

色铅笔 + 签字笔 = 新手也能轻松hold住的文艺范

# 色铅笔的 温情手绘

## 我的自然笔记

飞乐鸟工作室 著



中国水利水电出版社  
www.waterpub.com.cn

# 色铅笔的温情手绘， 我的自然笔记

飞乐鸟工作室 著



中国水利水电出版社

www.waterpub.com.cn

图书在版编目(CIP)数据

色铅笔的温情手绘, 我的自然笔记 / 飞乐鸟工作室  
著. — 北京: 中国水利水电出版社, 2015. 12  
ISBN 978-7-5170-3768-2

I. ①色… II. ①飞… III. ①铅笔画—绘画技法  
IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第253370号

书 名: 色铅笔的温情手绘, 我的自然笔记  
作 者: 飞乐鸟工作室 著

---

出版发行: 中国水利水电出版社(北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038)

网址: [www.waterpub.com.cn](http://www.waterpub.com.cn)

E-mail: [sales@waterpub.com.cn](mailto:sales@waterpub.com.cn)

电话: (010) 68367658 (发行部)

企 划: 北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话: (010) 82960410、82960409

E-mail: [sales\\_bookexplorer@163.com](mailto:sales_bookexplorer@163.com)

经 售: 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

---

印 刷: 北京启恒印刷有限公司

规 格: 145mmx210mm 32开本 6印张 101千字

版 次: 2015年12月第1版 2015年12月第1次印刷

定 价: 29.80元

---

凡购买我社的图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

# 目录

## Part 1 手绘日记的画前准备 ... 6

### 1.1 我的手绘工具箱 ... 8

- 1.1.1 首先要有一支签字笔
- 1.1.2 签字笔的线条游戏
- 1.1.3 挑选中意的彩色铅笔

### 1.2 自然笔记的绘画秘籍 ... 13

- 1.2.1 快速掌握色铅笔涂色法
- 1.2.2 简化物体造型的方法
- 1.2.3 表现自然丰富的色彩
- 1.2.4 捕捉最美的画面



## Part 2 记录身边点滴的自然随笔 ... 18

### 2.1 我最爱的那片天 ... 20

- 2.1.1 钢筋水泥的晴空
- 2.1.2 万里霞光伴我归
- 2.1.3 天空中南飞的候鸟

✎ 绘绘时间站 —— 四季的树叶书签

### 2.2 在城市中聆听自然的脚步 ... 28

- 2.2.1 春天——屋顶菜园的香豌豆
- 2.2.2 夏天——窗外蝉鸣
- 2.2.3 秋天——花坛的石榴红了
- 2.2.4 冬天——公园里南归的天鹅

✎ 绘绘时间站 —— 蝴蝶观察笔记

### 2.3 在街头巷尾写写画画 ... 38

- 2.3.1 巷口盛开的三角梅
- 2.3.2 爬满墙的常春藤
- 2.3.3 深冬的孤单雪人
- 2.3.4 被银杏叶染黄的街道

✎ 绘绘时间站 —— 公园的清凉之夏



## Part 3 原野小话 ... 48



### 3.1 踏青摘野菜 ... 50

- 3.1.1 三月的堇菜
- 3.1.2 星星点点的紫云英
- 3.1.3 路边的蒲公英
- 3.1.4 毛茸茸的清明草

#### ✎ 绘绘时间站

——收集野花标本

### 3.2 浆果丰收季 ... 60

- 3.2.1 美味覆盆子
- 3.2.2 小小红姑娘
- 3.2.3 红红的醋栗果
- 3.2.4 冬季槲寄生

#### ✎ 绘绘时间站

——野果集

### 3.3 野游小景 ... 70

- 3.3.1 花间嬉戏的凤尾蝶
- 3.3.2 机灵的小野兔
- 3.3.3 金秋麦田
- 3.3.4 原野上的牛群

#### ✎ 绘绘时间站

——在原野中放风筝

## Part 4 山林的记忆 ... 80

### 4.1 在山林中且走且画 ... 82

- 4.1.1 风中的紫色桔梗
- 4.1.2 林间小木屋
- 4.1.3 云端的彩虹

#### ✎ 绘绘时间站

——山林的清晨写生

### 4.2 偶遇山间精灵 ... 90

- 4.2.1 树干上的啄木鸟
- 4.2.2 林间跳跃的松鼠
- 4.2.3 温柔的小鹿
- 4.2.4 圆圆的小刺猬
- 4.2.5 觅食的红狐

#### ✎ 绘绘时间站

——山雀涂鸦本

### 4.3 隐匿山林的琐碎记事 ... 102

- 4.3.1 挖竹笋
- 4.3.2 采食酸甜的山葡萄
- 4.3.3 山野食谱——清香蕨菜
- 4.3.4 翠色深处的袅袅炊烟

#### ✎ 绘绘时间站

——欢乐的采菌时光

### 4.4 来自山间的纪念品 ... 113

- 4.4.1 可爱的橡果
- 4.4.2 书页中的红色枫叶
- 4.4.3 精美的山雀羽毛
- 4.4.4 木桌上的野百合

#### ✎ 绘绘时间站

——收藏漂亮的种子

## Part 5 带着本子去溪边走走 ... 124

### 5.1 生气蓬勃的水生植物 ... 126

- 5.1.1 优雅的花菖蒲
- 5.1.2 胖乎乎の香蒲
- 5.1.3 苍翠の大榕树

#### ✎ 绘绘时间站

——睡莲水培杂记

### 5.2 溪边的趣味时光 ... 134

- 5.2.1 追逐飞行的红蜻蜓
- 5.2.2 捕捉山螃蟹
- 5.2.3 溪间捕鱼的白鹭鹭
- 5.2.4 泛舟芦苇荡

#### ✎ 绘绘时间站

——记录美丽的湿地景观

### 5.3 溪边有人家 ... 145

- 5.3.1 溪边放养的小鸭子
- 5.3.2 采收甘甜荸荠
- 5.3.3 品尝农家干炸小河鱼
- 5.3.4 田园美景入画

#### ✎ 绘绘时间站

——农家记事



## Part 6 自然旅途中的心之笔记 ... 156

### 6.1 海滩拾趣 ... 158

- 6.1.1 漂亮的海螺
- 6.1.2 精美的热带扇贝
- 6.1.3 萌萌的寄居蟹
- 6.1.4 邂逅海上日落

#### ✎ 绘绘时间站

——用画笔聆听涛声

### 6.2 在热带草原的蓝天白云下流浪 ... 169

- 6.2.1 第一眼的草原印象
- 6.2.2 童话书中的猴面包树
- 6.2.3 落单的幼狮
- 6.2.4 渡河的斑马群

#### ✎ 绘绘时间站

——零距离接触大象家族

### 6.3 白色南国，说走就走 ... 181

- 6.3.1 巨型游轮带我前行
- 6.3.2 坐在游轮上赏雪吃蟹
- 6.3.3 初遇企鹅的喜悦
- 6.3.4 冰清的神秘雪域

#### ✎ 绘绘时间站

——自然笔记之南极动物篇



# 色铅笔的温情手绘， 我的自然笔记

飞乐鸟工作室 著



中国水利水电出版社

www.waterpub.com.cn

# 前言



忙碌的生活并没有阻挡我们亲近自然的脚步，一支画笔/一盒色铅笔和一个本子，加上迷恋自然和绘画的心，就让人不自觉地想用线条和色彩去涂抹出那些深藏于记忆的美好。

这是一本关于自然的清新绘画笔记，从我们身处的城市开始，到广袤的原野、幽密的山林、美丽的溪流，甚至是每一次放松心灵的旅途，只要是途经的地方都记录了下来。

本书采用了极其简单却极有表现力的绘画方法，呈现出清新自然的绘画风格。首先在全书的开篇对绘画工具和技法进行了讲解，使绘画入门不再是难事。而之后的每一个案例都提供了照片，而且从起草线稿到上色，都进行了细致的讲解，让大家能够学会怎么去简化画面，怎么真正利用书里讲过的内容记录自己的生活。

希望本书在提供快乐画画的方法的同时，也能让大家在生活之余去留意四季的颜色、花朵的娇艳、彩虹的多姿、花鸟昆虫及山川树木的自然清新，然后用心记录下关于自然的心之笔记。

飞乐鸟工作室





# 目录

## Part 1 手绘日记的画前准备 ... 6

### 1.1 我的手绘工具箱 ... 8

- 1.1.1 首先要有一支签字笔
- 1.1.2 签字笔的线条游戏
- 1.1.3 挑选中意的彩色铅笔

### 1.2 自然笔记的绘画秘籍 ... 13

- 1.2.1 快速掌握色铅笔涂色法
- 1.2.2 简化物体造型的方法
- 1.2.3 表现自然丰富的色彩
- 1.2.4 捕捉最美的画面



## Part 2 记录身边点滴的自然随笔 ... 18

### 2.1 我最爱的那片天 ... 20

- 2.1.1 钢筋水泥的晴空
- 2.1.2 万里霞光伴我归
- 2.1.3 天空中南飞的候鸟

✎ 绘绘时间站 —— 四季的树叶书签

### 2.2 在城市中聆听自然的脚步 ... 28

- 2.2.1 春天——屋顶菜园的香豌豆
- 2.2.2 夏天——窗外蝉鸣
- 2.2.3 秋天——花坛的石榴红了
- 2.2.4 冬天——公园里南归的天鹅

✎ 绘绘时间站 —— 蝴蝶观察笔记

### 2.3 在街头巷尾写写画画 ... 38

- 2.3.1 巷口盛开的三角梅
- 2.3.2 爬满墙的常春藤
- 2.3.3 深冬的孤单雪人
- 2.3.4 被银杏叶染黄的街道

✎ 绘绘时间站 —— 公园的清凉之夏



## Part 3 原野小话 ... 48



### 3.1 踏青摘野菜 ... 50

- 3.1.1 三月的董菜
- 3.1.2 星星点点的紫云英
- 3.1.3 路边的蒲公英
- 3.1.4 毛茸茸的清明草

#### ✎ 绘绘时间站

——收集野花标本

### 3.2 浆果丰收季 ... 60

- 3.2.1 美味覆盆子
- 3.2.2 小小红姑娘
- 3.2.3 红红的醋栗果
- 3.2.4 冬季槲寄生

#### ✎ 绘绘时间站

——野果集

### 3.3 野游小景 ... 70

- 3.3.1 花间嬉戏的凤尾蝶
- 3.3.2 机灵的小野兔
- 3.3.3 金秋麦田
- 3.3.4 原野上的牛群

#### ✎ 绘绘时间站

——在原野中放风筝

## Part 4 山林的记忆 ... 80

### 4.1 在山林中且走且画 ... 82

- 4.1.1 风中的紫色桔梗
- 4.1.2 林间小木屋
- 4.1.3 云端的彩虹

#### ✎ 绘绘时间站

——山林的清晨写生

### 4.2 偶遇山间精灵 ... 90

- 4.2.1 树干上的啄木鸟
- 4.2.2 林间跳跃的松鼠
- 4.2.3 温柔的小鹿
- 4.2.4 圆圆的小刺猬
- 4.2.5 觅食的红狐

#### ✎ 绘绘时间站

——山雀涂鸦本

### 4.3 隐匿山林的琐碎记事 ... 102

- 4.3.1 挖竹笋
- 4.3.2 采食酸甜的山葡萄
- 4.3.3 山野食谱——清香蕨菜
- 4.3.4 翠色深处的袅袅炊烟

#### ✎ 绘绘时间站

——欢乐的采菌时光

### 4.4 来自山间的纪念品 ... 113

- 4.4.1 可爱的橡果
- 4.4.2 书页中的红色枫叶
- 4.4.3 精美的山雀羽毛
- 4.4.4 木桌上的野百合

#### ✎ 绘绘时间站

——收藏漂亮的种子

## Part 5 带着本子去溪边走走 ... 124

### 5.1 生气蓬勃的水生植物 ... 126

- 5.1.1 优雅的花蔺蒲
- 5.1.2 胖乎乎の香蒲
- 5.1.3 苍翠の大榕树

#### ✎ 绘绘时间站

——睡莲水培杂记

### 5.2 溪边的趣味时光 ... 134

- 5.2.1 追逐飞行的红蜻蜓
- 5.2.2 捕捉山螃蟹
- 5.2.3 溪间捕鱼的白鹭鹭
- 5.2.4 泛舟芦苇荡

#### ✎ 绘绘时间站

——记录美丽的湿地景观

### 5.3 溪边有人家 ... 145

- 5.3.1 溪边放养的小鸭子
- 5.3.2 采收甘甜荸荠
- 5.3.3 品尝农家干炸小河鱼
- 5.3.4 田园美景入画

#### ✎ 绘绘时间站

——农家记事



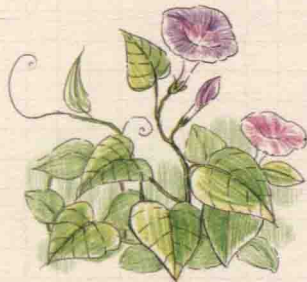
## Part 6 自然旅途中的心之笔记 ... 156

### 6.1 海滩拾趣 ... 158

- 6.1.1 漂亮的海螺
- 6.1.2 精美的热带扇贝
- 6.1.3 萌萌的寄居蟹
- 6.1.4 邂逅海上日落

#### ✎ 绘绘时间站

——用画笔聆听涛声



### 6.2 在热带草原的蓝天白云下流浪 ... 169

- 6.2.1 第一眼的草原印象
- 6.2.2 童话书中的猴面包树
- 6.2.3 落单的幼狮
- 6.2.4 渡河的斑马群

#### ✎ 绘绘时间站

——零距离接触大象家族

### 6.3 白色南国，说走就走 ... 181

- 6.3.1 巨型游轮带我前行
- 6.3.2 坐在游轮上赏雪吃蟹
- 6.3.3 初遇企鹅的喜悦
- 6.3.4 冰清的神秘雪域

#### ✎ 绘绘时间站

——自然笔记之南极动物篇





# Part 1

## 手绘日记的画前准备

想要记录下生活中的点点滴滴，不仅要有绘画的热情，更要准备必要的工具，如洁白的画纸，颜色多彩的铅笔……然后再稍加练习，从简单到复杂，慢慢进步，即可让闲暇时光变得更快乐。



# 1.1 PART 1

## 我的手绘工具箱

开始作画前，先介绍一下手绘工具。准备好基本工具就可以拿着本子随心所欲地记录下钟爱的小物和所到之处的美丽景色了。

### 1.1.1 首先要有一支签字笔

签字笔书写方便，线条流畅，和平时用的书写笔一样易于上手，快来了解一下吧！

#### 认识签字笔



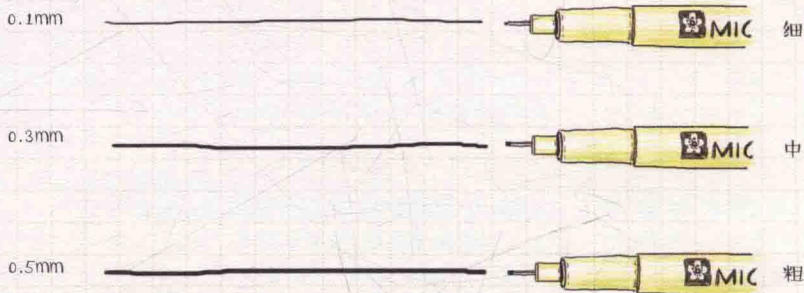
黑色的签字笔。

#### 不同粗细的签字笔

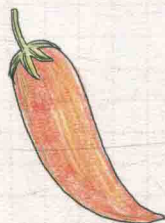


笔芯的粗细为0.5mm

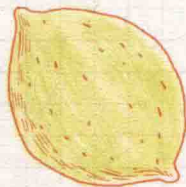
签字笔有多种粗细不一的型号，在签字笔的笔杆上标有代表其粗细的数字。下面列出常用的细、中、粗三种型号，选用适合的签字笔绘画吧。



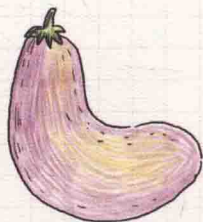
#### 不同颜色的签字笔勾线的效果



用绿色给辣椒勾边，鲜亮的绿色和火红的红色互相碰撞，非常有特色。



用黄色的签字笔给柠檬勾线，颜色非常和谐，让物体显得很生动。



用黑色的签字笔勾线的茄子，轮廓清晰，形状明确，非常形象。

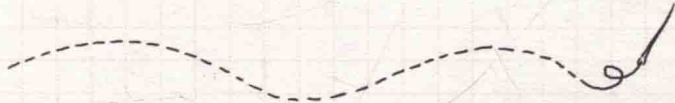
## 1.1.2 签字笔的线条游戏

用签字笔可以画出各种不同的线条，可以用这些线条组成美丽的画面，快来练习一下吧！

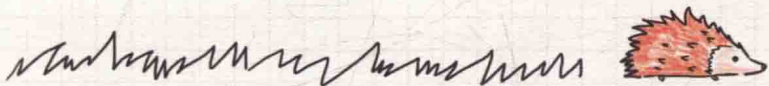
### 几种常用的线条



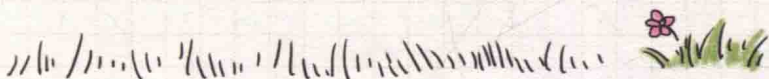
像用直尺画出的直线



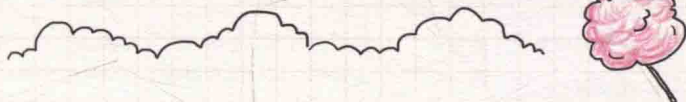
像紧密的针脚一般的虚线



像小刺猬的刺一样的折线

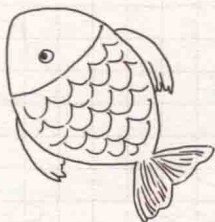


像茂密草地的断断续续的线

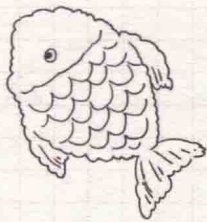


像蓬松的棉花糖一样的曲线

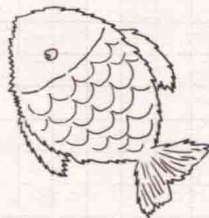
### 用不同线条描绘同一物体



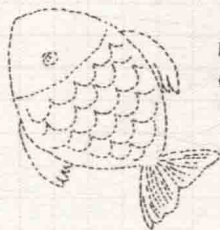
用平滑线条描绘的鱼，给人一种光滑的活鱼般的感觉。



用弯曲的线条描绘的鱼，给人一种玩偶般的柔软感。



用折线绘制的鱼，边线比较起伏，看起来像一条炸鱼。



用虚线描绘的鱼，就像隐身了一般。

## 表现不同质感的线条

当我们面对不同质感的物体时，选用适合线条来表现，会令画面变得更加生动自然。下面举几个小例子，在平时的练习中一定要自己多多思考多多练习哦！

### 平滑的线条



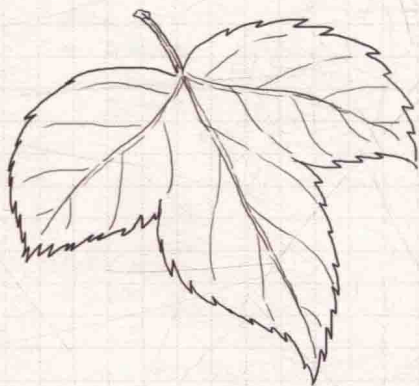
平滑的线条适合用来表现光滑物体的平滑的外轮廓。

### 断续的线条



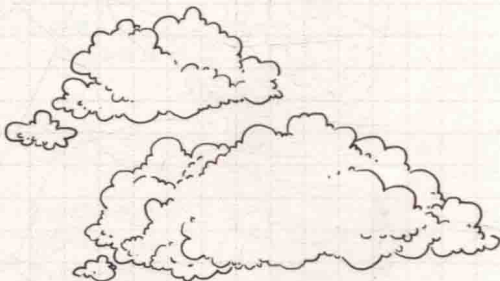
断续的线条十分适合用来表现动物毛茸茸的皮毛质感，很好地表现出了小猫咪的软萌。

### 曲折的线条



叶片的边缘用折线来绘制非常自然真实。

### 连贯的曲线



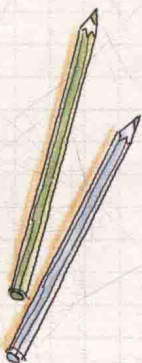
连贯的曲线很好地表现出了云朵蓬松的质感，非常适合用于绘制轻飘飘、软乎乎的物体。



## 1.1.3 挑选中意的彩色铅笔

彩色铅笔是一种非常容易掌握的涂色工具，用法简单，颜色丰富多彩，易于上色，可以用来绘制各种各样的画面。

### 认识彩色铅笔



### 辉柏嘉24色彩色铅笔

该辉柏嘉系列共有24色，能满足初学者的需求。笔芯软硬适中，颜色亮丽，易于叠色，适合表现温馨的画面。

辉柏嘉彩色铅笔，笔杆的颜色就是笔芯画出的颜色哦。

### 彩色铅笔的特性



彩色铅笔能画出颜色的深浅变化，通过控制下笔力度的轻重可表现出颜色的深浅，可以在画面中表现出丰富的层次。



轻轻描绘的草莓，看起来十分恬淡，有种小清新的感觉。



力度适中画出来的草莓效果，颜色亮丽，形态清晰鲜明。



用力较重的草莓效果，其颜色鲜艳，整颗草莓娇艳欲滴。