

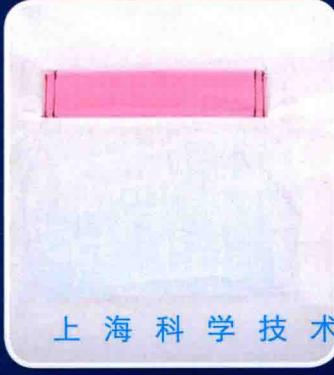
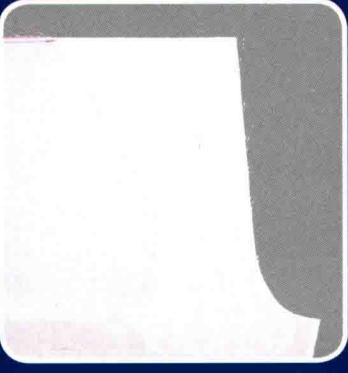
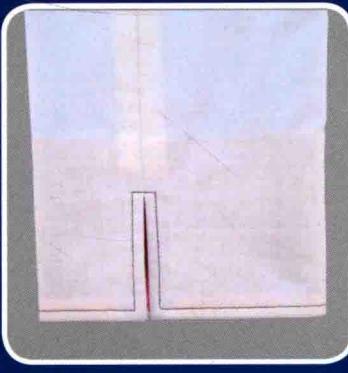
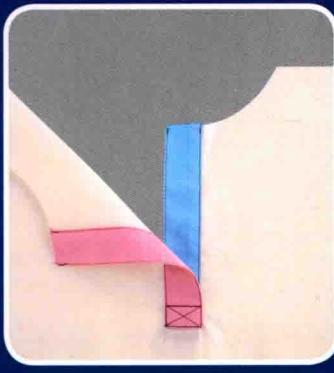


# 缝纫 学园

SEWING TECHNIQUES

## 图解局部缝纫技巧

[日] 太田秀美 编著 谌思湲 张孝宠 李盈盈 吴凯笛 译



缝纫  
学园

SEWING TECHNIQUES

图解局部缝纫技巧

[日] 太田秀美 编著 谌思湲 张孝宠 李盈盈 吴凯笛 译



上海科学技术出版社

### 图书在版编目 (CIP) 数据

图解局部缝纫技巧 / (日) 太田秀美编著；谌思湲等译。—上海：上海科学技术出版社，2017.5

(缝纫学园)

ISBN 978-7-5478-3511-1

I. ①图… II. ①太… ②谌… III. ①服装缝制－图解 IV. ① TS941.634-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 067259 号

Lady Boutique Series No. 3783 SYASHIN DE MANABU BUBUNNUI  
Copyright ©2014 Boutique-sha, Inc.

All rights reserved.

First original Japanese edition published by Boutique-sha, Inc., Japan.  
Chinese (in simplified character only) translation rights arranged with  
Boutique-sha, Inc., Japan. through CREEK & RIVER Co., Ltd.

### 图解局部缝纫技巧

[日] 太田秀美 编著

谌思湲 张孝宽 李盈盈 吴凯笛 译

上海世纪出版股份有限公司 出版  
上海 科 学 技 术 出 版 社

(上海钦州南路 71 号 邮政编码 200235)

上海世纪出版股份有限公司发行中心发行

200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.co

上海中华商务联合印刷有限公司印刷

开本 889×1194 1/16 印张 6

字数：200 千字

2017 年 5 月第 1 版 2017 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5478-3511-1/TS·205

定价：39.80 元

---

本书如有缺页、错装或坏损等严重质量问题，

请向承印厂联系调换

# 目录

PART1  
隐形拉链的开口



6

PART2  
斜裁布做领口内滚条



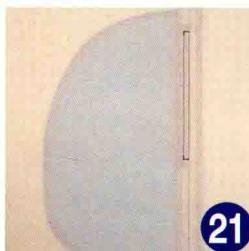
11

PART3  
裤子的拉链开口



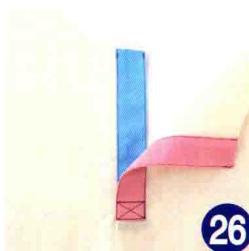
16

PART4  
侧缝插袋



21

PART5  
前短开小襟



26

PART6  
带有下领角的衬衫领



31

PART7  
用薄面料做西装驳领



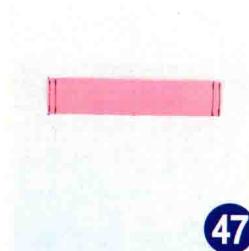
37

PART8  
无领、无袖衫的领贴



43

PART9  
单止口袋！



47

**PART10**  
单止口袋 II



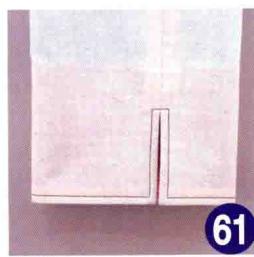
52

**PART11**  
两侧穿橡皮筋的腰带



57

**PART12**  
有开衩的袖子



61

**PART13**  
有贴边线的开衩领口



66

**PART14**  
帽肩袖的缝法



71

**PART15**  
飘带领



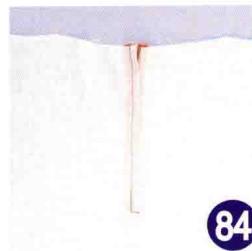
76

**PART16**  
来去缝法缝制侧缝袋



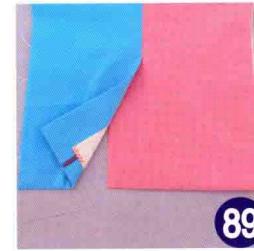
80

**PART17**  
有衬裙的裙子拉链



84

**PART18**  
有里衬的后背开衩



89

# 图解局部缝纫技巧

[日] 太田秀美 编著 谌思湲 张孝宠 李盈盈 吴凯笛 译

上海科学技术出版社

### 图书在版编目 (CIP) 数据

图解局部缝纫技巧 / (日) 太田秀美编著；谌思湲等译。—上海：上海科学技术出版社，2017.5

(缝纫学园)

ISBN 978-7-5478-3511-1

I. ①图… II. ①太… ②谌… III. ①服装缝制－图解 IV. ① TS941.634-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 067259 号

Lady Boutique Series No. 3783 SYASHIN DE MANABU BUBUNNUI  
Copyright ©2014 Boutique-sha, Inc.

All rights reserved.

First original Japanese edition published by Boutique-sha, Inc., Japan.  
Chinese (in simplified character only) translation rights arranged with  
Boutique-sha, Inc., Japan. through CREEK & RIVER Co., Ltd.

### 图解局部缝纫技巧

[日] 太田秀美 编著

谌思湲 张孝宽 李盈盈 吴凯笛 译

上海世纪出版股份有限公司 出版  
上海 科 学 技 术 出 版 社

(上海钦州南路 71 号 邮政编码 200235)

上海世纪出版股份有限公司发行中心发行

200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.co

上海中华商务联合印刷有限公司印刷

开本 889×1194 1/16 印张 6

字数：200 千字

2017 年 5 月第 1 版 2017 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5478-3511-1/TS·205

定价：39.80 元

---

本书如有缺页、错装或坏损等严重质量问题，

请向承印厂联系调换

看上去不难，却一直没能做成功的衣襟；尝试过，却无法美观地缝好的口袋……本书可以帮助你解决这样的烦恼。不论是缝纫的初学者，还是高手，都可以将本书放在缝纫机旁边参考。将这本拉链、开衩、口袋、衣领、腰带等15个局部缝纫特辑掌握在手，和作者一起来尝试这些能提高自己服装制作能力的小技巧吧。

### 享受缝纫乐趣的小贴士



- 工作台的清洁和整理

如果桌子或缝纫机上乱七八糟，小零件、附属品、道具等无法快速找到，就会影响效率，所以工作台应保持整洁。

- 清洗尺子

制作服装纸样时，笔会弄脏尺子，进而会污染面料，所以要经常清洗尺子。

- 保持熨斗的清洁

如不小心烫焦了面料，再继续使用沾着附着物的熨斗，会弄脏作品。用湿毛巾擦一下预热好的熨斗，就能达到清洁的效果。

- 休息和运动

缝纫时很容易入迷，但要注意休息和活动身体。在困惑和停滞不前时更需如此。

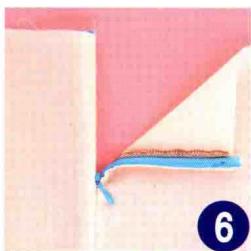
- 平和的心情

如果惴惴不安或者心情烦躁，更容易歪斜面料、扭曲针脚，应该以淡定的心情来对待缝纫。当然，对任何事物都应如此。



# 目录

PART1  
隐形拉链的开口



6

PART2  
斜裁布做领口内滚条



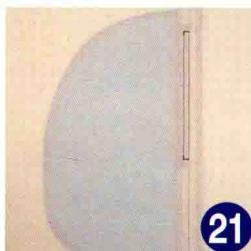
11

PART3  
裤子的拉链开口



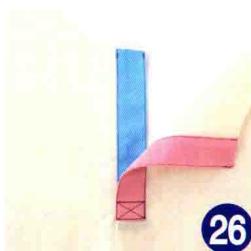
16

PART4  
侧缝插袋



21

PART5  
前短开小襟



26

PART6  
带有下领角的衬衫领



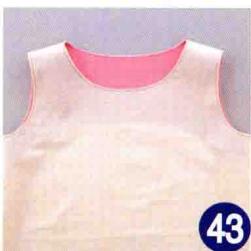
31

PART7  
用薄面料做西装驳领



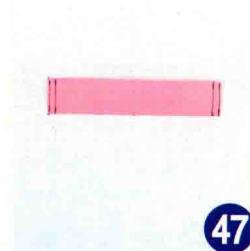
37

PART8  
无领、无袖衫的领贴



43

PART9  
单止口袋！



47

**PART10**  
单止口袋 II



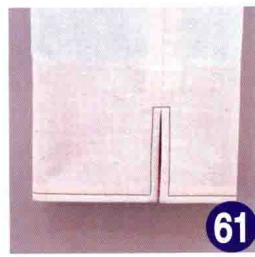
52

**PART11**  
两侧穿橡皮筋的腰带



57

**PART12**  
有开衩的袖子



61

**PART13**  
有贴边线的开衩领口



66

**PART14**  
帽肩袖的缝法



71

**PART15**  
飘带领



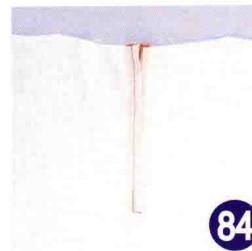
76

**PART16**  
来去缝法缝制侧缝袋



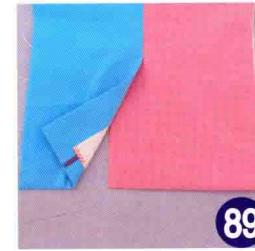
80

**PART17**  
有衬裙的裙子拉链



84

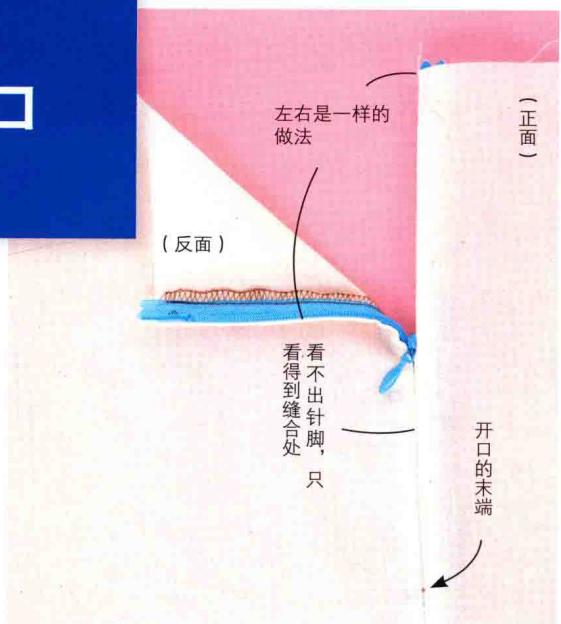
**PART18**  
有里衬的后背开衩



89

# PART1

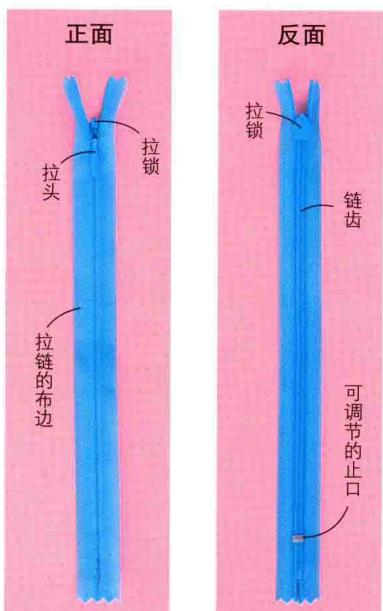
## 隐形拉链的开口



## 隐形拉链开口的构造

隐形拉链的特征是链齿部分呈圆珠形，拉链的针脚在正面是看不见的，形成自然的缝缉。虽然隐形拉链可用在各个部位，但对于初学者推荐尽量在直线部分使用，曲线弧度很大的身体侧面或者大幅收腰设计的后中缝装拉链会较难。此外，因为针脚不会显露出来，隐形拉链用在正装上也很适合。在不熟练的时候，建议使用不过分厚也不过分薄的面料，并在直纹上使用，以降低缝制的难度。一般市面上出售的隐形拉链的长度有 22 cm、56 cm 和 70 cm 3 种。

### 各部分的名称



### 隐形拉链专用压脚板

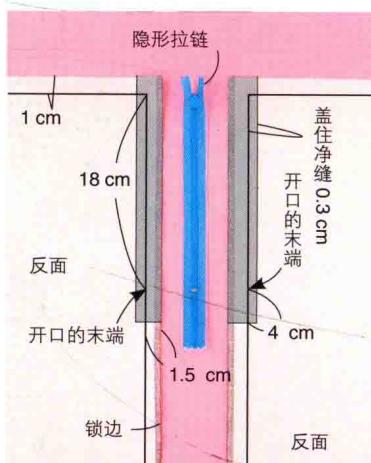
缝纫机缝制隐形拉链时专用的压脚板。压脚板凹进去的部分可以使圆珠形的链齿自动立起来，从而方便缝制。



隐形拉链专用压脚板  
有工业用、家庭用两种

#### 拉链的长度和面布的裁剪方法

下面以 22 cm 的隐形拉链为例进行解说。购买拉链时请一定要注意长度！准备比开口长 3 cm 左右的拉链为佳，如过长可以在最后将多余的部分剪掉。安装拉链时要预留 1.5 cm 的缝份。上端为短裙的腰部，要预留 1 cm 的缝份。开口部分要预先用牵条贴好。



要点

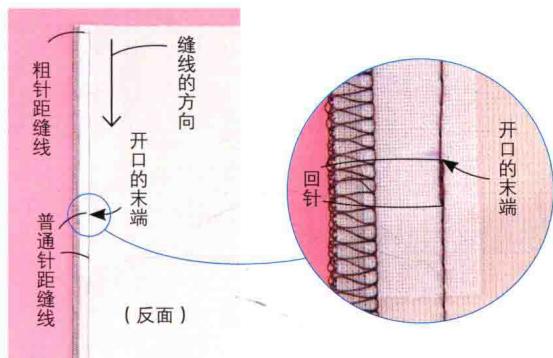
在开口的部分贴上牵条，有了它的辅助，缝纫会变得容易，就算需要重新缝也不伤面料。另外，在缝制的时候，在开口末端处会受力，牵条长度要超过末端。选用直线型牵条。为了加强缝合处，牵条贴到净缝以肉0.3 cm 的地方为止。



# 基本做法

## ① 开口部分要用粗针距，开口末端以下的部分用普通针距缝制

装拉链的开口部分，要把缝纫机调成粗针距再开始缝制，缝到开口末端时再调回普通针距，先往回缝2~3针然后再继续往下缝。

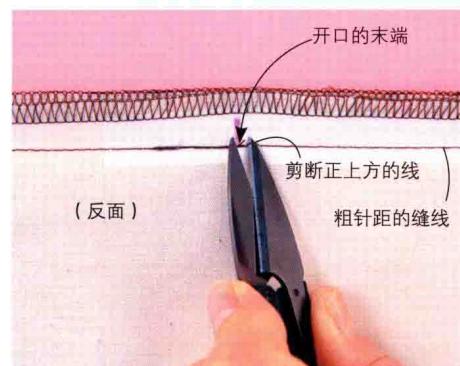


## ② 烫开缝份



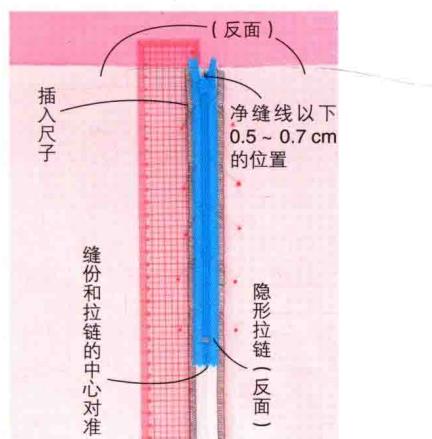
## ③ 剪断开口末端的线

把开口未端正上方的线剪断。这是为了松开粗针距的缝纫线，但并不立即解开，可剪断上线或下线中任意一根，线留在原地不动。



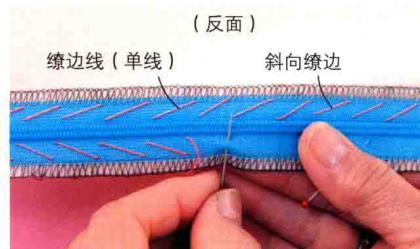
## ④ 将拉链固定到缝份上

将拉链与面布的缝份重叠。拉锁的上端要固定在净缝线以下的0.5~0.7cm处，面布的缝份和拉链的中心对准，用定位珠针固定。注意用尺子或者厚纸夹在布料正面和缝份之间，使定位珠针只穿入缝份和拉链布边。



## ⑤ 给拉链缭边

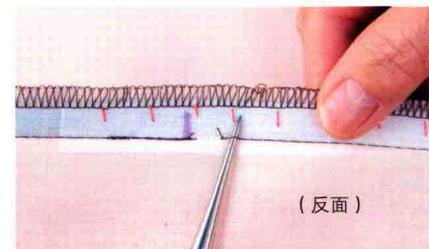
只捏住缝份和拉链布边，从上端开始缭边到末端。



用斜向缭边来固定更大范围

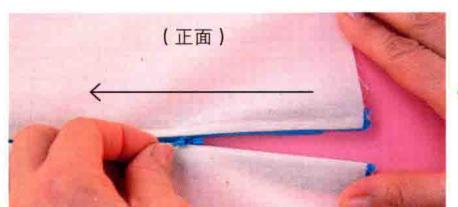
缭边时经常使用单线斜向缭边法，这是为了固定隐形拉链使其不移位，既有利于固定又方便解开。

要点



## ⑦ 拉下拉锁

捏住拉头，把拉锁打开来。为了不弄断缭边线，另一只手要按住面布。



在即将到达开口末端的地方，把拉头塞进布中间，把拉锁按进去。



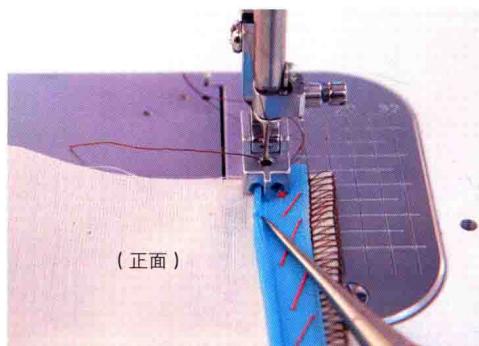
继续往下拉，将可调节的止口放到能够下放的最底端，将拉头拉到比开口末端更低的位置。



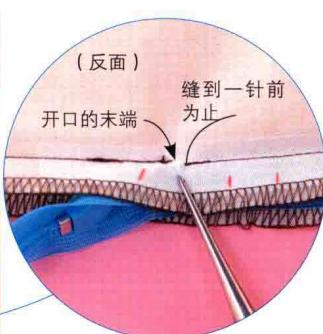
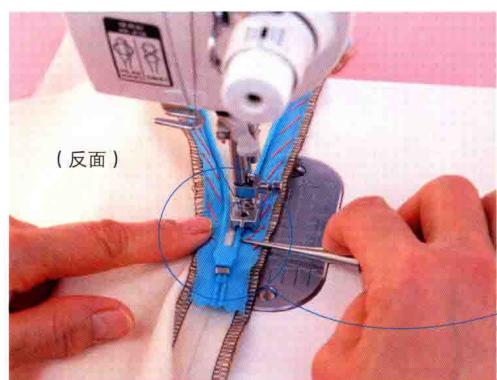
## ⑧ 贴近拉链齿的边缘缝制一圈



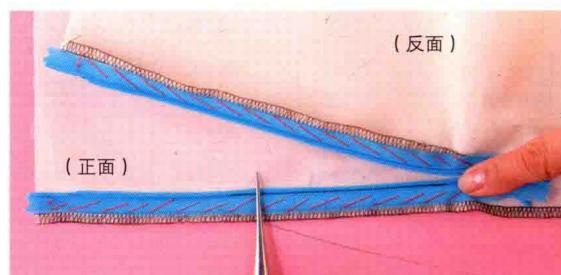
将缝纫机的压脚板换成隐形拉链专用的压脚板，把隐形拉链的拉链齿嵌入压脚板的沟里。有些压脚板会让拉链齿直接立起，还有 的需要用锥子把拉链齿挑起来再开始缝制。不要忘了在刚开始缝时需要回针。



快缝到开口的末端时，先确认一下开口末端的位置。用缝纫机缝制时，要在到达开口末端的一针之前回针，再剪断线。



确认拉链齿的边缘是否对齐。



另一侧也是用同样的缝法，但要从开口末端的一针之前开始往上端缝。



## ⑨ 拉上拉链

取出拉头，将拉锁向上拉，把拉链闭合。



翻到正面看，确认一下完成度。如果变成了第9页上的失败情况，就解开缝线重新做一遍。



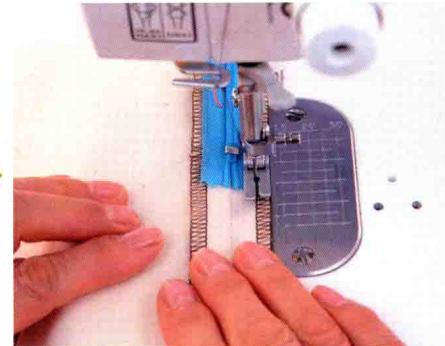
## ⑩ 把拉链布边固定到缝份上

先把缝纫机的压脚板换成普通压脚板，然后把拉锁拉到一半左右的位置，把拉链布边的边缘缝到缝份上。



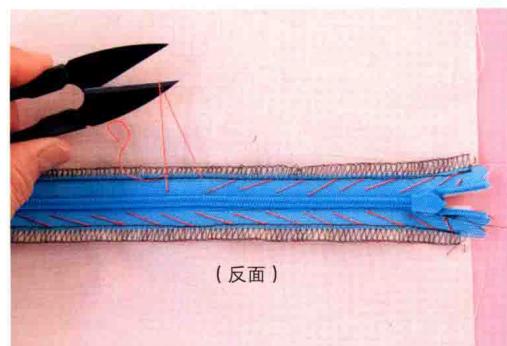
缝到快到拉链头的位置时，停止缝制，但保持针落下，抬起缝纫机的压脚板，将拉链头拉到最上端。

放下压脚板，一直缝到拉链布边的下端。另一侧的拉链布边也用同样的缝法缝制。



## ⑪ 剪断缭边线

把固定住拉链带和缝份的缭边线剪掉。



## ⑫ 固定住可调节的止口

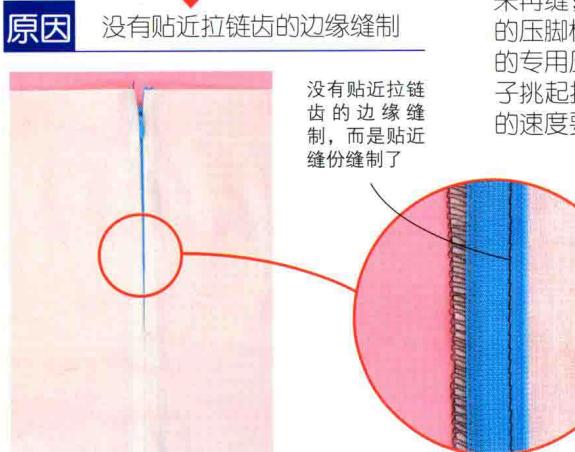
把可调节的止口的上端和缝份开口末端的位置对齐，用钳子夹紧、固定。



完成!

### 失败例1

露出拉链齿



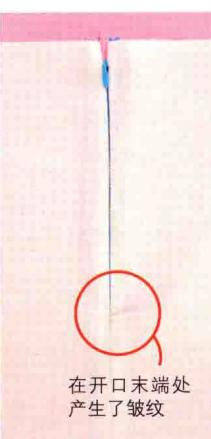
隐形拉链美观缝好的秘诀：一定要缝在拉链齿的边缘，尽量把拉链齿立起来再缝；一定要把缝纫机的压脚板换成隐形拉链用的专用压脚板，一边用钳子挑起拉链齿一边缝；缝的速度要比平时慢一些。

### 失败例2

开口末端收得不美观

原因 面料折印和拉链布边错位了

这可能是因为在使用缝纫机装拉链时，只专注于立起拉链齿，而在缝的时候把面料折印和拉链错开了。因为觉得“把拉链和面料用锁边线牢牢缝住就可以了”，如果只是把拉链立起来缝制，就会和面料折印错开。要尽量把拉链齿靠近折印边进行缝制。



升级  
版!

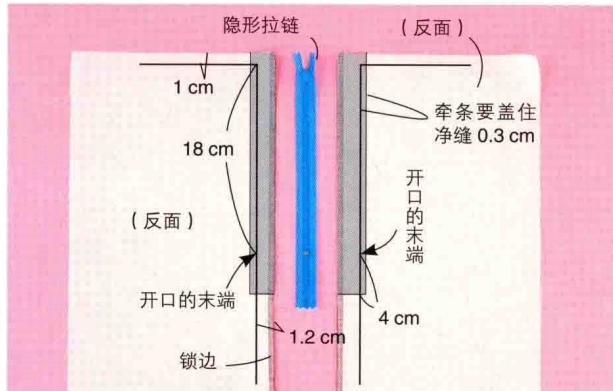
# 太田老师发明的 快速缝法



有着常年服装制作经验的太田老师设计总结了独特的隐形拉链安装法，如果你觉得隐形拉链安装起来很难，无法装得很好，那么一定要试一下此法。

## 拉链的长度和面布的裁法

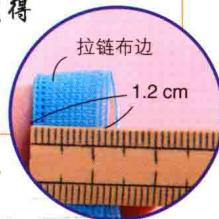
这里使用的拉链长度为22 cm（比开口至少长3 cm）。面布上端也要留1 cm的缝份，更要注意的是在装拉链部分的缝份要留1.2 cm。把缝份和拉链布边的宽度设置成同样的，可以使缝制更容易完成。在开口的部分要事先贴好牵条。



### 要点

拉链布边的宽度是1.2 cm

隐形拉链有不同种类，其中单边宽度为1.2 cm的拉链布用得较多。设计出这种缝法的契机就是因为注意到了这点。如果把缝份的宽度设定成拉链布单边的宽度，完成的速度将变得更快。



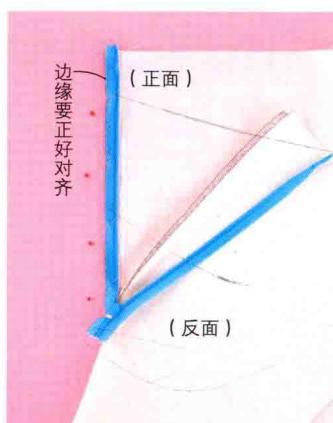
### ① 缝制开口末端之下部分

把左右面布的正面朝里对齐，在开口末端的地方回针缝，一直缝到底部。把已经缝好的地方的缝份先剪开。



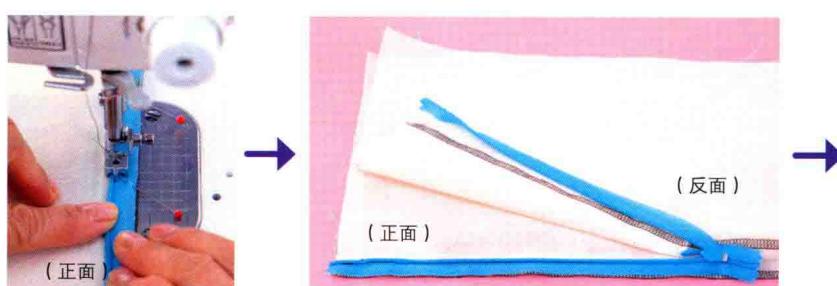
把拉链和面布的缝份重叠。此时要把拉链布边和缝份的边缘正好对齐，用珠针固定。和基本的缝法一样，拉锁上端要定位在净缝以下0.5~0.7 cm的位置。

### ② 把缝份用牵条固定住



### ③ 将靠近拉链齿的部分用缝纫机缝合

把缝纫机的压脚板换成隐形拉链专用压脚板。开始缝制，和基本的缝法一样，一边立起拉链齿，一边缝到开口末端的一针之前。



另一侧的缝份用同样的方法缝，把拉链布边的边缘缝好后，瞬间完成！请从正面确认一下完成效果。

## 用斜裁布做 领口内滚条

领口内滚条的处理方法有很多种，但对于无领腰的平领或图片上的这种一片式的皱褶领，则经常用斜裁布来做没有领贴的后领内滚条。当然也可以使用市售的斜裁条。

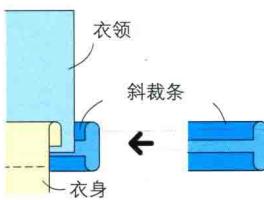


# PART2 斜裁布做 领口内滚条

## 斜裁条的种类

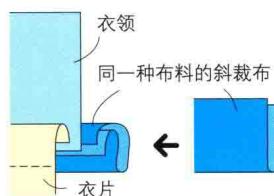
### 市售的斜裁条

在斜裁条和衣身之间嵌入衣领。这是利用斜裁条原有的折印缝制，所以要根据折印来调节衣片或衣领缝份的尺寸。这种斜裁条不太适用于薄的或是和蕾丝之类比较透的面料，因为它们和面布的差异太大。



### 自制的斜裁条

和市售的斜裁条一样，把衣领夹在衣片和斜裁条之间缝制，但因为是自己裁剪斜裁布，所以可以不依赖折印，而根据自己需要的宽度来缝制。因为是用同一种布料制作，成品美观自然，适用范围较广。

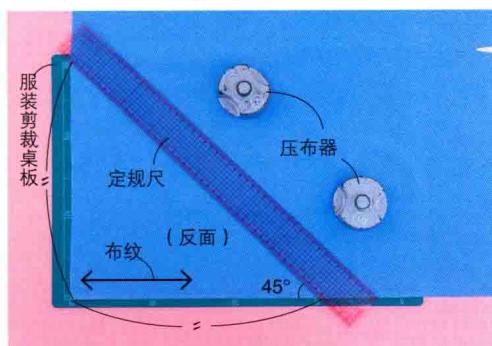


## 准备的物品



※ 如果没有裁割器，可以用裁缝剪刀进行剪裁。

## ① 剪裁斜裁布

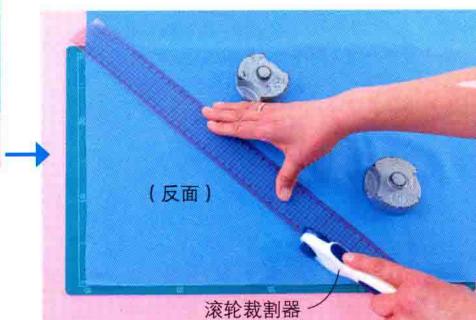


把面料放在桌板上，用压布器压住。把定规尺尽量正确地放在 $45^{\circ}$ 的角度上。这里只用斜裁布处理后衣片的领围，要准备比后衣片领围长5 cm的长度。

### 把斜裁布准确地倾斜 $45^{\circ}$ 度

在剪裁斜裁布时，要尽量保证是准确的 $45^{\circ}$ ，否则完成效果区别会很大。哪怕稍稍偏离 $45^{\circ}$ 都有可能造成歪曲，所以要注意。

要点



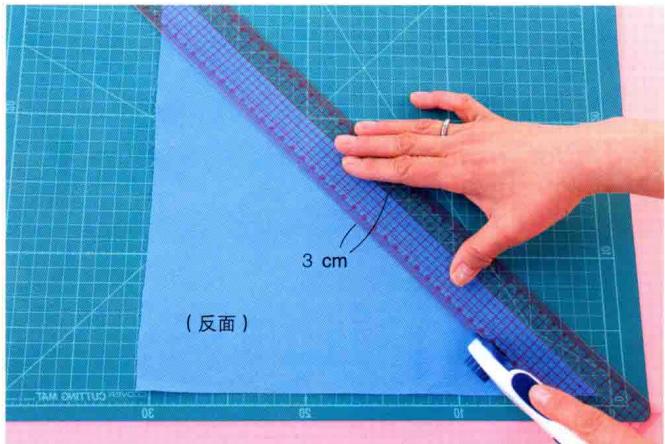
用定规尺把布牢牢按住，用滚轮裁割器笔直地裁断布料。

### 用滚轮裁割器剪裁

特别薄的面料或容易滑动的面料推荐使用滚轮裁割器。它可以保证面料不移动，进行笔直切割。先要用定规尺把面料牢牢按住。

要点



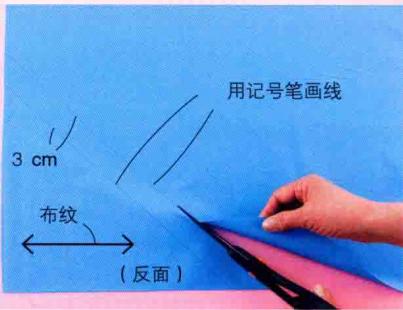


使用定规尺，与毛边平行，宽3cm。

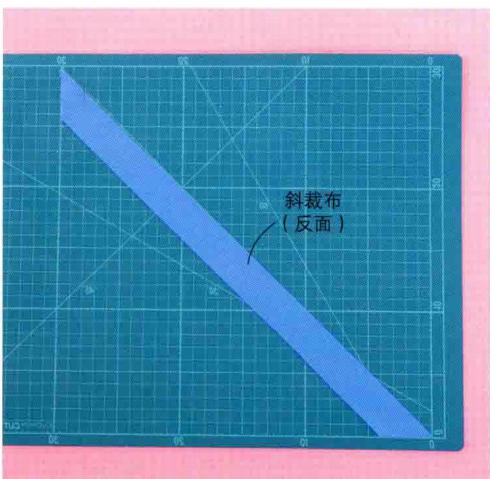


用裁缝剪刀进行剪裁

要点



在面料的反面直接画线，用裁缝剪刀剪开。注意面料不要被拉扯歪斜，尽量笔直地剪裁。



### ③ 将斜裁布对折

把斜裁布一折为二，用熨斗熨烫定型。

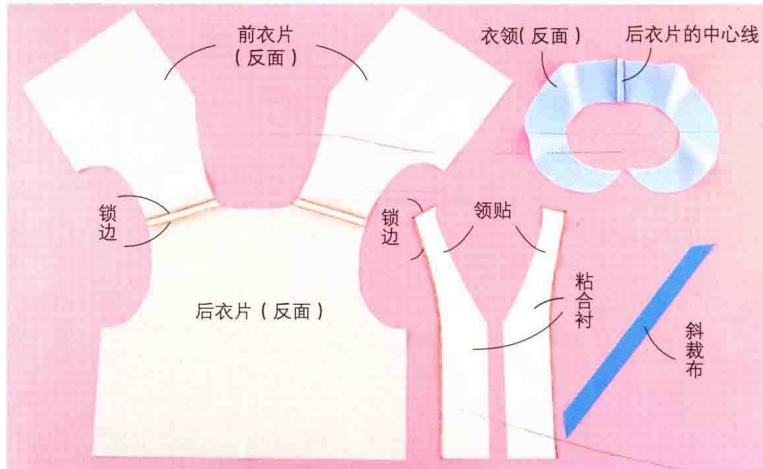


对折的原因

斜裁布一折为二，会比单块面料更容易被拉长。通过对折使得尺寸更稳定，这就是要点。

要点

### ② 准备衣片、领贴、衣领



缝好衣片的肩缝，分开缝份。在领贴上贴上粘合衬，在肩缝和领贴的边缘用锁边机锁边。缝好衣领的后中心线，然后分开缝份。衣领周边要根据衣服的款式预先处理好（图上的衣领已经裁好）。衣领的内滚条、前领围线、肩缝、衣领底线放缝份1cm。

### ④ 拉长斜裁布使其弯曲



在斜裁布的折印处轻轻拉伸，一边弯曲一边熨烫。

在缝制前预处理  
斜裁布

要点

把斜裁布事先拉伸、弯曲，有利于缝制，完成效果也更美观。

