



印影

文淵閣四庫全書

第一二八五冊

北京出版社
北京出版集團公司

本冊目次

附諸名家贈答詩	海 犀 齋 吟 集	讀 方 存 家 詩 稿 集	後 明 王世貞撰
	伐 檀 齋 吟 集	麓 家 詩 稿 集	明 王樵撰
	稿 集	後 明 楊 巍撰	九七七
		明 趙完璧撰	五四三
		明 張元凱撰	六六五

也夫樂者三才之和氣也君子直而溫寬而栗九德有

諸躬也善政以養其民九功敘于下也上下之和心應

焉則存之而為志宣之而為詩被之八音而為樂何莫

而非和平之感乎故大韶之作起于九敘之歌而周禮

亦以中和祗庸孝友謂之樂德形于興道諷誦言語謂

之樂語在虞則直而溫寬而栗亦樂德也出納五言九

敘之歌亦樂語也有其德則聲為律而九敘之歌大韶

之樂不患其不作志者詩之本而樂者其末也虞夏之

與
闕

詩其可見者帝舜臯陶之歌雅之始也五子之歌風之始也三百篇于是焉出自是而降言志之道隱而詩之功用不明于天下歐陽永叔謂三代而下古樂既亡天地人和氣之相接者既不得泄于金石疑其獨鍾于人又言自古詩人少達而多窮殆窮而後工也噫豈其然與天地人和氣之相接者疑獨鍾于人是詩樂為二事也詩既不足以與乎大樂之和則其以為幽人貞士不得于時獨以自鳴其志之所為也無足怪矣而豈其然

與水相忘千載惟公繼韓歐陽余豈異趨久

而自傷其深自悔責與此書合然則此書為晚年進境以少許勝多多矣其第五卷為四

部稿中題跋二十五篇其中如讀亢倉子不知為王士元作則未考孟浩然集序讀三墳以為劉炫作則未考隋書經籍志讀元命苞一篇所言皆衛嵩之元苞尤為荒謬則猶早年盛氣不及檢校之作也是編雖雜論古書

而究為雜著非目錄之比無類可附姑仍著錄於集部焉乾隆四十三年三月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅
總校官臣陸 費 帷

書後附焉陳子曰先生批駁釋道兩藏尤奇瑋宏博此獨非書後類乎仲謙乃與予重加叅訂共得若干卷而先生之碎璧殘璣收拾無遺矣初先生遭家諱後日與敬美次公讀書萬卷樓如所謂士衡住東頭士龍住西頭者已召起散歷中外納鄖節遠近贊文徵文者無虛歲賓客觴詠無虛晷猶時時手一編見之論著至于戢身靖廬擔掃筆研而翻閱兩藏經矻矻丹鉛之故也先生慧眼辨才與妙觀察智皆事事第一且栽培之以國

讀書後原序

憲家猷熏染之以交遊聞見積習之以新陳歲月試取少年晚年讀書後互味之覺達時跌宕縱橫標新領異如織錦而問天孫食肉而問禁臯雖眩目爽口或出于偏師取勝者有之至是霜降水落鑑空衡平奏刀必中觴發矢必中的抓搔必中痛癢斷案一新精彩萬變非筆隨人老益識隨人老也先生嘗謂余詩文關鍵出一字如獄吏平反置一語如兵家律令推而至于讀書法亦然若書生輕於立論論議馳騁大放厥辭嘗有驟發欽定四庫全書

讀書後

原序

二

之數十年前而慚悔于數十年後者即欲追取更竄一兩字迄不可得夫未能使自己解頤而乃欲使古人唯唯心服無是理也宋尤延之手錄古書即子弟諸女亦令抄寫視中祕且過之而不皆傳濡須秦氏為金部員外郎奏請田宅文籍不許子孫分割而竟不知零落何所今先生論著大約如呂氏讀書記及鼂氏讀書志每終篇標其大指以備遺忘而先生精確過之其牙籤萬軸雖未必一一無恙而糟粕去神髓存則身後書籍之

若存若亡奚足道哉閑仲為先生小阮校閱精確最得真傳仲謙太常次公孫婿也尤嫻於鄉邦王氏一家言謂四部若大海水而讀書後則又海中之貝闕珠宮也卷帙不苦浩繁而學者得未曾有即以此孤行人間足矣雲間陳繼儒仲醇序

欽定四庫全書

讀書後

原序

三

欽定四庫全書

讀書後卷一

明 王世貞 撰

讀莊子一

余讀莊子而歎曰嗟乎世固未有尊老子如莊子者也

夫尊孔子者莫若孟子而孟子之尊孔子不過曰孔子

聖之時又曰吾所願則學孔子而已其談仁義辨王伯

探性善推不忍往往發揮所自得之蘊以成其書固未

欽定四庫全書

讀書後
卷一

嘗舉孔子之文言而訓詁之也莊子之所撰著雖極而
至於尊天而無懷葛天之治其究必宿於老子之謂無

名無欲無為無言以至無始之旨挫銳守雌和光同塵

絕聖智以應天下之法致柔守中抱一含酸食母有精
有信虛極靜篤以保一身之要與他所掊擊失道失德
失仁失義之弊聖智之當絕棄展轉反覆亡所不援引
或曲而暢之或旁而通之且詠言之嗟歎之心使老子
之道高出於堯舜之上其遺言下視乎六經而後已嗟

乎莊子之尊老子不亦至乎抑不特尊之而已也而且

老子之忠臣夫忠臣者揚主之善而諱其短凡老子之

所稱張與奪枉曲直騁堅用奇取大取小得志於天

下之故稍近術而為人所窺者則已逆料宋儒之見攻

而闕之彼且以為真闕之也而其辭之剽攘弔詭身先

陷於不韙矣夫書不可以多著也多著而至於十餘萬

言而其旨不過數百言而已是以雜而不可竟複而使人厭

厭書不可以有意作也以有意而作之是以誕而不

欽定四庫全書

讀書後
卷一

可信狂而使人怒嗟乎何莊子之忠於老子而不自忠

也

讀莊子二

太史公曰莊子蒙人也與梁惠王齊宣王同時其學無
不窺然要其本歸於老氏其著書十餘萬言大抵率寓
言作漁父盜蹠以詆訾孔子之徒以明老子之術蘇軾
記其祠而謂為得老子之龐者莊子蓋助老子特不可
為法而引楚公子操筆之僕隸其主而出之以為愛公

子而不知事公子之法凡莊子之言皆實予而文不予以陽擠而陰助之其正言蓋無幾至於訾謗孔子未嘗不微見其意其論天下道術自墨翟禽滑釐彭蒙慎到闕尹老聃之徒以至其身皆以為一家而孔子不與其尊之也至矣余謂太史公非識莊子之麤者軾乃識莊子之麤而巧為之蔽者也當老子之時見天下之俗日趣於薄以至詐力相矯思太古之朴一見焉而不可得謂仁義之名實啟之則不得不惡其名而歸咎於文武夫

既歸咎於文武而追其自則謂堯舜之不能造極於無為而以有為啓之則不得不致歎於堯舜夫堯舜而至

流於周之末若有如老子所云者不知聖人不能為俗能因俗而裁成之而已不然以老子之知之即無位而不使東周之郭十里之巷若畏壘而日就纖穢以有儀秦也莊子又後百年而生者也彼見夫仁義之日偽而詐力之日深且其身儻焉而苦禮樂之拘繫我謂孔子實言之而其門人實廣之且天下皆以為聖人彼又懼

為一章則甚當雖然無救於所謂詆訾孔子也

讀莊子三

蘇氏之欲去讓王說劍盜蹠漁父四章而以列子前後之續也無所據特以盜蹠漁父之排孔子甚而欲去之夫內外雜篇何嘗不排孔子也其排婉而深不若盜蹠漁父之直而淺也然而吾於蘇氏取焉所以取者何以莊子之文得之也凡莊子之為文宏放馳逐縱而不可羈其辭高妙而有深味然託名多怪詭而轉句或晦棘

而難解其下字或奧僻而不可識今是四章獨讓王猶近之而太疑於正而是三章者故甚顯暢而膚淺其法

類若禮經之所謂樂記儒行者意必莊子之徒托而為

之者也韓愈作讀墨而謂子夏之後流而為莊亦無所

據而王安石引之吾以為不必自子夏氏若莊子者蓋

嘗受業於孔子之門而有得者也何以知其然也凡莊

子之所談如君臣父子之大戒天機嗜欲之深淺六經

之用聖人之論議皆精切而爾雅即田子方荀卿之所

欽定四庫全書

讀書後

五

不能及特不若其治老子之深蓋游於吾聖教而中畔

之者也太史公謂申韓之學出於老子故與之同傳唐

人祖老子而離之吾以太史公信也夫所謂學不必其

盡學也得一語而守之曰嗇曰儉曰國之利器不可以

示人曰將欲取之必故與之此申韓氏之所貴也若莊子

則無是也太史公又謂莊子梁惠王齊宣王時人審爾

奈何不使與孟子見而一相究詰也莊子非告子夷之

比也其鬪必若涿鹿彭城之戰天地為之蕩而不寧日

月為之晦而不辨夫莊子敗則逃之無何有之鄉而已
然而不怒也孟子不敗也敗則怒

讀莊子讓王篇

讓王一篇或以為漁父盜蹠說劍皆非莊先生所作而

讀其辭則若差暢而近古於道亦不至悖第中所稱堯

讓天下於許由許由不受又讓於子州支父而亦不受

支父疑即巢父也舜讓天下於子州支伯而亦不受支

伯疑支父也夫是三君子者不以天下易吾生者也

欽定四庫全書

讀書後

六

舜又讓天下於善卷而亦不受此不以吾身殉天下者

也又讓天下於石戶之農而不受此以舜之德為未至

者也皆入深山躡滄海而絕其跡者也湯克桀以讓卞

隨卞隨沈禡水而死讓瞽光瞽光沈盧水而死則何言

哉夫所貴於不為天下者為生也所以能近道者為削

名也為名而自殘其身則不智居潔而顯揚其汙則不

仁許由巢父事多傳之者或不妄其他或莊先生之寓

言或他人璣言之而莊先生為記之要之不足道特惜

夫莊先生之自持論而自相悖者也彼卞隨晉光者巢
許五君子之罪人也而又何言也

讀列子

吾始好列子文謂其與莊子同敘事而獨簡勁有力以
爲差勝之于鱗亦以為然而柳子厚故謂列子辭尤質
厚少謬作最後稍熟莊子始知列子之不如莊子遠甚
凡列子之談理引喻皆明淺僅得其虛泊無爲以幻破
闕於膚膜之間而莊子則往往深入而探得其髓其

欽定四庫全書

讀書後

七

出世處世之精妙有超於揣摩意見之表者至其措句
琢字出鬼入神固非列子之所敢望也吾意列子非全
文其文當缺而後有附會之者凡莊子之所引微散漫
而列子之所引則簡勁疑附會之者因莊子之文而加
廁琢者也柳州列子辨獨舉劉向所稱為鄭穆公時
人以穆公在孔子前百餘歲而歷舉列子在繻公時與
其相駟子陽證其非夫列子引孔子不一而足是可知
已又何必別引子陽以為證且向寧不自知其非鄭穆

公穆之一字當由傳錄者訛柳州之辨其所不必辨尤
可笑也

讀墨子

墨子戰國一賢士大夫也孟子聞之以為惑世誣民若
不可一日容於堯舜之世者而後世如韓昌黎輩尚尊
之以與孔子並稱而上媿於神愚以為皆過也今讀其
書大抵皆平治天下國家之道不甚悖於理如所謂入
國必擇務而後從事國家昏亂則語之以尚賢尚同國
家貧則語之節用節葬國家憲音湛涵則語之非樂非
命國家淫僻無禮則語之尊天事鬼國家務奪侵凌則
語之兼愛然則墨子之言以救世主之藥石耳非欲執
而為世主之準也獨所謂棺三寸足以朽骨衣三領足
以朽肉掘地之深下無菹漏哭往哭來及從事乎衣食
若以為薄而無當者然此亦中產之下之常至今獨不
能改而探墨子之旨大槩激於一時王公大人之為葬
埋謂必大棺中棺革闢三操璧玉即具戈劒鼎鼓壺溫

文繡素練大鞅萬領輿馬女樂皆具必捶塗通轂輶民

之事廢民之財如此而矯之以薄亦何不可且夫驪山之藏不三載而焚掘殆盡即漢唐宋以還諸陵寢亡不發者王公大臣貴家亡得完骨者厚葬之為失不唯損天下之有用以歸無用戕天下之有知以供無知其究至於暴其親之蛻以委草莽餒鳶犬而橫開天下椎埋劫殺之竅其罪加於薄葬者何啻萬萬倍顧不之訾而徒墨子之訾何也且夫墨子之道行則世主必不能安

欽定四庫全書

讀書後
卷一

九

宮室之侈與聲音采色狗馬田獵之奉卿大夫必不能安趙孟韓魏之富而說客游士必不能安華陽碣石之居與後車數十乘從者數百人其辭而闢之者蓋不止一孟子也吾故曰微孟子墨子固不能久且大也然而所謂塞路者何也貧乏失職之徒假其說以干世主用之則貴且顯即不用而可以希冀賢豪富饒之匱施一廛一畝足以終其身而已此非墨子意也為墨子之徒而私之者意也

讀尹文子

尹文子非偽書其言刑名者真能言刑名家者也所謂智巧皆當與衆共之獨行之賢不足以成化獨能之事不足以周務出羣之辯不可為戶說絕衆之勇不可以征陣是以聖人任道以夷其險立法以理其差使賢愚不相棄能鄙不相遺能鄙不相遺則能鄙齊功賢愚不相棄則賢愚等慮此名語也他所証多諸家書頗叢而不倍道故存之

欽定四庫全書

讀書後
卷一

十

孔叢子吾夫子之世家乘也徵獻而文亦寓焉自子思以後世世為諸侯師然而不能為其國救敗辱焉無它諸侯者能以禮夫子之禮禮其後而不能以聞夫子之道用夫子之後之言故也子順所謀策皆不悖於理而最後欲令魏陰媚嫪毐以圖苟全則大謬鮒之就陳涉也以復焚書坑儒讐也即死難何累哉獨敘世一章謂琳子黃厥德不脩失侯爵大司徒光分所食邑三百戶

請封黃弟茂為關內侯茂子子國子國生子印子印生
弘農守仲驩仲驩子立與劉歆友善歆故光同時人小
可二十年耳是立與六世大父行友也立子元元子建
仕王莽為建威大尹亦似太速疑必有脫誤

讀劉子

劉晝孔昭所作五十五篇其詞雖骯髒爽健而不悖理
道識是非有布帛菽粟之致清神防欲知情誦光諸篇
苦李蒙莊之藩隱然若窺見者當六季之末而不墮月

欽定四庫全書

讀書後
卷一

十一

露煙華亦足貴矣鄙名以後小露學問無關本真茲則
多生之餘習矣

讀子華子

子華子十卷自孔子遇諸荆而贈之以束帛於是著焉
劉向序其辭以為趙簡子奉纁幣聘之爵執圭而殺寶
鳴犧舜華子華子逡弗應簡子大怒將脅之以兵子華
子去而之齊齊景公不能用也館於晏氏簡子卒而歸
晉時已老矣遂不復仕以卒余得而讀之陽城胥渠章

頗言陰陽之理亦有大致語而風輪水樞之說亦微近

穿鑿其辨黃帝鼎成升遐事甚詳然似是公孫卿以後
語駁鄭子禮亦正然似是左氏以後語辭趙簡子聘章
則摹檀左文也晏子之事景公也不治阿且其言阿則
烹與封之說也謂仲尼天也又曰轍跡病矣則門弟子

之說也大道章頗言身中之造化時時及養生北宮意
章則及醫矣是岐黃之說也凡子華子所言理在春秋
時最近而文則廣有所剽擬誦之可也采而益我可也

欽定四庫全書

讀書後
卷一

十二

然不可以為真子華子

讀楚語論

屈到嗜芰有疾召其宗老而屬之曰祭我必以芰及祥
宗老將薦芰屈建命去之君子曰不遠而道柳宗元非
之曰禮有齊之日思其所樂思其所嗜子木去芰安得
為道蘇子復非之曰甚矣柳子之陋也赫赫楚國若教
氏之賢聞於諸侯身為正卿死不在民而口腹是憂陋
亦甚矣使子木行之國人誦之太史書之天下後世不

知夫子之賢而唯陋是聞子木其忍為此乎余則曰甚矣屈建之忍也而蘇子之好異也今夫取禮之輕者與食之重者比奚啻食重然則禮而輕也當其身尚不以廢食而況於其親乎哉從治命不從亂命恒也屈到之

命薦芟亂也否也且夫芟與蔬菴等耳非若鬯之痴長孺之爪甲腥穢而不可登席又非若銅雀之伎之淫侈也臨穴之殉之酷也宗老言之建領之撤一蔬可以易盆一豆不為多國人何所誦太史何所書而天下後世欽定四庫全書

論語後
卷一

三

何所知乎今以建之郤之又不能為之諱而國人之媚新令尹者以為不違道而書之太史傳之天下後世是揚先人之過者建之郤也不在薦也夫不忍於一薦之小禮而棄忘其父之嗜好其不孝小也急於揚己之名而不諱其父之誤其不孝大也夫建也挾左右廣之甲而欲無禮於盟主之上卿棄諸侯之信而不之顧此夷狄也而何有於小禮也其父生不得志於鼎俎而又銜建之驚桀故示微於宗老而建卒弁髦之寧不違道也

或云屈到之芟建可薦也建之不薦左氏可無稱也左氏之稱柳子可無非也柳子之非蘇子可無譏也蘇子之譏子可無衷也甚矣儒者之好持論也余無以對

書趙世家公孫杵臼程嬰事後

程嬰既已脫趙孤而謂公孫杵臼曰今一索之不得後必且復索之公孫杵臼曰立孤與死孰難程嬰曰死易立孤難杵臼曰趙氏先君遇子厚子強為其難者吾為易者請先死云云其後韓厥說景公與程嬰謀而劫諸

欽定四庫全書

論語後
卷一

十四

將僇屠岸賈滅其族復與趙武田宅如故趙武既冠為成人程嬰乃自殺以報宣孟與公孫杵臼或曰嬰可以無死死過也予則以為不然凡嬰之所為存孤者誠難而杵臼死誠易然天下之所覩者生死也所不覩者難易也自趙孤之未立而嬰所以生者為趙孤也嬰故未嘗一日忘死也趙孤立而嬰生則食趙氏之報嬰能無死也杵臼死而以生授嬰嬰生而以死還杵臼夫豈直義至盡哉蓋有餘仁矣雖然岸賈亦烏可非也盾以不

能討賊失之終然其始事可亮也岸賈以不能匡雪失之始然其終事可取也盾既為法受惡而未有能表岸賈者也

書伍子胥傳後

伍子胥勇烈徇志丈夫也謂之盡孔子之道則不可謂之悖孔子之道亦不可孔子之事魯也幾微不合輒去之又曰父母之讐不共戴天不合而去有新君在矣不以事新君為二心也孟子之言君之視臣如草芥則臣視君如寇讐孟子過矣草芥其親寇讐之可也草芥其身寇讐之不可也平王淫太子之婦而欲廢太子推忮以僇其太子之傅而併及其兄即商受何啻焉受不僇文王不僇太公父也何以斬燼餘之頭而懸太白鞭屍非過也情也亦理也吳王僚信子胥之言謀伐楚而光阻之不以怨光而進專諸俾刺僚而奪之位蓋審僚之不能得志於楚也光為之破楚以伸志故竭力而事之又為其子竭力而報越讐其必不赦越也欲以為奢者

獨所以彊吳之蹟備於吳越春秋而其辭不雅馴使子胥之志明而才不盡顯以此少泯耳或謂子胥之托予於鮑氏何居曰彼蓋傷奢尚之絰絕而強延之以孝托也吾故曰子胥者不悖孔子之道者也

書樂毅傳後

樂毅之破齊凡五載而功不就至以讒間去天下惜之獨蘇子瞻謂當其時使昭王尚在反間不得行樂毅終亦必敗何者燕之併齊非秦楚三晉之利今以百萬之師攻兩城殘寇而數歲不決師老於外此必有乘其虛者矣諸侯乘之於內齊擊之於外當此時雖太公穰苴不能無敗愚以為蘇子之論事勢審矣獨未能悉樂毅也夫樂毅者夏侯玄之所謂仁人也彼非獨仁人也而又且智彼其合諸侯而擊齊一戰而大破之臨淄下潯

王走死齊之重器竒姁悉輸之燕中矣如是而不急攻
莒即墨者以為二城彈丸之地不足為吾害莒南近楚
急之則必借楚以為我敵即墨東近海死守虜耳急之

則多殺士卒而未即破而齊故數百年大國也其人彊

武而習兵且易以亂故必緩而用威德拊循之既久而

齊人皆為燕矣夫豈直為燕彼且以樂毅真吾主然則

毅之兵固未嘗五載而盡頓於二城之下也以故新主

立而南面之間得行騎劫岱之勢不得不盡銳以攻即

欽定四庫全書

讀書後

七

墨而又以新將故不識地利而恣為暴燕人失毅而離

齊人失毅而振蓋不待火牛出而燕之敗形成矣且諸

侯之所以不窺燕者自有說夫以齊舉宋而伐之燕舉

齊而不伐非獨妬齊而厚燕也謂湣王之不若昭王治

也謂湣王之待諸侯倨而昭王之待諸侯恭也謂湣之

舉宋而暴宋不若毅之舉齊而拊齊也且騎劫敗而諸

侯猶偃然以此知蘇氏所論誤也不然使毅而有可訾

則惠王必不悔而召之召之不歸而何以封其子高帝

異代主也毅之後何以無功而封孔明三代才也何以
自比毅而人猶未之許也若蘇子者真所謂以成敗論
者也

書司馬穰苴孫武傳後

司馬穰苴孫武天下之言兵者歸之穰苴兵法不可見
所見獨孫子十三篇其精切事理吾以為太公不能過
也而太史公獨稱穰苴兵法閥廊深遠雖三代征伐未
能竟其義如其文若爾穰苴其尤勝邪然太史公於穰

欽定四庫全書

讀書後

六

苴則僅詳其斬莊賈於孫武僅詳其斬愛姬而已以為
用兵之道一賞罰盡之矣雖然以穰苴之善用兵而使
燕晉之師得脫而罷去追擊之僅收所亡境內封地耳
不能大有所摧敗也景公尊為大司馬而委之政其時
亦可以有為何不脩桓公之業而廓大之卒見擯於高
國以死至於吳之疆伍員力耳柏舉之戰雖能乘勝入
郢而班處其宮使秦師得用其救再合再敗而後歸又
不能預防夫槩之為內孽安在其為武也太史公又稱

其北威齊晉顯名諸侯恐亦附會之過當其時武必先死矣不然而攜李之敗績會稽之許成舍腹心之越而從事於石田之齊武胡為不諫救也太史公亦云能行之者未必能言能言之者未必能行蓋頗見微指云穰苴之兵法大約威王使賈忌輩增飾之晏子春秋亦一及其拒景公宴遊事亦略可証

書呂不韋黃歇傳後

自古至今以術取富貴秉權勢者無如呂不韋之穢且欽定四庫全書

讀書後 卷一
九

卑然亦無有如不韋之巧者也凡不韋之所籌筭皆鑿空至難期而其應若響彼固自天幸亦其術有以攝之至於御倡而知其孕必取三月進之子楚又大期而始生政於理為難信母亦不韋故為之說而泄之秦皇使知其為真父而長保富貴邪抑亦其客之感恩者故為是以譽秦皇而六國之亡人侈張其事欲使天下之人謂秦先六國而亡也不然不韋不敢言太后復不敢言而大期之子人烏從而知其非羸出也黃歇之為奸大

類不韋而行之於為相之後尤不義第其始之脫太子雖若釣竒然甚勇而忠史固稱其博學洽聞觀所上秦皇書不下韓非子以一富貴之戀而積慮處事若虺蜮然亡身滅家而不覺豈不可悲也哉春申君不當稱四公子賤謀貴疎間親與文信侯並而稱可也

書蔡澤傳後

蔡澤以唐舉一言之激袖手而入秦乘應侯之自危出不窮之辯杜其口伏其意安然而據其相位若承蜩然智者以為蔡澤之用應侯然不知應侯之用蔡澤也夫穰侯者秦太后之懿戚而四十年之信臣也應侯以一亡命扼擊而奪之此非特乘穰侯之瑕其材必有以大勝之者夫應侯相而穰侯日見短則應侯之相日益固應侯之相日益固則穰侯終不振當應侯之為相也竊君以行威福專意以酬恩怨人主非不知之特欲伸其所大欲耳武安參鄭安平叛王稽見法人主之大欲不盡酬而應侯且無以自解蓋嘗彷徨而左右顧求其人

以託稅駕之地而不可得既而微知有蔡澤者游學于諸侯小大甚衆而不遇其困甚矣澤之與應侯又非有

相知之素也其曷鼻雖顏蹙羈膝攀非能長富貴者也

與之語頗明消息盈縮之理而非有捭闔操縱取天下

之深計者也夫困極則易為德非知素則深見恩不能

長富貴則無與謀傾人之計策者明消息盈虛之理則

必不忍蹈前轍無捭闔操縱之深計則必無以見其長

而形吾短故幡然而薦之天下皆以應侯能用賢而應

侯之過自是無以聞於昭王者蔡澤而稱邪昭王固賢

應侯其不稱邪則益以賢應侯謂亡有能及之者自是

而據金印擁高臯而老死於東第無患矣彼荀卿之於

黃歇韓非之於李斯一以師一以同學而材皆勝之固
歇與斯之所畏而不欲用者也宜其困且縗死也

讀黃石公

黃石公素書六篇至為淺顯孔老荀卿之所雅言者豈
別有不傳之祕以授子房而此則約其凡為可示人者

哉不然當報讐大索之後跪而進履於圮橋與夜半不失
約子房已思過半矣何用是素書為也

書項羽傳後

欽定四庫全書

讀書後

卷一

欽定四庫全書

讀書後

五

吾少時閱書至夜分而困欲寐輒取項羽傳誦之即灑
然醒以為非羽不能發太史公筆非太史公無以寫羽
生氣羽之罪其大者在弑義帝坑秦卒二十萬人僇降
王子嬰耳其惡不待言然彼皆有以致之義帝亦了了
者第不免儒而腐夫一牧羊子耳王於項梁之手見梁
敗而不羽之恤遽奪其軍而又不使之入關其救趙也
又使之為次將而所聽令者羈旅庸奴之宋義彼其心
固已快快於帝殺宋義而楚卒屬之矣刎王離破章邯
而諸侯屬之矣破函關而秦屬之矣其目中固已無義
帝矣猶貌而使人請命帝但委之於籍且猶不能免而
曰如故約籍能無恨也夫豈獨恨也當疑其與沛公結
而圖籍義帝擁空名於上欲以承平之君臣而御快快
之悍霸倒授太阿之柄而觸其鋒能不立碎也雖然義