

蘇東坡詩選

陳邇冬選註

陳邇冬選註

蘇東坡詩選

大光出版社出版

蘇東坡詩選

選註者：陳 邇 冬

出版者：大光出版社
香港馬寶道六十四號

承印者：嶺南印刷公司
香港德輔道西西安里十三號

一九七六年十二月版

版權所有 * 翻印必究

目錄

初發嘉州·····	一	次韻子由岐山下詩並序(選五首)·····	
江上看山·····	二	北亭·····	二
涪州得山胡次子由韻·····	二	軒窗·····	二
屈原塔·····	三	荷葉·····	三
巫山·····	四	魚·····	三
黃牛廟·····	六	松·····	三
荊州(選五首)·····	六	留題延生觀後山上小堂·····	三
辛丑十一月十九日既與子由別於		石鼻城·····	四
鄭州西門之外馬上賦詩一篇寄		鄆塢·····	四
之·····	九	題寶鷄縣斯飛閣·····	五
和子由澠池懷舊·····	一〇	九月二十日微雪懷子由第二首·····	六

歲晚三首並序

饋歲

.....二七

別歲

.....二八

守歲

.....二八

和子由踏青

.....二九

和子由蠶市

.....三〇

和子由寒食

.....三一

中隱堂詩並序(選二首)

.....三二

石鼓歌

.....三三

七月二十四日以久不雨出禱磻溪

是日宿虢縣二十五日晚自虢縣

渡渭宿於僧舍會闕闕故會氏所

建也夜久不寐見壁間有前縣令

趙薦留名有懷其人

扶風天和寺

.....三〇

周公廟並序

.....三〇

樓觀

.....三一

十二月十四日夜微雪明日早往南

溪小酌至晚

.....三三

九月中曾題二小詩於南溪竹上既

而忘之昨日再遊見而錄之

.....三三

寄題興州鼉太守新開古東池

.....三三

石蒼舒醉墨堂

.....三四

次韻子由綠筠堂

.....三六

次韻張安道讀杜詩

.....三七

傳堯俞濟源草堂

.....四一

歐陽少師令賦所蓄石屏

.....四一

次韻楊褒早春

.....四二

出潁口初見淮山是日至壽州

.....四二

虞姬墓

.....四四

遊金山寺……………四

自金山放船至焦山……………四

臘日遊孤山訪惠勤惠思二僧……………四

除夜直都廳囚繫皆滿日暮不得返

舍因題一詩於壁……………四

戲子由……………四

嘲子由……………五

越州張中含壽樂堂……………五

雨中遊天竺靈感觀音院……………五

六月二十七日望湖樓醉書(選三首)……………五

和歐陽少師寄趙少師次韻……………五

望海樓晚景五絕(選二首)……………五

孫莘老求墨妙亭詩……………五

催試官考較戲作……………五

梵天寺見僧守詮小詩清婉可愛次

韻……………六

宿水陸寺寄北山清順僧二首……………六

六和寺沖師開山溪爲水軒……………六

冬至日獨遊吉祥寺……………六

將之湖州戲贈莘老……………六

鴉種麥行……………六

畫魚歌……………六

吳中田婦歎……………六

贈孫莘老(選三首)……………六

秀州報本禪院鄉僧文長老方丈……………六

聽賢師琴……………六

法惠寺橫翠閣……………六

正月二十一日病後述古邀往城外

尋春……………七

飲湖上初晴後雨……………七

往富陽新城李節推先行三日留風

水洞見待……………三

自普照遊二庵……………三

新城道中二首……………四

山邨(選三首)……………五

同會元恕遊龍山呂穆仲不至……………六

贈別……………七

次韻代留別……………七

於潛令刁同年野翁亭……………七

於潛女……………九

自昌化雙溪館下步尋溪源至治平

寺二首……………八

立秋日禱雨宿靈隱寺同周徐二令……………八

佛日山榮長老方丈五絕(選三首)……………八

有美堂暴雨……………八

八月十五日看潮五絕……………八

陌上花三首並引……………八

宿海會寺……………八

初自徑山歸述古召飲介亭以病先

起……………八

書雙竹湛師房……………八

寶山新開徑……………八

夜至永樂文長老院文時臥病退院……………八

過永樂文長老已卒……………九

除夜野宿常州城外二首……………九

金山寺與柳子玉飲大醉臥寶覺禪

榻夜分方醒書其壁……………九

遊鶴林招隱二首……………九

常潤道中有懷錢塘寄述古(選二首)……………九

無錫道中賦水車……………九

僧惠勤初罷僧職…………… 九五

遊靈隱高峰塔…………… 九六

青牛嶺高絕處有小寺人迹罕到…………… 九六

與毛令方尉遊西菩寺二首…………… 九七

贈寫真何充秀才…………… 九八

潤州甘露寺彈箏…………… 九八

鐵溝行贈喬太博…………… 一〇〇

出城送客不及步至溪上…………… 一〇二

惜花…………… 一〇三

和子由送春…………… 一〇三

和子由首夏官舍卽事…………… 一〇四

答陳述古…………… 一〇五

和文與可洋川園池(選六首)

湖橋…………… 一〇五

橫湖…………… 一〇六

書軒…………… 一〇六

溪光亭…………… 一〇六

野人廬…………… 一〇六

此君庵…………… 一〇七

寫題刁景純藏春塢…………… 一〇八

寄黎眉州…………… 一〇九

登常山絕頂廣麗亭…………… 一一〇

和晁同年九日見寄…………… 一一〇

別東武流杯…………… 一一一

留別零泉…………… 一一三

留別釋迦院牡丹呈趙倅…………… 一一三

除夜大雪留澠州元日早晴遂行中

途雪復作…………… 一二四

書韓幹牧馬圖…………… 一二五

宿州次韻劉涇…………… 一二六

次韻答邦直子由(選二首).....	二七
司馬君實獨樂園.....	一九
河復並序.....	三二
韓幹馬十四匹.....	三三
答呂梁仲屯田.....	三四
送鄭戶曹.....	三六
虔州入境圖並序(選五首).....	三八
讀孟郊詩二首.....	三九
與梁左藏會欽傳國博家.....	三二
續麗人行並序.....	三三
起伏龍行並序.....	三三
和孫莘老次韻.....	三五
遊張山人園.....	三五
攜妓樂遊張山人園.....	三六
次韻僧潛見贈.....	三七

僕曩於長安陳漢卿家見吳道子畫 佛碎爛可惜其後十餘年復見之	
于鮮于子駿家則已裝背完好子 駿以見遺作詩謝之.....	三九
雨中過舒教授.....	四一
又送鄭戶曹.....	四二
答仲屯田次韻.....	四三
答范淳甫.....	四四
和鮮于子駿鄆州新堂月夜二首.....	四五
中秋月三首.....	四六
九日黃樓作.....	四八
李思訓畫長江絕島圖.....	四九
百步洪二首並序.....	五〇
石炭並序.....	五一
月夜與客飲杏花下.....	五四

泗州僧伽塔……………一五

龜山……………一五

舟中夜起……………一五

大風留金山兩日……………一五

贈惠山僧惠表……………一五

與秦太虛參寥會於松江而關彥長

徐安中適至分韻得風字……………一五

端午遍遊諸寺得禪字……………一五

與王郎昆仲及兒子邁遠城觀荷花

登峴山亭晚入飛英寺分韻得月

明星稀四首……………一六

十二月二十八日蒙恩責授檢校水

部員外郎黃州團練副使二首……………一六

初到黃州……………一六

陳季常所蓄朱陳村嫁娶圖二首……………一六

安國寺尋春……………一六

寓居定惠院之東雜花滿山有海棠

一株土人不知貴也……………一七

雨晴後步至四望亭下魚池上遂自

乾明寺前東岡上歸二首……………一六

武昌銅劍歌並序……………一六

正月二十日往岐亭郡人潘古郭三

人送余於女王城東禪莊院……………一七

姪安節遠來夜坐(選二首)……………一七

正月二十日與潘郭二生出郊尋春

忽記去年是日同至女王城作詩

乃和前韻……………一七

紅梅(選一首)……………一七

寒食雨二首……………一七

琴詩並序……………一七

正月三日點燈會客……………一五

六年正月二十日復出東門仍用前

韻……………一五

南堂(選三首)……………一七

初秋寄子由……………一七

東坡……………一七

和秦太虛梅花……………一七

海棠……………一八

上巳日與二三子攜酒出遊隨所見

輒作數句明日集之爲詩故辭無

倫次……………一八

別黃州……………一八

過江夜行武昌山上聞黃州鼓角……………一八

題西林壁……………一八

書李公擇白石山房……………一八

廬山二勝並序

開先漱玉亭……………一五

棲賢三峽橋……………一六

自興國往筠宿石田驛南廿五里

野人舍……………一七

郭祥正家醉畫竹石壁上郭作詩爲

謝且遺二古銅劍……………一七

次荊公韻……………一八

豆粥……………一八

金山夢中作……………一九

次韻蔣穎叔……………一九

高郵陳直躬處士畫雁二首……………一九

泗州南山監倉蕭淵東軒二首……………一九

題王逸少帖……………一九

書林逋詩後……………一九

歸宜興留題竹西寺三首……………	一六
登州海市並序……………	一七
惠崇春江晚景二首……………	一九
次韻子由送千之姪……………	二〇
號國夫人夜游圖……………	二〇〇
西太一見王荊公舊詩偶次其韻二 首……………	二〇二
送賈訥倅眉……………	二〇三
黃魯直以詩饋雙井茶次韻爲謝……………	二〇四
杜介送魚……………	二〇五
書晁補之所藏與可畫竹三首……………	二〇六
書皇親畫扇……………	二〇八
書李世南所畫秋景二首……………	二〇八
書鄱陵王主簿所畫折枝二首……………	二〇九
戲書李伯時畫御馬好頭赤……………	二一〇

次韻黃魯直畫馬試院中作……………	二二
書王定國所藏烟江疊嶂圖……………	二二
夜直玉堂攜李之儀端叔詩百餘首 讀至夜半書其後……………	二三
和王晉卿送梅花次韻……………	二四
與莫同年雨中飲湖上……………	二五
送子由使契丹……………	二五
異鵲並序……………	二六
寄蔡子華……………	二八
次韻林子中王彥祖唱酬……………	二八
壽星院寒碧軒……………	二九
次韻林子中蒜山亭見寄……………	三〇
安州老人食蜜歌……………	三〇
次韻蘇伯固主簿重九……………	三三
九日袁公濟有詩次其韻……………	三三

贈劉景文·····	二三	書晁說之考牧圖後·····	二五
次韻楊公濟奉議梅花·再和楊公		雪浪石·····	二六
濟梅花(共選六首)·····	二四	鶴嘆·····	二七
予去杭十六年而復來留二年而去		寄錫合刷餅與子由·····	二八
平日自覺出處老少竊似樂天雖		慈湖夾阻風(選三首)·····	二九
才名相遠而安分寡求亦庶幾焉		壺州九華詩並序·····	四〇
三月六日來別南北山諸道人而		南康望湖亭·····	四一
下天竺惠淨師以醜石贈行作三		八月七月初入贛過惶恐灘·····	四二
絕句·····	二六	十一月二十六日松風亭下梅花盛	
次韻劉景文見寄·····	二七	開·····	四二
聚星堂雪並序·····	二八	四月十一日初食荔枝·····	四三
喜劉景文至·····	二九	荔枝嘆·····	四四
和劉景文見贈·····	三一	六月十二日酒醒步月理髮而寢·····	四六
雙石並序·····	三二	新年(選三首)·····	四七
石塔寺並序·····	三三	遷居並序·····	四八

縱筆……………	二五〇
白鶴峯新居欲成夜過西鄰翟秀才(選一首)……………	二五〇
吾謫海南子由雷州被命卽行了不相知至梧乃聞尙在藤也旦夕當追及作此詩示之……………	二五一
和陶止酒並序……………	二五二
糴米……………	二五三
被酒獨行徧至子雲威徽先覺四黎之舍(選二首)……………	二五四
倦夜……………	二五五
縱筆三首……………	二五五

庚辰歲人日作時聞黃河已復北流老臣舊數論此今斯言乃驗……………	二五六
庚辰歲正月十二日天門冬酒熟予自漉之且漉且嘗遂以大醉……………	二五七
汲江煎茶……………	二五八
澄邁驛通潮閣……………	二五九
跋王進叔所藏畫(選二首)……………	二五九
徐熙杏花……………	二五九
趙昌芍藥……………	二五九
過嶺……………	二六〇
送別……………	二六一

初發嘉州〔一〕

朝發鼓闐闐〔三〕，西風獵畫旂〔三〕，故鄉飄已遠〔四〕，往意浩無邊。錦水細不見，蠻江清可憐〔五〕。奔騰過佛脚〔六〕，曠蕩造〔七〕平川。野市有禪客〔八〕，釣台尋暮煙。相期〔九〕定先到，久立水潺潺〔一〇〕。是日期鄉僧宗一，會別釣魚台下。

〔一〕嘉州卽今嘉定。作者在嘉祐四年（公元一〇五九）同他的弟弟轍隨父洵離開了他們的故鄉眉山，到了嘉定。這時是冬天，由嘉定出發下荊州。

〔二〕闐闐（音填填），鼓聲。開船時的信號。

〔三〕獵，動詞，這裏解作震動、吹響。旂（音沾），古書上常寫作纛，旗子上的飄帶。

〔四〕眉山距嘉定一百餘里。

〔五〕錦水，卽岷江；細不見，言其已遠。蠻江，卽青衣江；可憐，猶如說可愛。

〔六〕據舊註引輿地紀勝：「開元中，僧海通於瀘江、沱水、濛水三江合衝之濱，鑿石爲彌勒大像，高三百六十尺，建七層閣以覆之。……」

〔七〕曠蕩，空濶。

〔八〕禪客，此指宗一。見詩末作者自註。

〔九〕相期，彼此約好。

〔一〇〕潺潺，水流的聲音。

江上看山

船上看山如走馬，倏忽〔一〕過去數百群：前山槎牙〔二〕忽變態，後嶺雜沓〔三〕如驚奔。仰看微徑斜繚繞〔四〕，上有行人高縹緲〔五〕。舟中舉手欲與言，孤帆南去如飛鳥。

〔一〕倏忽，很快地。〔二〕槎牙，不齊狀。〔三〕雜沓，多亂貌，這裏形容「驚奔」之狀。〔四〕繚繞，迂曲盤旋。〔五〕縹緲，恍惚之間，若有若無。縹緲、飄眇同。

涪州得山胡次子由韻〔一〕善鳴，出黔中。

終日鎖筠籠〔二〕，回頭惜翠茸〔三〕。誰知聲嚶嚶〔四〕，亦自意重重。夜宿煙生浦，朝鳴日上峰。故巢何足戀，鷹隼豈能容〔五〕！

〔一〕涪州，今四川省涪陵縣。作者舟行過此，得到了名叫山胡的鳥，作詩和他的弟弟。宋以後的人和詩，習慣上要用原詩的韻脚，這叫次韻，也叫步韻。〔二〕筠籠，竹籠。〔三〕翠

隼，形容鳥羽，亦借指鳥。

〔四〕噓噓（音會會），鳴聲。

〔五〕末二句說，故巢爲鷹隼所

不容，是想像之詞，慰鳥之意。

屈原塔

在忠州，原不當有碑塔於此，意者後人追思，故爲作之。〔一〕

楚人悲屈原，千載意未歇。精魂飄何處？父老空哽咽！至今滄江上，投飯救飢渴，遺風成競渡，哀叫楚山裂。屈原文壯士，就死意甚烈。世俗安得知，眷眷〔二〕不忍決。南賓〔三〕舊屬楚，山上有遺塔，應是奉佛人，恐子〔四〕就淪滅。此事雖無憑，此意固已切。古人誰不死，何必較考折〔五〕；名聲實無窮，富貴亦暫熱；大夫〔六〕知此理，所以持死節。

〔一〕此詩嘉祐四年作者過忠州作。因爲屈原其人其事，與忠州其地無涉，所以作者自註中說

『原不當有碑塔於此』。

〔二〕眷眷，猶如戀戀。

〔三〕南賓卽忠州。

〔四〕子，指屈原。

〔五〕考，長壽。折，短命。

〔六〕屈原曾做過三閭大夫，後世一般都以『屈大夫』稱他。