



名师导读美绘版

董宏猷

著

李虹霞 导读



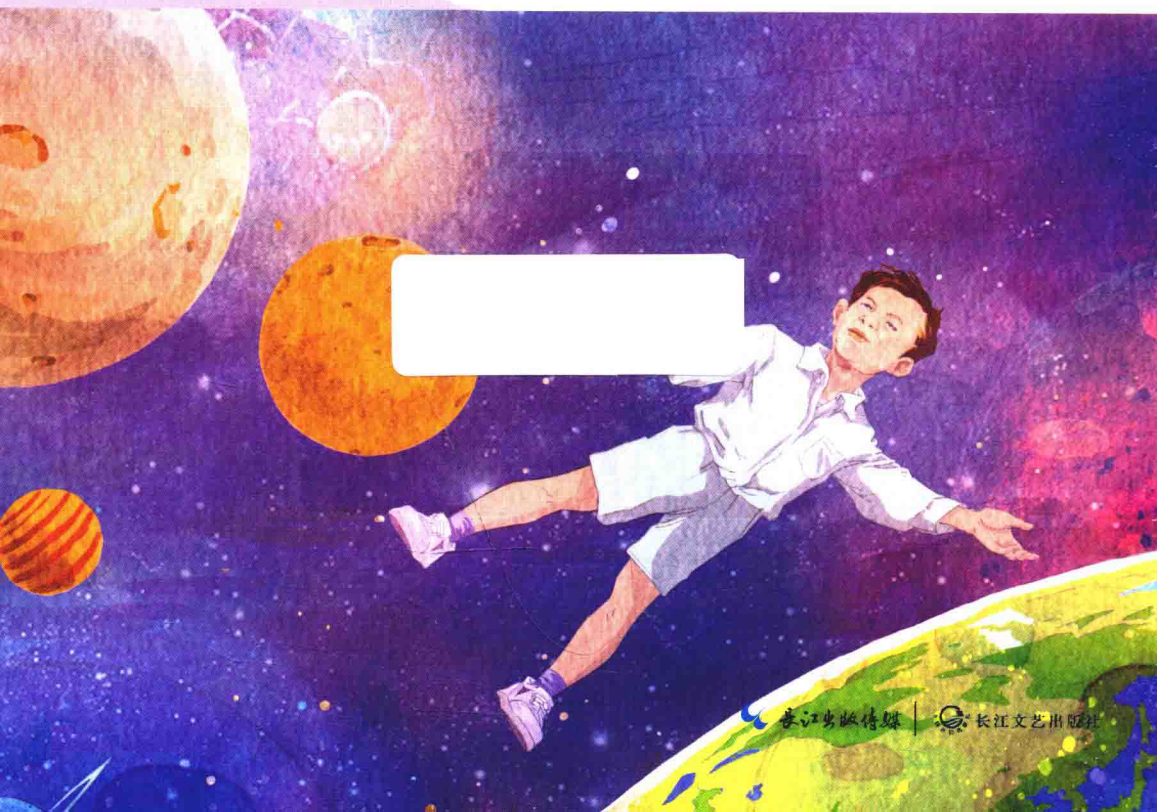
一百个中国孩子的梦

■ 提升青少年审美品位的百年经典

■ 全国百名特级教师真诚导读

■ 谢冕、周国平、王泉根、曹文轩、朱永新

联袂推荐



长江出版传媒

长江文艺出版社



名师导读美绘版

董宏猷

著

李虹霞

一百个中国孩子的梦



长江出版传媒

长江文艺出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

一百个中国孩子的梦 / 董宏猷著. -- 武汉 : 长江文艺出版社, 2017.7

(暖心美读书: 名师导读美绘版)

ISBN 978-7-5354-9486-3

I. ①一… II. ①董… III. ①儿童小说—长篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 051829 号

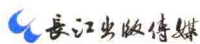
责 编: 钱梦洁 黄柳依

责任校对: 陈 琪

整体设计: 一壹图书

责任印制: 邱 莉 王光兴

出版:



长江文艺出版社

地址: 武汉市雄楚大街 268 号

邮编: 430070

发行: 长江文艺出版社

电话: 027—87679360

<http://www.cjlap.com>

印刷: 湖北新华印务有限公司

开本: 720 毫米×1020 毫米 1/16 印张: 15.75

版次: 2017 年 7 月第 1 版

2017 年 7 月第 1 次印刷

字数: 159 千字

定价: 28.00 元

版权所有, 盗版必究 (举报电话: 027—87679308 87679310)

(图书出现印装问题, 本社负责调换)

暖心美读书（名师导读美绘版）

高端选编委员会

（以年岁为序）

谢冕 著名文学评论家，北京大学中文系教授

周国平 著名哲学家、作家，中国社会科学院哲学研究所研究员

王泉根 著名文学评论家，北京师范大学中文系教授，中国作家协会儿童文学委员会副主任

曹文轩 著名作家，北京大学中文系教授，北京作家协会副主席

朱永新 著名教育家，苏州大学教授，中国民主促进会中央委员会副主席

相信精神，相信文学的力量

——《暖心美读书》（名师导读美绘版）总序

王泉根

阅读决定高度，精神升华成长。

阅读是生命的重要组成部分。人生的阅读史就是给生命打底的历史、精神发展的历史。在今天这个网络阅读、手机阅读、图画阅读已经成风的多媒体时代，图书阅读依然显得十分重要，静静地捧读书本的姿态，依然是一种最迷人、最值得赞美的姿态。

少年儿童的精神生命如同夏花般蓬勃开放生长。认知、想象、情感、道德、审美、智慧，是给少年儿童精神生命打底的重要内容，也是阅读的重要内容。从优美的、诗意的、感动我们心灵的文学经典名著中，感悟道德的力量、审美的力量、艺术的力量、语言的力量，保卫想象力，巩固记忆力，滋养我们精神生命的成长，这是文学阅读的应有之理，应获之果。

长江文艺出版社奉献给广大小读者、同时也适合大读者阅读的这一套文学精品书系，我更愿意把它作为“经典”来解读。

界定“经典”是难的，如同“美是难的”一样。我曾在一篇文章中，对“文学经典”作过如下表述：“所谓文学经典，就是那些打败了时间的文字、声音、表情，那些影响我们塑造人生，增加底气，从而改变我们精神高度的东西。”显然，文学经典是可以装上我们远行的背囊，陪伴我们一生的。因为，人的一生，在任何年龄，任何时空，都需要增加底气，增加精神的高度，这样的人生才不会在时间的潮汐中虚度遗憾。

经典阅读既是高雅的阅读行为与文学享受，但同时也是一种人文素

养的养成性教育。对于一个正在发育和成长中的少年儿童，单有学校的教材教育是远远不够的。成长中的少年儿童，正处于“多梦的年代”，也处于“多思的年代”，他们正在逐步形成独立思维和个体情感，对自己所处的环境和未来发展需要有客观的认识与准备，需要养成积极乐观的人生态度、抗拒挫折的意志和能力，当他们今后走上社会与职场，独立面对自己的现实，独立承受自己的未来时，才不会茫然失措、无从应对。而这些精神“维生素”与人生智慧，往往深藏在经典名著之中。因而经典可以使人终身受益，在人的一生中发挥潜移默化的精神灯火作用。

长江文艺出版社奉献给广大读者朋友的这一套《暖心美读书》（名师导读美绘版），从文学史、精神史、阅读史的维度，萃取百年中外文学经典名著于一体，立足于少年儿童的阅读接受心理与精神追求，邀请名师进行导读，邀请画师配以美绘，从选文内容、文学品质、文体类型、装帧设计、图文配制等各个环节，都做到了目前能做到的“最高”功夫，可以说这是一套为新世纪的读者特别是广大少儿读者“量身定做”的文学精粹。

耶鲁学派的代表人物布鲁姆说：“没有经典，我们就会停止思考。”经典的永恒价值在于凝聚起现实与历史、人生与人心、上代与下代之间向上向善向美的力量！

有一种力量，让成长充满审美。有一种力量，让青春刚柔并济。有一种力量，让梦想不再遥远。有一种力量，让未来收获吉祥。幻想激活世界，文学托举梦想。相信阅读，相信精神，相信文学的力量。

2017年2月9日于北京师范大学文学院

孩子们的世界，五彩斑斓

李虹霞

梦是什么？千百年来，流芳千古的梦不少。庄周梦里化蝴蝶，被后人津津乐道；唐人沈既济《枕中记》中卢生“黄粱一梦”，为世人所晓；据说，俄国化学家门捷列夫在研究数年后的一个夜晚，在梦中清晰地看见了元素排列成周期，他又惊又喜，清醒后记录下来，才有了今天的元素周期表。

那孩子的梦是什么？有一首小诗这样写道：“

露珠，很小，很小；

太阳，很大，很大。

小小的露珠，

却能把太阳装下！”

董宏猷先生的这100个孩子的梦，就好比一颗颗的露珠，露珠里，有太阳的光辉；露珠，折射出了五彩斑斓的世界。

梦，孩子内心真实的流露。

《关不住的“小松鼠”》里，有刚上学的孩子对“尿裤子”的恐惧和真实心理。“扁南瓜”怎么也进了梦里？唉，我也怕别人给我起外号呀！虽然我报复他们，是因为他们先欺负了我……

琴声，墨迹，叮叮当当的椰子……无一个不是孩子们亦真亦幻的世界啊，哪一个又不是他们的心声呢？所以啊，亲爱的你们，走

进了这里，就走进了孩童们的世界；亲爱的孩子们，走进了这里，就走进了花园，是否有一朵花在不经意间让你心旌摇曳，或是与你有着相同的梦呢？

梦，天真烂漫、喜忧参半的童年和少年！

“Happy is he that is happy in childhood”——“童年时快乐的人是幸福的”。这是一个孩子在梦里的呐喊。他是个“神童”，当声名鹊起时，他却在梦里疲惫交加，因为明天还有记者来采访……

无数次的苦闷和哭泣，总有做不完的作业，总是怕爸爸妈妈不满意，总要难为情地去面对大人们的质问，都说童年是美好的呀，怎么会这样？

而童年和少年又有着鲜活而青葱的记忆！看，在艺术世界里遨游，领略中国文字的魅力——“那杆笔一边写着，一边走着，笔力遒劲酣畅，又像醉了酒、着了魔一样。她完全忘记了自己是在写字，她只觉得有无数条青龙在眼前飞腾、虬结；有无数条黑色的小溪在眼前蜿蜒流淌；有无数仙女舞动着青绸长带在舞蹈；有无数柄寒光闪闪的利剑在森森舞动，搅起一团团清冷的月光……”这如此酣畅淋漓的梦境，是女孩的心愿吧？更清奇的是，“朦胧中，她看见一轮浑圆浑圆的银月，静静地蹲在竹林中。一个身着中国古代服装的老头儿，正坐在一块石头上，悠悠地吹着洞箫。那银色的月亮好像是舞台的背景，于是那老头儿就仿佛是坐在月亮中悠悠地吹着箫。一张宣纸飘落在地上，纸上写着两个字：墨源。读着这样的文字，此梦，虽未若庄周千古一梦，也算“墨源奇观”了，多美好的求学时代，多么炽热而上进的心啊。

再看《棋魂》——

“那是三军将士正步走的脚步声！作者梦中的海陆军方阵！/那是千军万马前进的脚步声！/那是凝聚着风雷的棋盘和棋子！/那是凝聚着民族尊严的棋魂！”

9岁的小和尚，江湖少年，放牛姑娘……每个人的童年都不一样，每个梦都有各自的味道，100个梦，100样的色彩，让我们深深回忆，更深入地了解：原来孩子是这样的！

梦，作者的灵感与呼唤，一份传承与记忆

据说董宏猷先生从自己女儿的梦中，领悟到孩子的梦往往反映了一个人孩童时期心理与客观现实的矛盾。于是他发动所有熟悉的老师给孩子们布置作文《我的梦》，一时间孩子们各种各样的梦像雪片一样飞来。作为读者，我当然无意去找到董先生本人了解这个信息的真实性，然而，我却被他这份执着的信念，至真至美的心灵所感动……这100个孩子的梦，或幼稚纯真，或幻想奇特，或独具一格，或苦涩灰暗，然颗颗都如珍珠般弥足珍贵，因为，它们，是孩子内心最真实的写照，是让我们看见他们、了解他们的一个窗口，我们置身其中，或惊讶、或赞叹、或感慨、或难过，难道不是因为这些梦，我们似曾相识过经历过？这何尝不是我们小时候的梦？宏猷先生把自己喻为“麦田的守望者”，他曾满怀深情地说：“在这个广袤的世界上，我并不孤独。如同浩瀚的苍穹，每一颗星星都在自己独特的轨道上运行、闪烁。披红与挂彩，包装与作秀，都不过是过眼烟云。只有这片麦田是永恒的，只有阳光下的麦粒是永恒的。”

每一个孩子都是地球上的星星，因为这份难得的真与梦，才有了珍珠般的光芒，而有了如赤子一般心灵的像先生这样爱孩子们的作家，才有了这份守望。

梦，风味独特、多姿多彩的世界。

每一个梦，都是那样特别。每一篇文章的开头，都记录了梦的由来和小作者的情况，100个梦交织起来，构成了一部色彩斑斓、瑰丽无比的童年少年世界。这一百个曾经做过的、正在做着的以及将要做的梦，是由年龄不同，民族、地域各异的“梦游者”所创。各色少数民族风情、各年龄心理特点，五花八门的世界，上至天文地理，下至花鸟虫鱼，加之克隆人、作业机……读着读着，不自觉吸引你的，不只是这些孩子的梦境了，还有他们的才情和灵性，当然，引你入胜或好奇的，也或许是那一片游牧的风情或小和尚的心思吧。梦的最后，再有数言总结，让我们无限遐想与思悟。

让我们一起来品尝这梦里的酸甜苦辣，去感受这7-15岁孩子们的世界吧。慢慢地，我们，也可以编织我们自己的梦，做一个追梦的人。是否有一天，你的梦，也成为了千年一梦呢？或者，你的这个小小的梦，也在某一个地方，与一个素不相识的心灵相遇，她被深深地触动，与你共鸣，因此，你在这世上留下了不一样的痕迹呢？

每一个年龄阶段的孩子，都有自己的梦想。此书，不是居高临下的姿态，看看中国各个地区的孩子，他们真实的世界。读罢此书，愿无力者有力，愿有力者前行。

让千千万万个孩子都能梦想成真，愿与志同道合的诸君共勉！

■ 目录



「七岁的梦」

002 006 010

我不愿当扁南瓜
长满鹿茸的密林
关不住的「小松鼠」



「八岁的梦」

016 021 027 032

寻找「卖火柴的小女孩」
宇宙中的萤火虫
眼泪流光了怎么办
济公种桑树



「九岁的梦」

038 045

调皮的蝉儿
太阳城



050 054

妈妈的眼睛
士兵与天使

「十岁的梦」

060 065 072 079

活泼泼的琴声
绿影
「神童」的梦
棋魂



「十一岁的梦」

088 093 100 107

透明人
神奇的「百宝衣」
雪夜，列车奔向北方
江湖少年



「十二岁的梦」

- 114 快把阳光存起来
- 119 黑虎，我的黑虎
- 124 人和树



「十三岁的梦」

- 132 墨源奇观
- 137 飞碟之谜
- 142 手拉手
- 149 黑森林
- 154 我是谁
- 163 我是冠军
- 167 明天就要考试



「十四岁的梦」

- 174 海上神灯
- 181 「野人」出没的山谷
- 189 请你服用「苗条剂」
- 195 小小联合国



「十五岁的梦」

- 202 太阳是个大蜘蛛
- 207 雪原上的红狐
- 213 百慕大「魔鬼三角」的秘密
- 221 黑树林·大戈壁·红月亮
- 228 寻找支点



七岁的梦



……阳光透过雾气漫了进来，

四周的鹿茸沐浴着阳光，

闪着奇异的亮光，

像树木一样生机勃勃地生长着，

简直像一个童话世界……



关不住的“小松鼠”

他——差两个月七岁。今天，他第一次背着书包上学了。可是上课时，他想撒尿，又不敢说，结果尿了裤子……

……有一双眼睛老是盯着他，他感到有一双眼睛老是盯着他，冷冷地，严肃地。他低着头，双手放在背后，一动也不敢动。有时候忍不住悄悄抬起头来，一看，那双眼睛仍然在冷冷地盯着他！

眼睛。眼睛。眼睛。眼睛……

四面八方、上下左右……全是亮晶晶地、严肃地盯着他的眼睛。这些眼睛旋转着，但是却一眨也不眨，就那么死死地盯着他……

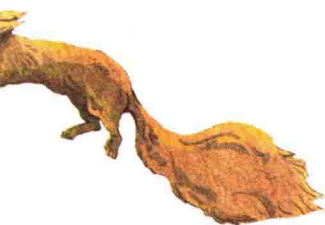
这是班主任老师的眼睛。其实，这是一双亲切和蔼的眼睛。老师姓赵，四十多岁了，她曾教过他的哥哥。他记得赵老师有一次来家访，哥哥垂头丧气地站在堂屋里。爹气得吹胡子瞪眼睛。他看到平时老是欺负他的哥哥如今像一条脱了骨的蛇，老老实实地站着，还不停地抹眼泪花子，很是吃惊。哥哥是天不怕地不怕的“孙悟空”，爹用扁担打他他也敢顶嘴不服输不低头的。可在这个已有了白头发的老妈妈一般的赵老师面前，竟如此服服帖帖，可见这个赵老师的厉害呢！他记得自己曾幸灾乐祸地瞅着哥哥笑了起来，他记得赵老师听见笑声回过头来盯着他一眼。就这么一眼，就够了，就使他从此感到有一双眼睛时时刻刻在盯着自己、在监视着自己了。

今天，他也上学了。没想到班主任竟是赵老师！他觉得赵老师站在教室门口时，第一眼盯着的就是他。他觉得赵老师似乎朝他笑了笑，这一笑却使他害怕了：赵老师认出他来了……

他突然感到小肚子又疼又胀。他突然感到想撒尿。是尿憋得小肚子胀痛呢！可是还没有下课。教室里安安静静的，操场上也安安静静的。太阳高高地挂在天上，仿佛在打磕睡而忘记了走动。那敲钟的老头子，莫不是也睡着了吧？

他紧紧地咬住牙拼命地憋着。他的身旁坐着一位小姑娘。红扑扑的脸蛋，像熟透了的红苹果。发辫上还扎着个蝴蝶结。唉，得忍着，下课再上厕所，要不然，叫人家小丫头笑话，那才丢人呢……





可是那尿却被憋得难受了，仿佛是一只突然被关进笼子里的小松鼠，惊慌失措地冲撞着笼子要冲出去。就这么一冲一撞的，他便感到小肚子一下一下地胀疼。有好几次他几乎忍不住了，那尿眼看就要冲出来了，可他一咬牙，又给关住了。只不过，裤裆里开始有点湿了，凉冰冰的了。那是“小松鼠”的“眼泪”吗？……

同座的小姑娘感到他的异常了，她扭过头来，望着他，小声问道：“肚子疼吗？”

他支支吾吾的，点点头，又摇摇头。

……来不及了，来不及了，要冲出来了……

小姑娘奇怪地望了他一眼，便举起了手。

小姑娘站了起来：“老师，他肚子疼。”

赵老师走过来了，全班同学的眼睛唰地全望着这边来了。他突然想哭。哎哟，哎哟……

赵老师走到他身旁，问道：“怎么啦？哪儿不舒服？”说着用手摸了摸他的额头。



他浑身一颤……就在这一颤的一刹那,那只“小松鼠”终于冲出“笼子”了……

他猛然感到裤裆里热烘烘的……

他突然大声地哭了起来。他不知道为什么哭,是害怕呢,还是害羞呢,还是……反正他大声地痛痛快快地哭了起来。

随着哭声,憋了半天的尿也畅畅快地流了出来,他陡然感到一阵轻松,一种说不出来的轻松……

突然,身旁的小姑娘像被蛇咬了一样,一声尖叫跳了起来,全班同学都吓了一跳。

小姑娘脸红得更厉害了,噘着嘴,鼻子一扇一扇地,终于忍不住,也哭了起来。

“哈哈!撒尿喽!撒尿喽!”

“尿到裤子里去喽!”

他的周围一片哄笑声。他羞得将头低得下下的,然后,在一片哄笑声中,拎着书包,拖着湿漉漉的裤子,哭泣着,走出了教室……

[他突然惊醒了。他发现自己睡在床上,可是被子却湿漉漉、热烘烘的,他的裤子更是湿漉漉的,原来他又尿床了……]