

精校竹林女科

上海錦章書局
出版



精校
竹林

女
科

凡例

一是編首則總括一歌次則序諸家之論次則脉次則方使人一展卷焉歌以誌其大綱論以詳其條目脉以驗其相應方以治其沉痾歌論脉方恍然在目了無疑義庶得附名於指掌云耳

一是編以女科為首者宗千金方也蓋以婦人為生化之源自無而有人道之始也調經種子胎前臨產產後凡五其他傷寒雜證另有全書茲不多贅

一是集以帶下為始者尊扁鵲也況帶下者經必不調亦調經中之一事也而且婦人患帶下者十居八九但閨閫嬌羞不以語人耳

一如經不調病名也而所以致其不調者則非一端苟不辨其為七情為六淫為寒為熱為虛為實為痰凝為氣滯為思煩為房勞為先天為病後種種不同如何用藥當無虛虛實實之辨乎脉症詳明庶幾近理

一婦人母多慈戀愛憎恙怒憂情性執著偏僻堅牢所以比男子難療遂致七情內傷六淫外侵脾胃虧損任再感病必須辨其在臟在腑在經絡在血脉在肌膚在骨髓在氣分在血分有陰有陽有虛有實平時執習諸書自然見理分明臨症不模糊矣

一女科書之行於世者惟婦人良方濟陰綱目女科經綸而已此外不可多得即如邯鄲遺稿產寶新書外臺秘要褚氏遺書亦未易見蓋不惜重價求之數十年始得寓目更於大全書中逐一拈出參以己意積成春秋因家貧不能全刻刪去其半如回生丹資生湯安產圖藏衣法較之他書自有徑庭雖不敢杜撰遺議亦不致隨風附和也

一無子者雖有年命相沖風水相招二說其實疾病使然耳還宜服藥為是譬如田中艾去

其厄於是摘聖賢之珠玉發天地之靈奇不惜物議不量才力刻以問世志在濟人好道君子置之案頭朝夕玩熟轉相教人則其好生之德實不在作之上哉

女科指掌卷之一目錄

調經門

婦人三十六病

帶下

虛實

風冷

驚悸

瘦濕

熱寒

調經大法

白濁

白注

心腎不交

思慮傷脾

怒氣傷肝

經水

經期

經前

經後

過多

過少

不通

斷行

崩漏

血虛

血熱

血寒

血凝

趙氏醫貫

便產須知

介賓類經

證治大還

脉訣彙辨

卷之二

種子門

求嗣總括歌

風冷不孕

濕痰不孕

求子之道有四

先天之法

多男三鍊法

養胎論

十月胎形

煉真丸

還少丹

雞豆粥

邊胞湯

增損三才丸

植芝湯

卷之三

胎前門

邯鄲遺稿

鍼灸大成

明醫類案

女科經綸

醫學原始

孫真人求子論

伏熱不孕

胎前用藥大法

脉法

胎水

子瘡

胸腹痛

胎動不安

防胎自墮

鬼胎

卷之四

臨產門

臨產

弄胎試胎

符咒

催生

盤腸產

惡露不絕

敗血流經

卷之五

產後門

產後歌

加減歌

小腹痛

腳氣

胎前三禁

惡阻

子腫

子嗽

腰動

妊娠吐血

腹內鐘鳴

小產

藥忌羣隊

子煩

傷寒
乍寒乍熱
拘攣
乍見鬼神
痢疾
下乳

浮腫
自汗
不語
驚悸
泄瀉
乳病

傷食
中風
目閉
恍惚
大便秘遺糞
蓐勞

煩渴
瘕病
狂言
咳嗽
小便不通淋閉

發熱
瘕癰
顛狂
瘧疾
小便不禁即損脬

新編女科指掌卷之一

指掌賦

嘗聞天地定位陰陽運消長之機家室和平男女具生成之用禮稱內則詩首關雎書垂釐降之文易尚乾坤之義春秋鄭重夫王姬胎教肇始於太任亘古迄今其來尚矣蓋洪濛未判以前萬物皆太極渾淪於一元之內清甯既奠之後無物不托基於陰陽二氣之中五行雖廢水火不戾四體未全精靈已具乾道生男坤道生女二氣相感合而成人雖曰兩精之相搏實乃一理之周通假如明月雲淨天之喜也佳期生掌上之珠迅雷疾風天之怒也配合召腹中之怪人但講有生之四柱而鮮知未生之八字也故曰天地絪縕萬物化醇男女構精萬物化生化生者變化醇者頤覆土之陵積水之澤草木魚蟲孰孰形色無極之真二五之精妙合而凝化生生莫測其神莫知其能理之所始數之所起微乎微乎其小無形昭乎昭乎其大無垠上而日月星辰下而水火土石大而綱常名教細而飲食居處顯而春夏秋冬微而權衡律呂近而身心性命遠而飛走動植萬象雖殊一理而已若夫醫道之傳首自黃農女科之始則由扁鵲邯鄲為嚆矢之醫史遷所載產寶者愈風之散華陀所傳病機不等巢元方之立論最詳精血攸關緒侍中之遺書甚善執入血室臟燥悲傷胃氣下泄而陰攻非張長孰能辨此三十六病轉女為男巧奪造化之樞機舍孫真人其誰與歸唐白敏中訪咎殷備集驗方三百七十八首而為產寶宋郭稽中撰灌陽李師聖產論二十一篇以為產方作大全陳自明之勳最補醫按薛立齋之功多言實刻便產須

淡而熱者紫月候經期枯則補而溢則通過少過多宜辨趨前後後須分法苓補心湯治虛勞而療咳嗽金鎖正月丹安心腎而醫白淫處女初經腹痛不痛氣喘促心神恍惚師尼不月往來寒熱內潛消相火奔騰拍子丸生地丸清心而退熱交加散調經散止痛以祛寒赤帶須尋龍骨散白崩應服馬蹄丸歸脾湯治血脫血虛心脾有損或喜丸瘰白淫白濁水火不交失笑烏賊止失血心痛徒參鹿角截夢遺鬼交腹痛有寒熱氣血之不伴身熱分虛實客潮之各異吐嘔不同嘔者頻而吐者頻漏崩草混崩則急而漏則徐琥珀丸利水聖藥破棺丹隔氣神方臘燥傷仲景原傳甘麥飲傳以勞瘵仙翁留下癰肝丸九斗符祛邪有驗養榮湯補正最宜白芷散標根丸兼除崩帶烏雞丸龍散專補虛羸龍膽瀉肝湯主下部濕熱之病嚴氏抑氣飲治上焦鬱結不舒經閉有血滯血枯腫脹有血分水十分金桃仁煎去癰瘕而破血四製香附丸開鬱氣以調經五積散外邪第一四神湯虛熱無雙抑又聞不孝有三無後為大精血乃化育之源常須珍重情慾是伐生之斧慎勿貪嗜佳期須細縵之時配合求先天之氣駢胎品胎由精血之旺藥忌食忌戒口腹之愆徐之才論逐月養胎之方孫真人有轉女成男之術胎前眾疾安胎飲加減或宜保孕諸方內補丸昔稱穩當心痛腹痛分乃氣滯而經壅子滿子腫今由土虛而水泛喘急者防孕氣上冲腰痛者或胎元下墜達生散束

論經曰女子七歲腎氣盛齒更髮長二七而天癸至任脉通太衝脈盛月事以時下天者天真之氣榮者士癸之水但士為陽水配丁而化木癸為陰水配戊而化火女子陰類故得癸為衝為血海任主胞胎二脉流通經血漸盈應時而下天真氣降故曰天癸常以三旬一見象月盈虧不失其期又名月信也若遇經行最宜謹慎倘被驚恐勞役憂怒風冷則氣血錯亂經脉不行多致肢體痠痛頭目眩暈咳嗽不寐淋瀝無已漸成勞瘵不治者有矣犯時微若秋毫成病重如山嶽可不畏哉

張仲景曰婦人之病因虛積冷結氣為患經水斷絕至有歷年血寒積結胞門寒傷經絡凝結在上嘔吐涎沫久成肺癰形體損分在中盤結遠膈寒疝兩脇痠痛與臟相連或結熱中痛在關元脉數無瘡肌若魚鱗時著男子非止女身在下來多細候不勻今陰掣痛少腹惡寒或引腰脊下根氣衝中急痛膝腰痠痠痠忽眩冒狀如厥顛或有憂慘悲傷多嗔此皆帶下非有鬼神久則羸瘦脉虛多寒三十六病千變萬端審脉陰陽虛實鑒發行其針藥治危得安其雖同病脉各異源予當辨記

孫真人曰三十六疾者謂十二癰九痛七害五傷三痼是也十二癰是所下之物一日狀如膏二日如黑血三日如紫汁四日如赤肉五日如濃如六日如豆汁七日如葵羹八日如凝血九日如清血血似水十日如米泔十一日如月浣乍前乍却十二日經度不應期也九痛者一日陰中痛傷二日陰中淋滿痛三日小便即痛四日寒冷痛五日經來腹痛六日氣滿痛七日汁出陰中如蟲

酒下十九日三服不知稍加丸數以知為度

千金白堊丸

白堊 龍骨 芍藥 黃連 當歸 茯苓 黃芩 白朮 瞿麥 石葦 細辛 牡蠣 藁本 甘草 附子
大黃 人參 白石脂 禹餘糧 烏賊骨 蜜丸餘下二十九
十二癥倍牡蠣龍骨禹餘糧石脂烏賊骨
七害倍細辛藁本甘皮加蜀椒吳茱萸
三癥倍人參加巴戟石脂

帶下

歌婦人帶下有多般風冷驚痰濕熱寒五臟三焦俱病此七情六慾總相干木乘土位因虛入精滯胞門作實看損耗精神形體瘦重亡津液腎源乾臨經房事傷衝任恙怒悲哀動肺肝升舉補中益氣飲溫敗樗白固真元真言久病醫無効誠得權機治不難攻補寒溫隨症用不須九轉煉金丹

論素問曰任脉為病男子內結七疝女子帶下瘕聚又曰脾傳之腎名曰疝瘕小腸充結而痛出白名曰白蟲出白洩又曰小腹寬熱洩出白液又曰思想無窮所願不得意淫於外入房太甚發為白淫

仲景曰婦人年五十病下利暮即發熱腹滿小腹裏急手掌煩熱唇口乾燥此屬帶下曾經半產瘀血在小腹不去故唇口乾燥也溫經湯帶下經水不利小腹滿痛一月再見者土瓜根散

婦人陷經漏下黑不解膠姜湯

怖三者有一後必帶下神仙聚寶散

河間曰帶下由任脉濕熱甚津液溢而為帶也如火煉金熱極反兼火化六月熱極則萬物反出津而潤澤宜苦寒正治之有
用辛溫從治而愈者立能發散故也

丹溪曰赤屬血白屬氣俱是胃中濕痰積流而下滲入膀胱宜用升提星半蒼朮海石黃柏青黛檳榔根皮之類家秘曰大腸主
津小腸主液清氣上升濁氣下降則津液化為氣血而填骨髓養五臟充肌膚何疾之有具或七情內傷六淫外感陰陽乖戾
清濁不分逆於經遂流於衝任津液不能四布何以奉心化赤而為血故帶下也宜補中益氣湯送青黛牡蠣雞子清丸

○右手寸平尺浮浮為陽陽絕者無子若足冷帶下輕則漏下重則胸中皆心不榮血肝不藏血所致
帶下六極之病脉浮則腸鳴腹滿脘腹中痛數則陰中生瘡弦則制掌痛

尺寸俱虛者漏血帶下 帶下漏血脉浮惡寒者不治

風

經行衝任已虛空登廁寒涼易中風浮緩頭痛流鼻涕急尋蒼柏辛芍散 蒼柏辛芍散

涼

多悲不樂足如冰腰腹時疼嘔帶崩六脉沉遲或虛火按之無力是寒微 酒煮當歸丸

驚

血去心虛易著驚精神恍惚不和平木乘土位脾家弱脉動虛浮帶已明 歸脾湯

痰

虛

漏下多時內必虛急宜補益莫躊躇脉來細小孔微瀉烏骨雞丸載古書 烏骨雞丸

實

敗精濁血滯胞門氣積痰凝作實論腹內堅疼脉弦實石痕瘰癧及實脉 晞露丸

漏帶

帶下如同經水來半年三月一當災健脾補氣兼收澀不禁安能得受胎 白馬蹄丸 樗皮丸

附方

地榆膏治赤白帶骨立者

針灸

三陰交穴在內踝上三寸

天樞在臍傍二寸

氣海在臍下一寸半

血海二穴在膝膕上內廉

中樞在臍下四寸

豐隆在外踝上八寸

水道在天巨下三寸

白濁白淫

歌不其稠粘比帶輕白淫白濁白崩名真元下陷脾虛損龍火蟠騰水不升多慾房勞明代醫邪思妄想暗傷情要知經絡根源察脈觀形辨五行

論吳梅坡曰婦人下赤白不其稠者名白淫與男子白濁同由於龍雷之擾而不澄清也屬足少陰太陰治當清補若有滑白

固本調元

頭暈心嘈氣血虧四肢乏力屬於脾時常麻木精神少固本培元最合宜

六龍固本元

經候總論

歌婦人二七天癸至衝任始通匝月行走怒憂思宜謹慎陰陽氣血自和平雖由心統經遂液還賴脾資水穀精行後空虛勞即病初來恍惚易生驚惕然撫脾長嘔數偶爾停針不作聲便是挑夫思諷詠應和雖鳥欲和鳴脉弦出際三關透情動於中百感生舊血停留還滲入骨蒸潮熱症非輕乘涼登廁風吹入飲冷形寒血不營若要調經先去病更推形色得其情過期色淡如無血帶紫趨前熱不清未至先疼因氣滯行過腹痛自虛明平時發熱因勞積熱在臨經血不盈氣亂錯經行口鼻脾虛漏下若紫蓋去多不住宜滋養來少無疼大補榮經閉要分虛實看血枯氣隔熱痰名

經曰天地溫和則經水安靜天寒地凍則經水凝泣天暑地熱則經水沸溢卒風暴起則經水波湧而龍起任脉通衝脉盛男則運行女則停止運行者無積而不滿動也停止者有積而能滿靜也不滿者陽氣隨時而行運滿者陰血以時而下溢謂之信者男子以氣運故陽氣應日而一舉女子以血滿故陰血應月而一下

褚侍中曰男子精未通而御女以通其精則五體有不滿之處異日有難狀之疾陰已痿而思色以降其精則精不出而內敗小便道澀而為淋精已耗而復竭之則大小便道牽痛愈痛則愈便愈便則愈痛也女人天癸既至踰十年無

後可以滋血調經若血滲入骨便為骨蒸血積於中相搏則痛血枯不能滋潤百骸則熱熱於外血枯包絡火旺或挾外邪變成勞瘵

調經大法

婦人經病月候不調者有經水不通者然不通之中有兼痰痛者有兼發熱者此又分為四也四者細推之不調之中有趨前者有退後者趨前為熱退後為虛也不通之中有血滯者有血枯者血滯宜破血枯宜補也痰痛之中有常時作痛有臨經作痛常時痛為氣滯臨經痛為血病也發熱之中有常時發熱有經行發熱常時熱為白虛有積臨經熱為血虛有熱也此又分而為八也大抵內因憂思忿怒外則形寒飲冷氣血鬱結不行此不通不通疼痛發熱之由也氣行血行氣止血止故治血病以行氣為先香附之類是也熱則流通寒則凝結故治血病以熱為佐姜桂是也

經水異色

丹溪曰經水者陰血也陰必從陽故其色紅稟火象也血為氣之配氣熱則熱氣寒則寒升降清濁因氣而行故成塊者氣之凝也將行而痛者氣之滯也行後痛者氣血虛也錯經妄行者氣之亂也色淡者虛而有水混之也紫者氣之熱也黑者熱甚也今人見紫黑成塊作痛指為風冷乘之用溫熱藥禍不旋踵經曰亢則害承乃制熱甚必兼水化所以熱則紫黑也四物加黃連香附淡白者氣虛也當歸來芎附多而色淡者痰也二陳芎歸如煙塵屋漏水者濕也二陳湯加秦羌防風二朮成塊作片白不變者氣滯也四物枳殼香附延胡索陳皮

居經

月水一月一來乃其常也有三月一來者謂之居經氣血不足故也又有一年一來者又有石女無經者亦有頻年不來一來即孕者皆

故身如死氣過血還陽復通故移時方寤婦人多有此症此痢症大不相同但此條混見大方全書之內未嘗拈出講明所以卒然莫救今特表而出之經曰諸寒者則為厥鬱冒不仁其脉微弱初或嘔吐便溺皆沉陰陽來隔榮衛不扣比之中風身不發熱喉無痰聲手不握搗為異耳急宜握佳頂心髮令人扶起不得平卧外用通關散吹鼻取嚏有嚏則吉無嚏則凶或以鐵秤錐燒紅入碗內以醋沃之薰鼻下醋氣入內透隔立甦口噤不能灌藥者針少商及三陽五會等穴或以竹筒吹其兩耳或以童便灌之切記不可灌熱湯蓋灌熱湯則血得熱而泛溢犯胃衝心多致不救心為君主心不受邪一絲血入心即死矣經所謂經水波濤而湧起也名曰血厥治宜花蓋石散重便調服或蘇合香丸醒後白薇湯八珍散歸脾湯調理可也家秘曰經隧乖戾血上沖心所以神昏緩則不救治以八寶丹

經水愆期

歌 經水違期號曰愆或多或少或流連過期或少因無血熱盛脾虛則向前下熱下痛須細審適來適斷看風煙踰期五十經還漏室女停經有週年

論 經曰飲食入胃遊溢精氣上輸於脾脾氣散精上歸於肺通調水道下輪膀胱水精四布五經並行故心脾和平則經候如常矣苟或飲食失節起居違宜脾胃虧損則經不調也

趙養葵曰不及期來者有火也滋水則火自平矣六味丸如不及期而來多者本方加海螵蛸柴胡白芍如半月十日一來屬氣虛補中湯如過

陽氣乘陰血去多當歸飲子可調和勞傷衝任宜腰艾攝血參芪芩朮沙

滋少

滋少原來陰勝陽或臨經脉者其涼若然不足宜滋補氣滯津虛另有方

不通

行後如何又不通冷凝結不相同避年血少居經等其作尋常一例攻

薛立齋曰經水陰血也屬衝任二脉上為乳汁下為月水故其為患有脾虛不能生血者調而補之脾鬱而血不行者解而補之胃火而血不成者清而補之脾胃虛損而血少者溫而補之勞傷心火者逸而補之怒氣傷肝者和而補之肺氣虛而不能行血者補土以生金腎水虛不能生肝而血少者補脾肺以滋化源而疾自愈難經曰損其肺者益其氣損其心者調其榮衛損其脾者調其飲食適其寒溫損其肝者緩其中損其腎者益其精皆當審而治之不

不

經水淋漓不肯降皆因氣血本元虛或緣房事傷衝任鬱怒憂思載書

踰期

固經丸

七七陰陽數已終如何經脉復流通皆因憂怒兼勞役邪氣停留在子宮

避年

芩心丸

斷續經期疏避年要知處女屬先天一云經度隨年轉氣血循環合自然

拱辰丹

脉經