



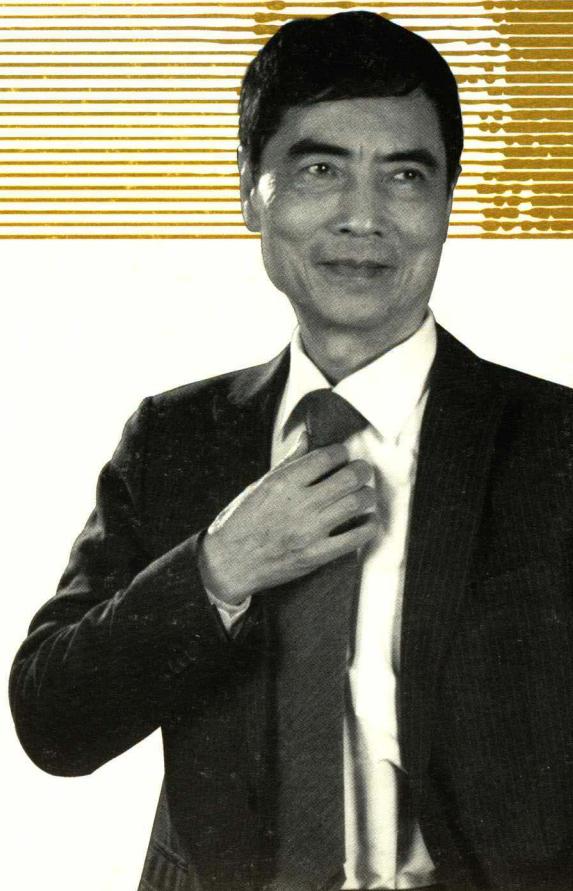
教育家
成长丛书

JIAOYUJIA CHENGZHANG CONGSHU

潘新和 与表现—存在论语文学

PANXINHE YU BIAOXIAN CUNZAI LUNYU WENXUE

| 中国教育报社·人民教育家研究院 组编
潘新和 著



· 教育家成长丛书 ·

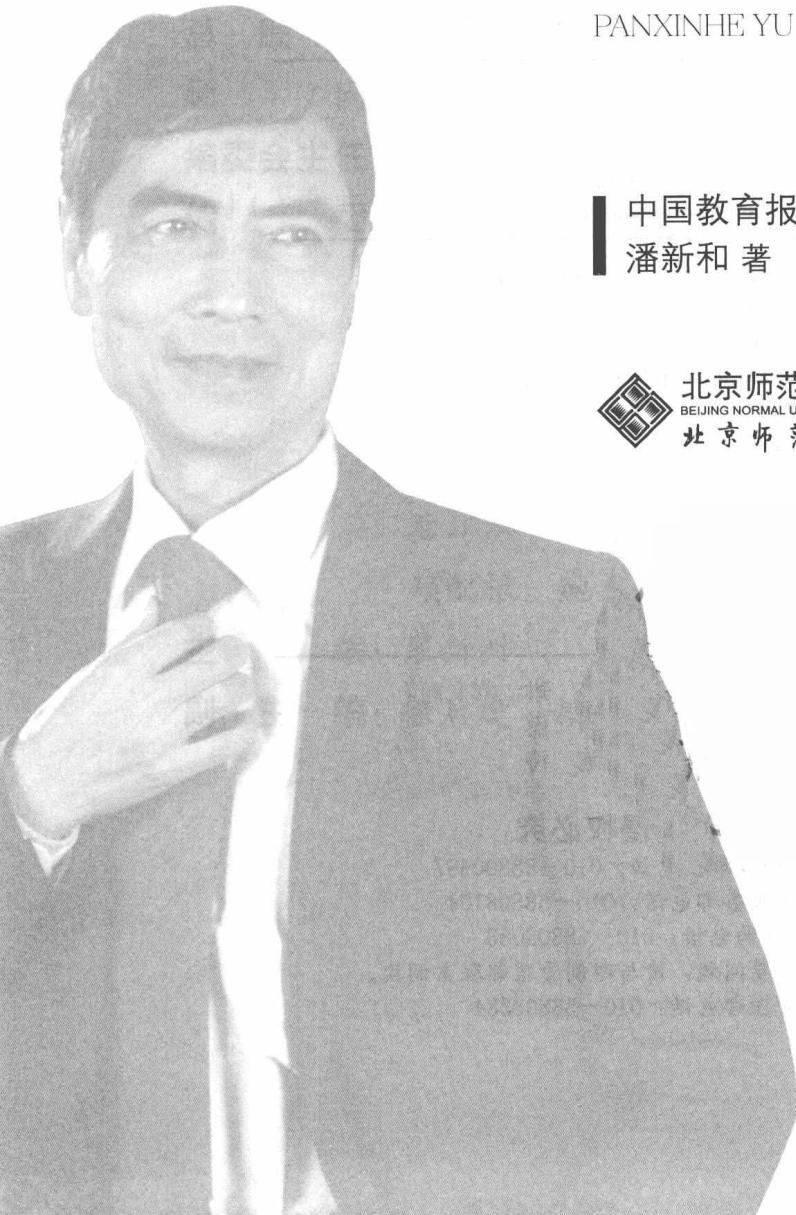
潘新和 与表现—存在论语文学

PANXINHE YU BIAOXIAN CUNZAI LUNYU WENXUE

中国教育报刊社·人民教育家研究院 组编
潘新和 著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

潘新和与表现—存在论语文学/潘新和著；中国教育报刊社人民
教育家研究院组编. —北京：北京师范大学出版社，2016.12
(教育家成长丛书)
ISBN 978-7-303-21320-7

I. ①潘… II. ①潘… ②中… III. ①小学语文课—教学研究
IV. ①G623. 202

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 238099 号

营 销 中 心 电 话 010-58802181 58802123
北师大出版社高等教材网 <http://gaojiao.bnup.com>
电 子 信 箱 gaojiao@bnupg.com

出版发行：北京师范大学出版社 www.bnup.com
北京市海淀区新街口外大街 19 号
邮政编码：100875
印 刷：大厂回族自治县正兴印务有限公司
经 销：全国新华书店
开 本：787 mm×1092 mm 1/16
印 张：22.25
字 数：384 千字
版 次：2016 年 12 月第 1 版
印 次：2016 年 12 月第 1 次印刷
定 价：47.00 元

策划编辑：倪 花 责任编辑：齐 琳 刘文丽
美术编辑：焦 丽 装帧设计：焦 丽
责任校对：陈 民 责任印制：陈 涛

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话：010—58800697

北京读者服务部电话：010—58808104

外埠邮购电话：010—58808083

本书如有印装质量问题，请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话：010—58808284

教育家成长丛书

编 委 会

总 顾 问：柳 斌 顾明远

顾 问：叶 澜 田慧生 林崇德 陈玉琨

编委会主任：杨春茂

编 委：（按姓氏笔画为序）

于 溢 方展画 田慧生 成尚荣

任 勇 刘可钦 孙双金 杨九俊

杨春茂 李吉林 吴正宪 张志勇

张新洲 陈雨亭 郑国民 徐启建

唐江澎 龚春燕 韩立福 程红兵

赖配根 鲍东明 窦桂梅 魏书生

主 编：张新洲

副 主 编：徐启建 赖配根

总序

教育是国家发展的基石，教师是基石的奠基者。古人云：“国将兴，必贵师重傅。”兴国必先强教，强教必先重师。党中央、国务院高度重视教师队伍建设。2013年教师节，习近平总书记在给全国广大教师的慰问信中指出：“百年大计，教育为本。教师是立教之本、兴教之源，承担着让每个孩子健康成长、办好人民满意教育的重任。”2014年，在第30个教师节前夕，习总书记到北京师范大学视察并发表重要讲话，指出：“一个人遇到好老师是人生的幸运，一个学校拥有好老师是学校的光荣，一个民族源源不断涌现出一批又一批好老师则是民族的希望。”《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》也明确提出，“有好的教师，才有好的教育”，要“努力造就一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍”。“倡导教育家办学”，要创造有利条件，鼓励教师和校长在实践中大胆探索，创新教育思想、教育模式和教育方法，形成教学特色和办学风格，造就一批教育家。“两个一百年”奋斗目标的实现、中华民族伟大复兴中国梦的实现，归根到底靠人才、靠教育，而支撑起教育光荣梦想的，是千百万的教师。

时代呼唤好老师。有一流的教师，才有一流的教育；有一流的教育，才有一流的国家。出名师、育英才、成伟业，是时代赋予我们教育战线的神圣使命。“大学者，非有大楼之谓也，有大师之谓也。”好学校、好教育的最重要标准，就是要有好老师。一所



学校、一个地区乃至一个国家，如果教师有理想、有爱心、有学识、有高超的教育艺术，那么硬件设施即使有些简陋，家长、学生也会心向往之。教师是中国梦的奠基者。教师的重要使命，就是为每个孩子播种梦想、点燃梦想，并帮助他们实现梦想。每一间平凡的教室，每一节朴实的课堂，都不仅是知识的传递，更是人类文明精神的接续、人生梦想的起航。正是有亿万个孩子梦想的放飞、绽放，中国梦才更加光彩夺目。如果说中国梦最坚实的土壤是在学校，那么教师就是最伟大的“筑梦师”，他们用默默无闻、孜孜不倦的智慧劳动，让每一颗年轻的心灵都与中国梦激情相拥。

倡导教育家办学，造就一批好老师，首先要尊重、珍惜我们的本土智慧、本土创造。教育家不是凭空产生的，而是扎根于自己的民族文化土壤，同时吸收一切人类文明成果，从而创造出独特而生动的教育实践、教育智慧和教育文明。五千年源远流长的中华文明，不但形成了有我们民族特色的教育理论话语体系，而且涌现出了千千万万优秀的教育家，有被推崇为“大成至圣先师”“万世师表”的孔子，有“匹夫而为百世师，一言而为天下法”的韩愈，有“捧着一颗心来，不带半根草去”的人民教育家陶行知，等等。改革开放 30 多年来，随着教育改革的不断深入，教育战线涌现出了一大批杰出教师。他们痴情教育事业，坚守理想信念和教育良知，在三尺讲台上默默耕耘、刻苦钻研，同时以敢为天下先的精神大胆创新，不断进取、不断超越，形成了各具特色的教育思想和教学风格。正是他们的成功探索和实践，创造了具有中国风格的教育经验，丰富了具有中国特色的教育理论宝库。原由教育部师范教育司组织编写，现由中国教育报刊社人民教育家研究院具体组织编写的《教育家成长丛书》，就是要向这些可贵的本土创造性的教育经验致敬。

当前，教育领域综合改革正在深入推进，考试招生制度改革的大幕已经拉开，立德树人、培育和践行社会主义核心价值观成为大中小学教育的头等任务。可以预见，中国教育将发生深刻的变革，将从“中国制造”向“中国创造”转变。“没有革命的理论，就没有革命的运动。”没有适合中国土壤、具有中国智慧的教育理论，就不可能为未来的中国教育改革提供有效的指导。我们的教育要向“中国创造”飞跃，



必然要首先创造属于我们自己的教育理论，而不是“言必称希腊”或者老是贩卖欧美的教育理论。170 多年前，美国思想家、诗人爱默生发表了著名演说《美国学者》，号召美国知识界：“我们依赖旁人的日子，我们师从他国的长期学徒期时代即将结束。在我们周围，有成百上千万的青年正在走向生活，他们不能老是依赖外国学识的残余来获得营养。”由此，美国迈入精神立国阶段。

如今，我们也面临与爱默生同样的情形。随着我国 GDP 已从世界第二向第一迈进，我们的经济崛起已成为事实，但在道德文明、文化精神等方面，我们还需急起直追。没有文明的崛起，经济崛起就难以持续。当务之急，是我们需要化解内心深处的文化自卑情结、摆脱对他国文明的精神依附，自觉养成强烈的“中国意识”、独立的中国文化品格，并由此去俯视世界，去改造本土实践，去创造属于我们自己的精神养料——这在教育界显得尤为紧迫。《教育家成长丛书》，就旨在把我们本土教育实践中蕴含的中国智慧提炼出来，从而形成具有时代意义的中国特色的教育话语体系，再以此去观照、引领、改造中国的教育实践，为伟大的教育改革提供经验、理论支持，也为未来的教育家提供丰富、可资借鉴的精神养料。

让我们为中国教育的伟大未来一起努力吧！

2015 年 3 月 9 日

前 言

见证着中国基础教育半个世纪的春华秋实，代表着中国基础教育教学成果最高成就的“首届基础教育国家级教学成果奖”中，闪耀着李吉林、窦桂梅、吴正宪、张思明、洪宗礼、唐江澎、邱学华、于永正、孙双金、薄俊生、龚春燕等一大批优秀教师的名字，而上述这些中小学教师的杰出代表恰恰都是《人民教育》“名师人生”栏目中最受读者喜爱的名师，都是《教育家成长丛书》的作者。

《教育家成长丛书》（以下简称《丛书》），是在第 20 个教师节前夕，“为了研究、总结、宣传和推广我国众多优秀中小学教师的先进教育思想和鲜活的宝贵的教育教学经验，培养造就一大批德才兼备的优秀教师和杰出的教育家，促进教师队伍整体素质的提高，根据教育部党组安排，由师范教育司组织编写”的一套凝聚着一大批教育家成长智慧的大型教育丛书。

《丛书》自 2006 年问世以来，不但得到国务院和教育部领导同志的高度重视，而且先后印刷多次尚不能满足广大读者的需求。这其中的奥秘何在？

当你翻开《丛书》，每一部著作都讲述着一位教育家成长的故事。这些著作主要从“成长历程”“思想概述”“课堂实录”和“社会反响”等方面全景式反映其教育思想、教育智慧、专业精神和专业人格的形成过程和教学实践过程，这是教育家成长的基本素质所在。

当你沿着教育家成长的足迹走近他们的时候，你会融进这些带



有“草根色彩”，扎根中华教育实践大地，充满田野芳香的真实感人的教育故事中。

当你从《丛书》中，从这些当年和自己一样的普通教师，成长为今天受人尊敬的教育家的成长过程中受到启迪，当你触摸着自己的爱心，把学生的成长和祖国的未来紧紧连在一起的时候，你会真切地感受到教育家离我们并不遥远。

当你用整个身心蘸着自己的生活积累去品味《丛书》中的每一部著作的“成长历程”时，在其浓缩着一位位名师在不断学习、不断超越自我、不断超越学科教学的求索足迹中，你会读懂“教育是事业，其意义在于奉献”的丰富内涵。

当你研读《丛书》中的每一部著作的“思想概述”，和每一位名师展开心灵对话的时候，都会深深地感受到，一个教师对教育独立的理解与执著的追求有多么重要。从一位普通的教师成长为受人尊敬的教育家的过程中，你会读懂“教育是科学，其价值在于求真”的深刻含义。透过《丛书》，你会看到一代代教师用爱与智慧塑造民族未来的教育理想。

随着我们从“知识核心时代”走向“核心素养时代”，教师教育教学活动的视野已拓展到人的生存与发展的方方面面。作为一名教师，要结合自己的教学实践去感悟“教育理念是指导教育行为的思想观念和精神追求”，应该把爱化为自己的教育行为，让爱充盈课堂、触摸到一个个灵动的生命，让爱产生智慧，让爱与智慧在学生心中留下岁月抹不去的美好回忆，让教育者和受教育者都感受到教育的幸福，这是《丛书》给我们的启示，也是每位教师应有的胸怀和视野。

时代呼唤教育家。为了进一步把我们本土教育实践中蕴含的中国智慧提炼出来，从而形成具有时代意义的中国特色的教育话语体系，以此去观照、引领、创新中国的教育实践并在更大范围加以推广，《教育家成长丛书》将由中国教育报刊社人民教育家研究院继续组织编写，希望能够在更广大教师的心田中播种教育家成长的智慧，从而出更多的名师、育更多的英才、成就中华民族复兴的伟业，这是时代赋予广大教育工作者的神圣使命。如果广大教师能在每位教育家成长、探索教育智慧的过程中受到启迪，形成自己的教育智慧，则实现了我们编辑这套丛书的初衷。

《教育家成长丛书》

编委会

2015年3月

目 录

CONTENTS

潘新和与表现—存在论语文学

〔渺渺兮予怀，望美人兮天一方〕 ——我的言语人生路

一、我的家与我的乡下小学	3
二、父亲写的书	7
三、“插队”：与写作、教师结缘	10
四、上大学、留校：言语人生幸运始	14
五、感恩师友与科研“第一桶金”	19
六、初悟古今、内外、中外贯通法	23
七、从“照着说”到“接着说”	28
八、语文教育转型的瓶颈	36
九、“知天命”而“尽人事”	40

〔表现与存在〕 ——语文学的颠覆与重构

一、语文本体论的迷失是根本的迷失 ——回归到“人”是培育言语动机的原点	47
二、语文的革命：言语生命论转向	52
三、语文之使命：言语生命的表达与存在	63
四、语文课程之宗旨：为培育“立言者”奠基	76
五、“表现—存在论”语文学纲要	91
六、存在本位：引领诗意的言语人生	100

七、诗教：温柔敦厚而不愚	108
八、诗意人生：超实用、功利，超现实、现世	117
九、动机素养：言语生命意识是第一生产力	129
十、为“立言”的知、情、意素养培育	135
十一、“写作本位”：读写观念的重构 ——著名语文教育家潘新和先生访谈录	王崧舟 140

〔历史与现实〕

——语文学源流与反思

一、孔子：有德有言，述而不作 ——修德述旧的“学问”本位语文教育观	153
二、韩愈：言要其中，文济于用 ——“闳其中而肆其外”的复古主义语文教育观	167
三、曾国藩：不求理法，但求气象 ——“行气为文章第一义”的主体性语文教育观	177
四、无望其速成，无诱于势利 ——我国古代写作教学方法举要	185
五、胡适：发表是吸收的利器，用活语言做活教法 ——不拘成见的理想主义语文教育观	194
六、夏丐尊：不能只靠规矩，还要努力锻炼 ——知行合一的实践主义语文教育观	204
七、朱自清：要有切近的目标，要有假想的读者 ——从实践体认教学机理的语文教育观	214
八、朱光潜：养成纯正的趣味，克服心理的懒怠 ——注重主体人格、趣味建构的语文教育观	224
九、叶圣陶：阅读本位，以读带写 ——重书面语、阅读、方法的语文智能教育观	234



〔自序与他评〕

——语文学治学与切磋

一、承传与超越：整合的原创	
——治学摭议	247
二、颠覆·超越·互通	
——潘新和教授访谈录	张心科 258
三、我国现代语文教育罕见的力著	
——《语文：表现与存在》序	孙绍振 270
四、为重构语文教育理论体系而奋然前行	
——喜读潘新和教授新著《语文：表现与存在》	… 方智范 274
五、勇气与功力：语文研究的新高度	
——潘新和《语文：表现与存在》评介	王荣生 278
六、语文教育：基于人，为了人……	
——读潘新和教授《语文：表现与存在》	林茶居 282
七、语文教育：表现之诗与存在之思	
——读潘新和先生《语文：表现与存在》有感	张 华 285
八、语文教学的“一声惊雷”	
——读潘新和《语文：表现与存在》	何 捷 293
九、语文：在言语活动中安身立命	
——潘新和《语文：表现与存在》导读	张全民 298
十、解百年语文积弊 开言语生命新说	
——读潘新和教授的《语文：表现与存在》	刘中黎 302
十一、面对大师：理性对话	
——评潘新和《语文：回望与沉思——走近大师》	
	黄朝猛 307
十二、回望语文教育百年沧桑	
——读潘新和新著《语文：回望与沉思》	谢慧英 316

十三、先“照着说”，再“接着说”

- 读潘新和老师《语文：沉思与回望——走近大师》 胡亨康 324

十四、回望以利于行

- 读《语文：回望与沉思》 管建刚 328

十五、学理澄清 价值重建 目标转向

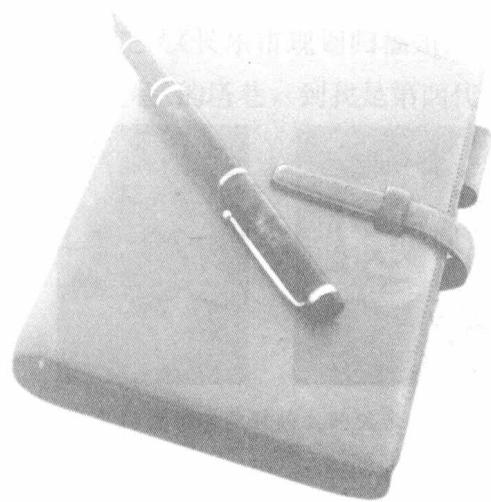
- 读潘新和《语文高考：反思与重构》 苏宁峰 331

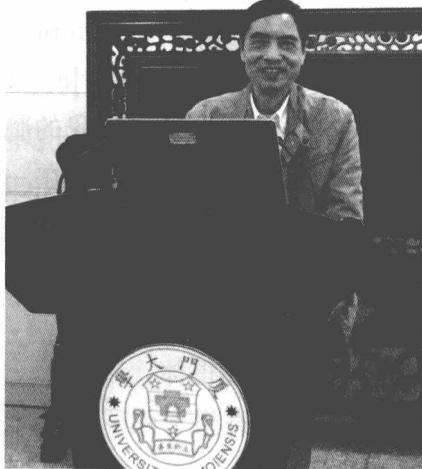
十六、高中语文教学面对语文高考的应然和所以然

- 读潘新和《语文高考：反思与重构》 陈寿江 335



渺渺兮予怀，望美人兮天一方 ——我的言语人生路

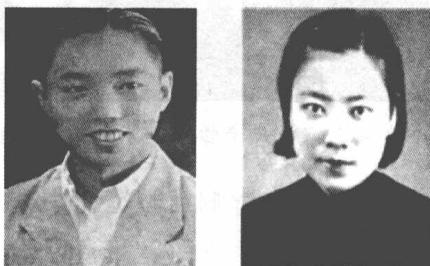




应厦门大学中文系、图书馆邀请，在“厦大文化讲坛”做讲座。厦门大学是我父亲、母亲的母校，其中文系、图书馆是我父亲的言语人生发祥地。在这里，在恩师余隽先生的指导下，他完成了重要著作《中国语原及其文化》。能在父母的母校，在父亲学习过的中文系、工作过的图书馆演讲，替父母报反哺之恩，备感荣幸。

一、我的家与我的乡下小学

我出生在福州，祖籍长乐三溪（长乐市现划归福州）。在 200 年前，我的先祖从长乐迁往福州，安家于“三坊七巷”的塔巷，到我是第四代，大约算是地道福州人了。



在厦门大学求学时的我的父亲、母亲

我的父母都是教师，父亲潘懋鼎是大学教师，母亲陈云英是中学教师。我是七个姐弟（五个姐姐，一个哥哥。因生活困难，两个姐姐小时送人）中最小的。我1952年12月出生，时值抗美援朝战争，父亲给我取名“新和”，大约有期盼“和平”之意。哥哥1949年9月出生，恰逢福州解放，中华人民共和国诞生，取名“新中”，大约是表达对“新中国”的拥戴与期待。这些父亲没说，是我的臆测。年长之后，我想也许不完全如此，父亲可能另有寓意。我和哥哥的名字合在一起是“中和”。“中和”，即“中庸”，也就是“喜、怒、哀、乐之未发，谓之中；发而皆中节，谓之和。中也者，天下之大本也。和也者，天下之达道也”。（《礼记·中庸》）可能这才是父亲的本意。父亲作为文化语言学家，不会没想到“中和”的文化意蕴。父亲一辈子既积极进取，又与世无争、随遇而安。他待人接物平和得体，不愠不火，不卑不亢，深得中庸之道，“中和”当是他向往的境界；也是他寄望于儿子的人生态度、处世方式。



一个幸福之家，母亲膝前是不到周岁的我

我深信名字这个“代码”对人有重大影响与塑造作用。与“和”字形影不离、相依相伴，久之，“中庸”便渗入我的性情。年少时，我自以为较为平和、温和，自然未必知道何谓“和”“中和”的本意，更遑论“……发而皆中节”。这是一个可望而不可即