

大自然的科学童话

在博物馆 的大厅里

张秋生 著
杨辉祥 绘



少年儿童出版社

大自然的科学童话

在博物馆 的大厅里

张秋生 著
杨辉祥 绘



少年儿童出版社

图书在版编目(C I P)数据

在博物馆的大厅里 / 张秋生 著. —上海: 少年儿童出版社,
2017.8

(大自然的科学童话)

ISBN 978-7-5589-0205-5

I. ①在… II. ①张… III. ①童话—作品集—中国—当代

IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第159201号



大自然的科学童话
在博物馆的大厅里

张秋生 著

杨辉祥 绘图

陈艳萍 装帧

责任编辑 熊喆萍 美术编辑 陈艳萍

责任校对 陶立新 技术编辑 陆 贇

出版 少年儿童出版社

邮编 200052 上海延安西路1538号

发行 上海世纪出版股份有限公司发行中心

邮编 200001 上海福建中路193号

易文网 www.ewen.co 少儿网 www.jcph.com

电子邮件 postmaster@jcph.com

印刷 上海盛通时代印刷有限公司

开本 720×980 1/16 印张 5

2017年8月第1版第1次印刷

ISBN 978-7-5589-0205-5/N · 1058

定价 25.00元

版权所有 侵权必究
如发生质量问题,读者可向工厂调换



目录

在博物馆的大厅里 4

一棵实实在在的树 24

蓬松尾巴小树林 42

有这样一座城市 60



大自然的科学童话

在博物馆 的大厅里

张秋生 著
杨辉祥 绘



少年儿童出版社

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



目录

在博物馆的大厅里 4

一棵实实在在的树 24

蓬松尾巴小树林 42

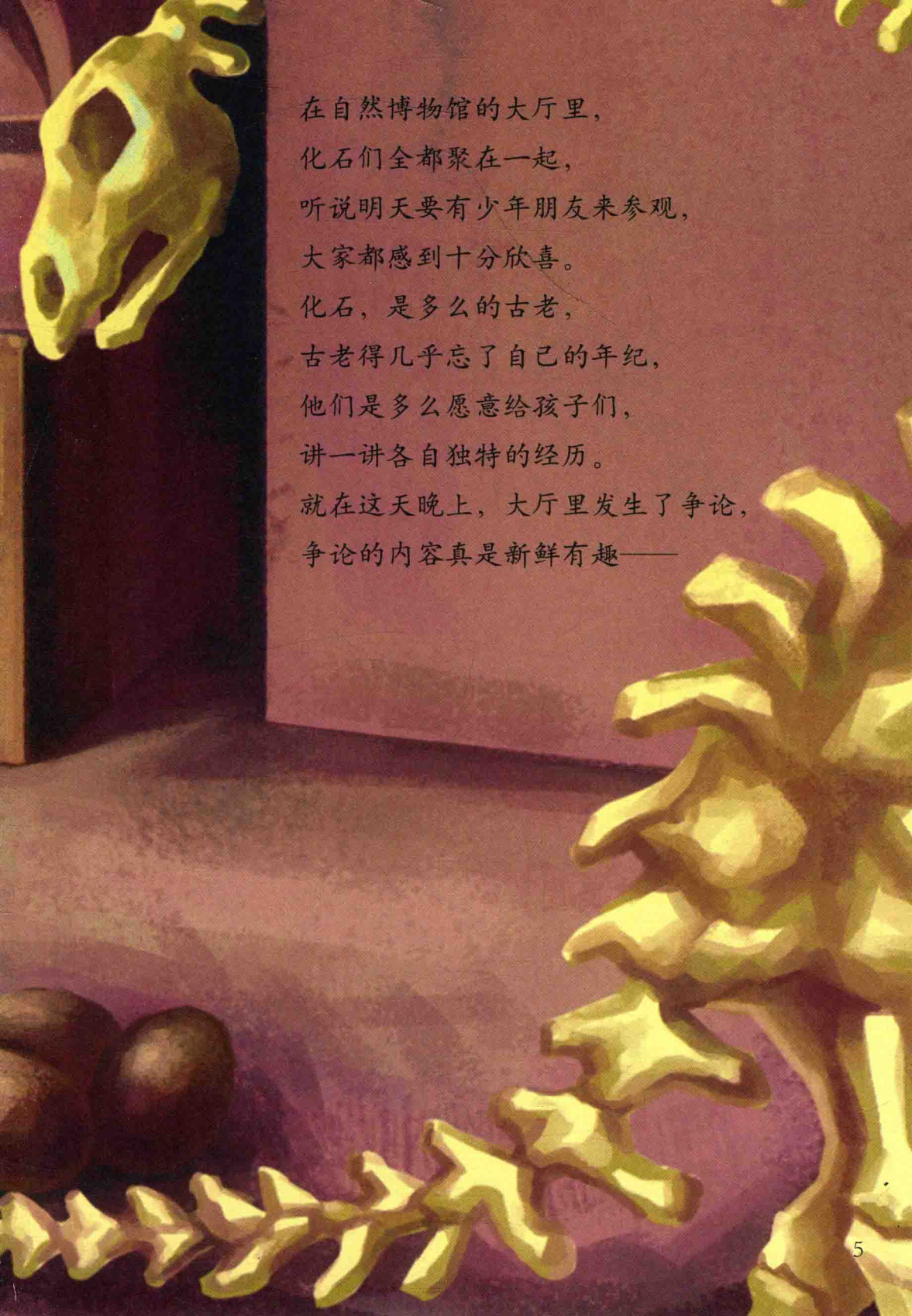
有这样一座城市 60





在博物馆的大厅里





在自然博物馆的大厅里，
化石们全都聚在一起，
听说明天要有少年朋友来参观，
大家都感到十分欣喜。
化石，是多么的古老，
古老得几乎忘了自己的年纪，
他们是多么愿意给孩子们，
讲一讲各自独特的经历。
就在这天晚上，大厅里发生了争论，
争论的内容真是新鲜有趣——

蚊子的挑战

在一个玻璃柜子里，
琥珀里的蚊子首先开了腔：
在一些重要的场合里，
身份高贵的人总应该先讲讲。



我们琥珀家族的价值，
诸位恐怕很难估量。
早在一万多年前，
那时，我是个活泼的蚊子姑娘。
不幸的是有一天，
我在树林里飞行、歌唱，
忽然，有一滴松脂粘住了我，
接着一滴一滴把我整个儿埋葬。



又过了不知多少年，
地壳发生了强烈的震荡，
整个森林被埋进了地底，
我和那些树木再也见不到阳光。
我们在沉闷的地层里变啊，变啊，
森林变成了一座煤矿，
松脂呢，变成了一颗晶莹的琥珀，
我变成化石，身体一点没受损伤。
当人们把我从煤矿中捡出，
他们不由高兴得直叫直嚷：
“看啊，一块透明的琥珀，
看，还有个蚊子在里面躲藏……”
他们可以从琥珀里欣赏到
一万年前的蚊子是什么模样。

有学问的教授把我称作“遗体化石”。

哼，我的研究价值可不同寻常。

像我这样未变的遗体化石，

在自然界里当然少得可怜，

因为要使生物的遗体保存不变，

条件苛刻得难以想象。

要是没有松脂把我和空气隔绝，

恐怕我早就烂得精光。

琥珀保存了我的遗体，

当然，我也使它更受人们的赞赏。



像我这样的情况不是仅有绝无，
据说，在寒带还有一种猛犸古象，
猛犸生活在一万年到两万年前，
他们活跃在冻土苔原地带上。
有的猛犸在散步时一不小心
误入冰川，或在冰冻沼泽地埋葬，
他们的遗体就像被装进
一个巨大无比的冰箱。



在这个很好的冷藏库里，
没有细菌感染，没有风雨摧残，
尽管，在大自然里猛犸已经绝种，
可是，从冻土里还能发掘出猛犸古象。
猛犸的尸体保存得那么完整，
红褐色的皮毛，新鲜的肌肉，
齿缝里、胃里还有植物的残渣，
给科学家们提供了宝贵的资料……
由此可见，我们未变的遗体化石，
是多么的稀少珍贵，
在整个化石的王国里，
不用说，我们是至高无上的国王。
那些不值钱的石块儿、碎骨头，
对不起，请你们站一旁，
明天，少年朋友来这里，
应该由我们先来介绍情况。

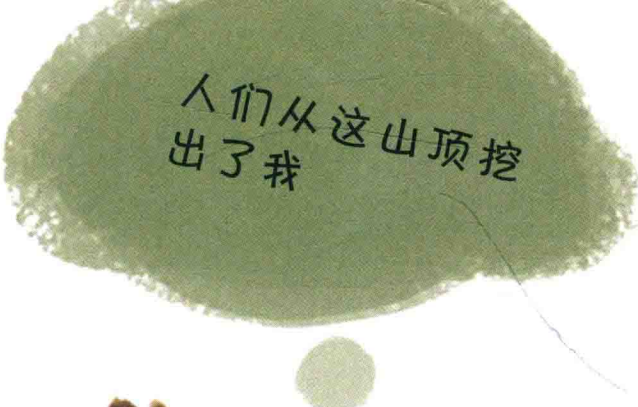
应该由我们
先来介绍



鱼化石的异议

虽然，我也算遗体化石，
但和猛犸、琥珀里的蚊子不一样，
我的遗体早已石化，
痕迹牢牢地留在石上。
尽管如此，人们对我还是很重视，
因为我能提供有价值的情况。
当人们从山顶上挖出了我，
于是，就研究我怎么会跑上山岗。
在山上还找到螺、蚌的化石，
人们对这里的地质变化了如指掌，
别看这里是崇山峻岭，
在远古的时候却是浩瀚的海洋。
由于地壳产生了剧烈的变化，
海底上升，成了起伏的山岗，
原来在海底的鱼、蚌遗体，
当然就跑到了山上……





人们从这山顶挖
出了我



琥珀里的蚊子说我们一钱不值，
这实在是太无知、太荒唐，
明天，谁首先介绍都可以，
就是别让蚊子来乱嚷嚷。