

教师教育实践性资源库丛书

# 中小学回溯

——以成长的故事感悟教师

李继秀◎主编

# 中小学回溯

——以成长的故事感悟教师

主编 ◎ 李继秀  
副主编 ◎ 李群 韦立君

### 图书在版编目(CIP)数据

中小学回溯:以成长的故事感悟教师 / 李继秀主编.  
—合肥:安徽大学出版社,2017.3

ISBN 978-7-5664-1182-2

I. ①中… II. ①李… III. ①故事—作品集—中国—当代  
IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 243347 号

## 中小学回溯

—以成长的故事感悟教师

李继秀 主编

出版发行: 北京师范大学出版集团  
安徽大学出版社

(安徽省合肥市肥西路 3 号 邮编 230039)

www.bnupg.com.cn

www.ahupress.com.cn

印 刷: 安徽省人民印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 170mm×240mm

印 张: 18.25

字 数: 230 千字

版 次: 2017 年 3 月第 1 版

印 次: 2017 年 3 月第 1 次印刷

定 价: 43.00 元

ISBN 978-7-5664-1182-2

策划编辑:姜萍

装帧设计:李军

责任编辑:姜萍

美术编辑:李军

责任印制:陈如

### 版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话:0551-65106311

外埠邮购电话:0551-65107716

本书如有印装质量问题,请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话:0551-65106311

---

安徽省高校人文社科重点研究基地  
合肥师范学院教师教育研究中心组编

---

顾 问：朱旭东 杨世国

主 任：吴昕春

副 主 任：宋冬生

主 编：李继秀

副 主 编：胡 昂 孙晓青

编 委 会 成 员：(按音序排列)

操申斌 郭要红 李友银 卢翠霞

刘晶辉 钱立青 唐 浩 吴秋芬

杨思锋 张 峰 赵 杰

- ※ 安徽省高校人文社科重点研究基地 2014 年重点招标课题《基于教师教育课程标准的实践性课程资源库建设研究》(SK2014A087)研究成果
- ※ 安徽省高等教育 2013 年、2014 年振兴计划重大教学改革研究项目《(教师专业标准)框架下的教师教育研究》(2013zdjy131)、《师范院校与中小学“无缝对接”教师教育模式建构与实践》(2014zdjy099)研究成果
- ※ 安徽省高校人文社科重点研究基地合肥师范学院教师教育研究中心 2014 年规划项目研究成果
- ※ 本书得到安徽省基础教育改革与发展协同创新中心项目资助



2012年,为落实教育规划纲要,构建教师专业标准体系,建设高素质专业化教师队伍,教育部研究制定了《幼儿园教师专业标准(试行)》《小学教师专业标准(试行)》《中学教师专业标准(试行)》(以下简称《专业标准》)和《教师教育课程标准》。

2014年教师节前夕,习近平总书记在同北京师范大学师生座谈时指出,百年大计,教育为本;教育大计,教师为本。努力培养造就一大批一流教师,不断提高教师队伍整体素质,是当前和今后一段时间我国教育事业发展的紧迫任务。一流教师是有理想信念、道德情操、扎实学识、仁爱之心的教师。为了培养造就一流教师,我们要建设高质量、公平、开放、灵活、一体化和专业化的教师教育体系,加大对师范院校的支持力度,找准教师资格制度、教师教育课程、师范生实践能力培养等教师教育改革突破口和着力点,不断提高教师培养培训专业化水平。

面对“以能力培养为导向”的教师教育需求,“教师教育实践性资源库丛书”面世了,它是由安徽省高校人文社科重点研究基地合肥师范学院教师教育研究中心组编的。是安徽省高校人文社科重点研究基地2014年

重点招标课题《基于教师教育课程标准的实践性课程资源库建设研究》的研究成果；是安徽省高等教育 2013 年、2014 年振兴计划重大教学改革研究项目的研究成果；也是省级研究基地规划课题的研究成果。丛书是合肥师范学院教师教育研究中心与校教务处、学科教学论教研室、教师教育学院部分教师通力合作、认真研究的成果，也是学校在教师教育研究中第一次出现的多部门、跨学科协同研究，在此感谢一群志同道合的研究者们。令人欣慰的是，此套丛书的问世或许能够更好地突出学校师范教育悠久的历史和优势，更好地彰显学校的办学定位：“师范性、应用型”，更好地服务于在我国即将开始的“全面启动实施卓越教师培养计划”（2014 年 8 月，教育部颁布了《关于实施卓越教师培养计划的意见》[2014]5 号），更好地服务于职前职后基础教育教师的培养培训。

第一批出版的丛书由 11 本既相对独立又相互关联的分册组成。它们是：姜恣的《语文课教学设计经典案例研究》、张新全的《数学课教学设计经典案例研究》、蒋道华的《英语课教学设计经典案例研究》、王从戎的《物理课教学设计经典案例研究》、姚如富的《化学课教学设计经典案例研究》、傅文茹的《思想品德课教学设计经典案例研究》、梁占歌的《体育与健康课教学设计经典案例研究》、马晴的《美术课教学设计经典案例研究》、汪昌华的《先学后教课堂教学模式典型教学课例研究》、李继秀的《中小学回溯——以成长的故事感悟教师》、翟莉的《优秀教师成长案例及教育故事研究》。有的分册实行双主编制，一部分来自高师院校长期从事学科教学论研究和教育理论研究的教师，另一部分来自基础教育一线的教研员或优秀教师。丛书的立足点是基于教师专业标准、教师教育课程标准、符合基础教育课程改革特质，旨在实现理论与实践的结合、高师院校与基础教育学校的结合，使我们正在培养的未来教师能够最直接、最具体、最真实地感受基础教育学校经常发生的事，感受教师这个职业所需要的专

业理念与师德——职业理解与认识、对待学生的态度与行为、教育教学的态度与行为、个人修养与行为,所需要的专业知识——学生发展知识、学科知识、教育教学知识、通识性知识、教育教学设计知识,以及所需要的专业能力——教学组织与实施能力、激励与评价能力、沟通与整合能力、反思与发展能力。也希望未来的教师们形成理论联系实际的思维和习惯,在离开母校后既能规范、熟练地掌握教育教学技能,又能保持理论的兴趣,穿行于理论与实践之中,形成难能可贵的教师思维,获得持续的专业成长能力。

《语文课教学设计经典案例研究》《数学课教学设计经典案例研究》《英语课教学设计经典案例研究》《思想品德课教学设计经典案例研究》《体育与健康课教学设计经典案例研究》《美术课教学设计经典案例研究》《化学课教学设计经典案例研究》《物理课教学设计经典案例研究》每本书 20 万字左右,分两部分。第一部分是理论分析。阐释现代学习理论、教学理论指导下的各学科教学设计所必需掌握的中小学课程改革理念、课程标准、教师专业标准、教学设计的要求,为学科教学设计铺垫学理基础。第二部分是经典教学设计案例及点评。每学科选取 20 个省内外名师和近年来获得省(市)级以上教学大赛一等奖的教学设计经典案例进行分析研究,案例以初中为主,兼顾小学。各学科教学设计在内容上兼顾不同题材的教学案例,如:语文教学是以阅读教学为主,兼顾拼音教学、识字写字教学、写作教学、口语交际教学等。选择的案例以人教版和苏教版为主,案例点评力图以简约的形式对该教学设计的内容、格式、特色等进行梳理,为读者学习、模仿指明路径。之后我们将继续推出生物、历史、地理、音乐学科的教学设计经典案例研究,以覆盖中小学各学科,使之成为师范类各专业学生教学设计技能培养时的指定教材、必读案例。

《先学后教课堂教学模式典型教学课例研究》一书是对中小学课



课堂教学经典案例进行编写与评析,是一本关于师范院校教学论与学科教学法课程的辅助教材。在对教学模式基本理论研究的基础上,在理论研究的导引下,对先学后教(或以学定教)教学模式进行了学科化的实践探索。建立语文、数学、英语、政治主干学科主要内容领域的先学后教教学模式典型课例(教案),也就是目前在全省很多学校推行的学案。通过主干学科课堂教学模式的典型课例研究,推进教学改革,建立“减负增效,高效课堂”,实施素质教育,提高教师对基础教育课程改革的适应性。

《中小学回溯——以成长的故事感悟教师》由 119 篇短文构成,约 23 万字。短文是从合肥师范学院教师教育学院、中文、英语、数学、物理、化学、生物、体育、美术、音乐等教师教育专业学生作品中精心挑选出来的。文中学生用自己的成长经历,结合所学教育理论,讲述着自己的故事,感悟着教师职业,他们深深体会到“将来我会像我老师那样……”“将来我不能像我老师那样……”“教师的一句话、一个点头、一个微笑……终生难忘……改变我的一生……”文字朴实,字里行间体现出学生的真情实感。每篇学生的作品都配有教育学、心理学专家的精彩点评。

书稿也是建立在对教师培养规律研究基础上的。如果把教师发展阶段分为“培养、任用、培训”三个阶段。那么高师学生属于“培养”阶段,这个阶段关于未来教师角色是模糊的印象。庞大、复杂的教育理论对于师范生来说是抽象的,没有同化吸收的“根基”,难以建立起有效的知识体系,更谈不上应用。到了实习阶段,他们开始关注自己的能力。诸如怎样当教师?怎样做班主任?如何走向讲台?教什么?怎么教?甚至直接关注起自己未来的职业竞争力、就业应聘能力等问题。此时的师范生进入快速“专业成长期”,整个学习生活发生了重大变化:从只关心专业学科知识到关注中小学教材;从关心教

材内容到熟悉课标、把握教材重点和难点；从关注学的方法到关注教的方法；从书本知识到教案的内容；从自己懂到学生懂；从关注知识技能到关注过程方法、情感态度价值观；从理论到经验、生活、动手实践；从知识本位到学生本位；从结果到过程；从只关注如何在有限的时间内把知识讲完、是否能控制课堂、是否能被学生接受、受学生欢迎、自己课堂上的表现到关注把内容讲深、讲透、讲活，关注教学情景的创设、教学活动的设计，关注学生的主动主体、参与互动等。虽然这些要求、环节要在“培养、任用、培训”三个阶段有重点地逐步实现，但是对于高师生来说，这个过程来得很快，脚步急促。因为只要走上讲台，只要扮演起教师的角色，就要像个教师的样子，就希望自己成功、有效、优秀。

“教师教育实践性资源库丛书”将有效地帮助高师学生，使他们大脑中“模糊”的教师形象逐渐清晰起来；寻找到教育理论学习的“根基”，建立起理论联系实践的桥梁；在模仿与感悟中快速入轨，形成教师必备的专业信念与理想、知识与能力，形成职业竞争力和就业应聘能力。

本系列丛书适合我国基础教育改革对教师培养、培训的要求，适应中小学教师专业标准下高等师范院校教师教育课程改革的需要。

本系列丛书在写作过程中参考、引用了国内外有关研究成果和文献资料，在此对这些著作权人、作者表示敬意和感谢。

本系列丛书得到省教育科学研究院学科教研员的审阅，在此表示感谢。

由于我们水平有限，本书的不足和问题一定存在，敬请各位同仁和读者提出宝贵意见和建议。

2016年4月





回溯是教育叙事研究方法中的一种，教育叙事研究是国外教育研究中采用较多的方法，它的出现不是偶然的。从 17 世纪起，教育研究就在科学化道路上蹒跚前进，试图去寻求客观的、普遍的和中立的标准，主张采用自然科学的研究方法，用数学工具来分析世界，以精确化的语言来描述教育事实，目的在于确立事物间的因果关系，并把教育科学引向“科学”的定量研究。但是，事实证明在教育研究特别是在教师教育行为态度研究方面更需要运用文献法、定性研究法、哲学思考的方法、质的研究方法。

20 世纪 80 年代以来，叙事研究逐渐成为教育研究中一个重要的学术话语，并在研究方法层面得到进一步推崇和运用。90 年代，教育叙事研究在我国兴起并得以较大范围的推广。因对日常教育“真相”的接近，故 2000 年之后，随着基础教育课程改革、教师专业成长等教育主题的出现，叙事研究逐渐受到重视，成为教育理论和实践领域的热门话题。华东师范大学丁钢教授从 1999 年开始酝酿教育叙事试验，并为此筹划了《中国教育：研究与评论》辑刊，将关注的目光投向

中国基础教育的最深处,聚焦基层教育工作者的教育实践,他的这种努力引起了国内外学者的关注,丹麦学者曹诗弟将这种探索路向称为“从下而上”,也就是“从普通教师、学生及家长的经验与感受出发,为中国教育研究开辟另一条意义丰富的言说道路”。

目前国内关于中小学教师教育教学行为的教育叙事研究的书并不少见,但是作者主要是教育理论工作者或教育实践工作者,如教师、班主任。其研究是他们对曾经发生的教育事件、案例的收集和编写,这两类人士都可以称作专业人士。也就是说,现有的文章和图书(主要以图书出版)多是以专业人士、成人的视角和思维看待教育事件,分析教育行为。用回溯、叙事研究的方式,从学生的视角看教师,研究中小学教师的教育教学行为目前在国内尚属少见,将《中小学回溯——以成长的故事感悟教师》编写为校本教材,辅之以师范类专业基础课,更是创新。

《中小学回溯——以成长的故事感悟教师》由 119 篇案例加案例点评组成。119 篇案例来自合肥师范学院教师教育学院、中文、英语、数学、物理、化学、生物、体育、美术、音乐各教师教育专业学生的作品。同时,邀请省内有一定影响的教育学、心理学教授、博士、硕士对每一篇案例进行认真分析和点评。

“中小学回溯”是留在学生记忆深处的故事,故事有起因,有过程,有结果。语言朴素,情感真挚,文笔清新。透过故事我们能够看到“孩提时代的我,还不那么优秀,几分任性,但渴望理解、渴望尊重”。透过故事我们也能够看到当前中小学教师对专业的理解、对教育教学的态度与行为、对中小学生的态度与行为、个人修养以及对学生成长发展规律的认知等方面的情况,并能与新颁布的中小学教师专业标准的要求进行比较。

案例点评带有“回溯研究”的意蕴。对那些曾经发生的事情进行

评价,用实证方法来探究变项,找出其间可能的关系效应。点评者引导学生对自己在中小学阶段发生的教育事件进行回顾,找出事件中可能的变量,分析其原因,上升到新的认知境界。

这是一项师生共同参与的研究。119篇案例加点评,让未来的教师感受到教师言行的力量,意识到“将来我会像我老师那样……”“将来我不能像我老师那样……”“教师的一句话、一个点头、一个微笑……终生难忘……改变我的一生……”进而增强师范生的专业信念和提升其能力。

记得一篇文章曾这样吐露一位母亲的心声:“世界啊,今天早晨,我,一个母亲,向你交出可爱的男孩,而你们将还给我什么呢?……你们将饮之以琼浆、灌之以醍醐,还是哺之以糟粕?他会因而变得忠实正直,还是学会奸猾诡诈?当我把孩子交出来,当他对这个世界求知若渴,世界啊,你给他的会是什么呢?”愿读者在阅读《中小学回溯——以成长的故事感悟教师》中感悟教师这个职业。

李继秀  
2014年9月  
(写在第30个教师节)





## 引言

- |    |             |
|----|-------------|
| 1  | 我的中小学时代     |
| 3  | 我心目中的好老师    |
| 5  | 师如春雨 润物无声   |
| 8  | 回忆中小学老师     |
| 10 | 一米阳光        |
| 12 | 一件受益终生的事    |
| 14 | 长大后我想成为你    |
| 17 | 教师的信任与学生的信心 |
| 19 | 一次难忘的演讲比赛   |
| 21 | 老师的拥抱       |
| 23 | 难忘老师的教诲     |

25	一位高中英语老师与我的故事
28	我的小学语文老师
30	忆多姿多彩的语文课堂
33	冬日的目光
37	一个人,一句话,可能影响你一生——记我的恩师
39	谢谢您,陪我一路走来
41	像许老师那样爱自己的学生
44	三位老师
47	花开不败
49	记小学班主任
51	我的“老王”老师
54	难忘的体罚
57	那些年,爱着却不言说的你
59	令我印象深刻的语文老师
62	受伤的心
64	我的班主任——以一位母亲的立场教导学生
66	那些年,难忘的事
68	和秃顶老班的一次冲突
70	永不磨灭的记忆
73	这件事应该怎样处理
76	那一封“信”
78	印象深刻的一堂小学语文课
80	语文课代表事件
82	耐心 爱心——让学生的心澄清
84	一句话 一辈子

86	一些小事
88	难忘的一节课
90	追忆那些年我的欢笑和泪水
92	暖心的老师
95	教室外的另一个考场
97	两位数学老师
99	四年级,那般的难忘
101	不要请家长
103	那次演讲,终生难忘
105	无法逾越的隔阂
107	精彩的课堂都是一样的
109	那年夏天,那年的中考
111	感谢有您
113	冷战了几天之后
115	我敬爱的班主任老师
118	记中学的一件小事
120	一个水晶球
122	印象深刻的小学语文老师
124	那次换位风波
126	爱,要怎么说出口
129	初中那件小事
131	老师的话
133	老师职业的得与失
135	自尊的破碎
137	感谢您,我亲爱的老师!



140	让每个学生发光
142	一个不经意的举动
144	金无足赤,人无完人
146	我的初中班主任
148	我印象中的语文课堂
150	悲哀的初中生活
153	我最不喜欢的老师
155	成绩不好的学生,在中国他们的生活会是怎样?
157	我和班主任之间的那些事
159	人生课堂
162	让我印象很深的一件事
165	那一次逃课
167	教师教学风格的魅力
169	历久弥新的事
171	我的历史老师
174	忆童年的一件事
176	还记得
178	给我印象最深的老师
180	笔下的温情
183	我最尊敬的老师
186	我的高中回溯
188	我最想见的一位教师
190	初中时的念想时光
192	老师的保护
195	秘密

197	我心目中的合格教师
199	老师的笑容
201	一本好书
203	忆小学课堂
205	课间的感动
208	误解
210	老师的人格魅力
212	小学课堂的回忆
214	爱的教育
216	一次疼痛的记忆
218	令人难忘的老师
220	“莹”之光——照亮我前进的道路
222	“听”和“说”同样重要
224	老师的爱
227	怎样的老师才算是好老师
229	我的语文老师
232	我的读书生涯
235	弟弟的班主任
237	难忘的一次作业
239	兴趣是最好的老师
241	成长中的需要
243	农村读书经历
246	信任的力量
248	我的沈老师
250	重温感动

