡下来洛阳打工的，认了唐国军为大哥后，也都买了一辆人力三轮车，在这个小市场给人送货，混口饭吃。

两人看到杀手，跑到他面前，把杀手拉到一边，问唐国军哪里去了。

杀手很无奈，说他也在找唐大哥呢。

两人说这几天唐大哥不在，那几个东北人又来找事呢，今天一早就蹲在他们拉活的南门，他们不敢过去。

杀手一听那两个东北人，冒火了，让这两人带着他去。这两个小兄弟，看大名鼎鼎的杀手大哥要替他们出头，高兴坏了，忙不迭地跑在前头带路。

这几个东北人，跟当地的黑社会勾结，强行向一些商户和在此地卖苦力的底层百姓收“保护费”，唐国军曾经带着几个兄弟，把这些东北人和几个黑社会的头头狠揍了一顿。后来唐国军在三王峪差点送命，医院里躺了三个月，回到这里后，杀手发现这几个东北人好像是有了更有力的靠山，这几天就不断在附近转悠挑衅。杀手早就有了收拾他们的想法。

三人来到那两个东北人的面前。

杀手曾经是这个市场有名的狠角色，当地的黑社会也没人敢惹，这两个东北人自然认得杀手，老远就打招呼：“大哥。”

杀手哼了一声，在两人面前站住：“你们来这里干什么？”

其中一个笑了笑，说：“大哥，干啥啊？我们就是过来玩啊，您不会连我们到这边站一站都不让了吧？”

杀手说：“你们随便站。要不是来捣乱，躺着也行。但是以为唐大哥不在几天，就可以欺负他的兄弟，那你们就是想挨大哥的铁板烧了。”

唐国军打架喜欢抡着一块大工字钢，挨谁身上，必定要掉一层皮，红肿一两个月，唐国军称之为“铁板烧”。

这两个家伙都挨过唐国军的“铁板烧”，听杀手这么一说，都缩了缩头。

其中一个讨好地笑了笑，问：“杀手大哥，唐大哥……还……还能回来？”

杀手听这话有文章，警惕道：“你什么意思？唐大哥怎么就不能回来了？”

另一个补充说：“杀手大哥，我们没说唐大哥不能回来啊。我们就是问问，大哥……大哥什么时候能回来。”

杀手问：“谁让你们问的？”

两人显然没想到杀手会问这个问题，第一个先说话的愣了愣，说：“没……没入，我们就随便问问。”

杀手冷酷的眼神杀过去：“跟我说实话，咱就是兄弟。敢骗我的，大概是不想在这儿混了。”

两人对了对眼，另一个说：“杀手……大哥，真没人让我们兄弟来问。就是……就是有人给我们钱，让我们帮忙打听一下唐大哥的下落……”

杀手张口便骂：“你大爷的，这不一样吗？是谁找你们问唐大哥下落的？”

说话的这个吓得缩了缩脖子，说：“一个老和尚。”

3. 危险出租屋

杀手来到自己的店铺门前，刚要开门，手机响了。是一个叫黄七的朋友打来的。这个黄七也曾经同杀手和唐国军一起到秦岭寻过宝，算是个可以信任的朋友。

据唐国军说，这黄七是四川人，祖辈靠捣弄古董为生。在寻宝鉴宝方面，颇有家学渊源，在洛阳甚至河南，算是高人。二十世纪七十年代，河南平顶山发现应国墓地，黄家在其中功劳不少。其时，黄家已经研究此古墓多年，并确定了位置。当发现政府也开始寻找古墓时，知道不敢造次，就顺水推舟，让人把古墓的信息透露给了政府。政府很高兴，还奖励了黄家。

黄七问杀手在哪里。杀手说刚到市场，准备开门。黄七说别开门，你赶紧过来。杀手觉得奇怪，说有什么事儿啊，我得做生意啊，我这店好多



天没开门了，总不能永远不开门吧。

黄七说是唐大哥的事儿。

一听是唐国军找他，杀手惊讶了：“唐大哥在你哪里？他的手机怎么打不通啊？”

黄七的声音有些疲惫，说：“你来再说吧。快点儿。”

杀手不再犹豫，出门，打了辆车，直奔黄七家。

黄家人很少与人接触。黄七也极具黄家人个性，独自一人住在老城区的一幢老房子里，房子黑洞洞的，大白天都拉着窗帘，也不开灯。据唐国军说，黄七在晚上也极少开灯。他的眼睛在晚上，跟普通人的眼睛在白天一样。

那次杀手和唐国军在黄七家黑洞洞的屋子里，跟头发老长，只能看到一个模糊的轮廓、两只亮得吓人的眼睛的黄七说了一会儿话，杀手就有种在大白天遇到鬼的感觉。

从黄七家里出来，杀手站在太阳下，狠狠地呼了几口气。连唐国军都感叹说，这个黄七是站在地狱入口，脚踏阴阳两界的人。

杀手来到黄七家，在门口犹豫了会儿，才敲响了黄七家的门。

稍等了会儿，黄七开了门，让杀手进来，又把门关上了。

从阳光灿烂的太阳底下，进入这黑屋子，杀手适应了好一会儿，才勉强看到屋子里的东西。

黄七给杀手倒了一杯茶。杀手觉得这种怪人大概永远不会洗茶杯，就没敢喝。

杀手小心翼翼地问：“黄大哥，唐大哥到哪里去了？他有事怎么不打电话找我，却让您找我呢？”

黄七自己喝了一口茶，幽幽地说：“唐国军遇到麻烦事儿了。他现在不敢用电话，只能托人来找我，让我跟你联系。”

杀手急了：“唐大哥现在在哪里？他没事儿吧？”

唐国军曾经救过杀手一命。并且杀手跟着唐国军第一次去秦岭寻宝的时候，唐国军对杀手一路照顾得比亲弟兄还要亲。因此杀手对唐国军很有

感情。

黄七用那两只闪亮的黑眼珠闪了闪杀手，说：“他没事儿。他让我捎个话给你，让你照顾一下大嫂子。还有，这五千元钱，你送给她。”

黄七从茶几下的抽屉里，摸出一个信封，递给杀手。

杀手接过信封。看着低头喝茶的黄七，小心翼翼地问：“黄大哥，您真的不知道唐大哥住在哪里？”

黄七声音冷漠：“不知道，他只告诉我他有了麻烦。这是我们这一行的规矩，别人不说的不要多问。问多了，对别人不好，对自己也没好处。”

杀手知道黄七这话是说给自己听的，知道问也没用，就告辞黄七，在街上买了一兜水果，按照纸条上的地址，找到了唐国军老婆住的地方。

还是一个狭窄的出租屋。杀手不明白，唐国军有那么多钱，为什么一直不买房。

唐国军的老婆有病，常年吃药，勉强能照顾自己。大概是唐国军很少回家的缘故，这个一脸茫然的女人，接过杀手送来的钱，也没有说什么。缓慢地移动身子，去给杀手泡茶。

杀手听唐国军说过他和老婆的故事。唐国军早年父母双亡，十五岁就成了下乡知青，在知青点，一待就是十年。这个女人当年也是知青点的一个穷人家的孩子，两人互相怜惜，常常互相接济。

有一年过年，知青们都回家了。唐国军和这个女孩在老乡家吃年夜饭。唐国军酒喝多了，发酒疯，非要跑到一个池塘里溜冰。女人只好陪着他去了。那个池塘有老乡凿开钓鱼的冰窟窿，一不小心唐国军掉了下去。这个女人竟然不要命，直接跳了下去，死命把唐国军从冰窟窿托了出来。

唐国军喊来了村里人，把女人救了上来，送进了医院。女人命保住了，却落下了病根，不能生育，身体虚弱得很。

唐国军曾经跟杀手说过，他听说只有瑞典能治好女人的病，他拼命弄钱，就是想把女人送到瑞典去治病。

杀手不忍多看这个孱弱的女人，说了几句话后，匆匆从她家逃了出来。



此时正值中午，阳光明媚，行人如织。这个世界，显得很光明，秩序井然。

杀手却知道，在这平静的表面下，诸多的暗流涌动。历史的积淀被这个庞大的社会机器给挤兑到了时空的角落里，貌似渺小灰暗，却根深蒂固，深不可测。

他明白，现在的他和唐国军，已经被卷进了这历史的暗流中。暗流会把他们带向哪里，一无所知。

没办法，像他们这种没有背景没有学历的社会底层，也许只有从历史的积淀中捞点好处了。

杀手回到家，想想还是心有不甘，换了一身衣服，又来到了唐国军曾经的住处。

他装作从他屋前路过，走到他屋前的时候，只是朝屋子瞥了一眼。

这一瞥，让他不由得站住了。这个昨天还开着门的出租屋，今天竟然大门紧锁，门帘也拉上了，仿佛唐国军刚刚从这里走了出去。

杀手强忍着没有走过去。

回到家里，他给在市场拉活儿的两个小兄弟打电话，让他们早早收工，下午睡一会儿，晚上去唐大哥的出租屋附近监视着。

两人纳闷，问大哥的出租屋有什么可监视的。

杀手说你们不用问，这是大哥的意思。你们不要靠近房子，也不要进去，在附近看着就行。有人过去，或者有什么事儿，马上给我打电话。特别要注意一个老和尚和两个瞎子。如果看到这两种人，马上打电话给我。

两人答应了。

晚上，杀手临睡之前，坐公交车来到唐国军的出租屋附近。借着淡淡的灯光，他看到那两个小弟兄在唐国军屋子对面，一个站着，一个坐着。虽然没有光明正大站在唐国军门前，却明白无误地告诉别人，他们是来监视这房子的。

杀手骂了一句，打电话给他们，让他们离唐国军的屋子再远点儿，老远能看到门口就行。



杀手看到这两人起身，朝着一边的一个小超市附近走去，才回到了家。

睡觉之前，杀手把手机铃声调到最大，放在脑袋边，便睡下了。

手机一夜没响。

第二天早上，杀手吃了早饭，来到市场，在他们等活的南门口等那两个小兄弟，一直等到中午，也没见到两人的影子。

杀手不知道这两人的住处，等人不来，只能再给他们打电话。这次电话通了，杀手破口就骂：“想挨揍是不？怎么半天才接电话？”

一个阴冷的声音说：“先生想揍谁？我活了这么大还没挨过揍，先生莫非想破了此事？”

这人的声音好像从地底下三千里处冒出来的，冰冷之极。杀手不由得打了个哆嗦：“你是谁？手机怎么在你手里？”

“先生，你好健忘。如果我没记错，我们应该见过面，在唐先生的屋子里。”

杀手记起来了，这是那个老和尚。显然那两人落在了他的手里。杀手大骇：“我的那两个朋友呢？你为什么要伤害他们？”

老和尚声音平稳：“先生不要乱说话，你的那两个朋友好好的。我是一个出家人，不会伤害他们。如果先生能告诉我唐先生的下落，我也不会再为难先生。”

杀手说：“我也不知道唐大哥的下落。我到唐大哥的屋子去，就是找他。”

老和尚笑了笑，说：“无论先生知道或者是不知道，都不会说知道的。那我少不了还要打扰先生，先生多原谅。”

老和尚的声音不紧不慢，却透着一股狠劲。连一向以狠著称的杀手都感到对方的气势压人。他硬着头皮，质问老和尚：“师父是出家人，讲究与人为善，为什么要追杀唐大哥呢？”

老和尚哼了一声，说：“唐先生涉嫌杀人，杀了一个副市长。他的手下还跟踪过我，要不是我老和尚命大，恐怕现在已经被扔进河里喂鱼了。”