

* * * * *
* * * * *
* 常 用 中 草 药 *
* * * * *
* * * * *

(中 医 学 参 考 材 料 之 二)

松 政 县 中 草 药 整 理 小 组

1971·5

- 第一章 中草药概说
- 第一节 炮制……………1
- 第二节 制剂……………3
- 第三节 性能……………4
- 一、四气、五味
- 二、升降浮沉
- 三、配伍
- 四、禁忌
- 第二章 常用中草药介绍
- 第一节 解表药……………8
- 一、辛温解表药……………8
- 麻黄 桂枝 紫苏
荆芥 防风 细辛
辛夷 香薷 兰花参*
焯菜*
- 二、辛凉解表药……………12
- 薄荷 牛蒡子 桑叶
菊花 柴胡 升麻
葛根 柰木* 牡蒿*
水马桑*
- 第二节 化痰止咳平喘药
……………15
- 一、温化寒痰药……………15
- 半夏 白芥子 旋复花
- 白前 六棱菊*
- 三、清化热痰药……………17
- 前胡 瓜蒌 贝母
桔梗 狭叶鼠麴草*
南天竹*
- 三、止咳平喘药……………19
- 杏仁 百部 马兜铃
款冬花 紫苑 毛大丁草*
单叶铁线莲*
- 第三节 清热药……………21
- 一、清热泻火药……………22
- 石膏 知母 莲心
一见喜* 夏枯草*
- 三、清热凉血药……………24
- 犀角 鲜地黄 牡丹皮
地骨皮 一点红*
- 三、清热解毒药……………25
- 金银花 连翘 大青
蒲公英 紫花地丁 土伏苓
爵床*
- 四、清热燥湿药……………28
- 黄芩 黄连 黄柏
梔子 龙胆草 苦参
庐山小蓼

五	清热解暑药	31
	玉叶金花	牛蛭
	鱼腥草	连钱草
第四节	温里药	32
	附子	肉桂 干姜
	吴茱萸	高良姜 山鸡椒*
第五节	泻下药	35
一	攻下药	35
	大黄	芒硝
二	润下药	36
	大麻仁	郁李仁
三	峻下逐水药	37
	牵牛子	甘遂 大戟
	芫花	商陆
第六节	芳香化湿药	39
	藿香	佩兰 苍术
	砂仁	白豆蔻 阿利藤*
第七节	利水渗湿药	41
	茯苓	猪苓 泽泻
	车前子	茵陈 滑石
	薏苡仁	木通 海金沙*
	石苇*	半边莲
第八节	去风湿药	44
	独活	五加皮 威灵仙
	秦艽	续断 木瓜
	苍耳子	络石

	白马骨*	蒴藋*
第九节	理气药	47
	陈皮	青皮 枳实
	香附	木香 乌药
	沉香	薤白 荔枝核
	柿蒂	厚朴
第十节	理血药	51
一	止血药	51
	仙鹤草	紫珠草 三七
	白及	大蓟 地榆
	槐花	侧柏叶 白茅根
	旱莲草	艾叶 血余炭
	棕榈炭	野苧麻* 芥菜*
二	活血化瘀药	57
	川芎	元胡 丹参
	郁金	姜黄 乳香
	没药	三棱 莪术
	茜草	益母草 泽兰
	桃仁	红花 蒲黄
	五灵脂	穿山甲 皂角刺
	王不留行	水蛭
	虻虫	土鳖虫 卷柏*
	元宝石*	
第十一节	芳香开窍药	65
	麝香	冰片 菖蒲
第十二节	安神药	67

一 重镇安神药..... 67

硃砂 琥珀 磁石

龙骨 牡蛎

二 养心安神药..... 69

酸枣仁 柏子仁 远志

合欢 夜交藤

第十三节 平肝熄风药..... 71

天麻 钩藤 白僵蚕

全蝎 白蒺藜 蚯蚓

蜈蚣 代赭石 石决明

羚羊角 野鸦椿* 干日红*

阴地蕨*

第十四节 补养药

一 补气药..... 75

人参 党参 太子参

黄芪 福参 山药

白术 红枣 甘草

黄精 饴糖 蜂蜜

二 补血药..... 80

熟地黄 当归 白芍

龙眼肉 阿胶 紫河车

何首乌 鸡血藤

三 补阴药..... 84

沙参 西洋参 玄参

麦冬 天冬 石斛

百合 桑椹 玉竹

枸杞子 女贞子 山茱萸

龟板 别甲 盘龙参*

四 助阳药..... 88

鹿茸 肉苁蓉 巴戟天

胡桃肉 补骨脂 胡芦巴

益智仁 仙茅 淫羊藿

杜仲 狗脊 续断

兔丝子 冬虫夏草

沙苑蒺藜

第十五节 固涩药..... 93

浮小麦 麻黄根 金樱子

五味子 桑螵蛸 复盆子

乌贼骨 瓦楞子

伏龙肝 煅石 赤石脂

乌梅 肉豆蔻 诃子

第十六节 消导药..... 98

神曲 山楂 麦芽

谷芽 鸡内金 莱服子

第十七节 驱虫药..... 101

使君子 苦楝根皮

苦楝子 鹤虱 槟榔

雷丸 贯众 石榴皮

芜荑 榧子 南瓜子

大蒜 鸦胆子 常山

第十八节 外用药..... 107

硫磺 雄黄 孩儿茶

血竭 露蜂房 蛇床子 明矾

第一章 中草药概说

祖国医药学是一个伟大的宝库。几千年来，对保障我国人民的身体健康，起了很大的作用。医和药有着不可分割的联系。祖国医药，在劳动人民的大量医疗实践中，逐步发展形成自己独特的理论体系。中草药的应用，基本是在这个理论的指导下进行的。如药物的“四气”“五味”“升降浮沉”“配伍”等用药原则，就是在阴阳五行学说的基础上总结出来的，又与医疗实践相结合的。

中药包括植物类药物、动物类药物和矿物类药物。草药实际上是泛指种类繁多而较少记载但民间常用的植物类中药。中草药的产地对于疗效有一定的影响。中草药的采集、栽种有一定的季节性。在长期同疾病作斗争的实践中，广大劳动人民还把药物逐步改革发展成为至今仍大量采用的加工炮制法及各种制剂，以适应治疗疾病的要求。

在毛主席无产阶级^{革命}卫生路线的光辉照耀下，发掘祖国医药宝库的群众运动，得到蓬勃发展，取得了很大的成绩。我们一定要遵照毛主席“古为今用，洋为中用”“推陈出新”的方针，认真学习，勇于实践，批判地接受，科学地总结，共同为实现伟大领袖毛主席关于创造我国统一的新医药学而艰苦奋斗。

第一节 炮 制

炮制是药物制成各种剂型之前的加工过程。经过炮制除去杂质泥土，留存药用部份，使之适应医疗要求和制剂的需要，充分发挥药物性能，减低其毒性和副作用。由于药物种类繁多，性质不同，炮制的目的和方法也就不同。

一、药物洁净法

1. 洗：植物药夹有泥沙杂物的，用水洗去。

2.漂：海产药物，或用盐渍保存的药物，或有毒性药材，在用药前多用水浸一段时间，反复换水，以漂去咸味或腥气或所含有毒成份。如海藻、昆布、海螵蛸、半夏、附子等。

3.煮：如朴硝多杂有泥土，与白萝卜同煮过炉冷却后，成为元明粉，质量要纯净得多。

4.飞：含有杂质的天然矿物类药物与水同研后去水或扬其浮沫，仅留其沉淀物，以去除杂质，亦可使药物研至极细。如朱砂、滑石。

二、普通加工法：

1.干燥：日晒或烘或焙，相对的还有阴干法。

2.浸泡：用水浸泡，使其柔软湿润，易于加工。浸润后置密闭容器，使其变软易切，称为“伏”。附有筋肉而不易分离之物，经长时间浸泡，使筋肉可以腐烂离去。

3.切片与捣碎：植物性药品通常用刀切而制成饮片。动物的角质、骨质药多用镑法。体小而坚硬者多用杵或研。

4.煨和淬：金石药（矿物药）或介壳类药物，经高温（700℃以上）处理（如直接烧红），使其在结构上或成份上有所改变称为煨。煨后迅速投入冷水或醋中，反复多次，称为淬。

三、减低毒性法：

1.煨：用湿纸或面粉包裹药物，在火中煨熟，以除去油质或减缓刺激性，避免引起付作用。

2.炒：药物在锅上加热至黄或微焦。也有加酒或姜汁或麸皮同炒的，可减轻或制止其峻烈性或付作用。若炒至起烟为度，称为炮法。

3.去油：不宜火煨去油者，可置于吸水纸中压榨去油，或研细加水搅拌，使油质浮起倾去。也有用炒去油者。

四、提高疗效法：

1.炙炒：用蜜、乳、酥等材料涂在药物切片上，放在火上烤透（骨质药要炙至松脆）是为炙（现多用同炒）。蜜炙能甘缓补中；乳炙能滋阴润

燥；酥炙能使药物酥脆，增强滋养效力。

用酒、醋、姜汁或盐水与药物同炒，可加强作用。酒炒能增强升提和通行血脉；醋炒可加强止痛、引药入肝；姜汁同炒能温胃止呕，或制其苦寒太甚；盐水炒可入肾。

2. 发酵：利用酶的作用，改变药物本来的作用。

3. 炭化：药物燃烧，密闭不使成灰，一般称“烧存性”。

4. 反复蒸晒：滋补类药物先蒸后晒，反复多次，可增强其滋补作用。

附：处方术语

1. 鲜：指采用新鲜药材，以供药用，如鲜瓜蒌。

2. 生：指采用未经炮制药材以供药用，如生白术。但“生”字往往可以省去。

3. 熟：指采用经过蒸煮处理的药物，如熟地。

第二节 制 剂

和炮制方法一样，中草药的剂型也是劳动人民不断研究、改革、充实起来的。剂型的改进要符合“三效”（高效、速效、长效），“五方便”（生产、运输、使用、携带、保管方便）。

目前常用的剂型有汤（饮、煎、露、汁）、丸（密丸、糊丸、水丸、蜡丸）、散、膏、丹、酒、胶、麩等。采用某一剂型，必须根据药性及治疗需要来决定。

在药性方面，要考虑到药物的毒性、耐热性和溶解性，因为一般说来，汤剂吸收速度比散剂快，散剂吸收速度较丸剂快。如果有毒性药物作为汤剂治病时，有效成份易受水和加热的影响，药效难于掌握，吸收亦快，容易中毒。所以有毒性药物或难溶于水或不耐高温煎煮的，均宜作丸剂使用。

从治疗方面出发，荡涤脏腑，开通经脉，外达四肢，或病情较急者，宜用汤剂；疏散壅结，宜用散剂；缓消痞积或缓补元气、病情较慢者，宜用丸剂；温通经脉，宜用酒剂；意欲滋养者可用膏、胶剂；麩剂传入脾胃

助消化。

此外，散剂还可作为急救用和疮疡皮肤病外用，以及作成软膏、硬膏供外用。丸散中药性峻烈而用量小的，称为丹。

第三节 性 能

中草药的应用，是根据药物的性质和功能的，每一种药物本身，都存在有独特的气味。古代的劳动人民，由于受历史条件的限制，利用气味来说明药理作用，把所得经验，进行有系统归纳，创立了四气、五味、升降、浮沉、归经、配伍等理论来指导临床。

一、 四气、五味

四气又称四性，就是寒、热、温、凉四种药性。寒与凉，温与热，只是程度上的差别。疾病有热证和寒证之分，用药就有寒热不同。一般说来，能治疗热证的药物大多属于寒性或凉性药物；能治疗寒证的，大多属于温性或热性药物；若寒热夹杂病证，则应寒热并用。寒凉药多数具有清热泻火，消炎解毒的作用，常用于治疗阳证、热证；温热的药物多数具有温中、散寒、回阳、救逆的作用，常用于治疗阴证、寒证。例如黄连、一见喜可以清热解毒，附子、干姜可以温中散寒。

另有称平性药的，是指药物性质相对平和，没有那么寒或热，但亦有所偏凉或偏温。因此，亦属四气之内。

五味就是药物的酸、苦、甘、辛、咸五味。此外另有称“淡”味者，一般认为“淡附于甘”，故仍为五味。不同的味，有不同的作用，而味相同的药物，其作用有共同之处。味酸能收能涩，味苦能泻能燥，味甘能补能缓，味淡能渗能利，味辛能散能行，味咸能软坚润下。例如五味子酸收能敛汗；黄柏味苦能泻火；党参味甘能滋补；茯苓淡渗能利尿，紫苏味辛能发散；芒硝味咸能软坚润下。

有的药物有两种味道以上的，其作用也较复杂，如肉桂辛甘、郁金苦辛甘。

同样是寒性药，若味不相同，或为苦寒，或为辛寒，其作用就不一样。苦寒可清热燥湿，辛寒可疏风解热。相对地说，同样是甘味药，若气不同，或为甘温，或为甘寒，其作用也不一样，甘温可以补气，甘寒可以清热。

药物的性能，是气和味的综合，是一个整体。对于具体一种药，要全面分析它的性和味，才能较正确地认识它，应用它。因此，掌握四气、五味是学习和运用中药的一个主要环节。

二、升降浮沉

升降浮沉，是指药物所发生的作用，有四种不同的趋向。一般说来，它是根据药物气味的厚薄和质地的轻重为根据的。

升和降，浮和沉，都是相对的。升是上升，提陷，降是下降平逆。浮是上行发散，沉是下行泄利的意思。所以凡升浮的药物都有向上向外而有发汗、催吐、升阳的作用，沉降的药都有向下向内而有降气、止吐、敛汗、泻下的作用。

辛甘温热药物主升浮（如麻黄、桂枝）；酸咸苦寒药物主沉降（如大黄、芒硝）。花、叶、皮，及质轻的药物，大都能升浮（如菊花、桑叶）；种子、果实，及质重的药物，大都主沉降（如苏子、磁石）。但这不是绝对的，如旋复花虽然是花，但性却为沉降，苍耳子虽然是子实，但却主升浮。

药物的升降浮沉，也是临床用药原则之一。它的运用是要根据人体病变的部位来决定的。在上在表的病，宜用升浮，而不用沉降，如感受风寒，病在表时，就要用麻黄、桂枝等来发表。在里在下的病，宜用沉降而不用升浮，如里实便秘之病，就要用大黄、枳实等来攻下。这就是“因势利导法”。另一方面，对病势逆上的病，如肝阳上逆的头痛、头晕，就宜用沉降之石决明、牡蛎等药以镇潜降逆。相反地，病势陷下的，如脱肛、子宫下

垂，就宜用升麻、柴胡等升阳提陷。如果违反了这些原则，会造成不良效果。

升降浮沉，也不是一成不变的，每随配伍或炮制而互相转化。如前面所说的，酒炒则升，盐水炒则下行。升浮药在大队沉降药中能随之下降，沉降药在大队升浮药中能随之上升。这也是应该知道的。

三、配伍

两味以上的药物配合使用叫做配伍。中草药多配伍成方，应用于临床。配伍之目的，是使药物更好地发挥疗效，对于较复杂的症候，也可全面照顾。

根据临床经验，有些性能相似的药物，常在一起应用，可以互相助长疗效，叫做相须，如黄柏与知母。若是两味以上的药物合用，一药为主，余药为辅，以提高其疗效，叫做相使，如款冬花以杏仁为之使。相须、相使是一般药物配伍中常用的方法。

有些有毒性的药物，在应用时每须配伍制服其毒性的药物，可以避免其不良作用，如半夏有毒而畏生姜，叫做相畏。天南星有毒，生姜能杀其毒，两药合用则无碍，谓之相杀。相畏、相杀是应用毒药时常见的配伍方法。

有些药物不宜合用，若配伍在一起时，将会降低或丧失药效，如瓜蒌根恶干姜，叫做相恶。还有少数药物，配伍时可能产生剧毒作用，叫做相反，如甘草反甘遂。相恶、相反，属于配伍禁忌。

药物虽以配伍应用为多，但也有少数是单独应用的，名为单行，如独参汤。

以上相须、相使、相畏、相杀、相恶、相反，都是配伍药物时，所应遵守的准则。相畏、相杀、相恶、相反，是药物不同程度上的对抗和抑制作用。

多数的药物，经过有系统、分主次的配伍，就叫方剂。方剂中药物有主有从。针对病情的药物称为主药；帮助主药起作用的称为辅药；照顾主药没有顾及到的兼证称为助药；用来协调或引经的称为使药。这是方剂的配伍基本原则。这样不仅能更好地利用药物的疗效，或制止其不良作用，还能照顾到证候的全面，发挥综合作用。

四、 禁 忌

1. 妊娠禁忌：妊娠期间用药禁忌可分禁用和慎用两种。禁用的大多是毒性较强或药性较猛烈的药物，如水蛭、虻虫、牵牛、大戟、商陆、芫花、麝香、三棱、莪术等。慎用的大多是有破气、破血、或滑利、沉降作用的药物，如桃仁、红花、大黄、枳实、附子、干姜、肉桂、冬葵子等。临证时要根据病情，斟酌使用，以免误用，损伤胎元，或造成流产或堕胎事故。

2. 服药禁忌：服药期间，一般忌食生冷、粘腻、腥臭等不易消化或刺激性食物，以免妨碍药效。如热证忌食辛辣、油腻，寒证忌食生冷，疔肿及某些皮肤病忌食鱼虾等。

第二章 常用中草药介绍

第一节 解表药

能够解除表证的药物，称为解表药。解表药的主要作用是通过发汗或微汗而达到解除表邪的目的。

解表药多具辛味，辛能发散，所以适用于邪在肌表必须外散或从汗解之证。适应证如下：

1. 表证有恶寒、发热、头痛、项强、身疼、无汗、脉浮等症者。
2. 水肿有表证，或腰以上肿当发汗者。
3. 某些解表药能促进斑疹透发，所以也适用于斑疹表未解或需要透发者。
4. 某些解表药兼能止咳、平喘，所以也适用于外感而有喘咳者。
5. 某些解表药可以缓和疼痛，所以对于表证头痛、身痛剧烈或风湿痛的，可以选用。

但解表药忌用于多汗及热病后期津液亏耗，以及常患疮痍、淋病和失血等证。

解表药中，因性质不同，可分为辛温解表药和辛凉解表药。

一、辛温解表药

辛温解表药有两个特点：

1. 性味辛温，可以发散风寒，适用于寒重热轻而无汗的表证。
2. 发汗力较强，应用时除应遵守解表药的一般禁忌外，凡热甚阴虚阳亢及下虚上实者，皆宜慎用。

用量除细辛3~5分外，其余一般为1~3钱。

《麻黄》

来源：麻黄科草麻黄或木贼麻黄的干燥茎枝。

性味：辛、苦、温。

功用：1.发汗：用于风寒感冒。常与桂枝相须为用，以增强发汗力量。
如麻黄汤。

2.平喘：用于实证喘息。配石膏、杏仁治肺热咳喘。如麻杏石甘汤。

3.利尿：用于实证水肿。如越婢汤主治风水身肿。

说明：麻黄能发汗，而麻黄根能止汗，用于自汗、盗汗。生麻黄发汗力强，炙麻黄止咳平喘效果较好。

参考：麻黄中含有麻黄碱、假麻黄碱、麻黄油等。麻黄碱有收缩周围血管、升高血压及舒张支气管平滑肌作用；假麻黄碱有利尿作用；麻黄油有发汗作用。

《桂枝》

来源：樟科植物桂树干燥枝干。

性味：辛、甘、温。

功用：1.发散风寒：用于风寒感冒，配白芍治风寒感冒有汗者；如桂枝汤。

2.温通经脉：常用于风湿痹痛，肩臂肢节痠痛等证；可与附子、生姜等配伍，如桂枝附子汤。

3.通阳化气：常与白术、茯苓等配伍，治阳气不行而致水湿停留之症。如五苓散。

说明：桂枝发汗力较麻黄为缓，但长于温经通络而止痛。

《紫苏》

来源：唇形科植物紫苏的干燥茎、叶。

性味：辛、温。

功用：1.苏叶能发散风寒：用于风寒感冒，常与香附配伍治风寒气滞

外感。

2. 苏梗专能理气、和中、安胎：用于胸腹胀闷、胎动不安。常与陈皮、砂仁配伍。

3. 苏子长于降气，能化痰、止咳、平喘。如三子养亲汤。

4. 用于鲜鱼蟹毒：治因食鱼蟹腥臭而致之吐泻。

《荆芥》

来源：唇形科植物荆芥的茎叶及花穗。

性味：辛、微温。

功用：1. 发汗解表：用于外感风寒，常与防风、羌活、薄荷配伍。如荆防败毒散。

2. 清利头目：对于表邪郁滞于上而致的头痛、目赤、咽痛等症有效。

3. 止血：荆芥炭能止血，常与槐花、侧柏炭配伍，治疗衄血、崩漏、便血等。

4. 透发麻疹：常配升麻，如宣毒发表汤。

说明：荆芥花穗发汗力较大，无汗宜用荆芥穗，有汗用炒荆芥，止血用荆芥炭。

《防风》

来源：繖形科植物防风的干燥根。

性味：辛、甘、微温。

功用：1. 祛风解表：用于风寒感冒。配黄芪、白术（玉屏风散）用于体虚自汗。

2. 祛风胜湿：常与羌活、川芎、白芷等配伍，如羌活胜湿汤。

3. 治破伤风：常与天南星合用，如玉真散，内服外敷并用。

说明：羌活祛风与本品相似，但力量更强。

《细辛》

来源：马兜铃科植物细辛干燥须根或全草。

性味：辛，温。

功用：1. 发散风寒：用于风寒感冒或风寒引起的头痛、身痛。配羌活、防风，还可治风湿痹痛，如独活寄生汤。

2. 温经止痛：用于寒邪入里之身痛、牙痛。

3. 温化寒痰：用于稀痰壅盛的慢性支气管炎。

4. 宣通肺窍：用于鼻窦炎、鼻炎。

参考：细辛含有挥发油，是它的有效成份，具有镇静作用，入药时不宜久煎。

《辛夷》

来源：木兰科植物木兰的干燥花蕊。

性味：辛，温。

功用：通肺窍：常配苍耳子，治疗鼻窦炎、鼻炎。

参考：1. 提制辛夷花油，其功用同麻黄素滴鼻剂，但疗效快而持久。

2. 动物实验，有兴奋子宫和降压作用。

《香薷》

来源：唇形科植物香薷的干燥全草。

性味：辛、微温。

功用：解表祛暑：常与扁豆、厚朴配伍，治疗感受暑风、暑湿之症。如香薷饮。

《兰花参》（金线吊葫芦）

来源：桔梗科植物兰花参鲜或干全草。

性味：微辛苦、微温。

功用：1. 风寒感冒：干草3~5钱，水煎加红糖。

2. 风寒泄泻：干品3~5钱，水煎加红糖服或作配方用。

《焯菜》（野萝卜芥）

来源：十字花科植物焯菜的干全草。

性味：辛、微温。

功用：1. 风寒感冒、骨节痠痛：配南蛇藤、忍冬藤等煎服。

2. 风疹：常配瓜子金、野牡丹加酒燉，留少许喷洒患处。也可单用。

二、辛凉解表药

辛凉解表药有两个特点：

1. 性味辛凉，有解散风热的作用，适用于风热表证。

2. 作用较缓和，发汗力弱。

用量除薄荷1~2钱外，其余一般2~3钱。

《薄荷》

来源：唇形科植物薄荷的干燥茎、叶。

性味：辛、凉。

功用：1. 辛凉解表：常用于风热感冒及温病初起有表证者，多配伍辛凉解表药应用，如银翘散。

2. 清头目、利咽喉：风热上攻头目或热壅盛于咽喉，常选配荆芥、黄芩、桔梗、僵蚕等药应用。

3. 透麻疹：风热闭束表分而致麻疹不透发，可与连翘、蝉衣、牛蒡子、荆芥等同用，以疏表、透疹解毒。

《牛蒡子》

来源：菊科植物恶实的干燥成熟果实。

性味：辛、苦、寒。

功用：疏风清热，利咽散结：常与山豆根、桔梗、元参、薄荷配伍。

解毒透疹：配紫草、银花、西河柳等应用。

《桑叶》

来源：桑科植物桑树的干燥叶。

性味：苦、寒。

功用：1. 清风热：常与菊花、连翘、薄荷等配伍，治风热感冒，如银翘散。

2. 疗目疾：用于目赤涩痛或迎风下泪，属于风热为患者，单用煎汤温洗或与菊花合用。

说明：桑枝祛风清热，治热性关节痛；桑白皮泻肺止咳，消水肿，如泻白散；桑椹滋补肾阴；桑寄生治老年性腰痛、安胎。

《菊花》

来源：菊科植物白菊（黄菊、野菊）的干燥头状花序。

性味：苦、微寒。

功用：1. 清散风热：风热头痛、目赤，可配桑叶、连翘、白芷。

2. 平肝明目：肝阳上亢而致头晕、头痛、目赤、耳聋等症，可与石决明、生地、白芍等配伍，如羚羊钩藤汤。

《柴胡》

来源：繸形科植物柴胡的根或嫩株。

性味：苦、平。

功用：1. 解表退热：配葛根治感冒发热，如柴葛解肌汤；配黄芩治寒热往来，如小柴胡汤。

2. 疏肝解郁：用于肝郁引起头目眩晕、胁痛或月经不调，常与当归、白芍配伍，如逍遥散。

3. 升提中气：用于气虚下陷，如子宫脱垂、脱肛等，常配升麻、黄芪等，如补中益气汤。

说明：醋炒入肝，能活血止痛；鳖血炒多用于阴虚者。银柴胡是石竹科植物歧繁缕，治骨蒸劳热。

参考：动物实验有明显解热作用；体外试验能阻止疟原虫发育。