

花也 Fiori

时尚园艺生活

花也编辑部 编
中国林业出版社



梦想，是一种信仰
——“耳朵花园”养成记

一生一座园，时光在花草间流连

兰苑——北方的四季花园

冬日繁花的酢浆草

4
花园生活
精选辑



花也 Fiori

时尚园艺生活

总策划 花也编辑部

主编 玛格丽特-颜

副主编 小金子

撰稿及图片提供

耳朵 桦 咖啡 玛格丽特-颜 柏淼 徐晔春

锈孩子 道道 钟惠燕 都朵 秦莎 侯晔

@米猫 CAT 秋水堂 二木

美术编辑 张婷

封面图片 梦想, 是一种信仰——“耳朵花园”养成记

封面摄影 迷雾

“花也”的名称来自于元代诗人许有壬写的“墙角黄葵都谢, 开到玉簪花也。老子恰知秋, 风露一庭清夜。潇洒、潇洒, 高卧碧窗下!” “花也”是花落花开, 是田园庭院生活, 更是一种潇洒种花的园艺意境, 是对更自然美好生活的追求。

花也编辑部成立于2014年9月, 其系列出版物《花也》旨在传播“亲近自然、回归本真”的生活态度。实用的文字、精美的图片、时尚的排版——它能唤起你与花花草草对话的欲望, 修身养心, 乐在其中。

《花也》每月还有免费的电子版供大家阅读, 登陆百度云@花也俱乐部可以获取。

花也俱乐部 QQ 群号: 373467258

投稿邮箱: 783657476@qq.com



花也微博



花也微信

图书在版编目 (CIP) 数据

花园生活精选辑. 4 / 花也编辑部编. -- 北京: 中国林业出版社, 2017.7
(花也系列)

ISBN 978-7-5038-9148-9

I. ①花… II. ①花… III. ①花园-园林设计 IV. ①TU986.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 152113 号

策划编辑 何增明 印芳

责任编辑 印芳

中国林业出版社·环境园林出版分社

出版 中国林业出版社

(100009 北京西城区刘海胡同 7 号)

电话 010-83143565

发行 中国林业出版社

印刷 北京雅昌艺术印刷有限公司

版次 2017 年 8 月第 1 版

印次 2017 年 8 月第 1 次

开本 889 毫米 × 1194 毫米 1/16

印张 7

字数 250 千字

定价 48.00 元

花也Fiore Contents

时尚园艺生活

别人家的花园

06 梦想，是一种信仰
——“耳朵花园”养成记

16 一生一座园，
时光在花草间流连

26 兰苑
——北方的四季花园

园丁很忙

36 十一月园丁花事
秋季种菜篇

40 十二月园丁花事

44 从认识栽培介质开始

花园打造

48 成都 40 平新婚爱巢的梦想花园

52 畸形纸片屋变身空中花园

花开花落

56 待凌霄谢了，山深岁晚、素心才表

62 冬日阳台上的仙客来和蟹爪兰

06 一生一座园，
时光在花草间流连



48 成都 40 平新婚爱巢的梦想花园



62 冬日阳台上的仙客来和蟹爪兰



植物专栏

66 附生树干生长的石斛

70 盆中杂芜亦锦绣

74 冬日繁花的酢浆草

玩转园艺

78 冬日温暖
浪漫清新韩式裱花

82 手造一朵有温度的花

86 新年插花，把年味提得更浓

花园宠物

90 毛豆越狱记

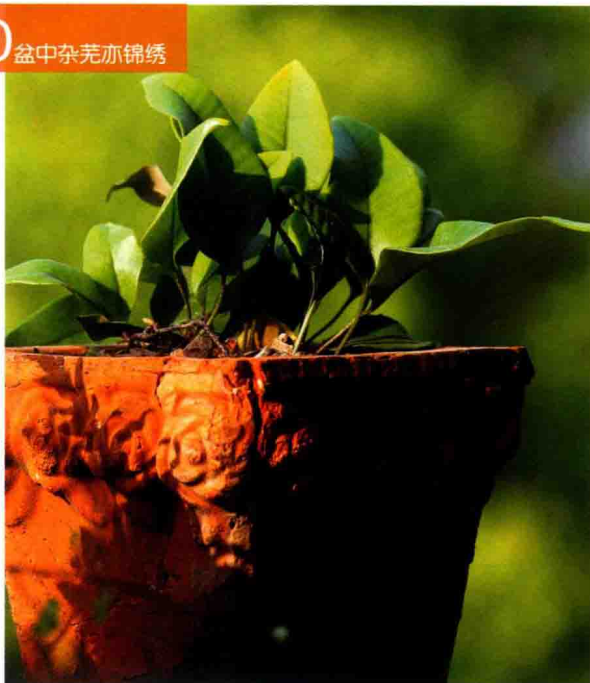
94 小猫咪儿
花园里的“雪碧”和“可乐”

一起去采风

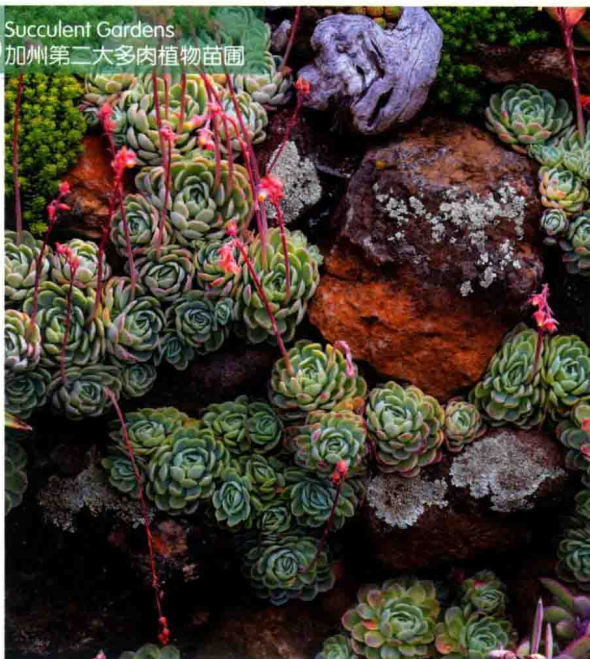
98 最美私家花园，
长木公园的前世今生

106 Succulent Gardens
加州第二大多肉植物苗圃

70 盆中杂芜亦锦绣



106 Succulent Gardens
加州第二大多肉植物苗圃



花也Fiori

时尚 园艺 生活

花园生活精选辑 4

花也编辑部 编
中国林业出版社





“花也”的名称来自于元代诗人许有壬写的“墙角黄葵都谢,开到玉簪花也。老子恰知秋,风露一庭清夜。潇洒、潇洒,高卧碧窗下!”“花也”是花落花开,是田园庭院生活,更是一种潇洒种花的园艺意境,是对更自然美好生活的追求。

花也编辑部成立于2014年9月,其系列出版物《花也》旨在传播“亲近自然、回归本真”的生活态度。实用的文字、精美的图片、时尚的排版——它能唤起你与花花草草对话的欲望,修身养心,乐在其中。

《花也》每月还有免费的电子版供大家阅读,登陆百度云@花也俱乐部可以获取。

花也俱乐部 QQ 群号: 373467258

投稿邮箱: 783657476@qq.com



花也微博



花也微信

花也 Fiori

时尚园艺生活

总策划 花也编辑部

主 编 玛格丽特-颜

副主编 小金子

撰稿及图片提供

耳朵 桦 咖啡 玛格丽特-颜 柏淼 徐晔春

锈孩子 道道 钟惠燕 都朵 秦莎 侯晔

@米猫 CAT 秋水堂 二木

美术编辑 张婷

封面图片 梦想, 是一种信仰——“耳朵花园”养成记

封面摄影 迷雾

图书在版编目(CIP)数据

花园生活精选辑. 4 / 花也编辑部编. -- 北京: 中国林业出版社, 2017.7
(花也系列)

ISBN 978-7-5038-9148-9

I. ①花… II. ①花… III. ①花园-园林设计 IV. ①TU986.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 152113 号

策划编辑 何增明 印芳

责任编辑 印芳

中国林业出版社·环境园林出版分社

出 版 中国林业出版社

(100009 北京西城区刘海胡同 7 号)

电 话 010-83143565

发 行 中国林业出版社

印 刷 北京雅昌艺术印刷有限公司

版 次 2017 年 8 月第 1 版

印 次 2017 年 8 月第 1 次

开 本 889 毫米 × 1194 毫米 1/16

印 张 7

字 数 250 千字

定 价 48.00 元



守一颗园艺的初心

有一个爱好，并且把爱好变成事业，这是很多人的追求吧。尤其是园艺，成天接触大自然，看那些怒放的花儿们，心情也跟着好了起来。而把园艺做成事业，把美丽给大家分享，更是很多花友的梦想。

我们身边有不少朋友，已经开始了把园艺做成事业的尝试。上海的AKK终于放下了景观设计师的工作，全身心投入到他的CLUSTERIA花园工作室；威海的二木，本来是做进出口贸易的，因为喜欢多肉，出版了《跟二木一起玩多肉》，还开设了“二木多肉花园”；还有成都的敏敏，湖北的贝加尔湖等更多的花友，因为爱好、因为喜欢园艺，也为了圆心中的一个花园之梦，都义无反顾地放弃了原来很稳定的职业，开始了艰苦的园艺创业之旅。

然而，现实和梦想之间总是有差距，这几年园艺行业虽然在迅速发展，但市场离成熟还需要更多的时间。对于园艺的观念，大多数人还是停留在过年时去花市买上几盆花，或者是大热天那些戴着帽子挥舞铲子在公共绿地干活的园林工人。其实园艺不止是种花种草，它还是艺术，更是一种时尚的、健康的生活方式，融于大自然的、又超于大自然的美好。

然而，无论开公司还是工作室，每天的房租、水电、员工工资等，都是不小的开支。而市场到底怎么做，大家也都在艰难地探索中。有时候难免因为工作的忙碌，经济的压力，会苦恼，会忘了曾经的初衷，更可怕的是：在眼里，花草们不再是鲜活的带着情感的生命，而成为了商品。

不管怎样，在梦想的路上会有徘徊、迟疑，也会有苦恼，只要我们不放弃，在这个浮躁的世界里，坚持我们最初的梦想，守一颗园艺的初心。

玛格丽特·额



花也Fiore Contents

时尚园艺生活

别人家的花园

06 梦想，是一种信仰
——“耳朵花园”养成记

16 一生一座园，
时光在花草间流连

26 兰苑
——北方的四季花园

园丁很忙

36 十一月园丁花事
秋季种菜篇

40 十二月园丁花事

44 从认识栽培介质开始

花园打造

48 成都 40 平新婚爱巢的梦想花园

52 畸形纸片屋变身空中花园

花开花落

56 待凌霄谢了，山深岁晚、素心才表

62 冬日阳台上的仙客来和蟹爪兰

06 一生一座园，
时光在花草间流连



48 成都 40 平新婚爱巢的梦想花园



62 冬日阳台上的仙客来和蟹爪兰



植物专栏

66 附生树干生长的石斛

70 盆中杂芜亦锦绣

74 冬日繁花的酢浆草

玩转园艺

78 冬日温暖
浪漫清新韩式裱花

82 手造一朵有温度的花

86 新年插花，把年味提得更浓

花园宠物

90 毛豆越狱记

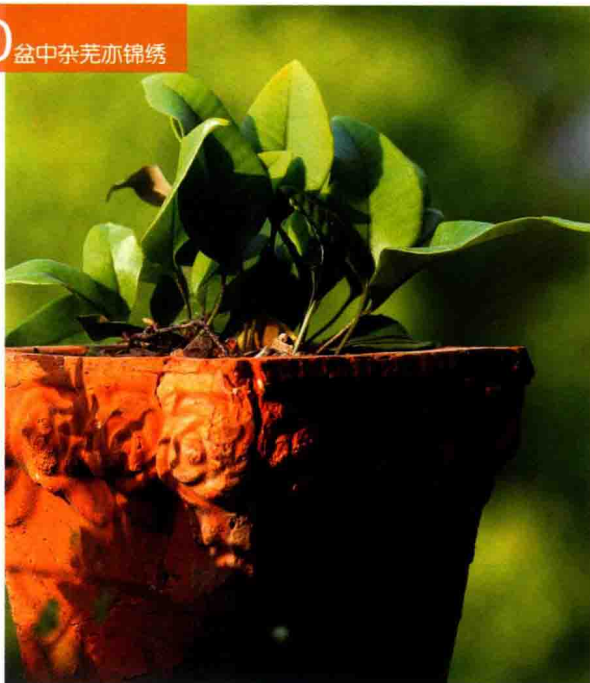
94 小猫咪儿
花园里的“雪碧”和“可乐”

一起去采风

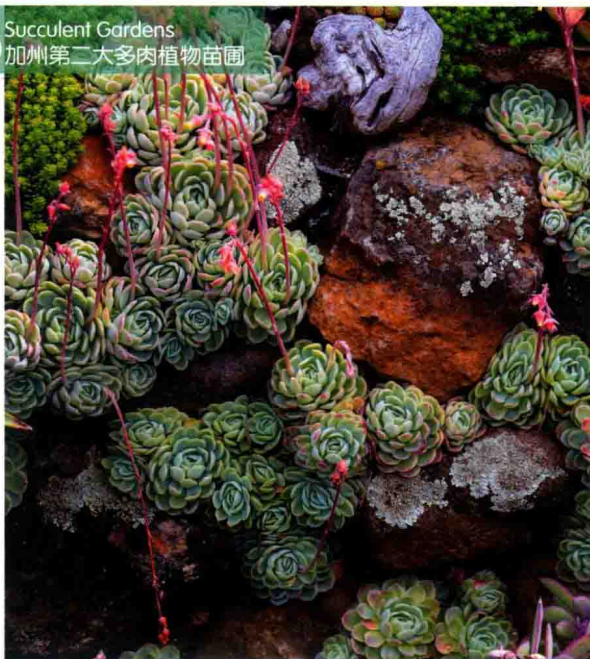
98 最美私家花园，
长木公园的前世今生

106 Succulent Gardens
加州第二大多肉植物苗圃

70 盆中杂芜亦锦绣



106 Succulent Gardens
加州第二大多肉植物苗圃





花园主人：耳朵

花园面积：60 平方米

花园地点：浙江嘉兴

梦想，是一种信仰

——“耳朵花园”养成记

图、文 / 耳朵



“工作那么忙，回家还要带孩子，自己一点时间都没有，哪里有时间种花？”
“上有老，下有小，要还贷，要养车，吃喝拉撒，人都养不活还养花？”
“种仙人掌都死，家里一堆空花盆，种点绿萝吊兰就不错了，还种什么花呀？”



作为一个园丁，在成长的路上一一定没少听到上面这样的明示或者暗示。而我就是那个没有很多钱，没有很多时间，没有很多经验却对园艺痴迷的“三无”屌丝。好在这个愣头姑娘倔得跟一头驴似的，对这些煽风点火垂头丧气的话总是充耳不闻，一个人闷声不响，潜心跟梦想较劲，几年后的自己终于脱胎换骨，那巴掌大的小院也翻天覆地。“耳朵的花园”渐渐趋近梦想的样子，好像慢慢也成了朋友口中“别人家的花园”。那么，这算不算是一次成功的逆袭？



每一朵努力绽放的花朵都值得歌颂，每一个努力的人都应该得到褒奖。园艺最让人欢喜的地方就是一份耕耘一份收获

当然这一切的前提是，我得有个花园。我不否认，幸运总是来得有点意外。十二年前房子买来是 1800 元每平方米。对，你没看错，是 1800，不是 18000！那时候小城的商品房刚刚起步，买房 1 层和 6 层都遭人嫌弃，3、4 层则都是一抢而空。房产公司为了促销，6 层送露台，1 层送花园。有时候真要感谢我性格里极其离谱的那一部分，我觉得 6 层的大露台阳光房可以看流星雨，1 层白色栅栏的小院可以芬芳满地，一切都浪漫得不可思议。暗合我 20 岁时那个白色栅栏的花园梦想，捉襟见肘的我们愉快地选择了 1 层。

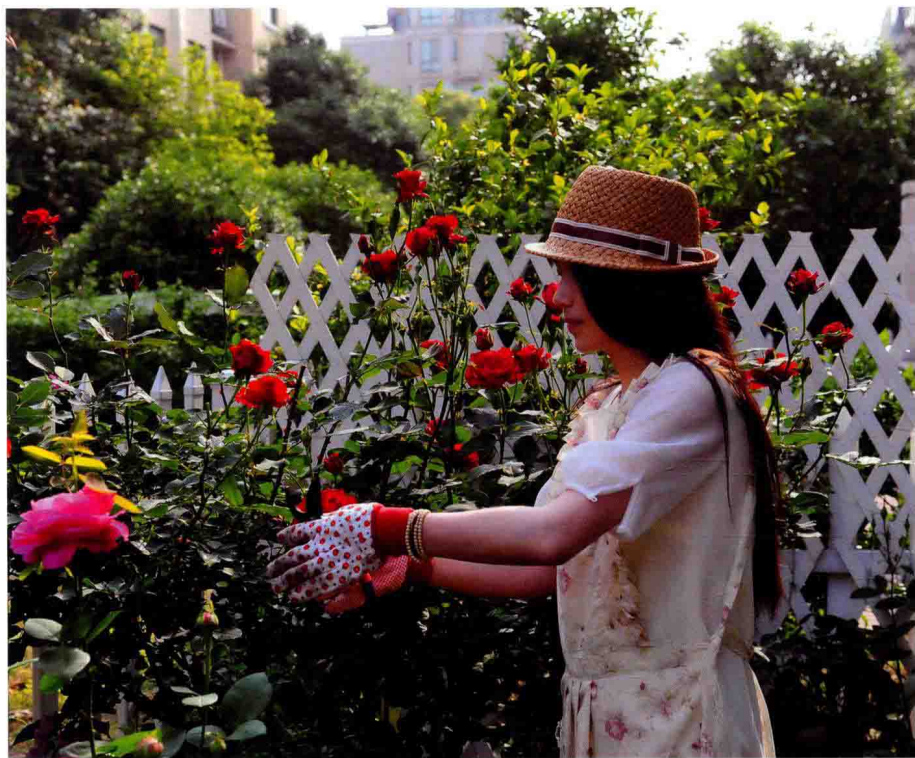
自从得到了这个梦想中的白色栅栏的院子后，我立马觉得生活“洋气”了很多，每每看到西方电影里气质优雅的主妇，我的代入感不自觉地强烈起来。家里人也高兴坏了，来帮忙带孩子的老妈也觉得生活“阳气”十足，在院子里拉了几条废旧电线，晒起孩子尿片来毫不收敛，彩旗招展，似是故人来。对祖国爱的深沉的爷爷奶奶也是很来劲儿，

先送来两棵土月季，一棵是红色的，另一棵当然是黄色的，一棵种东边，一棵种西边；不久又送来两棵土茶花，一棵是红色的，另一棵也是红色的，一棵种东边，一棵种西边……我觉得我的地位受到了严重的威胁，我也管不了什么玫瑰花园了，先种它个 30 棵明媚的向日葵，声势浩大占领个地盘再说……早期的花园生活逗比得像一场闹剧。不过很快，剧情急转直下，轮到我的生活变成一场闹剧，鸡飞狗跳，一地鸡毛，小院也变得无足轻重，植物生死不明。直到 2008 年，我痛定思痛，决定召唤我的花园神龙，开始在混凝土上种玫瑰。我在花鸟市场跟一个做工程的帅哥软磨硬泡抢他的大花月季；在网上淘来一堆藤月图片看起来很美长出来让人心碎。种植毫无经验，挖坑埋下，一切靠天吃饭，花草自负盈亏，我基本袖手旁观。长得美的都被邻居大妈悄悄挖走，长得丑的很快死于我的意念。好在我也百折不挠，权当练手，积累经验。真正打造现在的院子，已是 2012 年那个阳光明媚的秋天。





非常喜欢白色的玛格丽特，让花园很素雅幽静，搭配大红色的铁艺凳子和蜡烛灯，立刻像生活的热情被点燃



院子是个长条形，和住房齐平，三个开间的长度，12米；两侧进深稍有差距，在4.75~6米的样子，拼拼凑凑大约60平方米，中间还被笨重的楼梯占去了好大一部分。当然有楼梯也是好的，院子的立体感就出来了，而且江南的一楼普遍潮湿，有个架空层，住房就理想很多，院子里的虫虫怪怪也可以隔绝开来。

我对院子的面积其实有点耿耿于怀，屁股大的地儿，一眼望尽，很难做到曲径通幽、柳暗花明，春天花繁叶茂，就更显拥挤。每每有人提出要来“参观”院子，我都诚惶诚恐。但有人提醒我，别贪心，有些人的住房还不足60平方米！我本来想人家300平方米的才叫花园，一听这话，立马闭嘴！老实说，这个巴掌小院让我一个人做市面，其实也已足够。没错，拥有即要感恩，贪心不足拖出去喂狗！

我并不是一个见多识广的人，身边也没有任何经验可以借鉴，跟很多花友一样我对造园豪情万丈却完全不懂章法，自始至终只凭一腔原始热情，想到哪里



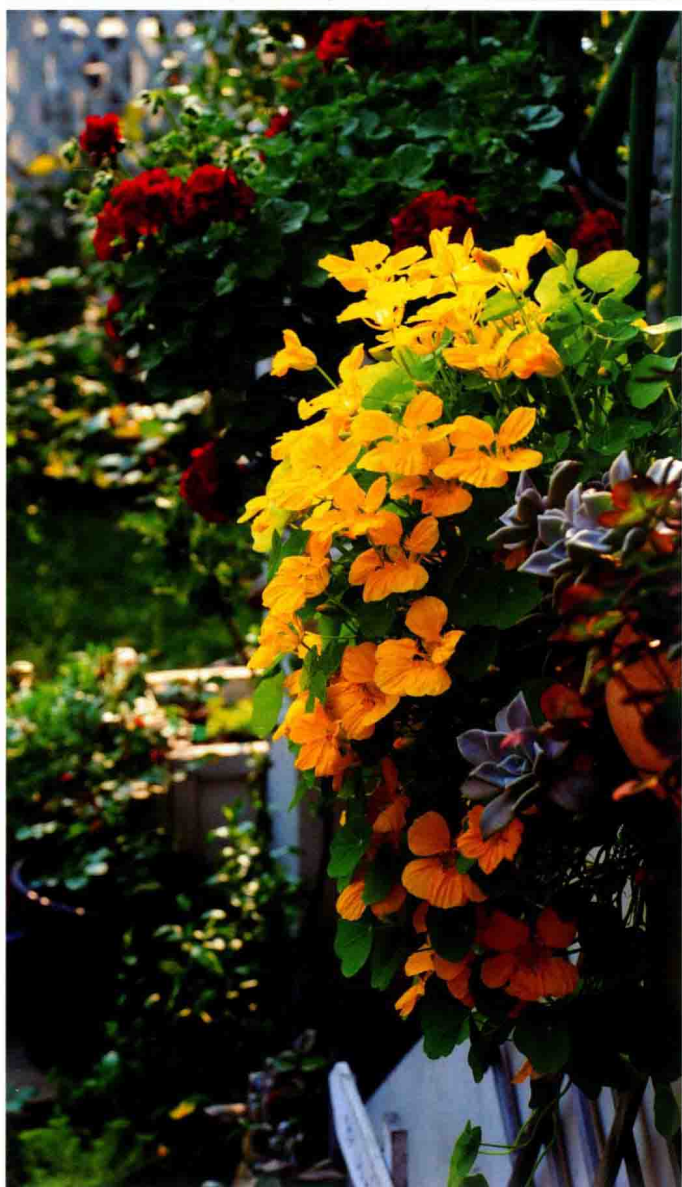
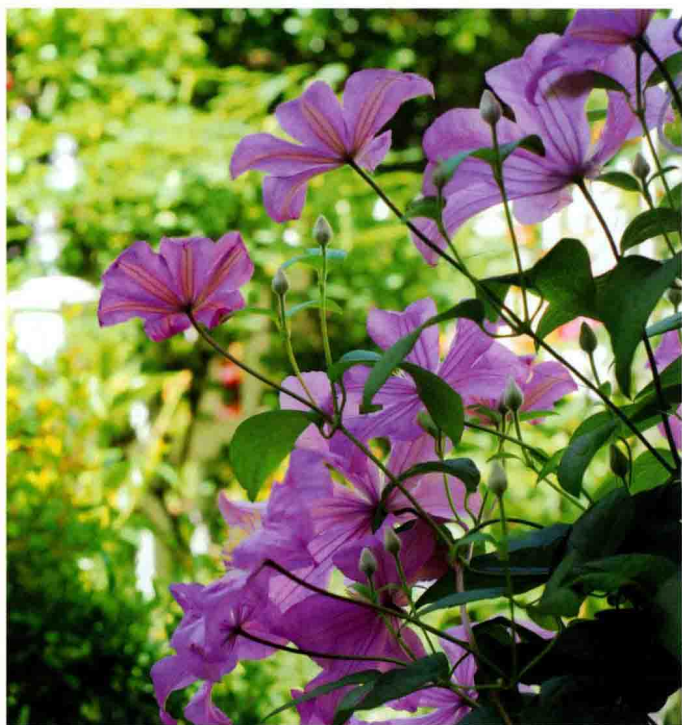
跟很多花友一样，我对造园豪情万丈却完全不懂章法，自始至终只凭一腔原始热情，想到哪里做到哪里

做到哪里。

当然这么“任性”和不专业的另外一个重要原因，是我囊中羞涩，我没有能力一次性为一个院子投入几万块钱来作一次全面的硬装，这真的是我的硬伤。

第一次咬紧牙关为院子花钱，是沿着楼梯四周为自己铺了一条规规矩矩傻里傻气的红色透水砖小路。我当时唯一的目的是不想每次去院子都拿着棍子小

心翼翼敲打每一寸草丛，唯恐草丛里窜出一条蛇怪平白无故取了我性命！尽管以我现在的审美很想把这条路给撬了，但当初也是成就感满满，觉得这勒紧裤腰的1300元花得太值当了，从此下楼我都可以蹦蹦跳跳了。第二次花钱，是更换那被风吹雨打得七零八落忍无可忍的白色木栅栏，一共花了2245元，我小心肝那个疼啊。再后来，我又忍无可忍把



一侧光照、土壤等种植条件没有改造价值的地方铺设了防腐木，做了一个不足5平方米的休憩平台，花了我2300元。2016年的秋天，我再次历经身心煎熬，亲手拆了那堵让我百爪挠心的铁线莲花墙，打造了一架我心心念念的欧式廊架。至此，我可以心安理得死心塌地去喝西北风了。

至于余下的事情，我全部以“一个人能完成”“省钱好看”作为行为基本准则，因为一切都需要靠我那只并不灵巧的瘦骨嶙峋的手。我学会了看图纸、拧螺丝、刷油漆，木箱、木头拱门、铁艺花架全部自己动手安装。装了拆，拆了装，倒了扶，扶了又倒，两手血泡；人不够高，手不够长，力气不够大，自己跟自己较劲较得只差嚎啕大哭。





POSE 也是要摆的，白色的栅栏成了最好的背景。看着美丽的花园，所有劳作的辛苦顿时烟消云散

所有的花境养成也全凭运气，不会转弯的脑袋只知道沿着栅栏种一圈种一圈，但这一点也足以要了我的命。因为刨开 20 厘米表土，整个院子都是令人绝望的灰色混凝土，蛇皮袋装着垃圾整袋整袋埋下面，水泥吊桶、塑料薄膜、砖块、大理石碎块，一锄头下去，火星四溅……好在这个愣头姑娘倔得像头驴，认定的事情死磕到底。愚公移山精神果然是子子孙孙永相传，一个脸盆一双手，花园薄土层下无边无际的建筑垃圾竟然被我更换了一遍。几十袋新土，由于车子送不进来，我从路口一步三歇一袋一袋挪回来。那种劳累，就是坐在地上再也不想起来，躺在床上再也不能动弹，动下嘴皮都觉得力不从心，拿个筷子手颤抖不已。而所有的劳作都是见缝插针，一分钟掰成两半花，你睡觉我起床，你逛商场我干活，整天激情四射斗志昂扬。现在回头细看，都觉得自己不可思议，唯一能解释这种变态行为的理由，只有一个：梦想，是一种信仰。





白色的栅栏背景，怎么搭配都是好看的，还可以悬挂植物，让空间的立体感增强