

如你一样的好

——十一著

As
good
as
you
are

我希望有个如你一般的人，
明亮、清澈、温暖、向上，
充满晨间露珠般向上的光辉。

豆瓣、微博、片刻等平台热门作者

我来到这个世界上，是为了看海看花看山谷
是为了享受生命这一场。

如
你
一
样
的
好

十一
著

北京时代华文书局

图书在版编目(CIP)数据

如你一样的好 / 十一著. — 北京 : 北京时代华文书局, 2017.3
ISBN 978-7-5699-1395-8

I. ①如 II. ①十 III. ①言情小说—中国—当代 IV. ①I247.5
中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第024987号

如你一样的好

ru ni yi yang de hao

著 者 | 十 一

出版人 | 王训海

选题策划 | 陈丽杰 骆礼波

责任编辑 | 陈丽杰 骆礼波

装帧设计 | 仙境书品 孙丽莉

责任印制 | 刘 银

出版发行 | 北京时代华文书局 <http://www.bjsdsj.com.cn>

北京市东城区安定门外大街138号皇城国际大厦A座8楼

邮编: 100011 电话: 010-64267955 64267677 57735442

印 刷 | 北京卡乐富印刷有限公司 010-60200572 转 8007

(如发现印装质量问题, 请与印刷厂联系调换)

开 本 | 880mm×1230mm 1/32 印 张 | 7 字 数 | 162千字

版 次 | 2017年3月第1版 印 次 | 2017年3月第1次印刷

书 号 | ISBN 978-7-5699-1395-8

定 价 | 39.80元

版权所有, 侵权必究

如你一样的好，
就像花儿和四季一样。

如你一样的好，
晨间露珠般，
充满向上的光辉。



序 言

如你一样的好

人的降生，如同一粒种子的发芽，一颗星球的诞生，在茫茫宇宙中都是悄无声息的。

但不同于种子，不同于星球，不同于其他事物的存在与崩裂，人又是热闹非凡，能够自我掌握和塑造的，所以可以活得堕落也可以活得神圣。

有没有想过，生而为人这件事情多么珍贵，我们降生为人，只有千分之几的概率成了现在的自己。有双手能创造，有双腿能走路，有思维能想象，有爱恨能感受。能创造出绘画、音乐、文章、影像、建筑等作品。降生为人实在太幸运了，但我们常常忘了自己本来就是世间最为独特的存在，而把自己的能量浪费在抱怨、猜疑、怨恨、妄念上。

这本书是从 2015 年年底开始写的，整个 26 岁都在构思书中的故事。有人说，女人一过了 26 岁，每过半年都会和原来的自己不一样，所以要多多拍照，留下每一个时间段的自己。而我的方式则是用文字留下了 26 岁的自己。

26 岁的我，每天早晨七点半醒来，洗漱出门，搭乘 6 号线换 2 号线去东直门一家出版社上班，在摇摇晃晃的地铁上，有时候发呆，有时候阅读，有

时候用手机记下故事的场景和我在地铁上见到的人。九点四十分，从东四十条地铁口走出来，接触到地面的阳光，那条主道上仍在堵车，拐进东环广场，会遇到仍在铁皮箱里呼呼大睡的三个乞丐，偶尔迟到，能看到他们站在路边刷牙，有时候中午他们会买瓶啤酒和油饼聚在一起聊天，晚上他们会搬迁到地下通道里，在前面摆个盘子开始正式工作。每天晚上七点多走过去，我都会扔下一块钱，他们也是存在于我时间里的人。

这一年，我读完了近两百本书，听了两千多首钢琴曲，写了二十多篇短篇小说，谈了一场最终不会有任何结果的恋爱，失去了一个原本可以走入婚姻的亲人。那个小小的，自卑的，总是低着头，不想说太多话，不想活得太显眼的小生命，在生活凹凸不平的壳子里苦苦挣扎、打磨，却又每天充满希望。那种傻傻的希望感可能来自于卑微生命的倔强，以及生命与生活的摩擦和冲撞。

书中每个故事的主角也是如此，这些女孩子有的是我在旅行路上遇见的，在漠河，在张掖，在越南，在泰国，有些是身边的朋友，老的朋友，新的朋友，有些是我听来的故事，还有一些是我的想象，地铁上遇到的某个人，脑海里无缘无故出现的故事场景，最后都跑进了故事里。

在爱中求而不得，在爱中惶惶若失，在爱中战战兢兢，又在爱中浴火重生，这些姑娘活得洒脱、自在、明亮、向上。她们呼唤着我，于是我把她们的故事转化成文字给更多有相似经历的人看。后来确实如此，每当我写完一个故事就有很多人留言说她就是故事里的那个傻姑娘，和自己好像。

其实跳脱现在的生活，我们会发现我们无非经历着一些类似的事情，成人、求学、工作、恋爱、结婚、生子、老死，总有人和你处境与遭遇的一模一样，也总有人和你选择的不一樣。

《如你一样的好》，这个“好”不是指我，而是指正在读这本书的你，以及书里所描写的那些女孩子。你就是她们，她们也是成长中的你。在生活的壳里，用生命与每个平凡日子摩擦碰撞，最后磨掉所有粗糙不光滑的部分，越来越接近圆润光洁的自己。

我们来到这个世界上，是为了看海看花看山谷，是为了享受生命这一场，我觉得你也要像我故事里的人，走在人群中总是倔强得高昂着头，哪怕身材矮小，哪怕内心偶尔有诸多不安，哪怕平凡的脸会瞬间被人潮淹没。但我相信你会守住心里的那颗种子，正在经受打磨的种子，始终微笑着迈着小步前行。到老的时候脸庞还如初生时一样干净，眼神清澈明亮，一说起话来会把所有力气都用上，生命仍鲜活。

愿相似的灵魂都会相遇，愿你浪荡一生追求所爱与所梦。

春天要来了，今早看到一首白乐天的诗，还是和往常一样，我在拥挤的地铁里写下来，分享给你看：

春风

——白居易

春风先发苑中梅，樱杏桃梨次第开。

荠花榆荚深村里，亦道春风为我来。

祝好。

目 录

C O N T E N T S



序 言 / 001

其实你不用跟任何人比，最最珍贵的是你自己 / 002

你会找一个什么样的人？ / 013

祝你一路顺风啊，我的女朋友 / 021

清 晰 / 033

圆 满 / 036

第 1 章 —— 珍惜现在

第2章

勇敢去爱

余安安——有个傻姑娘，如此爱过你 / 040

菜 菜——如果我很胖，还可以喜欢你吗？ / 063

无名入——他的爱情 / 073

洛可可——在巴黎我们曾相爱 / 084

江橙橙——年轻时才能去暗恋 / 095

第3章

毅然脱离

泽泽——去远方，只为遗忘一个人 / 108

许书书——记忆中的那个少年，已不穿白衬衫 / 120

金朵朵——你是我飞跃山川的大梦一场 / 132

苏二小姐——放手吧，你不在他心尖上 / 152

阿玖——遇见你，我就已经知足 / 165

第4章

寻找自己

力量——你说，要做一个有力量的人 / 180

对，我也很喜欢你 / 183

生命有裂缝，光才有机会照进来 / 188

爱与恨不是对半分 / 198

痕 迹 / 203

第1章

珍惜现在



28岁到30岁之间，是一个很拧巴的过程，可能在这之前你完全没有意识到自己会变成另外一个样子，还以为自己是二十出头的女孩子，但确实时间到了。

其实你不用跟任何人比，
最最珍贵的是你自己

1

我的日语老师叫优泽，我们都喊他小泽老师。

如果你在路上遇见这位小泽老师，可能完全不会被面貌普普通通的他吸引。

但是！如果你上过小泽老师的课或稍稍与他有丁点接触，你就会被他的魅力所打动。魅力？对，就是魅力！看到他你就觉得很开心！听到他说的每一句话都想大点头！只要他在什么问题都可以搞定！他举手投足，都能让周围的风跟着飘逸起来！

啊，我可没有暗恋上他（肯定有喜欢的成分在），因为班里每个女孩子都是这么想的！而我也是在遇见小泽老师之后，才真正明白什么叫“魅力”。

其实小泽老师一点都不帅气，唉，脸上还有青春期过后留下的痘痕，个头也不是很高。但他不仅人干净利索，而且教日语的过程条理清晰，还能在黑板上把重点用漫画的方式画出来，让我们这些基础为零又爱玩的笨家伙们一下子就记住了。

虽然是个单身男士，穿着可老讲究了，毛衣不会是普通的麻花毛衣，领子处总得有点样式，衬衫每天都换洗，他还常年健身，虽然个子不高但宽松衣服下肌肉的轮廓弥补了男子气概，让人想去摸摸。

说话时总是温温柔柔面带笑意，一看到他就心情不爽，什么烦恼的事情都忘了。

最值得敬佩的是他做什么都有准备，我们的课程安排在寒假期间，每天晚上七点开始，九点半结束，不论是下雪天还是严重的雾霾天，小泽老师永远都比我们早到半个小时，提前把知识点誊到黑板上，然后坐在教室前边喝茶边等从北京四面八方匆匆赶来的学员。

就是这个自律性强且具有专业技能的小泽老师，除了外貌不出色，其他一切都出色得要命，班里的女生暗地里都想嫁给他，Of Course，也包括我。

2

时间过得很快，半年后结业的时候，我们班三十二个人竟然全通过了考试。后来才听说，不知道是学生用心学还是小泽老师真的很幸运，凡是他的班级几乎每一届都全过，从2011年从业以来到2016年，没有一届失过手！更有很多人上完他的课后又介绍来了一帮人。

我想如果小泽老师去劫银行，肯定也能干一大票！

成绩出来的那天，我们十几个人浩浩荡荡去了五道口的流氓村吃韩国烤肉，好像从冬天到夏初，每一次上课的日子都和现在一样开心，只不过大家第一次坐在狭窄的桌子旁聊的不是日语，而是每个人的状况，当然更多的问题都指向小泽老师。肯定得是小泽老师了，我对其他脸上长痘痘的男生不感

兴趣，除了长痘痘，啥都不长。

“小泽老师，感觉您天生就是教日语的人呐，为什么您教得这么好这么成功呢？”这句话是我昨天晚上想好的，还没来得及拍马屁，就被某 x 红给说了。

小泽老师虽然没有喝太多酒，但脸也微微发红，在嘈杂中，他说话依旧那么耐心温和。

“我也不是天生教日语的，但如果不是遇到了日语，我现在应该在某个厂子里打工。”

“打工？怎么会？”

3

“瞧见没？我脸上的痘痘，现在想起来全是因为内心里淤积了太多的妒忌和不满。上学的时候我可是有名的大笨蛋，几乎每次考试都垫底。”

“但是您不是不努力的人啊。”别人说的。

“对啊对啊。”我说的。

“您每次讲课都做了很充分的准备。”又是别人说的。

“对啊对啊。”还是我说的。

女孩子叽叽喳喳，都抢着说话。我好像只能“对呀对呀”“对啊对啊”“是啊是啊”。

“也不是不努力啦，是怎么学都学不会，数学一看就蒙头，物理小球一转就晕圈，化学一实验就傻脸，生物一解剖就想吐。后来分科，成绩稍微好一点，能背的知识点都会背，但高考数学连 50 分都不到。”



齐刷刷的眼睛，都盯着在帮我们放肉的小泽老师，肉放到铁盘上，刺啦刺啦，瞬间红色变成乳白色，还打了卷，“那时候我就像这肉，备受煎熬啊。”

小泽老师往肉上撒了点孜然料，我们被他逗乐了。但谁都顾不得吃，只想听小泽老师为什么后来会考上北大，还是早稻田提前录取生。据我们了解，小泽老师来自甘肃一个很偏远很偏远的黄土坡上，他还经常给我们讲小时候为了取水，一个人赶着牛车走好几公里。

“高考完就上了所普通的专科学校，学的也不是日语，而是工商管理。我对工商管理也不感冒啊，在上一大一半学期快结束的时候突然从路上捡到日语韩语短期学习班的宣传单，就用回家的火车票钱报了名，那年寒假也没回家，火车票太贵了。再后来就发现我对语言比别人有特殊的敏感，学得很快。大二的时候我就申请了转系，学校不给批，因为转系的机会已经过去了，但我坚持要转系，我记得当时天天往校领导办公室跑，还给外语学院的院长写信，跑了几个月，外语学院的院长在收到我第二十几封信后终于同意了。”

“然后命运就被改变啦？”这是我问的唯一一句话，嘴里还衔着一大口烤蘑菇，蘑菇汁“刺啦”一下喷到了鼻子尖。

“可以这么说啦。考研的时候考到了北大，为了缓解生活压力给你们这些小孩儿教课，后来有早稻田大学的申请名额，就顺便申请了一下。”

4

所有人都像被雷劈了一样，呆呆地盯着这个在机构里神一样存在的老师，虽然还在念书但挣的钱却比我们这些上班族多得多，当我们赞叹他有学日语的天分，老天开眼让他人生有神转折时，小泽老师一脸严肃地说，“哪里有

什么天分，我学日语的时候也是背到晚上一两点，第二天很早就起床在校园
里背书。只不过因为我对日语比别人稍微顺手，又真心热爱，所以才有了今天。
但你们可能不知道在遇到日语之前，我有多自卑，以为自己什么都干不了，
为什么别人会做一道很简单的数学题，我自己脑袋撞破都不会，那种深深的
自卑感压得我不敢和任何人说话，总感觉自己低人一等，走路时也总低着头。”

说完，他递给我一张餐巾纸，我傻傻地接了过去，握着，没想起来擦，
直到出门的时候小泽老师又递来一张餐巾纸，指了指我的鼻子。

呃，你们还是接着听小泽老师怎么说的吧：

“遇到日语之后，那种‘原来我活着还有意义呀’的感觉就来了。找到了
了自己真正喜欢的事情，心境慢慢也平和了，不会愤世嫉俗，也不会怨天尤人，
每天都活得很踏实。”

“其实上天赐予每个人的天赋都不一样，没必要羡慕别人，也不要和别人
攀比，真正要做的是低头去找自己喜欢的那件事，自己擅长的这件事。总
有一天你会与众不同。”

小泽老师打开了话匣子，喝完一杯又一杯。

“只要你找到了自己独一无二无可取代的地方，这时不论你站在任何人
面前，都不会自卑，因为你手心里也有别人没有的。就像一名铁匠，能做出
江湖所有人都想得到的宝刀，木匠能做出皇家雕刻，理发师傅能几分钟设计
出时髦发型，他们把自己的那份天赋用努力和付出发挥到极致，最终都会成
为江湖上的一个传说，即便站在国王面前都无半点自卑。”

“对，你要找到喜欢的事情，然后成为一个传奇。”

嘻嘻嘻，这些话说得真好，哪天一定要抄袭到自己的文章里！