

嫡,宗法制度下指家庭的正支,与“庶[shù]”(宗法制度下指家庭的旁支)相对。

4. 上好礼,则民易使。上好礼,则民莫敢不敬:居上位的人遵循好的礼制,那么民众就容易被管理;居上位的人遵循好的礼制,那么没有民众敢不尊敬。

视听练习



练习一 视听后填空

请观看“视频 1-1 孔子其人”,然后将空缺的内容补充完整。

1. 孔子名_____,字_____,春秋时期_____,是我国伟大的_____,和_____,创始人,世界最著名的文化名人之一。
2. 孔子处于_____的年代,他的性格孤独而_____,悲悯而_____,这既来自先天的_____,也与残酷的现实无时无刻不_____着他的意志与灵魂有关。
3. 六艺指的是:_____,_____,射、御、_____,_____,其中孔子最关心_____。



练习二 解释

请根据“视频 1-1 孔子其人”,解释下列语句。

1. 孔子是一个伟大的失败的英雄,在那个时代,他的精神是不死的,他的精神一直辉煌地照耀到了今天。
2. 叔梁纥与颜氏女野合生孔子。
3. 不学礼,无以立。
4. 非礼勿视、非礼勿听、非礼勿言、非礼勿动。



练习三 口头表达

请再次观看“视频 1-1 孔子其人”,然后回答问题。

1. 请简单介绍孔子生平,包括姓名、字、出生地和出生时间,主要经历和主要贡献。

- 2.“六艺”具体指哪六种技能,这些技能在当今社会还适用吗?你认为现代社会的“六艺”应该包括哪些?
- 3.视频材料中提到“上好礼,则民易使。上好礼,则民莫敢不敬。”你怎么理解这句话?请谈谈你对礼制作用的想法。

视频 1-2 孔子与儒家思想

视听导入:孔子及其儒家思想对后世影响深远,那么它的精髓到底是什么呢?“昔孟母择邻处”暗含了儒家怎样的思想渊源?儒家学说产生的社会根源何在?它又是如何发展到今天的?

生 词

生词	拼音	释义
1.耳濡目染	ěr rú mù rǎn	形容见得多了听得多了之后,无形之中受到影响
2.鲜	xiǎn	少
3.蒙昧	méng mèi	指未开化的原始状态,如蒙昧时代
4.不愠不火	bù yùn bù huǒ	指说话做事态度适中,分寸得当
5.糟粕	zāo pò	比喻无价值的东西
6.越位	yuè wèi	超越自己的职位或地位

注 释

- 1.己所不欲,勿施于人:出自《论语》。意思是如果自己不喜欢或做不到的,不要强加于别人。
- 2.苛政猛于虎:指残酷压迫剥削人民的政治比老虎还要可怕。
- 3.其身正不令而行,其身不正虽令不行:出自《论语》。意思是从政者若身为表率,不用下命令,百姓也会跟着行动起来;相反,从政者如果自身不端正,那么虽然有法令,也推行不了。
- 4.《论语》:我国先秦时期一部语录体散文集,主要记载孔子及其弟子的言行,是由孔子弟子及再传弟子记录编纂而成。全书二十篇,四百九十二章。首创语录体,其书比较忠实地记述了孔子及其弟子的言行,也比较集中地反映了孔子的思想。
- 5.孟母三迁:故事出自《列女传》,孟子的母亲为选择良好的环境教育孩子,三次迁居。
- 6.《三字经》:是我国流传最广、影响最大的蒙学读本,其内容涵盖了历史、天文、地理、道德以及一些民间传说。《三字经》是中华民族珍贵的文化遗产,它短小精悍、朗朗上口,千百年来,

家喻户晓,它与《百家姓》《千字文》并称为三大国学启蒙读物。

7.《孟子》:是战国时期孟子的言论汇编,记录了孟子与其他诸家思想的争辩、对弟子的言传身教、游说诸侯等内容,由孟子及其弟子共同编撰而成,现存7篇,成书大约在战国中期,属儒家经典著作,南宋时朱熹将《论语》《孟子》《大学》《中庸》并称为“四书”,四书一直是古代科举考试的必考内容。

8.百家争鸣,百花齐放:春秋战国时期,由于社会变革,代表各阶级、各阶层的学者或思想家,按照本阶级(层)的利益和要求,对宇宙、社会和万事万物作出解释,或提出主张。他们著书立说,广收门徒,互相争辩,于是出现了一个思想领域里“百家争鸣,百花齐放”的局面。这一时期的主要思想流派有儒家、墨家、道家和法家,其次有阴阳家、杂家、名家、纵横家、农家、小说家等。

9.文艺复兴:指十四世纪中叶在意大利各城市兴起,后扩展到西欧各国,于16世纪在欧洲盛行的一场思想文化运动,它带来了一段科学与艺术的革命,揭开了近代欧洲历史的序幕,被认为是中古时代和近代的分界。马克思主义史学家认为是封建主义时代和资本主义时代的分界。

10.启蒙思想:是继文艺复兴后,在欧洲历史上出现的第二次伟大的思想解放运动。启蒙,就是启迪和开导人们的反封建意识,给尚处在黑暗中的人们带来光明与希望,反对蒙昧主义、专制主义和宗教迷信,打破旧的传统观念,传播新思想,新观念。

11.独尊儒术:是汉武帝刘彻实行的封建思想统治政策,在政权和国家上层建筑中完全使用儒家思想。

视听练习



练习一 判断正误

请观看“视频1-2 孔子与儒家思想”,然后判断正误,正确的打“√”,错误的打“×”。

- 1.《论语》包含了整套的儒家思想。 ()
- 2.孟子的身世与孔子非常相似。 ()
- 3.儒家学说崇尚仁爱与孔孟二人耳濡目染母性的博爱有关。 ()
- 4.儒家思想把社会危机的根源归于个人道德沦丧和越位,这使其在社会危机发生时不能发现社会制度本身的缺点。 ()
- 5.西方文明的启蒙与孔孟处于同一时期。 ()
- 6.忍,使国人对国家利益高度重视,因此对国家管理起到了十分重要的作用。 ()
- 7.忠,使国人养成了吃苦耐劳、坚忍不拔的品质,凭此,在四大古国中,中国成为唯一生存至今的国家。 ()
- 8.中庸,使中国人遇事不愠不火,不落后也不出头,这在客观上有利于社会的和谐稳定。 ()



练习二 连线

请根据“视频 1-2 孔子与儒家思想”，将左边的内容与右边相关的内容进行连线。

1. 君子成人之美，不成人之恶

2. 仁、义、礼、智

3. 己所不欲，勿施于人

4. 其身正不令而行，其身不正虽令不行

5. 苛政猛于虎

6. 忠和恕

7. 性善论
- A. 人们的道德规范

B. 统治者以身作则

C. “恕”的诠释

D. 儒家思想的核心

E. 希望统治者以仁爱之心待人

F. 孟子理论体系的出发点

G. 人际交往的原则



练习三 完成表格

请根据“视频 1-2 孔子与儒家思想”，完成下列表格，并谈谈儒家思想的发展过程说明了什么问题。

时期	儒家思想发展过程
春秋 (前 770—前 476)	
汉朝 (前 202—220)	
隋唐 (581—907)	
宋元 (960—1368)	
明清 (1368—1912)	
近代 (1912—1949)	
当代 (1949 年至今)	



练习四 口头表达

请再次观看“视频 1-2 孔子与儒家思想”，然后回答问题。

1. 孔子提出“己所不欲，勿施于人”，这个观点你认同吗？请找出实例证明你的观点。

2. 儒家思想提倡在人际交往间应遵循忠恕之道,何为忠?何为恕?这种原则对中华民族有何影响?

第二课 向《论语》借智慧

视频 1-3 儒家思想与为人处世

视听导入:《论语》中关于为人处世与人际交往的理念,对当今社会有什么指导意义?联合国为何把“己所不欲,勿施于人”列为人类生活的永恒法则?

生词

生词	拼音	释义
1. 前瞻	qián zhān	展望;预测
2. 博弈	bó yì	竞争

注释

微博:微型博客的简称,指内容简短,一般不超过 140 个字的博客。博客,在互联网上发表的文章、图片等,也叫网络日志。

视听练习



练习一 视听后填空

请观看“视频 1-3 儒家思想与为人处世”,然后在横线上写出恰当的内容。

- 这段视频主要介绍了《论语》中为人处世方面的主张和思想,其中讲到两条,分别是:第一、_____;第二、_____。
- 《论语》中有关人际关系的内容有两点非常重要,分别是:_____和_____。
- 飞将军李广治军的案例说明:其身正,_____,其身不正,_____。
- 2001 年,联合国将_____列为人类生活遵循的永恒法则,这个法则揭示了一个道理:将心比心、_____,共同发展、_____。



练习二 解释

请根据“视频 1-3 儒家思想与为人处世”,解释下列语句。

- 己欲立而立人,己欲达而达人。

2. 己所不欲，勿施于人。

3. 躬自厚而薄责于人。



练习三 口头表达

请再次观看“视频 1-3 儒家思想与为人处世”，然后回答问题。

1. 视频中运用了三个例子分别论述了《论语》中有关为人处世的原则和方法，请你试着复述这三个例子及例子分别想要说明为人处世的哪些原则和方法？

2. 视频中为什么说孔子是中国微博最精彩的创始人？

视频 1-4 儒家思想与中华文化遗产

视听导入：中华民族的文化性格是什么？儒家思想对中华民族文化性格的形成有什么影响和意义？

生 词

生词	拼音	释义
1. 罪孽	zuì niè	迷信者认为当遭报应的大罪恶
2. 牺牲	xī shēng	古代为祭祀宰杀的牲畜
3. 社稷	shè jì	古代帝王、诸侯所祭的土神和谷神，借指国家

注 释

1.《易经》：是我国最古老的文献之一，被儒家尊为“五经”之首，是华夏五千年智慧与文化的结晶，被誉为“群经之首，大道之源”。《易经》以一套符号系统来描述状态的变易，表现了我国古典文化的哲学和宇宙观。它的中心思想，是以阴阳两种元素的对立统一去描述世间万物的变化。从本质上来讲，《易经》是一本关于“卜筮 [bǔ shì]”之书。“卜筮”就是对未来事态的

发展进行预测,而《易经》便是总结这些预测的规律理论的书。

2. 苏东坡(1037—1101):又名苏轼,字子瞻,又字和仲,号“东坡居士”,世称“苏东坡”。汉族,眉州眉山(今四川眉山,北宋时为眉山城)人,祖籍栾城。北宋著名散文家、书画家、词人、诗人,是豪放词派的代表。和父亲苏洵、弟弟苏辙合称为唐宋八大家中的“三苏”。

3. 古埃及、古巴比伦、古印度:古埃及、古巴比伦、古印度及中国,此四处为人类文明最早诞生的地区,故被称为“四大文明古国”。

视听练习



练习一 判断正误

请观看“视频 1-4 儒家思想与中华文化遗产”,然后判断正误,正确的打“√”,错误的打“×”。

1. 中国人接受宗教的前提是宗教得灵。 ()
2. 古代人用龟甲来算卦。 ()
3. 孔子很迷信算卦。 ()
4. 中国和西方信教没有区别,都是为了死后的极乐世界。 ()
5. 中国人的乐观心理与儒家思想很有关系。 ()
6. 古埃及、古巴比伦都没有中国古老,而且这些文明都已经中断了。 ()
7. 古希腊、古印度的文明已经中断了,只有中华文明延续至今。 ()



练习二 口头表达

请再次观看“视频 1-4 儒家思想与中华文化遗产”,然后回答问题。

1. 中华民族的文化性格是什么? 请作一详细介绍。
2. 很多人批评中国人没有宗教,请结合视频材料和理解来说说你的观点。
3. “中国人不羡慕神仙,只羡慕人间的温暖生活。”请用不同层面文化来细说这一现象。

课后任务

1. 我们学完儒家思想后,是否发现我们现在的很多耳熟能详的名言警句竟然来自儒家思想? 请大家搜集相关语句,并说说这些名言警句对我们有什么现实意义。

2. 每一个民族都拥有自己的传统文化底蕴,传统思想是体现文化底蕴的方式之一,请介绍一下你所在民族的传统思想。

第三课 老子与《道德经》

视频 1-5 老子其人

视听导入:老子是道家的创始人,也是我国古代著名的哲学家、思想家,对我国乃至世界都产生了深远的影响。下面让我们一起观看视频,了解老子其人。

生词

生词	拼音	释义
1. 不胜枚举	bù shèng méi jǔ	不能一个个地列举出来。形容数量很多
2. 开山鼻祖	kāi shān bí zǔ	比喻一个学术流派、技艺的开创者
3. 文绉绉	wén zhōu zhōu	形容人谈吐、举止文雅的样子

注释

1. 太上老君:是公认的道教教祖,即太清道德天尊,又称“道祖”“太上道祖”“道德天尊”“降生天尊”等。道教相信道家哲人老子是老君的化身,老子死后被后人尊为“太上老君”。

2. 甲骨文:甲骨文是我国的一种古代文字,是汉字的早期形式,有时候也被认为是汉字的书体之一,是现存中国最古老的一种成熟文字。甲骨文又称契文、龟甲文或龟甲兽骨文,是一种很重要的古汉字资料。

3. 《史记正义》:唐朝张守节撰写。共 30 卷,按照条目加注释(正义)的形式进行注解《史记》。

4. 《史记》:是我国历史上第一部纪传体通史,作者是西汉时期的司马迁。此书记载了从黄帝至汉武帝太初四年(前 101 年)约 3000 年的历史。全书共 130 篇,有 12 本纪、10 表、8 书、30 世家、70 列传,共计 526500 字。

视听练习



练习一 视听后填空

请观看“视频 1-5 老子其人”,然后将空缺的内容补充完整。

1. 老子是我国古代伟大的_____,开创了我国古代哲学思想的先河,可以称得上是中国的_____,同时他还是道教的_____。

2. 老子姓_____, 名_____, 字_____, _____人, 是周朝的_____。

3. 历史学家司马迁花了_____年的心血写了_____万_____千_____百个字的《史记》, 但是给老子评传的话用了_____多个字, 而其中对老子评传时, 他开头写了_____个字。



练习二 判断正误

请根据“视频 1-5 老子其人”, 然后判断正误, 正确的打“√”, 错误的打“×”。

- 老子开创了我国古代文学思想的先河。 ()
- 老子名叫李耳, 他的起名与他特别的耳朵有关。 ()
- 老子姓李, 所以可尊称他为李子。 ()
- 据民间传说, 老子生下来时眉毛、胡须都是白的。 ()
- 《史记正义》中记载老子的母亲八十一岁时生下了老子。 ()
- 关于老子的评传非常少, 这跟流传下来的材料有限有关。 ()
- 视频中提到的“守藏室”是指贮藏东西的地方。 ()



练习三 口头表达

请再次观看“视频 1-5 老子其人”, 然后回答问题。

- 请结合视频材料, 从文字学角度谈谈老子起名为“耳”的原因。
- 视频从几个方面介绍了老子其人, 请你试着从这几个方面来复述老子的来历身世。

视频 1-6 老子与《道德经》

视听导入:老子的《道德经》是我国历史上首部完整的哲学著作, 其中的哲学及人生思想对我国的思想文化产生了巨大影响。让我们一起观看视频, 来了解老子的智慧。

生词

生词	拼音	释义
1. 横无际涯	héng wú jì yá	形容宽阔无边
2. 诡辩	guǐ biàn	无理狡辩

注释

- 文景之治: 是指西汉汉文帝、汉景帝统治时期。汉文帝、汉景帝提倡节俭, 重视“以德化

民”，社会比较安定，经济得到发展。历来被视为封建社会的“盛世”，史称“文景之治”。

2. 无为而治：是道家的基本思想，也是其修行的基本方法。无为而治的思想首先是由老子提出的，就是要以顺应民众的需求为重点来治理国家。

3. 予民休息：指在长期动乱后，急需保养民力，复兴经济。

视听练习



练习一 连线

请观看“视频 1-6 老子与《道德经》”，将左边的内容与右边相关的内容进行连线。

- | | |
|--------------------|----------|
| 1. 老子所说的“道”本体是指 | A. 玄 |
| 2. 老子所认为宇宙来源于 | B. 无 |
| 3. “无状之状，无象之象”的名字叫 | C. 宇宙 |
| 4. 老子认为天地万物构成的要素是 | D. 恍惚 |
| 5. “本真的无”加“本真的有”叫 | E. 夷、希、微 |



练习二 解释

请根据“视频 1-6 老子与《道德经》”，解释下列语句。

1. 柔弱生之徒，坚硬死之徒。
2. 至大无外，谓之大。至小无内，谓之小。



练习三 口头表达

请再次观看“视频 1-6 老子与《道德经》”，然后回答问题。

1. 通过观看视频，请总结一下视频中有关老子的哲学思想。
2. 我们所说的“无中生有”与老子讲的“无中生有”是同一概念吗？请做一解释。

第四课 老子与道家思想

视频 1-7 《道德经》中的人生哲学

视听导入:老子的道家学说不仅受用于过去,也很受用于现代。让我们一起观看视频,了解道家智慧如何运用于我们的人生中。

生词

生词	拼音	释义
1. 俯拾即是	fǔ shí jí shì	只要低下头来捡取,到处都是。形容多而易得
2. 蹇然	chǎn rán	坦然,宽舒的样子
3. 祸福相因	huò fú xiāng yīn	指祸与福相因而生
4. 枯槁	kū gǎo	(草木)干枯
5. 蓄势待发	xù shì dài fā	指随时准备进攻
6. 居卑处微	jū bēi chǔ wēi	指处于卑微地位

注释

1. 法西斯主义:法西斯这个词来自拉丁语的 Fasces(束棒之意),在古罗马是权力和威信的标志。最典型的概括就是:“个人服从集体,集体服从领袖。”法西斯主义是一种国家民族主义的政治运动,在 1922 年至 1943 年间的墨索里尼政权下统治意大利。类似的政治运动包含了纳粹主义,在第二次世界大战期间蔓延整个欧洲及世界,包括日本及中国。

2. 北平:是北京在历史特殊时期曾经使用的城市名称。北京最早于 1368 年 9 月 12 日称北平,后于 1427 年作为明朝的都城改名为北京。1928 年 6 月 20 日又改为北平市。日伪政府于 1937 年 10 月 12 日又将北平改为北京,1945 年日寇投降后,又改为北平。1949 年 9 月 21 日,中国人民政治协商会议第一届全体会议在北平中南海怀仁堂隆重开幕。会议通过了北平为中华人民共和国首都,将北平改名为北京。

视听练习



练习一 连线

请观看“视频 1-7 《道德经》中的人生哲学”，将左边的内容与右边相关的内容进行连线。

- | | |
|-----------------|------------|
| 1. 人之生而柔弱，其死也坚强 | A. 人的本体 |
| 2. 《道德经》讲 | B. 江海能集纳百川 |
| 3. 上善若水 | C. 柔弱胜坚强 |
| 4. 甘于居卑而处微 | D. 最好的善就像水 |
| 5. 江海为百谷王 | E. 甘于处在下边 |



练习二 判断正误

请根据“视频 1-7 《道德经》中的人生哲学”，然后判断正误，正确的打“√”，错误的打“×”。

- | | |
|------------------------------|-----|
| 1. 《道德经》像西方的著作一样也有一个严密的逻辑思维。 | () |
| 2. 《道德经》最初叫《老子》。 | () |
| 3. 《道德经》就是讲道德、伦理的学说。 | () |
| 4. 老子的“无为”思想就是指无所作为。 | () |
| 5. 老子不希望打仗。 | () |
| 6. 老子看到任何事物必然会向它的相反面转化。 | () |
| 7. 老子的“反者道之动”对强者有用。 | () |



练习三 口头表达

请再次观看“视频 1-7 《道德经》中的人生哲学”，然后回答问题。

1. 请结合视频简单介绍一下《道德经》中有关人生的认识。
2. 有人讲“进为孔，退为老”，请结合视频谈一下你的理解。

视频 1-8 《道德经》中的自然观

视听导入：老子思想的基本精神是自然主义的，在道与自然的关系上，老子独树一帜，开掘出中国思想界中重视人与自然和谐共存的思想流派。让我们一起观看视频，了解老子的自然观。

生词

生词	拼音	释义
1. 拙劣	zhuō liè	笨拙而低劣
2. 蓬头垢面	péng tóu gòu miàn	头发蓬乱,脸上很脏

注释

1. 梵蒂冈教堂:这里指圣彼得大教堂,一般称为圣伯多禄大教堂,由米开朗基罗设计,是天主教教堂,天主教徒的朝圣地与梵蒂冈罗马教宗的教廷,位于梵蒂冈,是世界五大教堂之首,世界第一教堂。

2. 大道废、有仁义、慧智出、有大伪:这是《道德经》第十八章原文。意思是社会的公德、公正等被废弃,才有所谓的“仁义”产生;聪明智巧的现象出现了,伪诈才盛行一时。

视听练习



练习一 视听后填空

请观看“视频 1-8 《道德经》中的自然观”,然后将空缺的内容补充完整。

1. 老子认为自然的一切都是从无中产生的,这是老子的_____观,而这个辅佐的命题是_____。
2. 老子认为_____和_____这两个概念是同时生发出来、名字不同而已。
3. 孟子认为当_____判断上来以后,你的判断必然是错误的,_____判断能够起主导作用的时候,判断才比较接近事物的本体。



练习二 口头表达

请再次观看“视频 1-8 《道德经》中的自然观”,然后回答问题。

1. 请结合视频说说老子的“有和无”这一哲学思想,并请举例说明。
2. “天下皆知美之为美,斯恶矣”“天下皆知善之为善,斯不善矣”,请结合视频谈谈你对这两句话的理解。
3. 老子认为,宇宙本身是没有美丑和善恶之分,那么他认为美丑善恶观是什么时候出现的? 它的产生跟什么有关系?

视频欣赏

视频 1-9 观古画说孔子

文化链接

中西哲学差异比较

范瑞华

中国自先秦以来均以儒家、道家及佛家学说为主要哲学思想,其中对中国画发展影响最深的是道家学说与佛家学说。道家学说以其整体思维方法,在理论上早已经给中国画的发展设定了宏观的理论基础与艺术表现形式。佛家学说更进一步丰富完善了中国画艺术的表现理论,为中国画艺术表现注入了新的思想理念。

西方自古希腊以来对“数”的绝对认识,到“实证”科学的产生,乃至后期出现的“回归原始”及“无意识”论的哲学观,直接影响到了西方绘画的发展,以及不同艺术表现形式的产生。

从这里可以认识到,中国的哲学思想是根据宇宙规律建立的全方位整体思维形式,即道家的“阴阳”学说,并以此理论为先导,而后在具体实践中产生不同的方法——“术”。西方的哲学思想是在假设的前提下,以实验证明为先导,从而产生理论。这是两种完全不同的哲学理念,也是造成中西绘画艺术发展不同的重要因素。

在世界艺术发展史中,无论中国还是西方,在最初的原始阶段,他们的绘画艺术发展起点都是相同的,都是从原始感性主观意识开始的。然而随着社会的变化,文明的进步,以及文化、政治、宗教、风俗等方面出现的差异,中西方的绘画便开始沿着各自自身的特性,朝着不同的方向发展了,从此也就产生了各不相同的绘画风格与艺术理念。但是无论怎样,中西方绘画艺术的发展都没有离开自身历史与社会发展的现实,以及中西方各个历史时期出现的社会特性的直接影响,文化的基础、哲学的理念、政治的变迁、科学的进步都是直接影响中西绘画艺术发展的根本原因。

就中西绘画艺术的发展规律而言,这些来自客观存在的社会的、文化的各个方面的影响,使得中西绘画的发展,必然沿着自身社会、文化、风俗等特性的影响再发展,从而形成了中国与西方各自不同的绘画发展规律。

为了进一步说明中西文化的不同性质及其存在的差异,以及其差异对中西各自绘画艺术发展趋势产生影响的原因,特将两者之间存在的一些相关的主要问题做一下比较,以便更深一层地认识这个问题。

以中西哲学观存在的差异进行比较:

中国的传统哲学是综合的、整体的、宏观的、超常的,既有一分为二,又有合二而一,同时还存在一分为三与合三而一的辩证思想。中国传统哲学是在“理”的基础上达到对“事”(实验、方法、技法)的认识。所谓“理”是以宇宙的规律建立起来的一种抽象认识,在这个“理”的基础上进行“术”的实践,从而达到证实其“理”的应用价值。

西方哲学是分析的、实证的,是在“事”(实验、方法、技法)的基础上达到对“理”的认识。西方以假设、实验作为认识事物的方法,并且从中得到新的“理”或新的经验,这正体现出西方“否定之否定”的哲学原理。

中国哲学发源于对宇宙“气”的认识,太极整体思维体现出了中国哲学辩证的思维形式,由

此影响到中国人走向“螺旋式”的思维方法,中国人以曲为美正体现出了这种思维形式。

西方哲学发源于对“数”的绝对认识,这种绝对认识必然会使西方哲学朝着“实证”的方向发展,由此影响到西方人走向“直线式”的思维方法,西方人对事物的直接与实际的心态体现出了这种思维形式。

选自 <http://www.fanruihua.com/papers/P028.asp>

第二单元 人生礼仪

礼仪是人们为了维系社会正常生活而要求人们共同遵守的道德规范,它在人们长期共同生活和相互交往中逐渐形成,并且以风俗、习惯和传统等方式固定下来。对个人来说,礼仪是一个人的思想道德水平、文化修养、交际能力的外在表现,对社会来说,礼仪则是一个国家社会文明程度、风俗习惯的反映。中国素有“礼仪之邦”之称,在千百年的发展过程中,逐渐形成了一套完善、缜密的礼乐制度,在言行举止、婚丧嫁娶等各个社会生活层面对人的行为进行着规范,产生了如作揖、万福等具有中国特点的礼仪,显现出了温文尔雅的东方风尚,且在长期的运用中,渐渐内化到中国人的精神思想当中,使中国人产生了对君子人格的美好追求。

随着时代的发展,一些不能适应现代生活的礼仪已渐渐淡出了人们的视野,而随着与西方国家交往的加深,西方的礼仪,如握手、拥抱等礼仪也渐渐地渗入到我们的生活当中。在这种情况下,如何建立一套简洁得体,且具有中国特点的现代礼仪制度,就成为了大家亟须思考的一个问题。

第一课 礼仪之邦说礼(一)

视频 2-1 握手礼

视听导入:握手是我们日常生活中经常用到的礼仪,然而,正是因为用得频繁,所以人们往往习焉不察,对握手过程中应该注意的一些细节,如先后、深浅、力度等重视不够。下面就让我们一起了解握手时的一些重要细节。

生词

生词	拼音	释义
1. 礼仪	lǐ yí	是指在人际交往中,以一定的约定俗成的程序方式来表现的律己敬人的过程
2. 约定俗成	yuē dìng sú chéng	指事物的名称或社会习惯往往是由人民群众经过长期社会实践而确定或形成的
3. 尊者	zūn zhě	称辈分或地位高的人
4. 赐	cì	赏给。过去用于上级对下级或长辈对小辈
5. 游离	yóu lí	比喻离开集体、联盟或依附的事物
6. 尴尬	gān gà	处于两难境地,不好处理
7. 不妨	bù fáng	表示可以、无妨碍之意

注释

1. 观察员:在这里,指在会议中观察和听取情况,但不作为正式参加的人。大多数国际组织允许接纳非成员国、民族解放组织、政府间组织、非政府间组织甚至个人作为观察员出席其有关的会议。观察员的任务是向本国政府或派出组织汇报派往组织的活动情况,或尽量将本国政府、派出组织或个人意见提供给派往组织参考。一般是每次会议临时邀请的,但也有的国际组织接纳常驻观察员代表团。

2. 特邀嘉宾:特别、专门邀请的以参加某活动、节目的主持人或嘉宾。

3. 地球村:对地球的一种比喻说法。现代科技的迅速发展,缩小了地球上的时空距离,国际交往日益频繁便利,因而整个地球就如同是茫茫宇宙中的一个小村落。

视听练习



练习一 判断正误

请观看“视频 2-1 握手礼”,然后判断正误,正确的打“√”,错误的打“×”。

- 握手是东西方共用的一种礼仪。 ()
- 客人到访,主人应该根据客人的性别来决定是否先伸出手来。 ()
- 假如男女两人第一次见面,握手时男方应该先主动伸出手来。 ()
- 女士优先这种行为原则更多的是受到西方文化的影响。 ()
- 男女双方见面时谁先伸手,首要的决定因素是性别,其次是年龄。 ()
- 在已婚与未婚女性之间,要以未婚女性为尊。 ()
- “先紧着尊者”,这是见面礼仪中应遵循的一条原则。 ()



练习二 单项选择

请根据“视频 2-1 握手礼”,选择正确答案。

- 有客人到家中拜访,握手时谁先伸出手来? ()
A. 客人 B. 主人 C. 男人 D. 女人
- 根据视频内容,下列哪一种人不属于“尊者”的范畴? ()
A. 长者 B. 女性 C. 已婚女性 D. 地位高的人
- 被东西方文化共同认可的礼仪原则是? ()
A. 长者为尊 B. 男性优先 C. 女性优先 D. 讲究先后来后到
- 两人在握手时,目光应落在什么地方? ()
A. 为了表示尊敬,也为了避免尴尬,所以不能一直注视对方的眼睛
B. 应从眼睛游离到嘴巴
C. 应从嘴巴游离到眼睛
D. 目光可以一直注视着对方的眼睛
- 当主持人与罗惠依演示握手时,她说“她的手是冰凉的”,这句话是什么意思? ()
A. 她的手温度较低,不温暖 B. 给人的感觉不热情,较为冷漠
C. 举止优雅,点到为止 D. 简洁得体,较为清爽