

DRUMS 2



DRUM GRADE 2

爵士鼓二级

大家
一起
乐队!

中国音乐考级有声曲谱

 人民音乐出版社
PEOPLE'S MUSIC PUBLISHING HOUSE

DRUMS 2



DRUM GRADE 2

爵士鼓二级

获取考级音乐:

请您通过手机扫描封底二维码(迷笛考级微信号)注册成为迷笛会员并获得迷笛ID号,即可在线收听本级曲谱的考级乐曲、伴奏曲以及考题音频。

JUESHIGU ERJI

图书在版编目(CIP)数据

爵士鼓. 二级 / 张帆主编. — 北京: 人民音乐出版社,
2015.9

(迷笛全国音乐考级有声曲谱)

ISBN 978-7-103-05013-2

I. ①爵… II. ①张… III. ①爵士鼓—器乐曲—世界—选集 IV. ①J657.59

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第187950号

责任编辑: 竹 岗 刘婷婷
责任校对: 王 珍

人民音乐出版社出版发行
(北京市东城区朝阳门内大街甲55号 邮政编码: 100010)

Http://www.rymusic.com.cn

E-mail: rmyy@rymusic.com.cn

新华书店北京发行所经销

北京隆昌伟业印刷有限公司印刷

787×1092毫米 8开 3印张

2015年9月北京第1版 2015年9月北京第1次印刷

印数: 1—7,000册 定价: 22.00元

版权所有 翻版必究

凡购买本社图书, 请与读者服务部联系。电话: (010) 58110591

网上售书电话: (010) 58110654

如有缺页、倒装等质量问题, 请与出版部联系调换。电话: (010) 58110533

欢迎来到爵士鼓二级

获取考级乐曲音频：请您通过手机扫描封底二维码（迷笛考级微信号）注册成为迷笛会员并获得迷笛ID号，即可在线收听本级曲谱的考级乐曲、伴奏曲及考题音频。迷笛ID号同时也是迷笛考级的考生号。

与迷笛考级相关的音乐培训机构、师资推介、考级流程、成绩查询和答疑，可通过迷笛考级微信号midilevel、迷笛考级APP及迷笛考级官网www.midilevel.com进行查询。

北京迷笛音乐学校拥有《迷笛全国音乐考级有声曲谱》及考级乐曲音频的全部知识产权，北京迷笛艺术传播有限公司全权负责迷笛全国考级的推广和执行。迷笛考级证书由全国社会艺术水平考级中心与迷笛全国音乐考级认证委员会联合颁发。

迷笛爵士鼓考级共分为三个水平和九个级别，即：初级水平的1、2、3、4级；中级水平的5、6、7级；高级水平的8级和9级。本曲谱记谱使用国际通用方式。

初级水平爵士鼓1级：学习爵士鼓的入门阶段，是为刚接触爵士鼓并希望打下牢固基础的您准备的，初学者的年龄可以是5岁也可以是50岁。主要是对爵士鼓有一个基本的了解和兴趣培养，通过演奏练习曲来了解音乐的基本风格和爵士鼓的基本演奏。

初级水平爵士鼓2级：要求您能够演奏32小节以上的乐曲，包括四分音符、八分音符相关联的休止符等等。通常在第4小节或第8小节的末尾需要打一个简单的节奏填入，以及踩镲的开镲和两个吊镲的运用。

初级水平爵士鼓3级：要求您掌握一些基本的技巧，要在演奏中表现出更多的音乐特性，第4小节或第8小节的末尾需要特定的节奏填入。在这个阶段需要逐渐形成自己的风格。

初级水平爵士鼓4级：您继续巩固前3级的基础技巧。会遇到八分音符和十六分音符的组合，以及在套鼓上的手脚配合。这时需要演奏的音乐片断并不长，不超过两页，需要发展的是自己的演奏风格，要认真对待每首曲子。

迷笛先生：当您考取迷笛6级至9级并参加由迷笛学校和人民音乐出版社联合举办的“迷笛考级师资特训班”后，将获得迷笛全国音乐考级认证委员会授予的“迷笛先生（MR.MIDI）”的称号，迷笛先生具有迷笛考级培训的讲师资质。所有迷笛先生的介绍和联系方式将在迷笛考级微信号midilevel、迷笛考级APP及迷笛考级官网www.midilevel.com上进行宣传和推介。“迷笛先生”按照教学水平及经验分为：初级、中级、高级和特级。

特别注意：

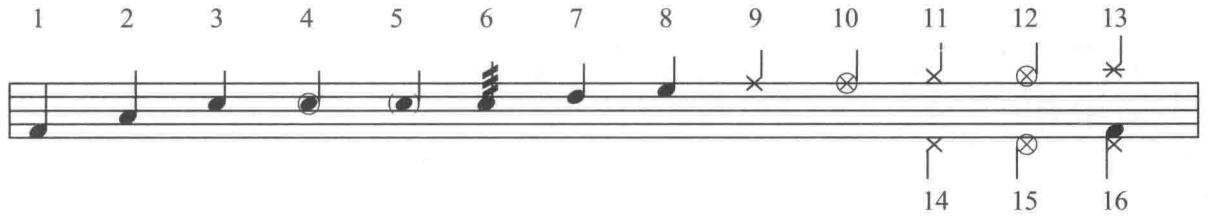
当您佩戴耳机收听考级音乐时，请注意将耳机音量控制在中等或中等偏上水平，在不佩戴耳机练习爵士鼓时，建议使用隔音耳罩（耳塞），以防止持续长时间大音量所造成的听力损伤。

目 录

| | | |
|--------|--------------------|----|
| 爵士鼓图例 | | 1 |
| 京沪高铁 | CRH | 2 |
| 摇 滚 | Rock It | 3 |
| 闹 市 | Busy Streets | 4 |
| 内心的节奏 | Heart Beats | 5 |
| 去田纳西 | Going to Tennessee | 6 |
| 金属舞台 | Metal Stage | 7 |
| 技巧练习 | | 8 |
| 视 奏 | | 10 |
| 即兴演奏 | | 11 |
| 听力测试 | | 12 |
| 综合音乐素质 | | 13 |
| 曲目指导 | | 14 |

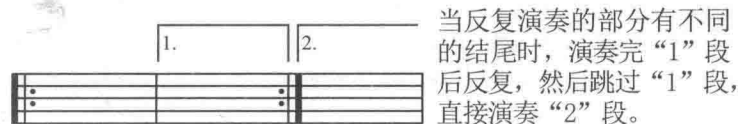
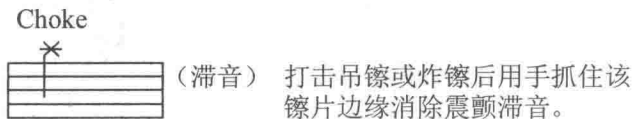
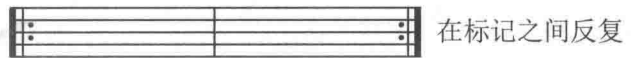
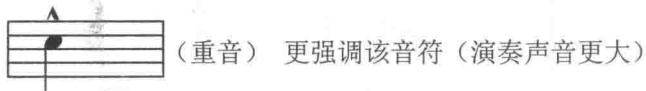
爵士鼓图例

爵士鼓的
各种符号标记

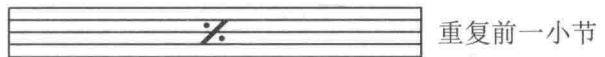


- | | | |
|---------------------|----------------------------|--|
| 1. 底鼓 Kick drum | 6. 滚奏 Buzz snare | 11. 踩镲闭合 Hi hat closed |
| 2. 地通 Floor tom | 7. 中通 Medium tom | 12. 开镲 Hi hat open |
| 3. 军鼓 Snare drum | 8. 高通 High tom | 13. 吊镲 Crash cymbal |
| 4. 边击 Rim shot | 9. 叮叮镲 Ride cymbal | 14. 脚踏镲 Hi hat (foot) |
| 5. 泛音击奏 Ghost snare | 10. 镲帽 Ride cymbal on bell | 15. 脚踏开镲 Hi hat open (foot) |
| | | 16. 底鼓和脚踏镲同时演奏 Hi hat (foot) and kick drum together |

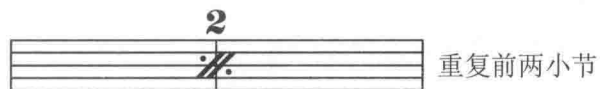
常规音乐记号



D.S. al Coda 返回到 Coda , 演奏至 Coda , 跳至下一次出现的 Coda 继续演奏。



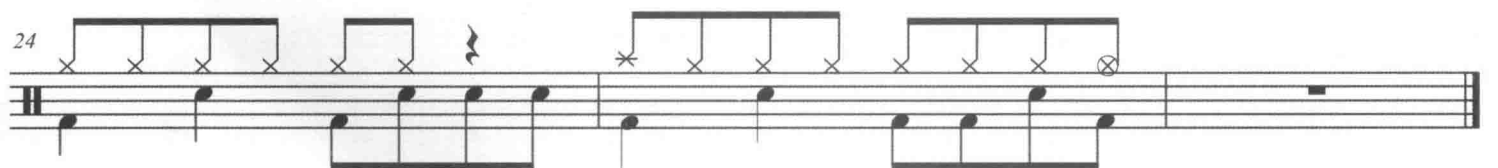
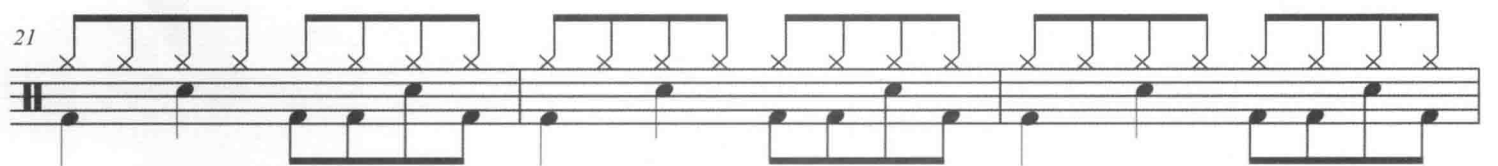
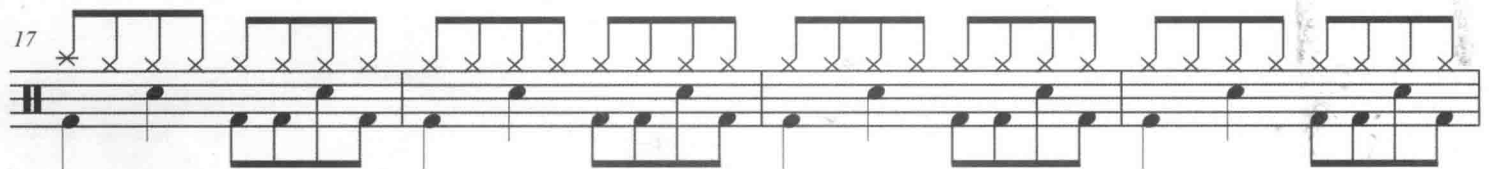
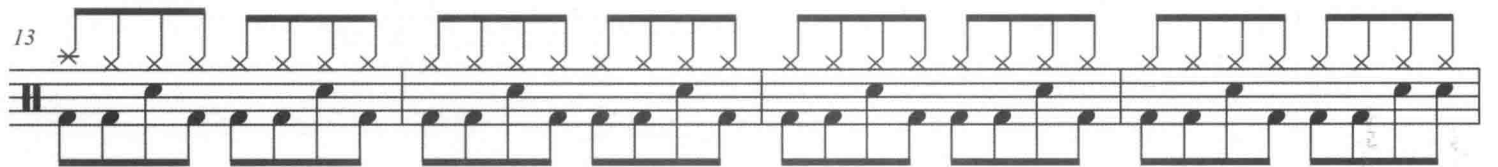
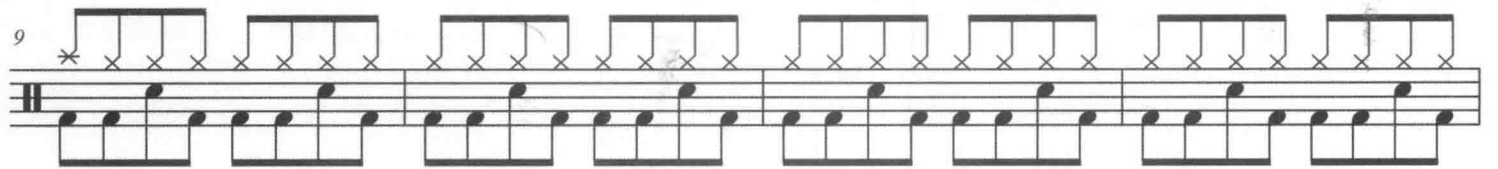
D.C. al Fine 返回到乐曲开始, 然后继续演奏至 *Fine* 结束。



京沪高铁 (CRH)

♩ = 116 *Heavy Metal*

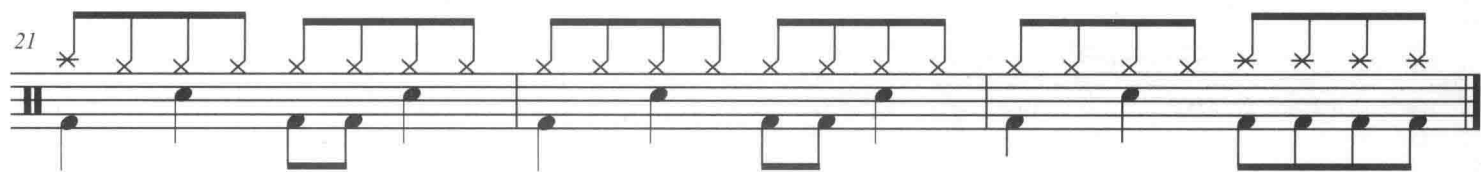
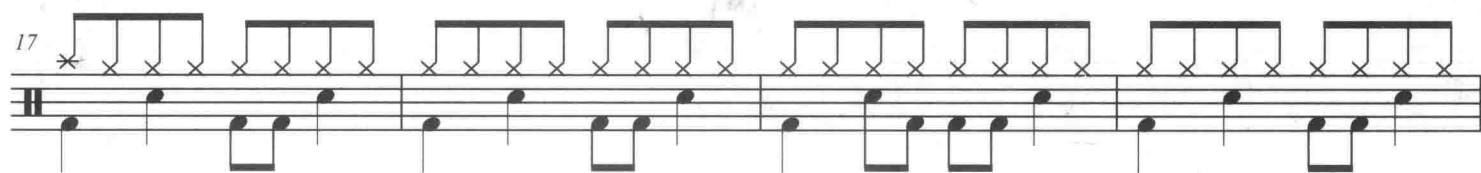
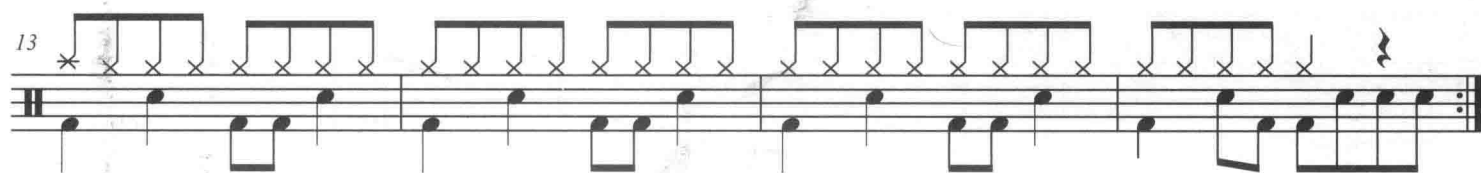
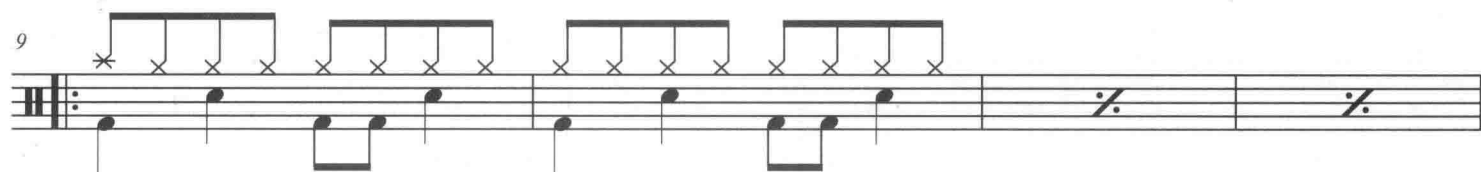
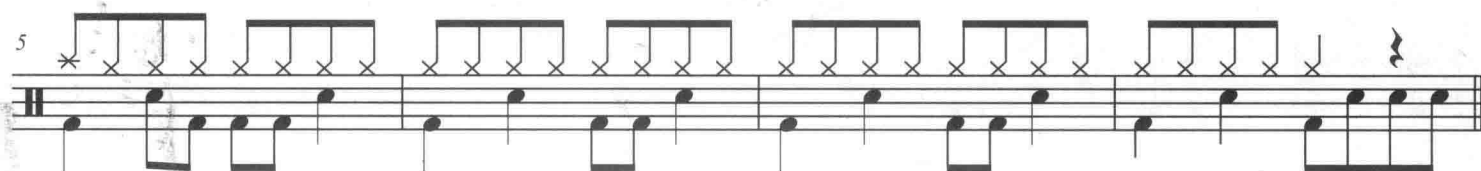
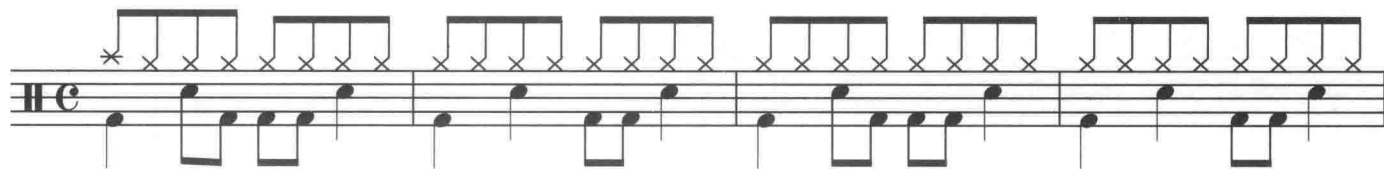
赵 年 李 杰 曲



摇滚 (Rock It)

♩ = 112 Rock

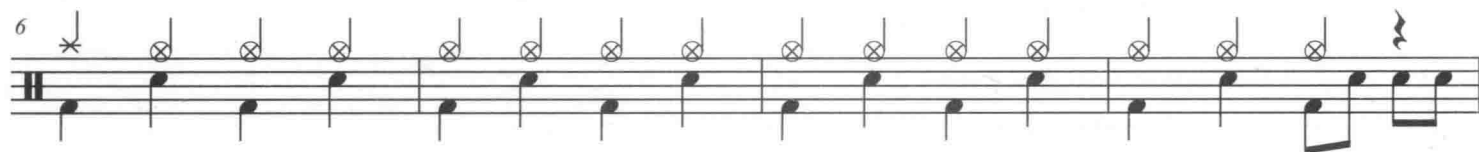
赵年李杰曲



闹市 (Busy Streets)

♩ = 106 *Rock Blues*

李杰 周鑫曲



内心的节奏 (Heart Beats)

李杰 周鑫曲

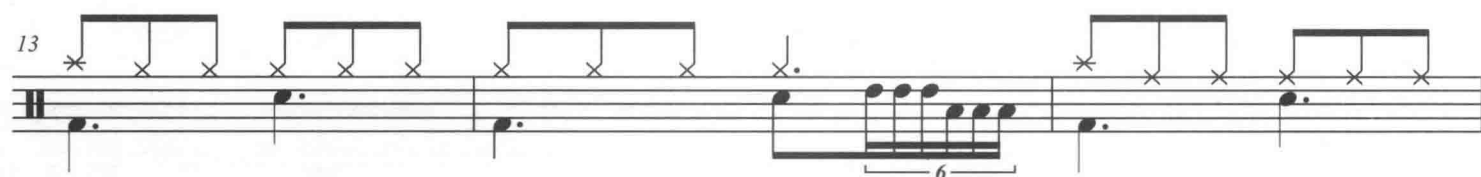
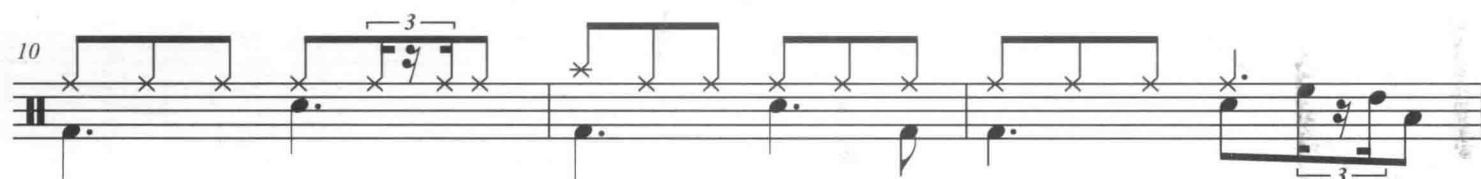
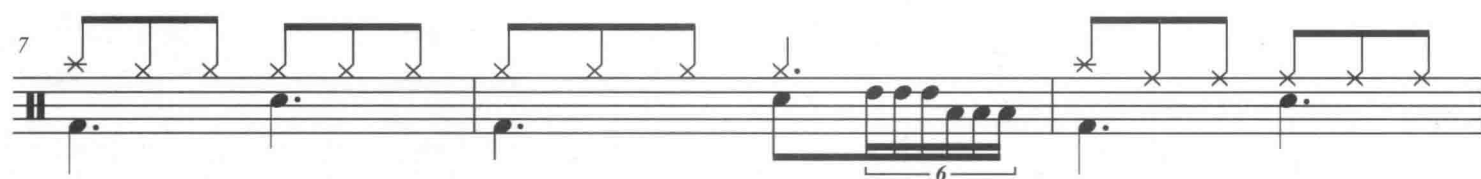
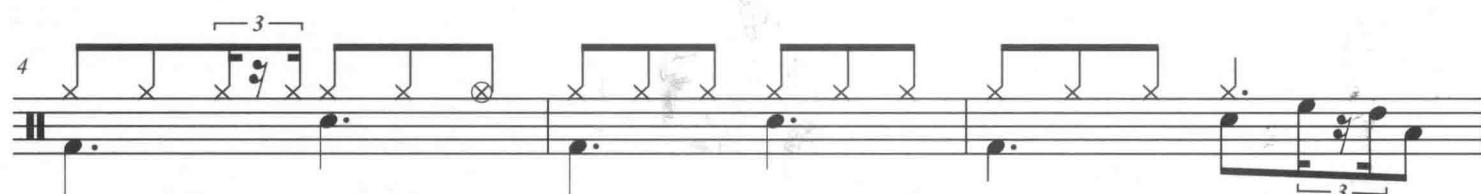
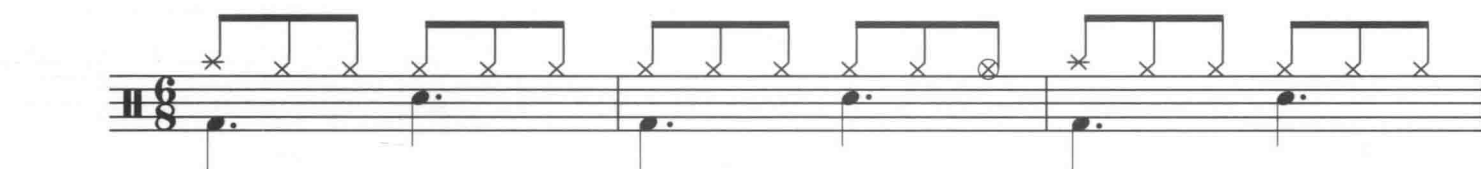
♩ = 86 *Pop*

The image displays a guitar score for the song "Heart Beats" (内心的节奏). The score is written in standard musical notation on a six-line staff, with a treble clef and a common time signature (C). The tempo is marked as 86 beats per minute (♩ = 86) in a pop style. The score is divided into measures, with measure numbers 4, 7, 10, 14, 18, 21, and 24 indicated on the left side. The music features a consistent rhythmic pattern of eighth notes, often grouped in pairs or fours, with various fretting techniques indicated by 'x' marks above the notes. The piece concludes with a double bar line and repeat signs at the end of the 24th measure.

去田纳西 (Going to Tennessee)

♩ = 120 *Country*

辛红梅 田 坤曲



金属舞台 (Metal Stage)

杨 峰曲

♩ = 96 Heavy Metal

4

6

9

13

17

20

1.

2.

choke

p ————— *f*

技巧练习

在这个部分，考官将会让你演奏下面五个单元的内容，考试时允许看谱子，考官会看你的反应速度和乐感。

A单元：单 跳 (Single Strokes) ♩ = 70

1. 八分音符



2. 三连音



B单元：双 跳 (Double Strokes) ♩ = 70

八分音符



C单元：复合跳 (Paradiddles) ♩ = 70

十六分音符



D单元：三连音 (Triplets) ♩ = 70

标准的八分音符三连音

Musical notation for triplet exercise D. It consists of a single staff in treble clef with a common time signature (C). The notation shows four groups of eighth-note triplets. Above the first two groups are the letters 'R' and 'L' respectively, and above the last two groups are 'L' and 'L' respectively. Each group of three notes is bracketed with a '3' underneath. The notes are quarter notes.

E单元：节奏型填入

演奏下面的三小节节奏型，第4小节用任意的一个填入结束。在考试的时候，要求跟着伴奏曲完成这个练习。

♩ = 75 *Rock*

Musical notation for rhythm exercise E. It features a single staff in treble clef with a common time signature (C). The first three measures contain rhythmic patterns indicated by 'x' marks on a five-line staff. The fourth measure is a blank staff with a treble clef and common time signature, intended for a student to insert a rhythm pattern. To the right of the main staff are four options labeled A, B, C, and D, each showing a four-note eighth-note pattern on a five-line staff. Option A has the rhythm 'R L R L', option B has 'R L R L', option C has 'R R L L', and option D has 'R R L L'. The letters 'R' and 'L' represent right and left hand strokes respectively.

视 奏

在这个部分你可以选择视奏或者即兴演奏。下面的例题可能会在视奏中出现，考官会给你90秒钟的时间做准备，并设定节拍器。

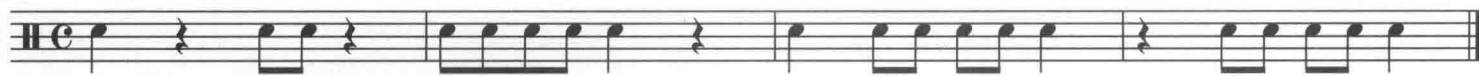
♩ = 60



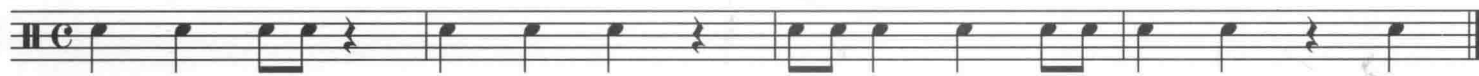
♩ = 60



♩ = 60



♩ = 60



♩ = 60



即兴演奏

下面的例题可能会在即兴演奏考试中出现，你要跟着伴奏曲即兴演奏节奏型。在开始的时候，设计一个一小节的音型，在最后一小节的地方做一个填入。听题后给你30秒钟的时间做准备。跟着伴奏曲演奏两次，第一次作为练习，第二次作为考试。每次演奏的第1小节是预备拍，后面四小节是伴奏音乐。连续播放两遍。

♩ = 80

Fill

♩ = 80

Fill

♩ = 80

Fill

♩ = 80

Fill

听力测试

在这个部分有两种听力测试类型。

测试1：小军鼓

考官会让你听一小节军鼓，连续播放两次，之后请你把它演奏出来。



测试2：节奏型

考官会让你听两小节节奏型，连续播放两次，之后请你把它演奏出来。

