

融儒释道三家思想为一体 在顿悟中渗透深刻的人生



线装书局

菜根谭



第一册

【图文珍藏版】

【明】洪应明◎原著

马博◎整理



中华传世藏书
【图文珍藏版】

菜根譚



【明】洪应明◎原著 马博◎整理

第一册

线装书局

图书在版编目 (C I P) 数据

菜根谭: 全6册 / (明) 洪应明原著; 马博整理
-- 北京: 线装书局, 2016.1

ISBN 978-7-5120-1963-8

I. ①菜… II. ①洪… ②马… III. ①个人—修养—
中国—明代 IV. ①B825

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第246895号

菜根谭

原 著: [明] 洪应明

整 理: 马 博

责任编辑: 高晓彬

装帧设计:  博雅圣轩藏书馆
Boyashengxuan Cangshuguan

出版发行: 线装书局

地 址: 北京市西城区鼓楼西大街41号 (100009)

电 话: 010-64045283 (发行部) 64045583 (总编室)

网 址: www.xzhbc.com

经 销: 新华书店

印 制: 北京彩虹伟业印刷有限公司

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

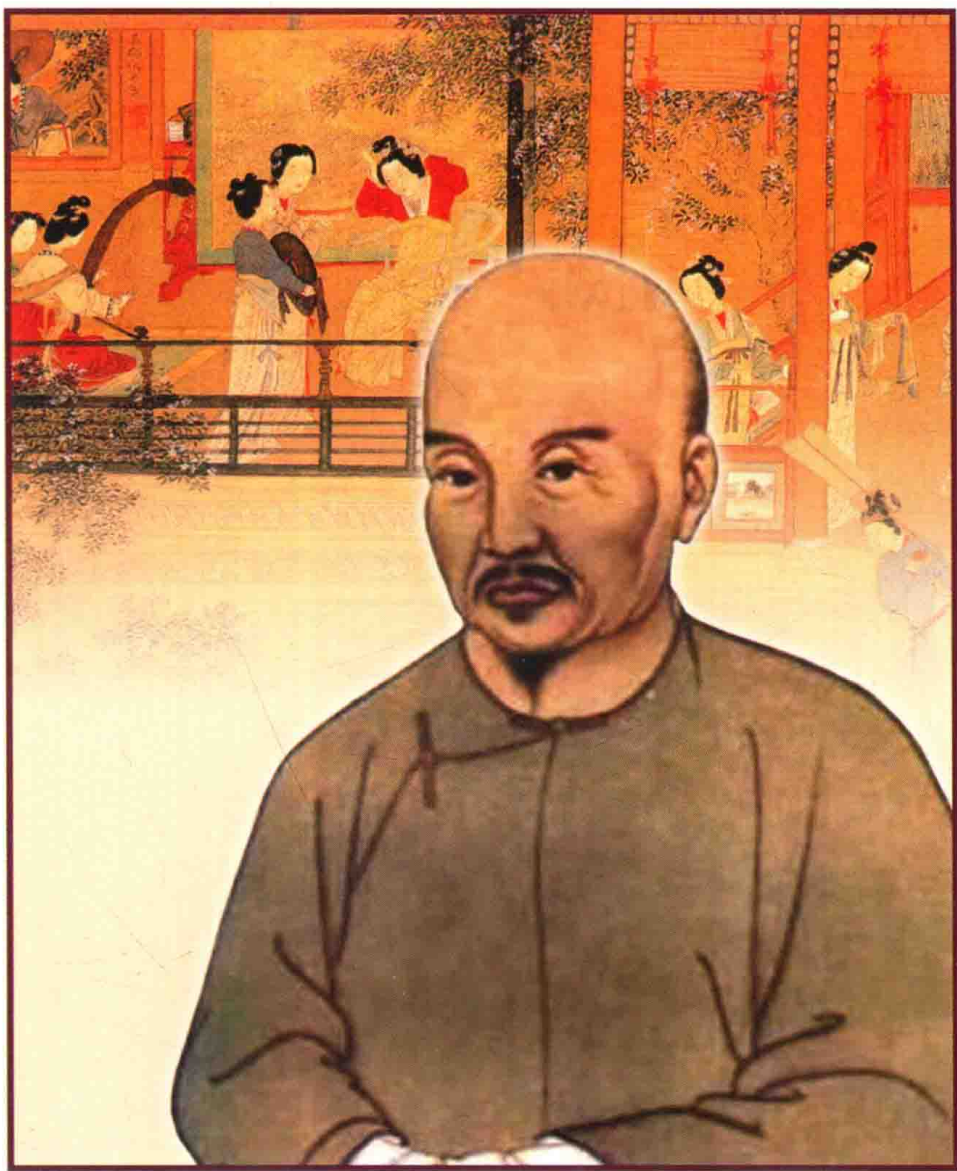
印 张: 168

字 数: 2040千字

版 次: 2016年1月第1版第1次印刷

印 数: 0001 - 3000套

定 价: 1580.00元 (全六册)



明代学者洪应明

洪应明，字自诚，号还初道人，里居、生卒年及生平均不详，明代思想家、学者、道士，约明神宗万历中前后在世。有《菜根谭》、《仙佛奇踪》和《逍遥墟》传世。

根据他的另一部作品《仙佛奇踪》谈到：“洪生自诚氏，幼慕纷华，晚栖禅寂，”得知他早年热衷于仕途功名，晚年归隐山林，洗心礼佛。因此可知他饱经忧患，所历风波顿挫，当是不言而喻。万历三十年(1603)前后曾居住在南京秦淮河一带，潜心著述，并与袁黄、冯梦楨等人有所交往。



语录体著作集《菜根谭》

《菜根谭》成书于明万历年间，距今已有近四百年的历史。在相当长的时间里，它并未受到足够的重视，清乾隆间编纂《四库全书》时，连“存目”都未收入。但是近年来，一股《菜根谭》热风行于海内外，人们将其与《孙子兵法》、《三国演义》等书一起视作中国传统文化的经典之作。

总的来说，《菜根谭》是一部论述修身、处世、待人、接物、应事的格言集。其中凝聚着作者对整个人生社会万种世态和错综复杂的人际关系分析，饱含着作者企图拯救社会、劝人为善的一片苦心，显示了他对儒、释、道三教思想融会贯通的灵活运用。



遂初堂

遂初堂位于北京故宫宁寿宫花园中轴线上，古华轩后，为宁寿宫花园第二进院落的主体建筑。

遂初堂主人于孔兼所作的《菜根谭》序：余过古刹，于残经败纸中拾得《菜根谭》一录。翻视之，虽属禅宗，然于身心性命之学，实有隐隐相发明者。亟携归，重加校讎，缮写成帙。旧有序，文不雅驯，且于是书无关涉语，故芟之。著是书者为洪应明，究不知其为何许人也。

乾隆五十九年二月二日，遂初堂主人识



竹简版《菜根谭》



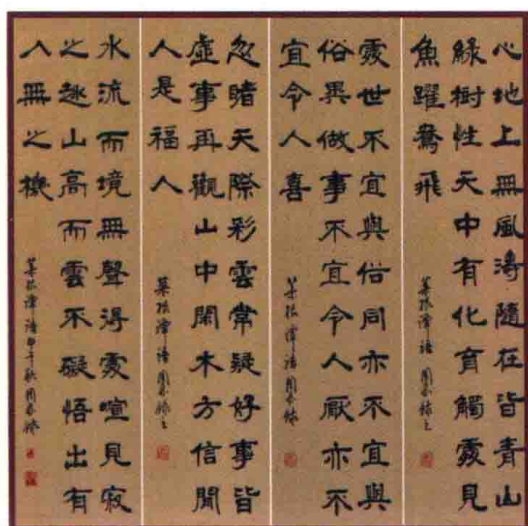
清刻版《菜根谭》书影

清刻版以光绪丁亥年扬州藏经院木刻本为主，参以二十三年佛学书局排印本。清刻版《菜根谭》共379条，其中：修身38条、应酬50条、评议47条、闲适44条、概论200条。



明刻版《菜根谭》

明刻版来自三峰主人于孔兼的题词，系日本内阁文库昌平坂学问所的藏本，据说当初刊载于明代高濂编辑的《雅尚斋遵生八笺》中。书分前后两集，前集225条，后集135条，共360条。



《菜根譚》妙語叢書四條屏



《菜根譚》名言警句楷書



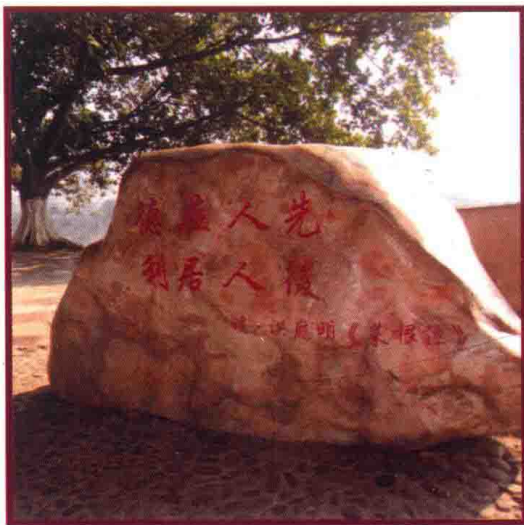
《菜根譚》書法扇面

“道法自然”、“抒情達性”是中國書法的最高境界，而要“道法自然”、“抒情達性”就必須具備一定的感情和慧心。其落实到藝術創作時又是“技”如何進入“道”的問題。说到底，對於書法藝術家，最終一切技法、學問、才華都要歸於人格性情。這恐怕也是中國藝術家區別於西方藝術家的所在。洪應明雖作為佛門的信徒，但又能揉合儒道二教，加上自身的坎坷閱歷，故在他的言行和心體里總是顯得澄然透徹而又心平氣和，毫無滯碍，這種特征很宜於書法藝術的升華。



洪应明读书室（国画大师亚明作）

亚明是中国画坛重要流派——“新金陵画派”的中坚推动者和组织者。他以 50 余年的卓越艺术实践和成就，在中国美术领域特别是对新时期山水画的发展，作出了令人瞩目的贡献，因之被国际权威文化机构誉为当今世界文化名人。



《菜根谭》名言石

广东省梅州市梅江区江南华南大道的“剑英公园”内的明朝洪应明《菜根谭》名言石：“德在人先，利居人后”。意在提倡“吃苦在前，享乐在后”，说明人的品质修省是从实际的利益中体现和磨炼出来的。



《菜根谭》浴马图

款识：一、己卯（1939）重九，以应宗蕃二兄大雅之属。湛如马晋。

铃印：马晋、湛如

款识：二、菜根当咬，百事可作。庚辰（1940）夏至，通玄张志鱼画。

铃印：通玄、志鱼印信、瘦梅、寄斯庵



微刻《菜根谭》小摆屏

刻文：世事如棋局，不著的才是高手；人生似瓦盆，打破了方见真空。龙可攀非真龙，虎可搏非真虎，故爵禄可饵荣进之辈，必不可笼淡然无欲之人；鼎镬可及宠利之流，必不可加飘然远引之士。一场闲富贵，狠狠争来，虽得还是失……

前言

《菜根谭》是明代还初道人洪应明所著的一部论述修养、人生、处世、出世的语录世集,具有三教真理的结晶,和万古不易的教人传世之道,为旷古稀世的奇珍宝训,对于人的正心修身,养性育德,有不可思议的潜移默化的力量,其文字简炼明隽,雅俗共赏,兼具语录、随笔、训诫的特色。与《围炉夜话》、《小窗幽记》并成为“处世三大奇书”。

洪应明,字自诚,明朝人,号还初道人,籍贯不详。根据他的另一部作品《仙佛奇踪》,得知他早年热中于仕途功名,晚年归隐山林,洗心礼佛。万历三十年(1603)前后曾居住在南京秦淮河一带,潜心著述。与袁黄、冯梦桢等人有所交往。

《菜根谭》书名的由来,一说取自宋代儒者汪信民语:“得常咬菜根,即做百事藏”;一说典出:“性定菜根香”,所谓“夫菜根,弃物也,而其香非定者莫知”(三山通理达天语);一说则称“谭以菜根名,固自清苦历练中来,亦自栽培灌溉里得,其颠顿风波,备尝险阻可想矣”(于孔谦语)。凡此种种,该书以“菜根”来命名,寄寓着深刻含义。其蕴含之意大致有三:其一就是努力培养处世之根。蔬菜是人们生存不可或缺的东西,营养丰富,菜或甘甜美味,或清香爽口,或苦辣参半,皆是由根而生。所有种菜人都知道,种菜之时重点必放在菜根之上,人生在世,处事为人,也应厚培其根,这根就是对人生真谛的探求和理解;其二不可轻视菜根。同菜叶、菜茎相比,菜根多被人们所遗弃,有不少人认为,处世的道理就如同菜根,根本不值得重视,洪应明却认为处世之道不能等闲视之;其三菜根自有菜根的妙处。根与菜比,难以相提并论,但窘困之人常把菜根当做菜蔬食用,只要不奢望太高,贪欲太多,菜根吃起来也很香,并别有风味,或许洪应明就是嚼着菜根谈“菜根”,他希望人们品读《菜根谭》时,就像咀嚼菜根一样,并能从中品味出一些为人处世的滋味来。

《菜根谭》的内容涉及广泛,几乎涵盖了人生所能遇到的一切重大问题,“其间有仁语义语、持身涉世、隐逸显达、迁善介节、禅机旨趣、学道见道等语。”全书以道德修养为核心,把修身养性作为基本原则,上至治国、平天下,下至个人修身、齐家,世间万象作全面阐述。书中的处世警句来源丰富,既有作者自己的心得体会,又有从先哲格言、佛家禅语、古典名句、俗语谚语中演化而来的精彩文句,辞藻秀美,含义隽永,耐人寻味。

历数中国五千年的文化,其思想领域主要是被释、道、儒三家平分,但《菜根谭》这部著作,却有机地将三个流派的哲学思想融为一炉。《菜根谭》所反映出的作者思想不是单一的,而是儒、释、道三者的有机合一,既有感慨时局之悲凉而生隐逸的思想,又有害怕世途之险恶,欲求全身的对策;还有胸怀远大的抱负,不肯与污浊同流的自警自策。它的主要思想基调应该是积极的,它以佛家的“世出世间”,融通儒家的“经世致用”和道家的“趋利避害”,表现出一种中正而圆融的人生态度。因此说,《菜根谭》在读,也在悟。人们只有平心静气地细细品味,才能体会出平凡的语言中所蕴含的深刻和丰富的丰富的人生真谛。

总之,《菜根谭》是一部教诲世人“去妄存真”的宝典。人心渐渐“失真”,便为“荣利所缠缚”,追逐着吞噬纯真心性的物欲,积淀起掩蔽纯真心性的“尘埃”,真心也就变成了“妄心”。《菜根谭》更是一部教诲世人“行止在我”的宝典。“行止在我”,即是让人“进退有方”,“风斜雨急处,要立得脚定;花浓柳艳处,要着得眼高;路危径险处,要回得头早”。一部《菜根谭》,不教你做穷凶极恶的“狼”,也不教你做任人宰割的“羊”,而是教你做一个率真自在的“人”。为了方便广大读者阅读,我们组织有关专家学者对《菜根谭》进行了重新整理和编排,除了对原文进行了释义外,还补充了儒、释、道对《菜根谭》的评论,并收录了大量有关指导阅读的智慧例解,此外还加上了《菜根谭》新编诠释和精美的插图。我们相信读者通过阅读此套《菜根谭》,能对人生、人性有进一步的理解,真正悟出其中的精髓,提高心智,领略生命的意义,挖掘生活的乐趣,缓解生活的压力,活得更加丰富多彩。

目 录

第一编 《菜根谭》原典释义

第一章 阐述为政中的责与务	(3)
代为大匠 鲜不伤手	(3)
人之百事 不可拒借	(3)
贪于政者 不分人事	(3)
国有大任 焉得专之	(4)
有道之主 因而不为	(4)
有道之主 使臣有轡	(4)
人主治官 与骥俱走	(5)
以众地者 公作则迟	(6)
人君为官 兔化而狗	(6)
异道则治 同道则乱	(6)
君不明职 有司无为	(7)
终日问之 下无所对	(7)
主代臣事 则非主矣	(8)
民情莫郁	(8)
为官非易	(9)
使人无心言 方为真无过	(10)
进言之四难	(10)
莫失自然之情	(10)
为官应为学	(11)
取守天下 贵安民	(12)
忠言逆耳 利于行	(12)
治人莫使无所顾	(12)
上下相干 臣主同则	(13)

君子思 不出其位	(14)
尚贤使能 赏功罚罪	(14)
凡治天下 必因人情	(15)
赏罚利器 操之制臣	(15)
赏刑分明 则民尽死	(15)
知者之知 固以多矣	(16)
事事自谋 人莫若己	(16)
力不敌众 智不尽物	(17)
好暴示能 好唱自奋	(17)
以智强智 以能强能	(17)
不知乘物 而自怙恃	(18)
博于众辞 观于众物	(18)
百羊而群 童子随之	(18)
位高事简 教民不苛	(19)
元首丛脞 股肱惰哉	(19)
不亲小劳 不侵众官	(19)
慎乎不睹 惧乎不闻	(20)
不以善小而 不为	(20)
不为非事 不取非有	(21)
受鱼失禄 无以食鱼	(21)
不贪财利 不淫美色	(21)
见利弃义 必招灾祸	(22)
受人者畏 与人者骄	(22)
见利思难 见利忘患	(22)
陷其身者 为贪财利	(22)
徇私贪浊 非止坏法	(23)
见金忘刑 径自受纳	(23)
贫贱不免 富贵不取	(23)
不自见明 不自是彰	(24)
一君贍下 不贍之道	(24)
有道之君 正德莅民	(24)
不言之言 无为之事	(25)
自治其国 劳而招祸	(26)
圣人非通 知物之要	(26)
圣人明君 察要而已	(26)

亲自治详 杀有不乱	(27)
独任其智 其失必多	(27)
用人之道 贵当其才	(27)
慎于千日 防其一旦	(28)
非吾所有 一毫莫取	(28)
出淤泥而不染	(29)
贫不改节 达不改志	(29)
名节为重 利欲为轻	(29)
两袖清风 免话短长	(30)
身正则不令而行	(30)
不正其身 难以正人	(30)
子帅以正 孰敢不正	(31)
薄身厚民 聚敛难行	(31)
君者无任 而受聘任	(32)
勤于求贤 逸于得人	(32)
位尊身佚 身大事少	(32)
聪明求人 安逸任使	(33)
天下在“苟可以”	(33)
处事善就 用人善取	(34)
君子不讥人往日之失	(34)
设官为民 积极有为	(35)
为官切忌心胸狭小	(36)
为官使人忘其尊	(36)
居官念头 有其三用	(36)
偷安后危 虑近忧迩	(37)
为政之道 民众为本	(37)
为政首务 扶持世教	(37)
知微知彰 杜绝祸患	(38)
鼓舞人心 振作士气	(38)
天下存亡 系于“人心”	(39)
国之所惧 贪欲怒气	(39)
用恩威者 不妄施怒	(40)
居上之患 赏罚不明	(40)
治病择医 安民择吏	(40)
为政之本 百姓富足	(41)

德感诚孚	令行禁止	(41)
权之所在	利之所归	(42)
良官廉吏	乐其所苦	(42)
赏罚分明	举国心悦	(43)
赏无私功	刑无私罪	(43)
奖不忘远	刑不阿近	(43)
无功不取	贵势不免	(44)
无撓则宁	无拂则全	(44)
天下之患莫	大于不虑	(45)
治国之具	莫详于周	(47)
于子孙计	愧于三代	(48)
无须高论	令今可行	(49)
善陶者贵	不善者廉	(50)
有功则赏	有罪则罚	(50)
事有万变	日有万机	(50)
居官曰任	信任责成	(51)
居官为政	有其五要	(51)
罚不讳强	赏不私亲	(52)
不赏私劳	不罚私怨	(52)
奖不遗人	亲不弃功	(52)
赏贤罚暴	勿偏弟兄	(53)
先便请谒	而后功力	(53)
功赏过诛	不避亲疏	(53)
赏非以爱	罚非以恶	(54)
明主赏罚	非以为己	(54)
功多赏之	能者处之	(55)
奖加于功	刑断于罪	(55)
赏罚不曲	人以死报	(55)
尽忠益时	虽仇必赏	(56)
人不己若	危亡之媒	(56)
庶狱庶慎	有司是训	(56)
勿误庶狱	有司之责	(57)
乱主自智	事败祸生	(57)
不言智能	而朝事治	(57)
明主任贤	不用己智	(58)

无用之辩	弃而不治	(59)
不烦而功	治之至也	(59)
治天下众	若使一人	(59)
将治大者	不拘治细	(60)
处大官者	不欲小察	(60)
善知敌势	善知进退	(60)
第二章 明了仕途中的进与退		(61)
贪图小利	难成大事	(61)
缘木求鱼	劳而无功	(61)
不为之后	可以有为	(61)
一心二用	则两不成	(62)
一家二主	事乃无功	(62)
急于求成	失败之因	(62)
力小任重	成事不足	(62)
刚则易断	锐则易挫	(63)
刚柔相参	处世之举	(63)
良时未至	其功不成	(64)
智者善谋	不如当时	(64)
不在其位	不谋其政	(65)
望时而待	未若应时而使	(65)
日中必彗	操刀必割	(65)
怀道须世	抱朴者待工	(66)
依托外界	成功之助	(66)
水到渠成	不须顾虑	(67)
高位不骄	低位不媚	(67)
贵名之取	不可夸诞	(67)
老将至今	患名不立	(68)
善不外来	名不虚作	(68)
垂名万世	行之纤微	(68)
高风亮节	世人传颂	(68)
兔死狗烹	敌灭臣亡	(69)
生于忧患	死于安乐	(70)
家必自毁	而后人毁	(70)
药石去矣	亡无日矣	(70)
修身唯慎	谋虑唯密	(71)

多见阙殆	慎行其余	(71)
言谈不慎	导致灾难	(72)
凡事不密	至于害成	(72)
三缄之喻	君子慎之	(73)
敬尔由狱	长我王国	(73)
无为亲事	为于用臣	(73)
君道知臣	臣术知事	(74)
居上位者	在于选贤	(75)
劳于求才	逸于任贤	(75)
君功选将	将功理兵	(75)
明主劳求	逸于任人	(76)
欲言无失	殊为不易	(76)
权收之上	一人难操	(76)
小心谨慎	慎终如始	(77)
为官之道	言语小心	(77)
和乐平易	勿信谗言	(78)
听言不察	取乱之道	(78)
偶听诽谤	不可轻信	(78)
严格自己	先己后彼	(79)
有道君主	率先躬行	(79)
独任其智	其失必多	(79)
君者无任	以职受任	(80)
勤于求贤	逸于得人	(81)
小弦虽急	大弦必缓	(81)
劳于求人	安逸任使	(81)
庶狱庶慎	罔敢加焉	(82)
勿于庶狱	有司之夫	(82)
乱主自智	败而祸生	(82)
不言朝治	大臣之功	(83)
明主自身	安逸多福	(83)
无用之辩	弃而不用	(83)
安逸而治	治国方略	(84)
治理天下	抓其要领	(85)
成大器者	不计小节	(85)
大匠不斫	大庖不豆	(85)