



中小学传统文化必读经典丛书

疑难字词注音

历史知识讲解

成语故事溯源

韩鸭鸭 刘天琦 编著
张少博 江倩倩



中华 历史故事

中华书局



中小学传统文化必读经典丛书

中华 历史故事

韩鸭鸭 刘天琦 张少博 江倩倩 编著

中华书局

图书在版编目(CIP)数据

中华历史故事 / 韩鸭鸭等编著. —北京: 中华书局,
2017.1
(中小学传统文化必读经典)
ISBN 978-7-101-12377-7

I. 中… II. 韩… III. 历史故事—作品集—中国
IV. I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第314404号

书 名 中华历史故事
编 著 者 韩鸭鸭 刘天琦 张少博 江倩倩
丛 书 名 中小学传统文化必读经典
责任编辑 张 敏
出版发行 中华书局
(北京市丰台区太平桥西里38号 100073)
<http://www.zhbc.com.cn>
E-mail: zhbc@zhbc.com.cn
印 刷 中煤(北京)印务有限公司
版 次 2017年1月北京第1版
2017年1月北京第1次印刷
规 格 开本/880×1230毫米 1/32
印张5.75 插页2 字数60千字
印 数 1-5000册
国际书号 ISBN 978-7-101-12377-7
定 价 15.00元

致敬经典，亲近经典

中华优秀传统文化经典著作历久弥新，就像岁月打磨的一颗颗光亮的钻石，等待我们去探索其中的奥秘。经过几千年的积累，传统文化经典著作浩如烟海，那么，对于中小學生来说，哪些是现阶段“必读”的，哪些是可以暂时放一放，留待以后再读的呢？为此，我们根据教育部颁布的《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》对中小學生阅读传统文化经典著作的指导精神，参考《义务教育语文课程标准》和《全日制高中语文课程标准》关于传统文化的推荐阅读书目，并结合小学、初中和高中教材以及中高考涉及的传统文化著作，编辑了这套“中小学传统文化必读经典”丛书。具体来说，丛书又可分为以下几组“必读”小系列：

必读故事经典：《中华成语故事》《中华神话故事》《中华历史故事》《中华民间故事》

必读蒙学经典：《三字经 百家姓 千字文 弟子规》《声律

启蒙》《笠翁对韵》《增广贤文》《幼学琼林》

必读思想经典：《论语》《孟子》《大学 中庸》《老子》
《庄子》

必读历史经典：《史记》《战国策》

必读古诗经典：《诗经》《唐诗三百首》《宋词三百首》
《千家诗》

必读古文经典：《古文观止》《世说新语》

必读小说经典：《西游记》《水浒传》《三国演义》《红楼梦》

以上几组“必读”经典，收录了中华传统文化著作中的“最经典”，涵盖了思想、历史、文学、语言文字等多个领域，对于中小学生来说已经是“蔚为大观”了。

考虑到不同学段以及经典本身的内容特点，丛书在体例上不求统一。如“必读故事经典”，在保留故事精髓的前提下，改编为更适合小学生阅读的内容，并且在故事后附经典原文，链接相关故事或知识。“必读蒙学经典”，添加了拼音、注释、译文和解读，方便小学生诵读和理解。“必读小说经典”，对书中不易理解的字词进行了注释，使读者能够无障碍阅读。其他

系列的经典则根据情况，有的收录原著全文，有的选录最经典的章节或篇目，主体内容包括正文、注释、译文和解读四个部分。所有经典原文，皆选用中华书局的权威版本作为底本，注释精准，讲解深入浅出，充分考虑中小学生的阅读实际。在尊重前人研究成果的基础上，也适当阐发新思路、新观点，激发中小学生的探索、求知欲望。每本书的最后，设置了独特的“阅读方案”，有的对经典的内容进一步讲解和拓展，有的对经典的思想内涵进行深刻阐述，有的对如何阅读经典给予阅读指导，有的梳理了与经典相关的知识或趣闻……总之，我们希望提供一套真正适合中小学生阅读的传统文化经典读本，让中小学生读得懂，读得有收获，读得有趣味，对经典既存有崇高的敬意，又不敬而远之，而是乐于亲近经典，体会到与经典相伴的快乐。

本套丛书由富有研究成果的专家学者和教学经验丰富的的一线教师，根据中小学生的阅读需求协力编写而成。在此向所有参与编写的人员表示衷心感谢。

书和读书人是一个永恒的命题。少年时代正是读书的好时候。少年读书有着自身的特点，古人有一个形象的

说法：少年读书，如隙中窥月。这是由少年的阅历所限。我们也许不能拓宽这个小小的缝隙，但我们可以在这隙之外，为读书的少年拂去眼前的云雾，展现书海中的明月和几颗灿烂的星。

中华书局编辑部

目 录

武王伐纣	1
周公吐哺	6
千金一笑	11
老马识途	16
孙武练兵	19
卧薪尝胆	23
徙木立信	28
鸡鸣狗盗	33
苏秦刺股	38
屈原投江	42
纸上谈兵	47
荆轲刺秦	51
指鹿为马	57
揭竿而起	62
约法三章	67
四面楚歌	71
出使西域	77
李广射虎	83

苏武牧羊·····	88
昭君出塞·····	93
官渡之战·····	96
三顾茅庐·····	102
火烧赤壁·····	108
草木皆兵·····	112
玄武门之变·····	116
以人为镜·····	122
无字丰碑·····	126
安史之乱·····	131
黄袍加身·····	136
岳飞抗金·····	140
靖难之役·····	146
郑和下西洋·····	151
虎门销烟·····	155

阅读方案

历史故事中的中华民族精神·····	158
源自历史故事的成语·····	160
记载历史故事的典籍·····	166

武王伐纣

商纣王是商朝的最后一个君主，他天资聪明，气力过人，但他嗜酒好色，放荡不羁，既不听臣子的劝诫，也不愿承认自己的错误。商纣王有一个美丽的妃子，叫妲(dá)己。妲己美得沉鱼落雁、闭月羞花，纣王十分宠爱她，对她言听计从。为了讨得美人欢心，纣王下令扩建园林楼台，将酒注入池子，把肉悬挂在林间，让男男女女赤身裸体在园子中追逐嬉闹。纣王和妲己看得热闹，喝得开心，通宵达旦，寻欢作乐，如此往复。

纣王的荒淫无度，引起了大臣和百姓的普遍不满，有的诸侯甚至起兵造反。于是纣王采取了严刑酷法，发明了一种叫炮烙(páoluò)的酷刑，让犯人在涂油的铜柱上爬行，铜柱的下面点起炭火。铜柱烧得滚烫，犯人爬不动了就会掉进烈火之中，化为灰烬。

纣王任用西伯、九侯、鄂侯为三公。九侯有个美丽的女儿，献给纣王，可是纣王不喜欢她，一怒之下就把她杀了，把九侯也剁成肉酱。鄂侯不满，纣王把他也杀了，制成肉干。西伯听闻

之后，暗自叹息，纣王于是把他也囚禁起来。西伯的属下赶紧托人寻来美女、珍宝、好马献给纣王，希望能够营救西伯出狱。纣王见了非常满意，高兴地说：“这些宝贝但凡有一件就可以放了西伯，何况这么多呢！”西伯出狱后，献出洛水以西的土地，请求废除炮烙之刑，纣王应允。

西伯大难不死，回到自己的周国，听从谋臣姜子牙的建议，推行仁政，教化民风，以图早日完成伐纣大业。不少诸侯纷纷投奔他，国力渐渐强大。周的发展让大臣祖伊感到担心，他对纣王感慨说：“只怕我们殷商国运将尽啊！这都是大王您荒淫无道，自绝于天！现在百姓们都盼着殷商灭亡，您如今作何感想呢？”纣王哈哈一笑，说道：“我生下来就是一国之君，我不就是承奉天命的人吗？怕西伯做什么！”

周国从岐下迁都到丰的第二年，西伯逝世，太子姬发即位，这就是周武王。武王重用姜子牙、周公、召公、毕公一班能人贤士，加紧部署伐纣计划。

武王九年，武王决定挥师向东讨伐殷商，他激励军队说：“我姬发无德无能，全靠先祖留下诸位贤臣，才得以继承先祖功业。大家一定要尽心竭力，全力以赴！”被尊称为“师尚

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

父”的姜子牙高声下达军令：“集合部下，带上船只，迟到者斩首！”大军一路浩浩荡荡，到达盟津，横渡黄河。说来奇怪，船到河心，忽然一条大白鱼跳进船中，武王俯身拾起来用它祭天。渡河之后，又忽然一个火团从天而降，轰隆作响，落在屋顶上，化为乌鸦的样子，红彤彤的。诸侯不约而同前来盟津会师，见此情景，大家都嚷嚷说可以伐纣啦！只有武王沉吟半晌，然后说道：“你们还未知天命啊，现在还不到时候！”于是果断下令退兵。

就这样又过了几年，纣王变本加厉，继续着荒淫无道的日子。王叔比干对天长叹：“做人臣子的，还是要拼死进言啊！”于是冒死劝谏，纣王震怒，指着比干厉声喝道：“我早就听说圣人的心都有七个孔，不知王叔的心有几个孔啊？”可怜忠心耿耿的比干被剖开胸膛，挖出心脏。朝中人心惶惶，不少大臣匆忙逃往周国。

武王觉得时机成熟了，就昭告天下：“纣王罪孽深重，不可不伐！”于是率领战车三百辆，勇士三千人，披甲战士四万五千人，再度东进伐纣。大军很快渡过盟津，与诸侯会合。

周历二月初五甲子日的黎明，天刚蒙蒙亮，武王与姜子牙

已经合作写了一篇《泰誓》。大军严整待发，静静地集合在牧野，等待最后的誓师。只听武王朗声说道：“将士们，高举你们的戈，排齐你们的盾，竖起你们的矛，让我们来发誓吧！纣王听信妇人谗言，自绝于天，置天地正道于不顾，置兄弟亲族于惘然，今日，我姬发就要替天行道，和诸位戮力同心！希望大军威风勇猛，像猛虎，像蛟龙！”



纣王听说武王攻来，发兵七十万前来应战。姜子牙率领百名勇士做先锋，带着大军长驱直入。纣王这边虽然人数众多，可是早就没有了打仗的心思，纷纷倒戈，投降武王。

纣王眼看大势已去，落寞地登上鹿台，穿上他最为华美的衣服，跳进了熊熊大火之中。武王带着胜利之师进入了朝歌，百姓夹道欢迎，诸侯跪拜行礼。武王一边回礼一边祝福：“愿上天赐福给你们！”

武王来到纣王自焚的地方，砍下他的头颅，挂在太白旗上示众，又处死了妲己，修整了比干的坟墓。纣王的儿子也得到分封。在一片拥护声中，周武王做了周天子，追封父亲为周文王，开启了周的天下。

这个故事告诉我们：得民心者得天下。纣王暴虐无常，倒行逆施，使百姓怨声载道，自己众叛亲离，最终身首异处。而周国，无论是西伯还是武王，都非常注重施行仁政，重用贤臣，以仁爱感召天下。牧野一战，民心所向，众望所归，谁胜谁负，不言而喻。

周公吐哺

周公，姓姬名旦，又称叔旦，是周文王的第四子，也是武王的亲弟弟，是我国古代著名的政治家，因为他的采邑在周，爵为上公，所以人称周公。

武王在位时，周公曾跟随其东征伐纣，立下赫赫战功，展示出他在政治、军事方面的雄才大略。因为伐纣有功，武王把鲁地册封给他。面对初定的国家，周公没有就任，而且决定留在朝堂，辅佐武王，一统天下。

有一次武王生病，而当时局势并不太平，王公大臣们方寸大乱，忧心忡忡。就连姜子牙和召公也惶惶不安，只能恭敬虔诚地进行占卜，盼望武王尽快好起来。只见周公镇定自若，斋戒沐浴，登上祭坛，面北祷告，宣读册文：“先祖啊，武王如今积劳成疾，一病不起了！倘若你们需要有人侍候，我愿意代替武王前去！我心思细腻，侍奉先祖神明一向是我的专长，而不是武王擅长的啊！他承天受命，四方百姓归依，江山千秋万代。所以，让我去吧！任何疾病痛苦，我愿一人担当！”也许是

手足深情感天动地，武王果真渐渐好转。周公让人把祈祷的册文藏进了用金属封缄的柜子里，叮嘱不许说出去，更不能让武王知道。

武王逝世以后，儿子姬诵即位，这就是周成王。周公再次面临离开还是留下的两难选择。如果离开，就是从此闲云野鹤，优哉游哉。可是成王还年幼，不能自主，如果朝中有人心怀不轨，成王一定吃亏。周公想到这里，辗转反侧，夜不能寐，决定让儿子伯禽代他去鲁地受封，然后自己留下，继续辅佐成王。

成王从心里感激这位重情重义的王叔，对他委以重用，十分信任。可是，成王的几个王叔里面，管叔的年龄最大，如果按照兄终弟及的原则，应该由管叔摄政。管叔十分不满，甚至怀疑周公篡改了武王遗诏，于是他联合了其他几个兄弟，打算一起向周公发难。

与此同时，殷商的旧贵族们随时准备着复辟。当年武王灭商，将殷商旧地一分为三，派自己的三个兄弟管叔、蔡叔、霍叔前去治理，同时监视纣王之子武庚的言行动向，史称“三监”。武庚老老实实等待了多年，终于等到这样一个大好机会——

周公辅政引起王室内部矛盾，他的复国梦想重新燃起希望。

很快，管叔等人与武庚一起，结成了利益同盟，联合起兵，要另立门户。而朝堂之上，姜子牙和召公也疑虑重重，举棋不定。眼看一场大混战即将到来。

周公沉着冷静，首先争取到姜子牙和召公等辅政大臣们的信任与支持，紧接着以成王名义发兵平乱，诛杀武庚、管叔，放逐蔡叔。两年时间，一切归于和平、安定。

周公没有沉浸在胜利的喜悦中自我陶醉，为了防止殷商旧部卷土重来，他将东征时期俘虏的遗民们全部西迁，在洛阳兴建了一座城池取名“成周”，派遣重兵驻守，以巩固西周政权。为了加大对统治区域的控制，周公力推分封制，将其进一步扩大，由诸侯控制着当地的政治、经济、文化等重要方面。这在当时也是对周政权强有力的维护。而要实现对于诸侯的管辖控制，周公想到了“制礼作乐”。所谓“制礼”，即周王为“天子”，是天下共主，是“大宗”；各路诸侯均为“小宗”，是臣属；诸侯与诸侯之间，按照爵位也有高低之分；诸侯之下，还有卿、大夫、士。这样一来，就有了君臣、上下、父子、兄弟、亲疏、尊卑、贵贱之分。这套礼仪制度在后世得到了孔子的高度认同和