

红色将帅

# 十大元帥

The Ten Great Marshals

## 陈毅元帥

姚有志 ◎主编



民主与建设出版社



红色将帅

# 十大元帅

The Ten Great Marshals

## 陈毅元帅

姚有志 ◎ 主编

民主与建设出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

红色将帅·十大元帅·陈毅 / 姚有志主编. —北京：  
民主与建设出版社，2017.1

ISBN 978-7-5139-1165-8

I. ①红… II. ①姚… III. ①陈毅 (1901-1972) —  
生平事迹 IV. ①K825.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 270914 号

© 民主与建设出版社，2016

**红色将帅·十大元帅·陈毅**

HONGSE JIANGSHUAI: SHIDA YUANSHUAI: CHEN YI

---

出版人 许久文  
主编 姚有志  
选题策划 梁洁  
责任编辑 王越  
特约编辑 胡艳红 肖贵辉  
封面设计 罗四夕书籍设计工作室  
内文设计 逸品文化  
出版发行 民主与建设出版社有限责任公司  
电 话 (010)59417747 59419778  
社 址 北京市朝阳区阜通东大街融科望京中心 B 座 601 室  
邮 编 100102  
印 刷 三河市天润建兴印务有限公司  
版 次 2017 年 6 月第 1 版 2017 年 6 月第 1 次印刷  
开 本 710mm × 1000mm 1/16  
印 张 10  
字 数 84 千字  
书 号 ISBN 978-7-5139-1165-8  
定 价 26.80 元

---

注：如有印、装质量问题，请与出版社联系。

# 目 录

- 003 ○ 五岁接受启蒙教育
- 005 ○ 寄人篱下
- 009 ○ 深得老师器重的勤学好问者
- 012 ○ 就读工业职业学校
- 015 ○ 留法勤工俭学
- 019 ○ “勤工”未“俭学”
- 023 ○ 边学习边寻求救国
- 028 ○ 参加反帝反封建民众斗争
- 033 ○ 投笔从戎
- 039 ○ 协助朱德率部南移
- 046 ○ 担任红四军军委书记
- 052 ○ 转战在中央苏区
- 061 ○ 险被错杀
- 076 ○ 血洒老营盘
- 081 ○ 率部坚持三年游击战争
- 089 ○ 驰骋大江南北

- 100 ○ 临危受命新四军代军长
- 107 ○ 在华东战场上
- 115 ○ 指挥百万大军夺中原
- 120 ○ 挥军渡江向东南
- 124 ○ 上海市第一任市长
- 130 ○ 出任国务院常务副总理
- 137 ○ 元帅外交家
- 142 ○ 开外交史先例
- 146 ○ 青松挺且直



开国元帅陈毅

---

他五岁时，父亲规定，每天必须写大字 50 个、小字 100 个，六七岁时开始学下象棋。他赴法国勤工未能俭学，使其放弃了科学救国的念头。他由李大钊等介绍加入了中国共产党。他曾立志当个文学家，一年写了 20 多篇小说、杂文、诗歌等。南昌起义失败后，他协助朱德率部转移，历尽千辛万苦。他说：“我们要学会做失败时的英雄。”他在第五次反“围剿”中受伤，大腿上的血直往外涌，却对警卫员摆摆手：“不要惊慌，离脑袋还远哩！”“整年整月的时间，我和我的同伴都没有房子住……风餐露宿，昼伏夜行……红军游击队所需的粮食等生活必需品，几乎全部取自山外……”一次，他外出执行任务途经梅山被国民党军包围，在茂密的荒草丛中躲了 20 余天，主要靠野菜、雨水维持生命。抗日战争，他率军驰骋大江南北。解放战争时期，他又挥兵驰骋华东中原……建国后，他身兼国家数个要职，白天，很难在办公室找到陈毅；晚上，陈毅的办公室通常是灯光长明。弥留之际，他说：“一直向前……战胜敌人……”毛泽东在陈毅追悼会上握着张茜的手说：“陈毅同志是一个好同志！”

---



## 五岁接受启蒙教育

1901年8月26日，陈毅出生在四川省乐至县复兴场。祖上有过丰厚的家业，但到陈毅出生时，家道已经败落。

陈毅的父亲陈昌礼是个文人。他琴棋书画无所不能，学识又很渊博，既擅长书法，又会做诗填词，家中有许多藏书。母亲黄培善出身富有之家，端庄秀丽，性格刚强，办事果断，善于操持家务，又教子有方，是位贤妻良母。陈毅从小就受到家庭的熏陶和父母良好教养的影响。

陈家有重教育的习惯。陈毅5岁时就开始了启蒙教育。父亲为他取名为“世俊”，意思是让他长大后成为经国济世的俊杰。父亲对孩子们要求很严，期望也很高。童年的陈毅，从启蒙教育时起，就接受严格的教育。他每天天刚亮就要起床背书、练字。父亲规定，每天必须写大字50个、小字100个。父亲的要求为儿子



培养了勤奋的好习惯。童年时期，陈毅不仅早晨起得早，晚上睡得也很晚。那时晚上没有娱乐活动，陈毅就借着母亲做针线活的灯光，在一旁练字或读书。

小陈毅爱好广泛，喜欢拉胡琴、吹箫、下棋和游泳。一到夏天，他就到水塘里去游泳，会蛙泳和仰泳，也敢跳水。他一有空就在自家老屋前的老柏树下与小伙伴下“裤裆棋”和“六子棋”。六七岁时，他就开始学下象棋。父亲的棋艺很高，经常给陈毅一些指点。他说，下棋可以打开人的思路，并告诉陈毅，象棋的走法，千变万化，善于调兵遣将，就会取胜；目光短浅，胸襟狭窄，就会变成光杆司令。陈毅问父亲怎样才能下好棋，父亲指着棋盘中央界河的“胜不骄，败不馁”几个字告诉陈毅：胜利了不要骄傲，百尺竿头更进一步；失败了要吸取教训，想办法转败为胜，最后把对方“将死”。父亲的正确指点，陈毅永记心头。

开国元帅  
陈毅



## 寄人篱下

陈毅的外公黄福钦是个有钱的地主。外公有了钱，还想要个功名，在清朝末年，花 200 两银子买到一个湖北省靠近四川的利川县建南司巡检职。这是一个比九品还低一些的小官，用术语称呼，叫“从九品”。利川县地处深山区，穷山恶水。城里有权势又愿意当官的人，都不愿意到这种地方去。所以，黄福钦买到了这个官位。这黄老头要去人地生疏的地方当官，有点孤单的感觉，也怕到外乡做官被人算计，于是，就想带一个有才能的亲戚当帮手。干这事最好的人选应该是自己的儿子，既可帮助老子欺压百姓，又可以学习当官的经验。可是，他自己的儿子游手好闲，不成器，一点正经事也干不了。无奈，他要求带上女婿陈昌礼，也就是陈毅的父亲。陈昌礼当时也没什么正当职业，就答应了岳父的要求。

1908 年，陈昌礼要到湖北帮岳父做官了。临走时，

他决定带聪明好学的陈毅一同去，这样，既可以随时教儿子学习，又可以解除一个人在外想念儿子的苦恼。就这样，7岁的陈毅随父亲出川来到湖北。

陈毅父子的到来，使害怕孤独的黄福钦很高兴。特别是陈毅，机灵活泼，聪明灵秀，善解人意，很得长辈的喜欢。所以，陈毅一到县衙，黄福钦就让仆人教给他县衙的礼节，还让人称呼陈毅为“少爷”，不准别人直呼陈毅的姓名。童年的陈毅，没见过这些场面，看到人们三叩九拜，一口一声少爷地叫喊，感觉很奇怪。可是，当他看到县衙里的人用大板子打人时，就觉得不好玩了。他可怜那些衣衫褴褛的穷人，听不了被痛打时的喊叫声。

黄福钦是个既要面子又想拉关系的人。他在利川没有亲友，也没有亲信。为了广拉关系，他就利用外孙作起了引子。在不审案时，就领着外孙到处走一走，拜访一下有钱有势的人。为了联络感情，他就让自己的外孙认干亲。见到年轻一点的有钱人，他就让自己的外孙认人家为干爹、干娘；见了年龄和黄福钦差不多的人，就叫外孙认人家为干爷等……以这种方式来获得当地土豪和大户人家的支持。同时，他还利用外孙过生日等机会，大摆宴席，广敛钱财。一个小官摆宴席，凡是收到邀请的不能不到，到了之后又不能白吃，总要掏上几两



银子。这样，一次宴席下来，总可以收到几十两银子。宴席多搞几次，买官的投资就收回来了。

陈毅的父亲陈昌礼是个接受了新文化影响的人，对封建官场的习俗很反感。在帮助岳父做官的过程中，他没有忘记抓紧时间教育儿子，让他继续读书、写字，尽量少接近官场那些腐朽没落的东西。

陈昌礼的思想与岳父的意识越来越不相融。后来，两个人闹翻了，陈昌礼就离开了利川。他走时，岳父却要求把外孙留下。考虑到外公不会虐待外孙，陈昌礼就把陈毅暂时留在了利川。父亲走了，陈毅没人照顾了。黄福钦本来就是到这里过官瘾和捞好处的，也没有仆人照顾陈毅。所以，陈毅经常打赤脚，衣服有时也不整洁。外公只有在把外孙当工具时才喜欢陈毅，而外孙需要照顾时，他就有怨言了。黄福钦在烦恼时，当面骂陈毅，称“陈家的子孙都是败家子，只知道吃黄家的饭”。七八岁的孩子已经懂事了。他知道维护父母的面子。陈毅听见外公骂自己家的人，很不满意。这个倔强的孩子和外公闹起了别扭。黄福钦的气量很小。谁对他有意见他就恨谁，就连年幼的外孙也如此。他不喜欢陈毅了，经常咒骂他。来客人时，他就让陈毅躲开。而陈毅个性很强，你不让我干什么，我就偏要干。在一次上司检查黄福钦挪用官仓稻谷的问题时，黄福钦让身穿破衣烂鞋

的陈毅躲到一边去，陈毅就是不躲藏，而是故意站在门口挡道的地方。这使黄福钦大为恼火。检查人员走后，这个九品小官，大耍威风，甚至要动手打自己的小外孙，而陈毅也不买外公的账，大闹着要回家。

童年的陈毅在受人冷落的凄凉环境中，终于盼来了父亲。当外出办事的父亲路过利川前来看儿子时，陈毅坚决要求父亲带他回家。陈昌礼答应了儿子的请求。这样，陈毅结束了痛苦的寄人篱下的生活。

## 深得老师器重的勤学好问者

跟随父亲回到乐至县老家后，父亲把陈毅送进了当地的书馆读书。

开书馆的先生是当地很有学问的人，对学生要求特别严。陈毅思想活跃，聪明好动，上学很认真。尽管当时先生教的都是《四书》、《五经》等内容，简短的文言文，深奥的政治内容，常常使学生觉得枯燥乏味。好学上进的陈毅却没有与先生及课本对立，而是以强烈的求知欲来接受课堂内容，能理解多少就理解多少，理解不了的先记在脑子里，下课之后再找先生请教。

高深的课堂教学，为少年陈毅培养了勤学好问的习惯。在当时的学 生中，很少有人像陈毅那样常常向先生提问。陈毅的勤学好问，给先生留下了深刻的印象。陈毅自己也学到了许多别人学不到的知识。在同龄的孩子中，陈毅成了既勤奋学习又遵守纪律的学生。先生外出让孩子们在教室自习时，就交代，谁出教室都要向陈毅



报告。只有学习好、纪律好，又获得先生信任的学生，才会担任这样的重任。

陈毅的父辈缺乏精明的谋生致富之道。在乐至县，原本有祖上留下来的几顷薄田，如果辛勤耕耘，经营得道，是可以养活全家几十口人的。可是，陈毅的大伯长期在外面跑，见识广了，眼光也高了，觉得在老家种那几顷地发不了财，不如到成都经商。他就与弟弟们商量，把老家的土地和房屋全卖了，换了3900吊钱，全家人迁居到成都东门外租房居住。

陈家来到成都后，在郊区租了5顷多土地雇工耕种。陈毅兄弟先在家跟私塾先生背诗词、学声律。后来，了解新文化的父亲觉得这样培养孩子不行，就让他们报考当地的学校。陈毅考入了华阳县德胜乡一名姓冯的举人办的高等小学。该校长是个清朝举人，学识渊博，善于接受新鲜事物，也懂得教学。所以，他的学校办得很好。

陈毅进校后，学习刻苦，不管是背诵诗词，还是书写毛笔字，样样都好。那高深严谨的古代散文，陈毅读起来觉得津津有味。用毛笔抄写课文在许多学生看来是令人头痛的枯燥的活儿，而陈毅却抄得认认真真。他常常把先生在课堂上的课文，背得滚瓜烂熟，课外还自己主动找书来读。刻苦学习换来了优异的成绩，在期末考



试时，陈毅获得了名列前茅的成绩。一个从乡下来的学生，用了半年时间，就得到城里师生的喜爱和赞扬。

陈毅很喜欢名著，在课外阅读了大量作品，如《古文观止》、《封神榜》、《西游记》、《聊斋》、《说岳全传》、《官场现形记》、《诗经》、《千家诗》、《唐诗集解》和宋词元曲。陈毅特别喜欢诗词，学校里举行作诗比赛，同样的题目，他连作七首，荣获全校第一。他的作文也气势磅礴，笔锋流畅，很得老师赞赏。他的作文常被张贴在醒目的地方，供同学观摩参考。陈毅在这所学校打下了深厚的文化基础，使他一生都受用不尽。

## 就读工业职业学校

陈毅高小毕业后，家里长辈有的主张他考师范，将来当教师，有的主张考商业学校，将来从商。陈毅则决定考成都甲种工业职业学校。这所学校由省教育局拨款兴办，是新式的工业学校，收费少，学新的知识多。陈毅向父母解释，自己要学些本事，为国为民做事的愿望，父母表示支持。1919年秋，陈毅以优异成绩考入这所学校。

陈毅爱踢足球，常在课余时到操场踢球。他也是全省大中学校球队中著名的“五虎将”之一。

他更爱读书，并且善于独立思考。有一本书叫《雅俗抄》，书里说《红楼梦》、《西厢记》、《水浒》不是好书，是“诲淫诲盗”。陈毅当即在这本书上写了反驳的批语：“余（我）读过《红楼梦》、《水浒》等书，并未学偷学盗。”

优异的学习成绩使陈毅这个穷学生在同校学生中