



贾祖璋

科普大师经典馆

鸟与文学

贾祖璋 著



中国国际广播出版社



鸟与文学

贾祖璋
著

中国国际广播出版社

图书在版编目(CIP)数据

鸟与文学 / 贾祖璋著. — 北京: 中国国际广播出版社, 2017.1
(科普大师经典馆. 贾祖璋)

ISBN 978-7-5078-3912-8

I. ①鸟… II. ①贾… III. ①科学小品—作品集—中国—当代
IV. ①I267.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第263868号

鸟与文学

著 者	贾祖璋
策 划	张娟平
责任编辑	笄学婧 孙兴冉
版式设计	国广设计室
责任校对	徐秀英

出版发行	中国国际广播出版社 [010-83139469 010-83139489 (传真)]
社 址	北京市西城区天宁寺前街2号北院A座一层
	邮编: 100055
网 址	www.chirp.com.cn
经 销	新华书店
印 刷	北京艺堂印刷有限公司

开 本	880×1230 1/32
字 数	100千字
印 张	9.5
版 次	2017年1月 北京第一版
印 次	2017年1月 第一次印刷
定 价	48.00元

CIP

中国国际广播出版社

欢迎关注本社新浪官方微博

官方网站 www.chirp.cn

版权所有
盗版必究

目
录





燕·····	1
1 名称与种类·····	2
2 习性·····	7
3 为谁归去为谁来·····	11
4 旧地重临·····	13
5 双燕与双燕离·····	16
6 燕子与杨柳·····	19
7 神话·····	22
8 白燕之瑞·····	25
9 燕窝·····	27
鸛·····	29
1 释名·····	30
2 形态·····	32
3 生活·····	34
4 饲养·····	36





黄鸟	39
1 释名	40
2 种类	44
3 形体	45
4 生活	46
5 歌鸣	48
6 饲养	52
7 迁乔与求友	53
8 日本的莺	55
9 杂记	57
鸛鳩	59
1 旧记载	60
2 新记载	62
3 鸣声	65





伯劳	67
1 释名	68
2 种类	71
3 习性	73
4 传说	75
画眉	77
1 文学上的画眉	78
2 科学上的画眉	80
3 饲养法	82
戴胜	85
翡翠	91
1 种类	92
2 习性	95
3 应用	98

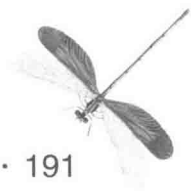




4 神话·····	101
5 鹇·····	103
杜鹃·····	105
1 望帝春心托杜鹃·····	106
2 不如归去·····	108
3 啼血深怨·····	112
4 杜鹃花·····	114
5 别名种种·····	117
6 杜鹃何鸟·····	121
鸚鵡·····	123
1 催耕之鸟·····	124
2 奇异的育雏·····	128
3 毛虫的仇敌·····	131
鳩·····	133
1 纷杂之鳩名·····	134
2 鸚鳩和鸚鳩·····	135
3 鸚鳩和鸚鳩·····	138
4 祝鳩·····	140
5 雉鳩与斑鳩·····	142



6 不噎之鸟·····	144
7 唤雨和逐妇·····	146
8 白鸠青鸠和红鸠·····	148
鸥·····	151
1 名称形态种类·····	152
2 闲客·····	154
3 鸥与人生·····	157
鹤·····	159
1 古之好鹤者·····	160
2 鹤与神仙·····	165
3 鹤舞·····	170
4 鹤的种类·····	172
5 鸟类的灭绝·····	176
秧鸡·····	179
1 秧鸡·····	180
2 姑恶鸟·····	182
3 苦呀鸟·····	185
4 鸕鷀·····	189

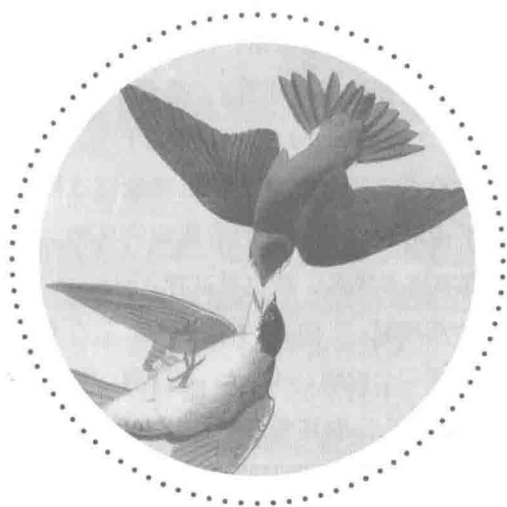


孔雀·····	191
1 史谈·····	192
2 形态·····	194
3 雌雄淘汰·····	197
4 习性·····	199
5 饲养·····	201
6 应用·····	205
7 白孔雀·····	207
鸬鹚·····	209
1 形态与习性·····	210
2 飞必南翥·····	211
3 行不得也哥哥·····	214
4 饲养与应用·····	217
雁·····	219
1 雁白雁朱雁·····	220
2 雁鸣·····	223
3 雁的来去·····	225
4 衔芦的传说·····	229
5 雁阵和雁字·····	232
6 雁奴和孤雁·····	234



7 几则寓言·····	239
鳊·····	241
1 种类和形态·····	242
2 狩猎·····	245
3 咏鳊诗歌·····	247
鸳鸯·····	251
1 恋爱之鸟·····	252
2 鸳鸯与鸂鶒·····	257
3 杂谈·····	264
鹭·····	267
1 咏鹭的诗歌·····	268
2 形态·····	271
3 生活·····	273
4 苍鹭·····	276
5 鸂鶒·····	277
6 神话·····	280
跋·····	283
参考书目·····	286

燕



1 名称与种类

自从春风吹醒了芳草以后，依依袅袅的杨柳垂枝的点点银色芽苞中，抽放着浅黄嫩绿的新叶；秃濯僵立的桃李枯丫间，也点缀着娇红洁白的花葩。当晶莹和暖的阳光照耀万物的时候，在这红桃绿柳中间，更容易瞥见一种呢喃软语、轻扬梭穿的鸟类，那就是燕子。它是我们最熟知的一种鸟类，你看：“燕燕于飞，差池其羽。”“燕燕于飞，颉(xié)之颃(háng)之。”“燕燕于飞，上下其音。”（《诗经·邶风》）2000余年以前的诗人，已经能够这样细腻地描写它的生活情形了。不论何种比较为我们所熟知的鸟类，每每因了地域或时代的关系，都有许多异名，燕也是这样：

𪇧(yǐ) “燕燕𪇧。”注：“齐人呼𪇧。”（《尔雅》）

“燕一名鹯鹯(yì ér)，齐曰燕，梁曰𪇧。”（《广雅》）

乙 “齐鲁谓之乙，取其名自呼。”（《说文》）

“燕字篆文象形。乙者其鸣自呼也。元者其色也。鹯鹯(yào)食之则死，能制海东青鹯，故有鹯鸟之称。能兴波祈雨，故有游波之号，雷斅云‘海竭江枯，投游波而立泛’是矣。京房云：‘人见白燕，主生贵女，故燕名天女。’”（《本草纲目》）

鹯鹯 见𪇧。

意而 “鸟莫智于意而，目之所不宜处不给视，虽落其实，弃之而走；其畏人也而袭诸人间，社稷存焉尔。”（《庄子》）



“周穆王迎意而子居灵卑之宫，访以至道。后欲以为司徒，意而子愀然不悦，奋身化作元鸟，飞入云中。故后人呼元鸟为意而。”（《琅嬛记》）

元鸟 见乙，见意而。

“仲春之月，元鸟至。……仲秋之月，元鸟归。”（《礼记·月令》）

“天命元鸟，降而生商。”（《诗经·商颂》）

玄鸟 元与玄通，故元鸟或作玄鸟。

乌衣 “乌衣澹碧空。”（李峤《燕》诗）

鸷(zhì)鸟 见乙。

“燕一名天女，一名鸷鸟。”（《古今注》）

朱鸟 “《广雅》又以朱鸟为燕。”（《尔雅义疏》）

游波 见乙。

天女 见乙，见鸷鸟。

“昔有燕飞入人家，化为一小女子，长仅三寸；自言天女，能先知吉凶。故至今名燕为天女。”（《琅嬛记》）

神女 “燕一名神女。”（《中华古今注》）

这里只想考查燕的各种别名；引用文词中，或为神话，或涉迷信，均所不计。连原名燕，叠名燕燕，并现在流行的俗名燕子，如是一共有 15 个名称。但所谓燕者，我国所产，并不是只有一种，这在古人，也已经明白：

社燕 “巢于梁间，春社来，秋社去，故谓之社燕。栖于崖岩者为土燕。”（《广雅》）

土燕 见社燕。

“石燕似蝙蝠，口方，食石乳汁。”“《广志》云：‘燕有三种，此则“土燕乳于岩穴者”是矣。’”（《本草纲目》）

石燕 见土燕。

越燕 “燕有两种，紫胸轻小者是越燕，有斑黑而声大者是胡燕。陶隐居曰：‘越燕多在堂室中梁上作巢；胡燕多在檐下作巢。’”（《本草纲目》）

胡燕 见越燕。

汉燕 “世说薶泥为窠，声多稍小者，谓之汉燕。”（《酉阳杂俎》）

紫燕 “紫燕来巢，主其家富益。此燕与乌燕同类而异。凡名日含胡儿，又名黄腰燕子。营巢却与乌燕绝不相似。”（《田家杂候》）

乌燕 见紫燕。

含胡儿 见紫燕。

黄腰燕子 见紫燕。

沙燕 明顾璘有《消沙燕赋》，别无记载。

归纳上列 11 种的名称，可得 4 种燕子：

- （1）社燕即越燕或汉燕，亦名乌燕，就是我们最习见的普通燕，也叫家燕。形体稍小，巢于梁间。
- （2）胡燕即紫燕，俗名含胡儿或黄腰燕子。巢长，作壶形，不似普通燕那样作兜形。今名为赤腰燕者是。
- （3）土燕即石燕，巢岩穴中。
- （4）沙燕自为一种，也叫土燕，与石燕同名，今名穴沙燕。

普通的燕是 *Hirundo rustica gutturalis* Scop.，古来关于燕的种种记载，大半是指这一种；形态和习性，且待下文再详述之。

赤腰燕和普通的燕同属，近缘有多种，最常见的一种是 *H. daurica nepalensis* Hodgs.，腰和下背作橙赤色，以是为名。胸部有黑色细条纹，所以英名为 Striated Swallow。背面黑色，尾羽不似普通燕那样



有白点，形体较大。巢作壶形，也是一个异点。此种鸟类，是我国长江下游极常见的夏鸟。飞行没有普通燕那样迅疾。常翱翔于空中，特别是将雨的天气，在湖上或空中觅食的时候，最为常见。

石燕 [*Ptyonprogne rupestris* (Scop.)]，尾羽较短，边尾羽有白点。上部灰褐，腹面赤褐，腿部裸出，是它的特点。分布区域很广，从太平洋沿岸一直到印度、欧洲和非洲北部。大卫 (David) 氏说：“中国西部和蒙古的山上，各处都有。”在云南的东部，大概它是居留的。魏尔特 (Wilder)、哈柏德 (Hubbard) 二氏说：“夏季很普通的见于各处山顶和深峡中。”它的巢形状和家燕相似，常常筑在突出的岩石下面。

沙燕是较为小型的一属，普通所见者为 *Riparia riparia ijimae* (Lönnberg)。尾羽也短；上面灰褐色，腹面洁白。魏尔特和哈柏德二氏说：“直隶平原的泥沙滩上，极为常见。其繁殖地，则在蒙古边界，巢筑在极低的堤岸下。”明代顾璘有一篇《诮沙燕赋》，是关于此鸟的唯一旧记载，序端数字，对于它的习性，记载得很确实：“河朔之野，川崖壁起；有鸟曰沙燕，穴居𡿨 (kòu) 化，以陋见全，厥类日夥。人舟过惊，则飞噪凭怒。”

费案有一首《土燕》诗，也在描写这种沙燕：“利嘴穿虚壤，卑栖足自支。晚归先认穴，春哺亦知时。避隼栖林莽，随虫掠水湄。画梁原不爱，于世更何疑。”

