

小侦探尤莉亚

# 一枚假币 的秘密

[乌克兰]尤里·尼基廷斯基 著

[乌克兰]米哈伊尔·亚历山德罗夫 绘

[俄罗斯]平乐夫 译



黄河出版传媒集团  
阳光出版社





小侦探尤莉亚

# 一枚假币 的秘密

[乌克兰]尤里·尼基廷斯基 著

[乌克兰]米哈伊尔·亚历山德罗夫 绘

[俄罗斯]平乐夫 译



图书在版编目 (CIP) 数据

一枚假币的秘密 / (乌克兰) 尤里·尼基廷斯基著;  
(乌克兰) 米哈伊尔·亚历山德罗夫绘; (俄罗斯) 平乐  
夫译. —银川: 阳光出版社, 2016.12  
(小侦探尤莉亚)  
ISBN 978-7-5525-3345-3

I . ①— … II . ①尤… ②米… ③平… III . ①儿童故  
事—图画故事—乌克兰—现代 IV . ① I511.385

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 045470 号

版权贸易合同审核登记宁字 2016012 号

© Glowberry 2009

glowberry.com.ua

Ukraine, 02217 Kyiv, Zakrevskogo Street, 22, Glowberry

The simplified Chinese translation rights arranged through Rightol Media

(本书中文简体版权经由锐拓传媒取得 Email:copyright@rightol.com )

小侦探尤莉亚 一枚假币的秘密

(乌克兰) 尤里·尼基廷斯基 著 (乌克兰) 米哈伊尔·亚历山德罗夫 绘 (俄罗斯) 平乐夫 译

责任编辑 金小燕

封面设计 刘宝朋 张永俊

责任印制 岳建宁



黄河出版传媒集团  
阳 光 出 版 社 出 版 发 行

出版人 王杨宝

地 址 宁夏银川市北京东路 139 号出版大厦 (750001)

网 址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 [yangguang@yrpubm.com](mailto:yangguang@yrpubm.com)

邮购电话 0951-5047283

经 销 全国新华书店

印刷装订 北京中科印刷有限公司

印刷委托书号 (宁) 0004603

开 本 889mm × 1194mm 1/12

印 张 4.5

字 数 55 千字

版 次 2017 年 7 月第 1 版

印 次 2017 年 7 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5525-3345-3

定 价 39.80 元



小侦探尤莉亚

# 一枚假币的秘密

[乌克兰]尤里·尼基廷斯基 著

[乌克兰]米哈伊尔·亚历山德罗夫 绘

[俄罗斯]平乐夫 译



黄河出版传媒集团  
阳光出版社





## 第一章

# 带秘密的秘密

“我心爱的小秘密啊，该把你藏到哪里呢？”尤莉亚用眼睛向客厅扫了一圈，喃喃自语。她已经把自己的房间仔细看了一遍了——书架上，床底下，还有地毯下面，实在找不到一个合适的地方可以存放这枚装在透明塑料盒子里的纪念币。把盒子放在地毯下面的话太容易被发现了，放在垫子下面随便一个小偷都能找到，放在书架上也是一样。

尤莉亚想找到一个谁也想不到的地方来存放自己的“秘密”。

最好是把“秘密”放在一个大家都熟悉的地方，那样就真的没人能找得到了。所有的人都是这么说的！所以尤莉亚觉得把东西放在客厅比放在自己的房间要安全得多。



客厅经常会有奶奶的客人，早饭、午饭和晚饭都是在客厅吃的。客厅里还放着电视，奶奶最喜欢坐在电视机前看拳击比赛。

尤莉亚走到壁炉旁，脚下的地板吱吱呀呀地响起来。肯定不能把“秘密”放进壁炉里，盒子会被火烤化的。放在壁炉上面的架子上又太显眼了……

吱呀声又响了起来。尤莉亚蹲下来，用发夹轻轻撬了撬一块松动的地板。地板被撬起来了，下面除了尘土，还有一块地方，很适合用来存放她的小“秘密”。只是，想不到里面竟然已经有了一个古老的深色木头盒子。



“嗯？好像有人在我之前就已经在这里留下小秘密了！”

那该怎么办呢？我就打开看看吧。于是，尤莉亚用手指在盒子边缘摸了一圈，果然摸到一个小的凸起，用手一按，天啊！盒子打开了！里面是一枚古老的中间带孔的硬币，还有一张小纸条。小纸条上的字迹已经有些褪色了，但还可以辨认出上面写着：“别动，否则有杀身之祸！”

尤莉亚对这个警告根本就不以为然，她在装着自己小秘密的盒子里也放了一张类似这样的小纸条呢，上面写着“打开此盒者，会掉牙，掉指甲，还有头发、睫毛、眉毛！”尽管她也知道，这样的事根本不可能发生。

在这个藏着别人“秘密”的地方，尤莉亚把自己的秘密放了进去。小盒子被她放得这么完美，看，就连脚下的地板都不再吱呀呀地响了。至于刚刚发现的这枚古老的硬币，尤莉亚真想马上就拿给院子里的小伙伴们显摆一下。



## 沉甸甸的货币

在古代很长一段时期里，人们是不使用货币的。那当时人们是如何获取一些必需品的呢？答案是：通过交换！比如，猎人用自己的猎物从制陶人那里换取瓦罐，或者制陶人拿自己用粘土做的东西换取衣服、食物等。现在这种交换被称作“易货”。

但是，突然有一天人们认识到，应该用一种统一的商品来作为衡量尺度，毕竟每次在交换的时候都要把猎人和制陶人，或者农民、裁缝等工作价值进行比较太麻烦了。就这样，最初的货币出现了。起初，不同民族用不同的物品充当货币，有的用贝壳，还有的用宝石、动物皮毛、粮食、盐、珍奇鸟类的羽毛等。这些货币有一个最大的缺点，就是不方便计数、携带和保存。



这不是一枚普通的硬币。如果上面曾经有过文字的话，也早已经被磨蚀了，只剩下中间的孔。孔的周围一面雕刻着一个三角形，另一面雕刻着一只眼睛，小孔就好像这只眼睛的瞳孔。

尤莉亚来到楼梯前的空地上，把硬币放到右眼上，向四周看了看。一个头发花白的老人径直看向她。尤莉亚吃惊地叫了一声，把硬币从眼睛上拿开，但是那个老人仍然站在那里看着她。

“对不起，吓到你了吧？”老人很平静地说道，“我看到你从那个门里走出来了，我想我们是邻居。”

“非常高兴认识您。”小女孩刚刚回过神来。

“我叫谢尔盖·雅科夫列维奇·捷涅日内。我有很长一段时间都不在家，所以我们以前没有见过。”

A detailed illustration of a man with grey hair and glasses, wearing a dark coat over a blue sweater and a purple tie. He is looking down at a golden coin he is holding. The background is a warm, yellowish glow with architectural details like a balcony railing visible.

“原来是这样啊，”尤莉亚说道，“您去了哪里？”

“是这样的，我环球旅行去了……你手里拿的是个什么硬币，我能看一下吗？”

“这是秘密！”

“真的吗？那么请原谅我吧。”

“不，您不明白！这是别人的‘秘密’，每个女孩都会有的秘密。我们都喜欢把心爱的东西藏到一个不容易被发现的地方，我们都这么干。总之就是，我刚才发现了一个别人的秘密，想快点展示给其他人。这是一个很棒的硬币，不是吗？”

邻居谢尔盖拿着硬币皱起了眉头。

“这是一枚危险的硬币。或许，在你找到它的地方还有一个写着警告的小纸条。”

“是的！纸条上写着警告‘别动，否则有杀身之祸’。不过，我给自己的秘密想出的诅咒比这个要可怕得多。”

“听着，我多年来一直都在收藏古代硬币，我知道我在说什么。首先，这是金的……”

“啊呀！太好了！原来，这还是个宝物！”

“其次，在一个古老的传说里讲到：如果把三枚同样的这种硬币组成三角形放在两条路的交叉口，其中将会有一条路通向女巫山。登上女巫山，这个人会得到统治世界的权力！”





尤莉亚开始变得有些不自在了，她想给眼前的这位叔叔叫辆救护车，因为她觉得这位叔叔应该是在环球旅行中被太阳晒得有些不正常了。然而，这位邻居却微微一笑，平静地说：“尽管这只是传说，但是不管怎样还是要小心一点。”

尤莉亚的好奇心被勾了起来，她决心弄明白，她的这位邻居是不是真的像他自己说的那样是个收藏家，无所不知。

“您如果真的这么喜欢金钱，那么您能告诉我，金钱到底是从哪儿来的吗？”

谢尔盖高声大笑起来。

“我不是喜欢钱，而是喜欢收集古代硬币。不过，好像差不多是一回事……你看你手里拿着一枚金币，那你知道吗，古代的人结账是不用金属制成的钱币的，他们用的东西五花八门，从烟草到动物皮毛，到大米、玉米，甚至牛。”

“也就是说，我去商店问熨斗多少钱，可能有人会告诉我：四分之一头牛。”

“嗯，说起来那时候还没有商店呢，也没有熨斗。大约在一万年前，非常流行易货交易，也就是直接进行商品交换。我给你三袋面粉，你给我一张熊皮。货币本身出现的要比这晚得多。”

“那是什么时候呢？”尤莉亚开始对谢尔盖讲的东西产生了兴趣。

“根据在两河流域发现的陶制牌子上面的记载，‘货币’这个词第一次出现是在三千多年前。”

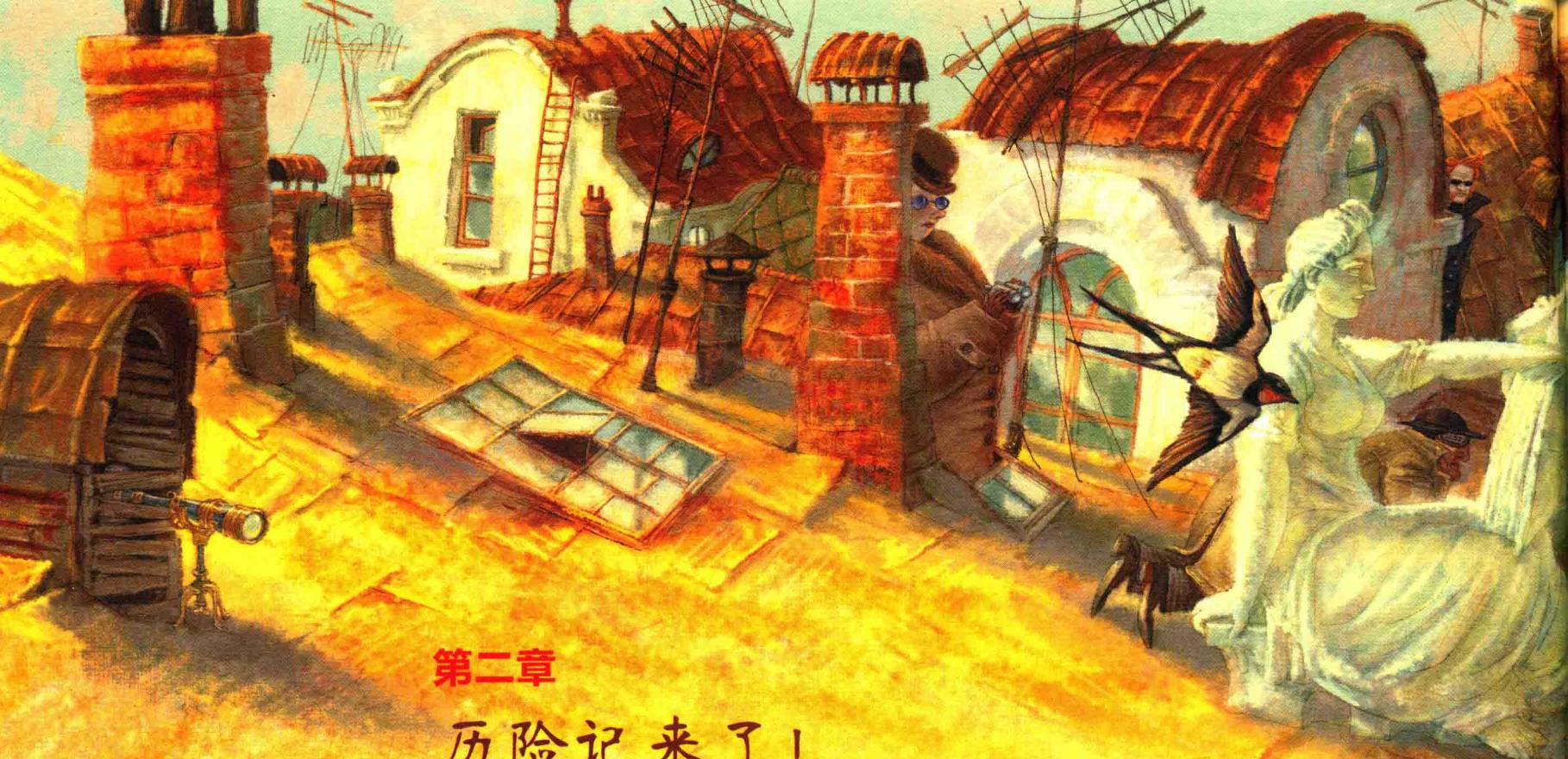
“天哪！那我这枚硬币有多少年了？”

“你的这枚硬币很特别。传说它是在公元前由阿拉伯的巫师们制造的。更确切的日期则无从得知。”

“原来是这样啊！”

尤莉亚把手里的硬币抛向天花板，硬币反射出明晃晃的光线，刺痛了她的眼睛……





## 第二章

# 历险记来了！

这一天，尤莉亚成了院子里的焦点。就连尤拉的草编蛤蟆都没法和尤莉亚的金币相提并论。孩子们都像跟屁虫一样跟在尤莉亚身后，请求能够拿一会儿她的金币。这样的人排成了队伍，有几个甚至都排了两次队。

“不可以拿太久，”尤莉亚警告说，“很危险！”大家兴趣盎然地等着，甚至没有注意到队伍里不知什么时候出现了一个小个子的陌生男人。

“这样吧，可以在手里拿着，直到我数到十。不能放到嘴里，不能用牙齿咬，不能扔到沙子里。”尤莉亚开始给大家下命令。这时，队伍排到陌生人了。“等等！您是谁？”

“我只是对这个很感兴趣。”陌生人不怀好意地微微一笑。

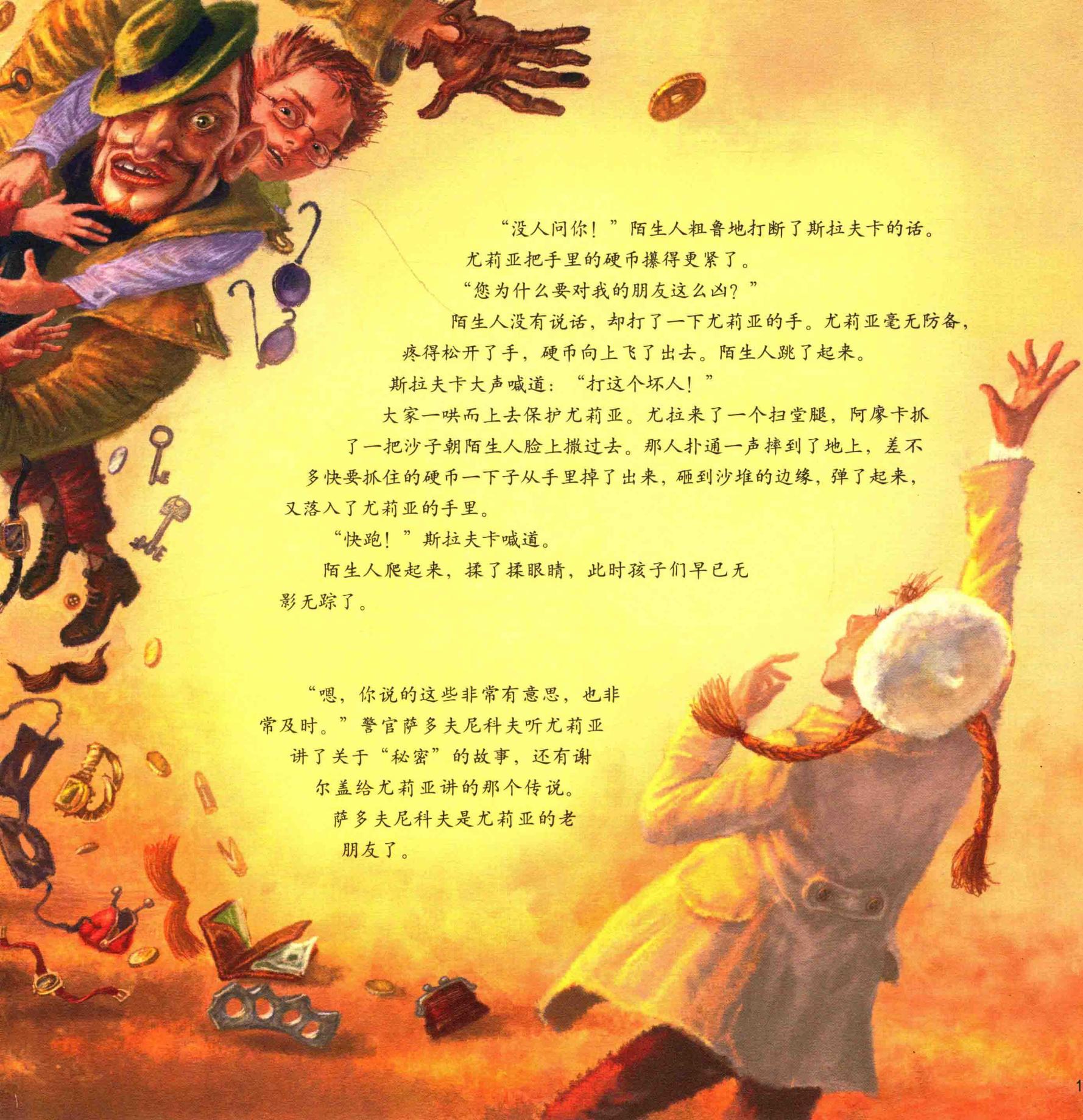
“我不认识您，您住哪一户？”

“第一户。该把金币给我了！”

“我就住在第一户！”住在一单元的斯拉夫卡大声喊着，“我没见过你……”







“没人问你！”陌生人粗鲁地打断了斯拉夫卡的话。

尤莉亚把手里的硬币攥得更紧了。

“您为什么要对我的朋友这么凶？”

陌生人没有说话，却打了一下尤莉亚的手。尤莉亚毫无防备，疼得松开了手，硬币向上飞了出去。陌生人跳了起来。

斯拉夫卡大声喊道：“打这个坏人！”

大家一哄而上去保护尤莉亚。尤拉来了一个扫堂腿，阿廖卡抓了一把沙子朝陌生人脸上撒过去。那人扑通一声摔到了地上，差不多快要抓住的硬币一下子从手里掉了出来，砸到沙堆的边缘，弹了起来，又落入了尤莉亚的手里。

“快跑！”斯拉夫卡喊道。

陌生人爬起来，揉了揉眼睛，此时孩子们早已无影无踪了。

“嗯，你说的这些非常有意思，也非常及时。”警官萨多夫尼科夫听尤莉亚讲了关于“秘密”的故事，还有谢尔盖给尤莉亚讲的那个传说。

萨多夫尼科夫是尤莉亚的老朋友了。



尤莉亚和警官萨多夫尼科夫认识多年了，还和他一起揭开了一些案件的真相\*。

“我觉得那个小个子男人是强盗！所以我才马上给您打了电话。”尤莉亚说道。

萨多夫尼科夫若有所思地摸了摸下巴。

“很可能就是你想的那样……我们正好在追捕一个强盗团伙，他们不久前来到城里，专门抢劫古钱币收藏家。”

“抢劫谁？”

“收藏古代钱币的人。”

听到这句话，尤莉亚坐不住了，一下子从椅子上跳起来，抓住了萨多夫尼科夫的袖子。

“快，去告诉我的邻居谢尔盖！他现在很危险！”

萨多夫尼科夫却把尤莉亚重新摁了下去。

“不要慌，谢尔盖不会有事的。一切都会在该发生的时候发生。”

“好吧。那么请您告诉我，为什么大人要收集硬币呢？我觉得很无聊。不能收集点儿别的东西吗？比如布娃娃，哪怕是汽车模型也好啊。”

萨多夫尼科夫笑了笑说：“你错了，尤莉亚。金钱是非常有意思的事。每一枚硬币都有自己的故事。你知道‘戈比’这个词是怎么来的吗？”

尤莉亚耸了耸肩膀。她怎么会知道“戈比”是怎么回事呢？

\* 阅读更早的关于“小侦探尤莉亚”的书：《便盆失窃的秘密》《老面包房的秘密》。