

爲議官之名與其遠求之於周以前不如近徵之於秦漢之世。秦漢之世，見漢書帝位後三年，東遊到泰山下，卽從齊魯之儒生博士七十人，令其臨時會議。見漢書召問博士諸儒生。見叔孫通傳這都是秦代令有學識的人，參議典禮政治之事。至於見於徐天麟的西漢會要。其與議的人，則有諸侯王，宗室，丞相，二千石，博士，大夫，議見學衡誌雜第一期。考其事尤詳。漢制，大抵沿自秦。秦制，大抵沿自古。此項命官吏及就有的。雖未嘗特立一個機關；然其事既常有，而與議的人，又以官員爲多，所以就

『民國專題史』叢書
姚舜欽 著
河南人民出版社

秦漢哲學史

以哲學思潮爲經，以代表性的
哲學家爲緯，以治西方學術的
態度敘述先秦哲學各個流派的
起伏狀況及其因果關係

周蓓 主編

『民國專題史』叢書
姚舜欽 著
河南人民出版社

秦漢哲學史

以哲學思潮為經，以代表性的
哲學家為緯，以治西方學術的
態度敘述先秦哲學各個流派的
起伏狀況及其因果關係

圖書在版編目(CIP)數據

秦漢哲學史 / 姚舜欽著. — 鄭州 : 河南人民出版社,
2016. 4(2017. 1 重印)

(民國專題史叢書 / 周蓓主編)

ISBN 978-7-215-10040-4

I. ①秦… II. ①姚… III. ①哲學史 - 中國 -
秦漢時代 IV. ①B232

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2016)第 079703 號

河南人民出版社出版發行

(地址 : 鄭州市經五路 66 號 郵政編碼 : 450002 電話 : 65788063)

新華書店經銷

河南新華印刷集團有限公司印刷

開本 710 毫米 × 1000 毫米

1 / 16

印張 25.75

字數 380 千字

2016 年 4 月第 1 版

2017 年 1 月第 3 次印刷

定價 : 166.00 圓

出版前言

中國現代學術體系是在晚清西學東漸的大潮中逐步形成的。至民國初建，中央政治權威進一步分散和削弱，加之新文化運動帶給國人思想上的空前解放，新學的啓蒙，新知識分子的產生，民國學術如草長鶯飛，進入一個自由而蓬勃的時代。中國傳統學科乃中國學術之根基與菁華所在，民國學人採用「取今復古，別立新宗」之方法，引入西方的學術觀念，積極改造，使史學、文學等學科向現代學術方向轉型。此外，大力推介西方社會科學的新學科和自然科學，在學習、借鑒乃至移植西方現代學術話語和研究範式的過程中，逐漸建立中國現代學科，使中國的學科門類迅速擴展。一時間，新舊更迭，中西交流，百花齊放，萬壑爭流，開創了中國現代學術的源頭。

伴隨知識轉型和研究範式轉換而來的，還有學術著作撰寫方式的創新。中國古代的著作向來以單篇流傳，經後人整理匯編後，方以成冊成集的面目出現并持續傳播。直到十九世紀末，東西方的歷史編撰體裁不外乎多卷本的編年體、紀傳體和紀事本末體等，章節體的出現標志着近代西方學術規範的產生和新史學的興起。章節體具有依時間順序，按章節編排；因事立題，分篇綜論；既分門別類，又綜合通貫的特點。以章、節搭建起論述之框架，結構分明，邏輯清晰，較傳統的撰寫體裁容量大、系統性強。它的傳入，使中國現代學術體系從內容到形式被納入了全球化的軌道。民國時期專題史的研究、譯介、編纂、出版恰恰是在這樣的背景下欣欣而發，是學術的實驗場，也是歷史的記錄儀。編選『民國專題史』叢書的初衷正是爲了從一個側面展示中國學術從傳統向現代過渡的歷史進程。

專題史是對一個學科歷史的總結，是學科入門的必備和學科研究的基礎，也是對一個時代艱深新銳問題的解答，是學術研究的高點。民國專題史著作中，既包含通論某一學科全部或一時代（區域、國別）的變化過程的，又囊括對一時代或一問題作特殊研究的，還有少部分是對某一專題的史料進行收集的。原創與翻譯并重，翻譯的底本大多選擇該學科的代表著作或歐美大學普及教本，兼顧權威性和流行性，其中日本學者的論著占據了相當比

重。日本與中國同屬東亞儒家文化圈，他們在接納西方學術思想和研究模式時，已作了某種消化與調適，從思維轉換的角度看，更便于中國借鑒和利用，他們的著作因而被時人廣泛引進。

與當代學術研究日趨專業化、專門化、專家化的「窄化」道路迥乎不同的是，中國傳統學術崇尚「學問主通不主專，貴通人不尚專家」的通識型治學門徑，處于過渡轉型期的民國學術在不同程度上保留了這種特徵。民國學術大師諸學科貫通一脈、上千年縱橫捭闔之功力自不待冗言，外交家著倫理政治史、文學家著哲學史、化學家著戰爭史等亦不乏其人，民國專題史研究呈現出開放、融通、跨界撰述的特點。與此同時必須看到，自晚清以來，中國的命運就在外侮屢犯、內亂頻仍的窘境中跌宕彷徨，民族存亡仿若命懸一綫。這股以創建學科、總結經驗、解決問題為指歸的專題史出版風潮背後，包裹着民國學人企望以西學為工具拯民族于衰微的探索精神，以及學術救亡的愛國之心。梁任公曾言：「史學者，學問之最博大而最切要者也，國民之明鏡也，愛國心之源泉也。」這種位卑未敢忘憂國的歷史使命感和國民意識是今人無法漠視和遺忘的。

『民國專題史』叢書收錄的範圍包括現代各個學科，不僅限于人文社會科學，學科分類以《民國總書目》的分科為標準，計有哲學、宗教、社會、政治、法律、軍事、經濟、文化、藝術、教育、語言文字、中國文學、外國文學、中國歷史、西方史、自然科學、醫學、工業、交通共50個學科門類。本叢書分輯整理出版，內不分科，單本發行，方便讀者按需索驥。既可作為大專院校圖書館、學術研究機構館藏之必備資源，也可滿足個人研讀或興趣之收藏。

與目前市場已有的一些專題史叢書相比，『民國專題史』叢書具有規模大、學科全、選本精、原版影印的特點。本叢書選目首重作者的首創、權威和著作影響力，尤其注重選本的稀見性。所謂稀見，即建國後沒有再版，且多數圖書館沒有收藏，或即便有收藏，也是歸于非公開的珍本之列予以保存，普通讀者難以借閱。部分圖書雖有電子版，但作為學術研究的經典原著讀本，紙質版本更利于記憶和研究之用。本叢書精揀版本最早、品相最佳的原版圖書作為底本，因而還具有很高的版本收藏價值。

『民國專題史』的著作是民國學者對於那個時代諸問題之探究，往往有獨到之處，無論其資料、觀點短長得失如何，要之在中國現代學術史的構建與發展進程中，自有其開宗立論之地位。

張序

友人姚君舜欽在光華大學任教。我在光華大學時過從甚密。每見必談哲學。當時姚君所注重是人生觀問題。我亦正講倫理思想史。所以相與討論往往至數小時之久。以我所見，好學深思之人當推姚君。

別後四五年，不料姚君已由治西方哲學而轉入于治中國哲學。自胡適之先生之中國哲學史大綱出版以來，書店中此類中國哲學史之著作先後出世不下五六種。當然一半由于不滿意于胡書而作。就中作者對於中國舊籍或較胡先生爲深。而能以西方治學之態度出之，恐尙不及胡書。因爲一方必須深邃于古書，而他方又必須能諳西學，此本爲難事。姚君近有秦漢哲學史之作。他却能以治西方學術的態度來從事于中國思想史之編纂。此固爲近來中國學術界之趨向，然而却是可喜的現象。並且似乎他有見于先秦一時期已爲當世學者深切注意，而獨于秦漢之交則尙有待于董理。往往哲學史注重于若干大思想家，換言之，即成一家言之人人。至于折衷派與調和派則不視爲重要。此乃西方哲學史之體例。作中國哲學史似亦不能例外。姚君則欲于此一補此種缺憾。凡姚君所述不是一派之創始者，而多爲自居于一派而又兼收他派之長之人。所以姚君于其書中云：「先秦哲學是創造的；秦漢哲學是混成的。」學者往往以爲其係混成，必無新意含于其中。其實不然。姚君又云：「秦漢哲學家乃或以各種

不同的互相配合，或則引用陳說，而附以新詮釋。……世人亦遂多誤認爲舊說，然仔細推尋，其中異同之迹自有可見。」此真是研究有得之言。世人總喜歡恭維獨樹一幟的大思想家，而于折衷各派的學者則視爲第二流。我以爲我們苟細研究思想史必見此種第二流之思想家其貢獻于人類思想界並不在第一流大思想家以下。往往此一時代之大思想家實由先一時代之第二流思想家所啓發。我嘗持論以爲折衷的思想家總是失敗的思想家，而創造的思想家則是成功的思想家。但不有折衷的思想家則亦必不有創造的思想家。正似一爲無名之英雄，一爲有名之英雄。殊不知有名英雄之事業皆藉無名英雄之力而成。世人但知謳歌有名之英雄，不過表示眼光短淺而已。就我個人而論，我即願在哲學史上作一個無名英雄，以供將來中國有新哲學出現時之取資。不知姚君亦同有此志與否。拉雜書此，聊以當序。

民國二十三年三月三日

張東蓀序于北平。

蔣叙

自來治哲學史者，敘先秦思想，則有聲有色，如春花怒放，取之不盡，用之不竭。至敘及秦漢哲學，則材料既覺其貧弱，思想尤不見嶄新，正如秋夜寂寥，索索無生氣者。蓋以先秦思想是創造的，秦漢之思想是因襲的，事實如是，無可諱言也。雖然，秦漢哲學，果能以因襲二字，一筆抹殺乎？此不特厚誣秦漢之學者，適以見吾儕讀書未能細心，遂乃人云亦云，隨聲附和耳。姚君舜欽，究心哲學有年，與余同在光華大學任教，過從甚密，常以爲普通詆秦漢思想爲因襲，是皮相之論。秦漢學者自有其立場，自有其獨到處，惜後人未加以董理耳。乃毅然引爲己任，積年探討，認爲秦漢哲學，實爲中國哲學史上值得特別注意的一階段；而揭櫫其要義曰：「秦漢哲學是混成的。雖以墨守一家之說，相標榜，實多容納他說。此種情勢，時代愈後而愈甚。又是翻陳出新的……或以各種不同的互相配合，或則引用陳說，而附以新詮釋。重新布置，壁壘一新。……世人多誤認爲舊說，然仔細推尋，其中同異之迹，自有可見。」最後乃評定秦漢哲學之價值云：「哲學思潮轉變之動向，開始於秦朝，穩定於兩漢。」本此旨趣，撰成秦漢哲學史。書中特筆敘述者四派：一、法家，二、道家，三、儒家，四、雜家，都十餘萬言。余受而讀之，覺所述秦漢思想之演變，脈絡貫通，瞭如指掌，問下評斷，亦全持客觀態度，語語精當，苟非姚君識見之卓，用力之勤，曷克臻此。是書將付印，問序於余，爲識數語於此。

民國二十四年六月

蔣維喬敘於因是齋

呂序

學術之興替，豈不以其時哉？世稱東周之時，百家並起，神州學術，於斯爲盛；漢武表章六藝，相切劘相駁詰之風絕，學術因之衰落焉；此不審情實之談也。凡有思想，能遠觀上古，深察當時，創立一說，以闡發宇宙之祕奧，策厲人羣，使之上進者，其人或代不一觀，苟其有之，必非時主之好尚所能囿也。彼因官祿之勸，而遂奔走恐後者何人？而豈足以語於是哉？漢世儒學之獨盛，非人主之好尚爲之，時勢實使之然也。先秦學術，盡於九流。九流之中，縱橫家僅以一節自效，一統之世，無所用之，墨家以哀矜惻怛之心，行動生薄死之事，乃凶荒札喪之變禮，非平世所當務；抑非治人者所能堪，爲神農之言者，欲使其君與民並耕而食，饗殮而治，黃老之徒，則慨慕夫雞鳴狗吠相聞，老死不相往來之境，皆欲輓世運使逆行，理雖高而勢則格。惟儒與名法一主以德化民，一主操術以督責其下，皆言治所必資，陰陽之家，在漢世徒驚於改正朔易服飾之末，然鄒子之言曰：「政教文質者，所以云救也，當時則用，過則舍之，」其意亦類於儒家之通三統。史遷論鄒奭，謂其文具難施，度其言治制必甚詳，惜無傳於後耳。漢宣帝曰：「漢家自有制度，以王霸雜之，」王指儒，霸指法也。蕭曹之無爲，文景之恭儉，李耳墨翟之遺意也。雖賈生亦嘗草具改正朔易服色之事，其意固曰：「法制度，定官名，興禮樂，爲一王法，」豈徒雍容於廟堂之上，侈園橋之觀聽哉？然則先秦之學，周於世用者，

漢人皆已取其意而用之矣。又獨隆儒者，平世之治，固當以教化爲本，夫爲學者，不能不專攻以致其精，及其用之也，不能無兼攬以成其大，諸子之學，譬諸水火，相滅亦相生；貴兼收並蓄，而不可以相無，莊周久言之；而雜家亦久行之矣。道家言「羣臣並至，使各自明」；儒者亦曰：「學無當於五官，五官弗得不治」；安得謂漢世學術，不逮先秦乎？姚子舜欽，好學深思，心知其意，著爲是書，於秦漢人之哲學，一一窮其原委，辨其異同。可以釋世論之惑，而學術進化之迹，亦自此而益明矣。循誦既終，欣歎無已。

民國二十四年九月二十一日

同邑呂思勉序

自序

中國哲學史已出版者，論述先秦的獨多，且獨詳。這似顯示我國哲學史，祇有先秦的值得注意，其餘可以簡略出之。實在其餘的也有細究的必要。雖自秦統一以後，哲學已轉變傾向，不若以前的引人注意；但其影響後世之深切，或猶甚於先秦哲學。此轉變的樞紐，即在秦漢。今秦漢哲學史之撰述，意不僅在證明秦統一以後的哲學有細究的必要；且欲申述我國哲學史上一大轉變的關鍵。

全書的組織，以哲學思潮爲經，以代表哲學思潮的哲學家爲緯。各個哲學思潮之起伏情狀，及其因果關係，都特筆申說。各個哲學家學說，都採取原料，以整理其整個體系。不過有幾個後世公認的大學者，如馬融鄭玄等，與哲學思想却無大關係，故未述及。還有幾個後世不注意的學者，如張敞等，我以爲有研究的必要，故寫上了。這或許是偏見；但意確在盡量揭出秦漢哲學思潮的底蘊。至於體裁，則將敘述式與選錄式並用。說明或發表管見之處，用敘述式。證明之處，用選錄式。所以如此者，意欲兼採西洋哲學史普通方式及我國學案體例之長。

此書多承張詠霓蔣竹莊張孟劬張東蓀馮芝生呂誠之朱公謹諸先生指正；並蒙孟劬先生賜題詞，竹莊東蓀誠之三先生賜序文；又與錢鍾書先生時常討論，頗有所得，合併誌謝。

秦漢哲學史

民國二十四年九月二十四日

姚瑋序於光華大學

秦漢哲學史

目次

緒論

第一章 哲學與哲學史

第二章 先秦哲學與秦漢哲學

第三章 秦漢哲學的派別

第一編 法家

第一章 概說

第二章 李斯

第三章

賈誼

(一) 一生的事略	一六
(二) 法的時代性	一六
(三) 中央集權的主張	一九
(四) 怎樣做一個賢明的元首	二一
賈誼	二四
(一) 一生的事略	二四
(二) 古與今	二五
(三) 中央政府與地方政府	二六
(四) 民本主義	三〇
(五) 刑法與道德	三二
(六) 道德的解釋	三七
(七) 本性與習慣	四〇
(八) 人的生與死	四三
鼂錯	四七

第四章

(一) 一生的事略……………	四七
(二) 對於元首與僚屬的見解……………	四七
(三) 治國的統則……………	四九
(四) 解決民生問題的途徑……………	五〇
(五) 充實邊防的方法……………	五二
桑弘羊……………	五四

第五章

(一) 一生的事略……………	五四
(二) 從天人感應說到道……………	五五
(三) 從人性說到行爲……………	五七
(四) 從統治者說到治平之道……………	五九
張敞……………	六七

第六章

(一) 一生的事略……………	六七
(二) 元首應當注意之點……………	六八
(三) 官吏應當注意之點……………	六九

(四)法律與禮教	七〇
----------	----

(五)行權與守經	七三
----------	----

第七章 結論	七五
--------	----

第二編 道家	八五
--------	----

第一章 概說	八五
--------	----

第二章 蓋公	九〇
--------	----

第三章 司馬談	九六
---------	----

第四章 汲黯	一〇二
--------	-----

第五章 楊王孫	一〇五
---------	-----

第六章 結論	一〇八
--------	-----

第三編 儒家	一一三
--------	-----

第一章 概說	一一三
--------	-----