



神话传说与民间故事

# 神话传说与民间故事

《民间文学作品》

解从政 编

山西省内部图书准印证 (05)字第242号

# 神话传说与民间故事

编者 解从政

交口县印刷厂印刷



开本: 890x1240 1/32 印张9.78印张

2005年1月第一版 2005年1月山西第一次印刷

印数1-2500册



### 编者简介

解从政，男，生于一九三二年八月，山西省交口县人，一九四九年二月参加革命工作，一九五一年三月十五日加入中国共产党。历任县委组织部干事，区委副书记，公社书记，县政工组组长、县农村工作部部长，交口县县长，县政协主席。一九九三年离休。离休后担任交口县老区建设促进会会长。在工作的几十年曾多次受到省、市、县各级党委、政府的表彰奖励。

## 前　　言

《神话传说与民间故事》是世代劳动人民集体创作，是祖国宝贵的文化财富，是口耳相传语言的必然，珍视它在劳动人民生活中有着特殊的地位和作用。人民在交口这块土地上繁衍生息，不仅创造了丰硕的物质财富，同时也创造了辉煌而灿烂的精神文明，推动着社会的发展和前进。

现在奉献给读者的《神话传说与民间故事》一书便是这一文明的艺术之花。我们所搜集的作品，时及古今，源于四面八方，异彩缤纷，琳琅满目。经过去粗取精，存优汰劣的悉心整理，选出《神话传说与民间故事》，书虽难谈鸿篇巨作，但也可为珠玑荟萃。它是乐此好爱者和采编人员心血的结晶。

本书内容丰富，多姿多彩，有无情的鞭挞，美好的幻想，强烈的追索，热情的歌颂，雅俗而幽默。从各方面反映了劳动人民生活和斗争的气息。表现了人民的思想感情和欣赏趣味。

开卷可以长见识、增智慧、怡性情，一饱眼福。由于局限于精力和水平，集成中难免良莠杂处，遗漏不少佳作，恳望读者批评指正。

解从政

封面设计：陈文平  
校 对：冯维功  
王治斌

## 目 录

前言 ..... 解从政 (1)

### 神话传说

兴华寺的传说	张保民 王荣业 (1)
石佛寺的传说	《交口县志》(1)
晋文公恩赐竹林寺	王白银 (3)
龙王庙压住出官的坟	冯维功 (6)
千佛洞的传说	《交口县志》(8)
水神头泉的传说	赵耀兰 (9)
庵观寺院今何在	王白银 (11)
盘古王开天	周耀明 (12)
草龙下凡	李德祥 (13)
二郎担山赶太阳	解从政 (14)
贺法师的传说	解从政 宋来锁 (15)
落雕塔	王体民 (17)
贪小便宜招致恶报	冯维功 (19)
双池村名的由来	刘兰生 (22)
上蒿城下蒿城的由来	范小娟 (23)
蒲伊子与《烂柯经》	张瑞元 (24)
尉迟恭“响义”扳井	任化清 (26)
鬼谷子隐居云梦山	陈建洲 (27)
南蛮子盗宝未成反送身	冯维功 (34)
玉帝封牛的传说	靳佩荣 (37)
重耳的传说	马立新 (38)
聚宝盆的传说	赵耀兰 (40)
白衣仙姑的传说	赵耀兰 (45)
黄崖山的传说	赵耀兰 (48)

## 目录

---

“鸣——喂”的由来	王体民	(51)
孙膑巧做无烟柴	《交口县志》	(54)
汉王刘渊迁都蒲子始末	赵耀兰	(56)
扎虎记	刘瑛	(61)
五龙护宝	王白银	(64)
秦王岭的传说	赵耀兰	(66)
闯王军师刘罗锅	刘瑛	(68)
是“宝岩河”还是“抱娘河”	王白银	(73)
水回头的传说	《交口县志》	(74)
兄妹造人	徐三妹	(75)
大力士王和吉	王治斌	(76)
喜鹊传旨	张怀德	(82)
孔雀尾巴为啥美	沈庆	(83)
女娲造人	周耀明	(84)
蛤蟆川岔的传说	《交口县志》	(85)
种莜麦为什么要拌酒	《交口县志》	(86)
救命菜	《交口县志》	(86)
驾草龙先生的传说	任广生	(87)
戏引雨来	景文郁	(97)
张果老成仙	于济源	(100)
张果老为啥倒骑驴	于济源	(102)
程咬金传奇	李白涛	(103)
杨贵妃与蟠螭	杜晖	(104)
十大阎王殿是怎么来的	李良海	(107)
为啥杀猪猪叫，杀羊羊不叫	马建玲	(110)
地势为什么东高西低	唐鹏	(112)
驴过河为什么要撒尿	孟林	(113)
人为什么不长尾巴	刘爱莲	(114)
司马懿扒诸葛亮	李征康	(115)
布谷鸟的传说	高永海	(116)

## 目录

太岁的传说	贾成明 (118)
王昭君的宝衣	张赤勇 (120)
郎猫战鼠	池尚明 (121)
猫头鹰鸟王的下场	张绍山 (123)
中秋节的“兔儿爷”	更生 (124)
人参和松树	育光 (125)
猫和十二生肖的故事	张保民 (127)
李二小卖粞蛋蛋	靳佩荣 (129)
唐僧取经回程曾驻交口	景文郁 (134)
受鬼欢迎的县官	杨京 (135)
桃花的故事	捷杰 (135)
狐狸照镜子	吴绵 (138)
五谷杂粮的来历	李秀琴 (140)
蝎子精	郭明 (141)
狗为什么愿意跟人在一起	杨正周 (146)
姑姑——裤	靳佩荣 (147)
四姐闹温阳	任化清 (148)
温阳县缘何撤消	解从政 (191)
四姐下凡在黄水坡附近留下什么	解从政 (192)
温阳铜钟飞北京	任广生 (192)
灶王老爷	解从政 (199)

## 民间故事

项羽和虞姬	郑岐思 (203)
退轿夫 买毛驴	王和合 (204)
我要效法洪秀全	刘荆山 (205)
朱元璋攻苏州城	苏明 (206)
李自成是神仙临凡	李征康 (208)
酒鬼	李建忠 (210)
坐墩子	王国栋 (211)

## 目录

---

夫妻相爱	忠录	(212)
考媳妇	程云	(214)
齐白石的故事	杨永和	(216)
县官做生日	讯河	(219)
纪晓岚巧对乾隆	赵连荣	(221)
柱头当长工	熊奋功	(225)
黑驴对秀才	申雷生	(227)
蒲漆匠戏媒	心鸣	(228)
寇准诓天官	李征康	(230)
镖师张力	刘瑛	(232)
两亲家	靳佩荣	(236)
快女子寻人家	靳佩荣	(237)
剪狐皮被子的故事	靳佩荣	(238)
老王伯伯	景文郁	(239)
“万万岁”的由来	于东	(240)
电老虎	袁殿富	(241)
自己的孩子好	王全保	(241)
不过	丁辉	(242)
兄弟抬杠	金刀	(242)
冯玉祥送寿礼	李润新 孙志祥	(243)
遗嘱	丘亚平	(243)
摘星星	丘亚平	(244)
致谢	丘亚平	(244)
闻香与听声	丘亚平	(245)
坛子	丘亚平	(246)
时令歌	靳欣文	(247)
抓好屁股	丘亚平	(248)
下巴和脚后跟	丘亚平	(248)
巧对猜谜	丘亚平	(249)
生发精	陈根喜	(249)

## 目录

爱听奉承话	王玉生 (253)
懒汉的公平	郭树文 (254)
“数字联”趣谈	徐光第 (254)
三人看歪戏	李登勋 (256)
我的口袋哪里去了	申计贤 (256)
斗大的小豆	赵先堂 (257)
老爷我最聪明	杨 京 (257)
张飞写信	李善武 (258)
巧断芦花鸡	李善武 (259)
吃肉的福气	王 林 (260)
赶时髦	智有贵 (261)
包公的助手	吴明聚 (261)
慈禧为啥称老佛爷	韩 府 (262)
望梅止渴的由来	史友仁 (264)
大元帅惧内	王老虎 (265)
妙联刺虐	魏世新 (266)
错字先生	杨 京 (267)
劈脸风	崔元会 (267)
秀才买柴	梁存信 (268)
溜须县太爷	郑发群 严晓星 (268)
张三行孝	王 伟 (270)
杨七郎为啥是黑花脸	王俊文 高俊峰 (271)
爱说脏话的儿子	张文岗 (272)
大嘴汉相亲	戎炎离 (273)
两个丈夫	曹保明 (275)
北京同仁堂	师同廷 (276)
“高速度”和“高质量”	陈 模 (280)
吴俊升的故事	马名超 (282)
行行和业业	沈清住 (284)
“对牛弹琴，牛不入耳”	汇 章 (287)

## 目录

老来难	佚名	(290)
尧王择婿	薛亚	(293)
“坐化王”的故事	王体民 郭明 王济山	(294)
麻雀衣	郭红 张建立	(298)
杀霸王	王河清	(299)
要补衣 结发妻	贾成明	(301)
万寿疆无	华定谟	(302)
破瓢计	贾成明	(303)
吉利话	田维富	(304)
马虎先生	黄大贵	(305)
站着死的人	苏林	(306)
雀窝	陈正忠	(307)
锅开了下米	闫珍	(308)
看门	彭慕飞	(308)
吉二爹骂乌龟	熊志富	(309)
天有多高多远	蔡庚尧	(310)
画信	徐哲喜	(310)
假戏真骂	蔡庚尧	(311)
造字先生	陈殿文	(312)
张不怕巧遇王大胆	郭宝岐	(313)
话说祖宗	潘冠球	(314)
皇帝不公道	王淳朴	(315)
生母不认洪承畴	程传衡	(316)
严嵩闷死棺中	成耀飞	(317)
圣贤愁	程广生	(318)
打不死的匪连长	靳佩荣	(320)
后记	解从政	(321)

## 兴华寺的传说

现交口县城北一公里的兴华寺，原名叫白马寺。相传在唐朝天宝年间，从长安云游到此一位高僧，住在白水县的一驿馆内，晚上梦见一匹白马驮的佛经站在现寺院中间，并对高僧开口说话：“佛经驮在猪头山，在此宝地建寺院，今日相会是前缘，建寺重任由你担”。说完马自化一白光落在现在的白马神山上。第二天，高僧赶走出县城北门，一眼就看见前面就是座猪头山。但见松柏参天，奇花斗艳，流水潺潺，风光无限。真是一处清静宝地。高僧想，我云游四方，意在有个落脚之地，今日终于了却了心愿。从此，四处化缘，终于建起了白马寺。为了纪念白马恩典，高僧将猪头山后面的一山封为白马神山。为了让后人铭记此山，高僧又将前左右两个山封为琵琶山和青风寨，因唐僧去西域取经路经两地遇到妖魔，白马与师徒四人战败魔头。故封这两座山名，以纪念白马的功德。

明朝洪武年间，朱元璋登基，对全国寺庙重新命名，一寺一名，当时叫白马寺的寺院不下三处，故将白马寺改为“兴华寺”。

搜集整理 张保民 王荣业

## 石佛寺的传说

古代，温阳县有个年青的石匠名叫杜成。一次，他上锦

泉山打石料，在山顶一块平坦的地方，看到块突出地面的大石头，心里很爱，不忍劈开它，便空跑回家。

当天晚上，他做了个梦，梦见一个和尚带他上山去看那块石头，只见那块巨石周围除左边留了原样外，其余都凿满了佛像，大大小小有一百多尊菩萨。和尚对他说：“你记住这样子，照着雕吧，四十九天后，会有个放羊人对你说雕成了，你就会成仙的。”第二天一早，他记住了梦中之事，就带了干粮和工具上了山，找到那块石头之后，就按梦中的样子凿了起来。

杜成不顾疲劳，雕了七七四十九天，在那块巨石的右边和正面雕凿一百多个大小不同的石佛，和他梦中见的一模一样。这时，一个放牛人赶着一群牛走了过来，在离他不远的地方看了起来。杜成便问：“大哥，你看我雕成了吗？”“你雕成鬼啦！”放牛人本是一句逗着玩的话，却不想杜成一听，即仰身倒在地上给气死了。那放牛人叫了半天也不顶事，吓得赶上牛跑啦。

杜成的父亲是一位老石匠。他上山寻子，看见儿子睡在那巨石左边，走近一看却没有，回过头来再看，又看到儿子枕着花枕头睡在巨石左边新凿的石床上。他觉得很奇怪，急忙上前抓住细看，竟是儿子的尸体。老石匠于是放声大哭一场，想起刚才的奇怪事，便从地上捡起儿子的工具，一鼓作气在巨石左边雕凿了一个儿子的石像，头下也雕了一个花石枕。当他雕完回过头来时，儿子在他面前。老石匠大吃一惊，正要作声，只见儿子朝他磕了一头，双手合掌变成一个菩萨罗汉腾空而去。老石匠见儿子成了仙，又惊又喜，于是收拾起儿子的工具回家去了。

温阳县县官知道了这件事，便筹集了许多金银，在那地方修起了一座大庙，庙门上刻了“锦泉寺”（现称石佛寺）三个大字。那块巨石恰好在正面的大殿里。另外在大庙的对面修了戏台，庙里住上了僧徒。

有一年，来了个驴脸和尚霸占了庙门，做了庙主。随即，驴脸和尚把庙门上的“锦泉寺”三个字改成了“竹林寺”，并收了几个恶徒，每日打恶架，劫财物，抢民女，无恶不作。温阳县的县官和各寺院僧人无人敢惹他们。

有一天下午，石佛寺来了一个年轻的和尚，恰好那驴脸和尚不在庙中，那和尚三拳两脚把恶徒们打翻在地，进了庙中，把所有被劫的姑娘们全部放下山去。日落时分，那驴脸和尚回到庙中，被年轻和尚挡住，二人交起手来，直打得驴脸和尚逃进庙中，关了庙门不敢出来。年轻和尚现了本像，原来是当年石匠杜成变的。只见他脚踏祥云升到空中，将一张红纸点着丢进庙中，“锦泉寺”山上大火熊熊，那驴脸和尚和一帮恶徒都被大火烧死了。

山下村子里的人们见姑娘们都逃了回来，后又望到“石佛寺”起了大火。第二天，人们看到满山石头都变成了红色，奇怪的是，那庙并未被烧毁，而庙门上的字又变成了“锦泉寺”。

摘自《交口县志》

### 晋文公恩赐竹林寺

在距今一千六百八十六年即公元三一八年，东晋开国皇帝晋文公率兵南下、东征，一来是体察民情，了解天下事；

二者为周游天下，赏尽龙心。

晋文公与其兵马侍卫途经神南峪沟中时正值盛夏酷暑，中午时分晋文公和其所带兵马侍卫只好在神南峪沟中的林荫树下乘凉休息。此时，晋文公觉得肚中饥渴，但他对于随身携带的美斋却无心服用，只想吃口民间的饭菜。于是便立即打发两个仆人出去讨饭，并言说讨不到可口的饭菜就别想回来。

两个仆人跑了老大一圈，也没有找到一户人家，自然饭菜就更找不到了。找不到饭菜回去便得杀头，两个仆人在左思右想之际，抬头看到前面有一高约几十丈的悬崖，似刀劈斧砍好一般，不觉心生一计，决定跳崖而死。两个仆人从另一侧面向崖顶爬去，准备了却一生。然而，当他们正向上爬之时，忽见有徐徐炊烟从山间林子中冒出，两人大喜过望，便向冒烟的方向速速跑去。原来却是一座破败不堪的寺院，寺院的四周几十米内不长一棵树，连草也很少，两个仆人就有点奇啦，但不管怎么说他们的任务主要是讨些饭菜，别的不管。

两个仆人走向寺院大门，又见大门紧闭，门环锈迹斑斑，显然这寺院大门很常时间没开了。两个仆人中的其中一个上前拿手打门环并高声叫道：“有人嘛、有人嘛？”停了一会儿，院内响起了脚步声，接着大门便拉开一条缝，身披着一件补钉衣的年青道徒在门缝里出现了。问道：“有什么事？”那个仆人回答说：“我们是奉君……，”刚说了半句，就被另一个仆人忙抢过去说：“我兄弟二人与妻子儿女去中阳地带由此经过，因肚中饥渴，想讨点饭菜，不知道主肯予施舍？”那位小僧听到此言后，没作任何答复，随即关上，又踏

着脚步声走了。

两个仆人互相抱怨，最后决定再叫一次门，并说明自己是当今皇上的差使，与上回大不相同的是，这次寺院门大开，门内站一老一少两个道人，他们各端着一个碗，一个碗里是三个荞面做成的卷子，一个碗里是上面漂着几片绿菜叶子的汤，两个仆人刚要说什么，大门又一次关上了。这回他俩你看看我，我看看你，在无可奈何的情况下，只好各端着一碗去面君，听候发落。

晋文公已多次派人去打听，始终没有那两个仆人的下落，直到太阳偏西了，他们才各自端着一碗饭回来啦，当他们将手中端的饭放到地上时，在场每个人的面前都有了与此相同的那么一碗饭一碗汤，后来在外面乘凉休息的所有官兵、奴仆们面前都有同样的饭菜。为此，晋文公特意奖励了那两个仆人，并让他们带自己去见那两个道长。

然而那寺门却紧闭不开，晋文公及其所有兵卒仆人对着寺院拜了三拜，然后祷告上帝，让重修寺院，并在寺院周围栽植竹林二十亩。晋文公所系人马当晚就住扎在那破旧寺院的周围。时至半夜大风即起，人们的吵闹声，砖石瓦片的撞击声……，偶尔有起来小便者，看到寺院好不红火热闹。

第二天一早，一座崭新的寺院呈现在人们眼前，寺院周围长满了高约丈余的翠竹，将个寺院掩藏在翠竹丛中，从曲里拐弯的通道向寺院深处走去，确是“曲径通幽处”。

晋文公再次来到寺院门口时，寺门大开，两边排列有二十多个小和尚，他们合掌祈告万岁“洪福恩重”。晋文公将这座寺院更名为“竹林寺”，然后起驾归朝。