



XinZhongGuoWuShuFaZhanDeJiTiJiYi

YiXiangKouShuShiYanJiu

新中国武术发展的集体记忆 一项口述史研究

戴国斌 著

人民体育出版社

本研究得到国家体育总局体育哲学社会科学研究项目
(1606SS11014)、上海市高峰学科I类建设计划资助

新中国武术发展的集体 记忆：一项口述史研究



人民体育出版社

图书在版编目(CIP)数据

新中国武术发展的集体记忆：一项口述史研究 / 戴国斌
著. - 北京：人民体育出版社，2016

ISBN 978-7-5009-4921-3

I. ①新… II. ①戴… III. ①武术-体育运动史-研究-中国
IV. ①G852.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 019017 号

*

人民体育出版社出版发行
三河兴达印务有限公司印刷
新华书店经销

*

850×1168 32 开本 8.5 印张 200 千字
2016 年 7 月第 1 版 2016 年 7 月第 1 次印刷
印数：1—1,500 册

*

ISBN 978-7-5009-4921-3

定价：35.00 元

社址：北京市东城区体育馆路 8 号（天坛公园东门）

电话：67151482（发行部） 邮编：100061

传真：67151483 邮购：67118491

网址：www.sportspublish.com

（购买本社图书，如遇有缺损页可与邮购部联系）

作者简介



戴国斌（1963— ），男，江苏宝应人，上海体育学院中国武术研究中心教授、博士生导师。曾任上海体育学院党委（院长）办公室主任、档案馆馆长等，现任上海体育学院武术学院院长、中国武术博物馆馆长，兼任中国体育科学学会理事、中国体育科学学会民族传统体育分会副主任委员、中国武术协会常委、中国武术协会科研委员会副主任、上海市武术协会副会长、全国中小学体育教学指导委员会委员、全国学校体育联盟（武术项目）秘书长等。

少年挥汗如雨于竞技武术的训练场，获江苏省武术比赛少年拳术冠军等成绩；青年志于学，先后获华东师范大学体育人文社会学硕士学位、上海体育学院民族传统体育学博士学位，完成华东师范大学教育科学学院教育学博士后研究。

2000年以来，参与10本教材的编写以及其中5本教材的统稿、主编1本“十二五”国家级规划教材，出版2本专著，发表50余篇论文，主持并参与10余项课题研究。其中，主持了国家社会科学基金课题（重点项目、一般项目）、中国博士后科学基金、国家体育总局体育哲学社会科学研究课题、上海市哲学社会科学规划课题等研究；研究成果先后获上海社会科学界联合会（第4、7届）学术年会“优秀论文”奖（2006年12月、2009年12月）、“十五”期间国家体育总局体育社会科学研究项目二等奖（2006年9月）、上海市研究生优秀成果奖暨全国百篇优秀博士论文入围奖（2007年12月）、上海市第11届哲学社会科学优秀成果专著二等奖（2012年9月）、上海市级教学成果奖一等奖（2010年1月、2014年6月）。

序言

为了总结以“增强人民体质”作为政治使命的新中国武术运动的发展，本书从大众视野出发，运用口述历史的方法，于2010年1月—2012年11月间，分四个阶段对“武术锻炼者、武术知青、武术教改师生、外国人”四类人群79人进行了94次访谈，并以口述资料与文献资料的互证，探究人们对新中国武术发展的集体记忆。

1. 大众武术锻炼简史大致可分为四个阶段。一是在武术锻炼增强了基本活动能力之后，将武术锻炼制度化；二是在坚持武术锻炼中，增强了体质，提高了免疫力；三是在武术锻炼与医学治疗的结合中，减轻了病症，迈步康复之旅；四是在收获身体健康的同时，促进了社会交往，改善了精神面貌，恢复了正常人的意识和形象。

2. 武术知青以武术一技之长的人生奋斗史大致可分为三个阶段。一是以武术锻炼应对上山下乡后的失落和绝望；二是在“武术即功夫”的社会认知作用下武术知青赢得了更多社会关注，并通过“进宣传队、代表乡镇参加武术比赛、成为队长”改变了农村生活的境遇；三是在武术人身份认同的作用下，以吃苦耐劳的表现赢得了广泛好评，并在推荐上

大学中成为工农兵学员、在推荐招工中成为工人、在恢复高考后成为大学生，而最终改变了自己的命运。

3. 在 20 世纪 80 年代探索“男拳女舞”教改的育才中学，其师生对当年“男拳”教改记忆有五部分内容。一是因体育对学生健康的重要作用而实施“每天一节体育课”教改，因武术可用作学生的终身锻炼而将武术作为体育教改的组成部分——以 2 节大课上体育课（55 分钟）、4 节小课（30 分钟）上武术课；二是利用“聘请、抽调外校武术教师，本校教师进修，实习教师与学生助手”等渠道解决其武术教改的师资问题；三是以“初级长拳、刀术、剑术以及功力拳、规定华拳、简化太极拳”作为校本课程；四是以“范、明、严、复、美”五字诀构建武术教学新模式；五是从“武术课间操、武术协会、武术训练队”等渠道组建了全面立体的武术课外活动系统。

4. 外国人对中国武术的集体记忆由二部分内容组成文化的记忆，一是从技术层面将中国武术视为一种搏击术，二是从理论层面将中国武术视为蕴含中国哲理的身体实践。

5. 新中国武术发展的集体记忆，通过对不同个体记忆的收容、整合、改编而抽象集体的共性，表征家族的相似性，并以“大众的健康记忆、知青的抗争记忆、师生的教育记忆、外国人的文化记忆”等交汇成新中国武术发展集体记忆的“七彩光谱”。新中国武术发展的集体记忆，不仅以过去意义的分享而关联过去、现在、未来，而且也用不同表象的共性关联个体。新中国武术发展集体记忆的社会框架是

“病夫的抗争”，在国家将新中国武术运动定位为“增强人民体质”之后，人们从这一社会框架形成了各自不同的身心体验，贡献于新中国武术发展的集体记忆。

目 录

导论	(1)
一、选题背景	(1)
二、文献综述	(6)
三、研究方法	(31)
第一章 武术锻炼大众的健康记忆	(37)
第一节 体弱者增强体力的“手杖”	(37)
一、找到健身方式	(38)
二、体验健身效果	(42)
第二节 中老年妇女的“美容术”	(48)
一、为美吸引	(48)
二、体之健康	(52)
三、气质健美	(54)
第三节 退休者重建生活的“媒介”	(58)
一、消磨时间的方式	(58)
二、改善生活的手段	(60)
三、组建大家庭的载体	(64)

第四节 绝症患者的“救命稻草”	(71)
一、在怨天尤人的绝望中选择气功锻炼	(71)
二、在病友的社会支持中坚定锻炼信心	(74)
三、在改善身体状况中坚持气功的锻炼	(77)
第五节 小结	(89)
第二章 武术知青的奋争记忆	(90)
第一节 抚慰精神生活的空虚	(91)
一、由充满希望到精神失落	(92)
二、精神空虚的补给	(101)
第二节 改善生活境遇的特长	(107)
一、社会名声的获得	(107)
二、生活境遇的改善	(108)
第三节 改变命运的“武器”	(111)
一、工农兵学员	(111)
二、招工	(114)
三、恢复高考	(116)
第四节 小结	(119)
第三章 育才师生的教改记忆	(121)
第一节 每天一节体育课	(122)
一、大小课	(123)
二、男拳女舞	(124)

第二节 “男拳” 课改实践	(129)
一、“谁来教”	(129)
二、“教什么” 与“如何教”	(136)
三、课外活动新系统	(138)
第三节 小结	(141)
第四章 外国人的文化记忆	(143)
第一节 通过武打片了解中国武术	(143)
一、李小龙的功夫	(144)
二、成龙的喜剧	(147)
三、李连杰的武术	(149)
第二节 东方身体文化	(152)
一、文质彬彬的武术礼仪	(152)
二、内涵丰富的武术之道	(156)
第三节 小结	(159)
第五章 结论	(160)
一、集体记忆的内容	(160)
二、集体记忆的方式	(163)
三、集体记忆研究的启示	(166)
第六章 口述实录选编	(167)
一、蔡龙云先生访谈录	(167)
二、XRK 访谈录	(192)

三、YJS 访谈录	(196)
四、MFW 访谈录	(199)
五、XGY 访谈录	(204)
六、WZQ 访谈录	(210)
七、JXY 访谈录	(215)
八、外国留学生 J 访谈录	(223)
九、外国留学生 CBX 访谈录	(229)
参考文献	(234)

导 论

一、选题背景

近代以来，“病夫”成为徘徊在中国人尤其是社会精英头顶上空挥之不去的阴云，不仅引发了近代社会精英对国民身体的改造^①，而且也成为新中国国家领导人对体育工作的政治期待。1952年6月，毛泽东以“发展体育运动，增强人民体质”题词为共和国体育工作确立了方向；1952年11月，成立中央人民政府体育运动委员会，任命贺龙为主任（1954年8月，出任国务院副总理；1965年，第3届全国人民代表大会再次被任命为国务院副总理、国家体委主任、中华人民共和国国防委员会副主席），作为共和国总理的周恩来不仅关心体育工作，经常到现场看比赛，详细询问运动队情况，亲自过问中印排球赛、中匈足球赛等对外友谊赛^②，

^①戴国斌. 武术：身体的文化 [M]. 北京：人民体育出版社，2011：48-81.

^②中共中央文献研究室. 共和国体育：110位见证者访谈 [M]. 贵阳：贵州人民出版社，2008：11.

而且与毛泽东一起启动了“乒乓外交”^①。肩负着“摘掉病夫帽子”政治使命的新中国武术事业也取得了世人瞩目的成绩。

第一，竞技武术蓬勃发展。在民国武术竞技化“比打”与“比演”两条道路抉择与斗争后^②，新中国武术运动先是从规范技术、创编新型套路、构建身体训练系统、组建竞技化组织系统、制定竞赛规则等建构了套路竞赛系统^③，随后从“探索技术与训练方法、完善规则、创建赛制”等构建了散打竞赛系统^④。**第二，群众武术有声有色。**创编了简化太极拳，习练者达几千万人，传播 100 多个国家^⑤；木兰拳由原先数人习练的拳种发展到百万娘子军，由原先地方性拳种变为流传全国、波及 30 个国家地区的第 130 个拳种^⑥；在刘贵珍气功疗法得到社会承认后^⑦，马礼堂养气功举办 70 多

①周溢潢. 中美乒乓外交背后的毛泽东 [J]. 北京档案, 2004 (12): 34-35.
李永安, 张瑛秋. 乒乓外交的文化分析 [J]. 体育文化导刊, 2012 (1): 139-141.

②戴国斌. 乌托邦: 武术技击的理想 [J]. 体育与科学, 2005 (3): 10-14.

③戴国斌. 武术的文化研究 [D]. 上海体育学院博士论文, 2005. 武术的文化生产 [D]. 华东师范大学博士后研究报告, 2008. 龚茂富. 新中国武术发展的演进与思考 [J]. 成都体育学院学报, 2009 (8): 5-28.

④李风雷, 易剑东. 新中国武术运动的发展 [J]. 体育文史, 1998 (6): 47-48.

⑤邢树强. 太极拳产业化发展的对策研究 [J]. 北京体育大学学报, 2005 (2): 184-186.

⑥马笑红, 郑宪. 统帅百万大军的木兰拳王应美凤 [J]. 中华儿女 (海外版), 1997 (3): 65.

⑦余志超. 新中国气功事业的开拓者 [J]. 中国气功科学, 1999 (10): 19.

期、30000多人参加学习班^①，大雁功习练者200余万人，鹤翔庄气功练习人近千万人^②。第三，民间武术的挖整和保护声势浩大。根据50年代初贺龙提出的发掘整理武术遗产，于1979年1月，国家体委下发《关于发掘整理武术遗产的通知》，不仅将50年代部分专业人员的学术研究转变为80年代全国范围有计划的“挖整”活动，而且于1983年至1986年间发动了除台湾、西藏以外的28个省区市7814人，寻访了14881位拳师，整理了“源流有序、拳理明晰、风格独特、自成体系”的129个拳种，编写地方拳械录651万字，技术录像394.5小时，收集482本捐献的文献资料、392件古兵器、29件武术历史实物^③。在非物质文化遗产运动中，1983—1986年间组织民间武术申报非物质文化遗产（当前已公布的四批次国家级非物质文化遗产名录中有38项、22人传统武术名录），也初步建立涵盖国家级、省级非物质文化遗产网站、专题数据库的非物质文化遗产数字化网络服务体系，先后建成中国武术博物馆（2005）、中国太极拳博物馆（2009）等。第四，武术教育稳步推进。1956年，教育部颁发第一部全国通用《中、小学学校体育教学大纲（草案）》将武术列入其中^④；1957年，一些体育学院和师范

①林统. 华夏智能气功中心举行建校十周年庆典 [J]. 中国气功科学, 1998 (12): 30.

②冀寿康. 中国气功史料初辑 [M]. 北京: 人民体育出版社, 1998: 7.

③赵双进. 对八十年代武术工作的回顾与随想 [J]. 体育文化导刊, 2003 (3): 64-68.

④昌沧. 武术进中小学难在哪 [J]. 体育文化导论, 2003 (2): 22-23.

学院体育系把武术列入教学计划^①；1961年，教育部修订的《教学大纲》，将武术作为民族传统体育的重要内容，武术被列入同年编订出版的《全国大、中、小学体育教学大纲》（规定教学学时，确定了各自的教学内容）^②；随后，1978年的《十年制中、小学体育教学大纲》、1987年十二年制《中、小学体育教学大纲》、1993年九年义务教育《体育教学大纲》、2001《体育与健康教育大纲》充实了武术教学内容^③、2013年教育部将武术作为全国中小学体育教学改革的内容之一^④。第五，武术文化传播持续强化。1956年，周总理向越南主席胡志明介绍了中国盛行的太极拳，并派顾留馨教授太极拳^⑤；1959年，周总理接见日本自民党顾问松村谦三，答应其学习太极拳的要求，指派李天骥教授太极拳^⑥。1960年，中国青年武术队随中国体育代表团赴捷克斯洛伐克参加该国第2届全运会“友谊晚会”表演；同年年底，中

①戴国斌. 武术的文化生产 [D]. 上海: 华东师范大学博士后研究报告, 2008: 95.

②李干奇. 学习中小学体育教学大纲的初步体会 [J]. 体育教学与训练, 1978 (3): 31.

③刘鹏. 亟待加强的中学武术教学 [J]. 中华武术, 1991 (4): 21-22. 王岗. 重构学校武术教育体系必须强化 [J]. 学科意识, 2009 (1): 3-5. 王占春. 谈谈我国中小学体育教材的建设 [J]. 学校体育, 1983 (1): 87.

④赵光圣, 戴国斌. 我国学校武术教育现实困境与改革路径选择——写在“全国学校体育武术项目联盟”成立之际 [J]. 上海体育学院学报, 2014 (1): 84-88.

⑤顾留馨. 太极拳漫话 [J]. 新体育, 1979 (12): 31-33.

⑥赵新华. 武坛耕耘五十秋——记武术家李天骥 [J]. 中华武术, 1985 (5): 4-5.

国武术队随周恩来总理率领的访缅友好代表团赴缅甸做了巡回表演。1974年6月，中国武术代表团应邀出访了墨西哥、美国；同年9月，中国少年武术代表团应邀访日^①。70年代末，武术界萌生“把武术推向世界”话题，1982年12月，全国武术工作会议将其成为集体意向、国家行为，明确了积极稳步地“把武术推向世界”的工作目标；随后以“组合拳”打开了武术国际化的局面，1984年4月举办武汉国际太极拳邀请赛，1985年8月举办第1届国际武术邀请赛，1987年成立亚洲武术联合会（当时11个国家），并在相继成立“南美武术功夫联合会”“非洲功夫联合会”后，于1990年在北京成立国际武术联合会（当时会员国38个），1990年成立国际武术联合会、1991年举办第1届世界武术锦标赛、1993年第2届世界武术锦标赛将散手也列为正式比赛项目^②，此外还举办了“中国功夫和泰国职业泰拳争霸赛”（2001年9月8日北京工人体育场、23日广州新体育馆、12月5日泰国曼谷皇家田广场、2002年5月4日澳门）^③，以及与美国自由搏击和职业拳击^④、韩国的跆拳道和

① 国家体委武术研究院. 中国武术史 [M]. 北京：人民体育出版社，1997：455.

② 国家体委武术研究院. 中国武术史 [M]. 北京：人民体育出版社，1997：442. 赵双进. 对八十年代武术工作的回顾与随想 [J]. 体育文化导刊，2003（6）：63-64.

③ 黄帝全，陈小军. 中国散打与泰拳比较研究 [J]. 广州体育学院学报，2002（4）：90-93.

④ 鲁志文. 对中国武术散打与美国拳击对抗的研究 [J]. 四川体育科学，2004（3）：93-95.