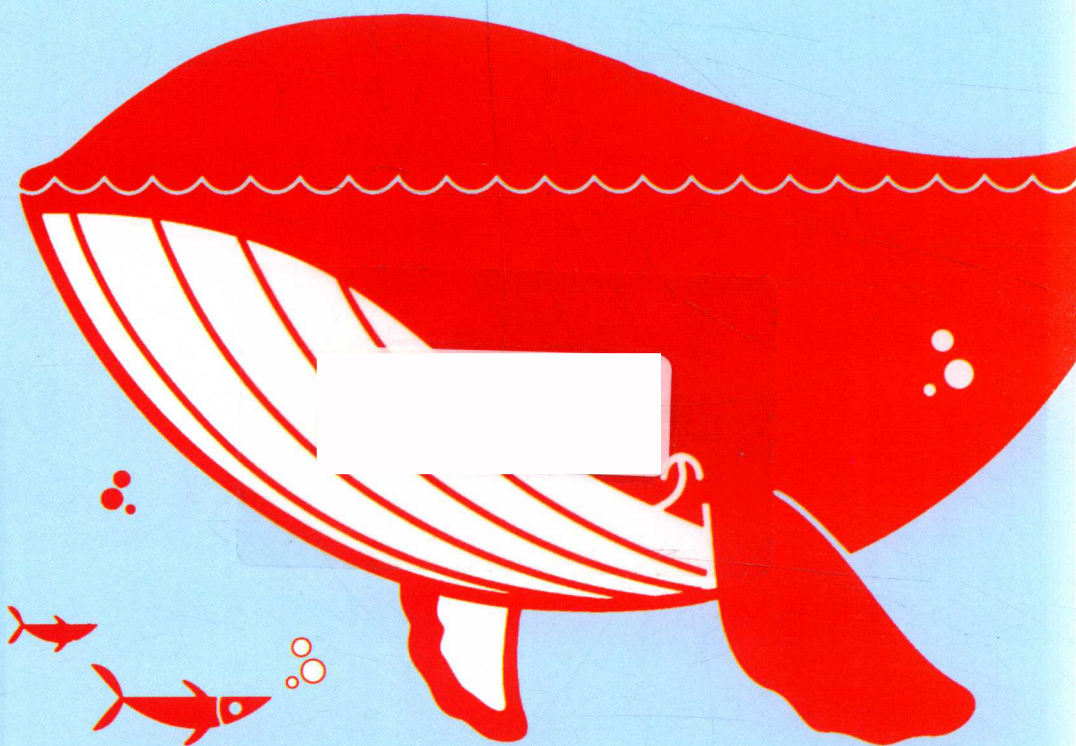



故事，让哲学变得有趣 哲学，让故事拥有灵魂

每天读点 哲学故事

让内心丰盈的自我修行课

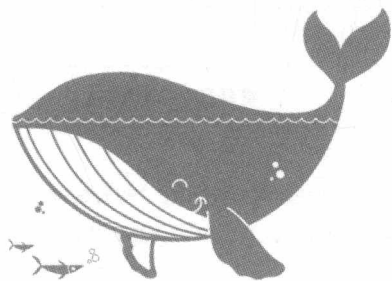
兰晓华◎编著



 中国纺织出版社

每天读点 哲学故事

兰晓华◎编著



 中国纺织出版社

内 容 提 要

在普通人的眼里，哲学家似乎是非同一般的存在，他们的所思所想深刻而超脱，我们仰望他们的思想，好奇他们的生活，很想知道他们是如何成长的，他们和我们又究竟有多少不一样。

本书是一本雅致而通俗，简单易懂而又深富哲理的趣味性读物。透过哲学家凡人的面孔，讲述他们寻常的生活，在故事中教会读者理解他们的哲学思想，并学会从哲学角度重新审视和思考自己的人生，为不断提升自我，迎接更美好的人生开启一扇崭新的大门。

图书在版编目（CIP）数据

每天读点哲学故事 / 兰晓华编著. —北京：中国纺织出版社，2017.5
ISBN 978-7-5180-3332-4

I. ①每… II. ①兰… III. ①哲学—通俗读物
IV. ①B-49

中国版本图书馆CIP数据核字（2017）第032930号

责任编辑：闫 星

责任印制：储志伟

中国纺织出版社出版发行

地址：北京市朝阳区百子湾东里A407号楼 邮政编码：100124

销售电话：010—67004422 传真：010—87155801

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

中国纺织出版社天猫旗舰店

官方微博<http://weibo.com/2119887771>

北京通天印刷有限责任公司印刷 各地新华书店经销

2017年5月第1版第1次印刷

开本：710×1000 1/16 印张：18.5

字数：280千字 定价：36.80元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社图书营销中心调换



前言

我们要想知道哲学故事讲的是什么，就要先把“哲学”这两个字弄清楚。“哲”字在中国起源很早，历史久远，如“孔门十哲”“古圣先哲”等词，“哲”或“哲人”，专指那些善于思辨，学问精深者，即西方近似“哲学家”“思想家”之谓。一般认为中国哲学起源于东周时期，以孔子的儒家、老子的道家、墨子的墨家及晚期的法家为代表。而其实在之前的《易经》当中，已经开始讨论哲学问题。通常认为哲学是一种方法，而不是一套主张、命题或理论，哲学的研究是基于理性的思考，寻求能作出经过审视的假设且不跳脱信念或者只是纯粹的类推。

什么是哲学？

柏拉图指出：“thauma”（惊奇）是哲学家的标志，是哲学的开端。柏拉图满蕴深意地说：“iris”（彩虹，虹之女神，宙斯的信使）是“thauma”（惊疑）之女，并无误溯其血统。“iris”（彩虹）向人传达神的旨意与福音，哲学是由惊疑而发生。在柏拉图看来，惊奇，面对的是宇宙；疑惑，面对的是人生。可见，人们一旦对宇宙感到惊奇，对人生感到困惑，哲学就开始了。

亚里士多德在《形而上学》中说：求知是所有人的本性。人都是由于惊奇而开始哲学思维的，一开始是对身边不解的东西感到惊奇，继而逐步前进，而对更重大的事情发生疑问，如关于月相的变化，关于太阳和星辰的变化，以及关于万物的生成。一个感到困惑和惊奇的人，便自觉其无知。



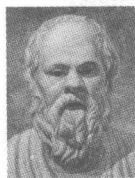
黑格尔认为：哲学是一种特殊的思维运动，哲学是对绝对的追求。“哲学以绝对为对象，是一种特殊的思维方式”——黑格尔《小逻辑》。爱因斯坦则这样谈论哲学：如果把哲学理解为在最普遍和最广泛的形式中对知识的追求，那么，哲学显然就可以被认为是全部科学之母。

由于哲学本身是用来完善自己的精神修养和帮助他人完善思想的，所以哲学故事就是用简单的话语讲故事来体现出隐含深层意义的道理，让人们去思考和体会。哲学本身是枯燥的，不过由哲学引申出来的故事则是浅显易懂的，且寓意很深。

本书是一本关于哲学的书籍，前后介绍了十几位哲学家的核心思想，诸如叔本华的“悲剧”，萨特的“自由”，尼采的“人生”等，然后围绕哲学家的这个核心思想展开叙述，结合现实生活讲故事，得启示，给那些在生活中感到迷茫的人们带来一盏启明灯。不仅如此，如果你是一位哲学爱好者，这本书对你而言也是不可多得的文化大餐，本书融合了十几位哲学家的主要观点，内容精彩绝伦，定会令你受益匪浅。

兰晓华

2017年2月



目录

第1堂课 听苏格拉底讲哲学 / 001

第一节 苏格拉底：西方哲学的奠基者 / 002

第二节 我一无所知 / 003

第三节 认识你自己 / 006

第四节 德性即知识 / 009

第五节 了解真实的自己 / 011

第六节 学会自我认知 / 014

第2堂课 听柏拉图讲哲学 / 017

第一节 柏拉图：西方客观唯心主义创始人 / 018

第二节 “理念论”的问世 / 022

第三节 揭开“理念论”的神秘面纱 / 024

第四节 理念论的积极意义 / 026

第五节 理念论的不足和缺陷 / 030

第3堂课 听康德讲哲学 / 033

第一节 康德：德国古典哲学创始人 / 034

第二节 实践理性哲学 / 038



- 第三节 先验理性论 / 043
- 第四节 理性概念的意义 / 044
- 第五节 康德的“理性” / 046

第4堂课 听黑格尔讲哲学 / 049

- 第一节 黑格尔：德国近代客观唯心主义哲学的代表 / 050
- 第二节 黑格尔对真理观的继承与批判 / 054
- 第三节 黑格尔完整的真理观 / 056
- 第四节 获得真理是最高的快慰 / 058
- 第五节 真理就是大胆质疑，证明自己 / 061
- 第六节 真理是推陈出新 / 064

第5堂课 听海德格尔讲哲学 / 067

- 第一节 海德格尔：存在主义哲学创始人 / 068
- 第二节 生死观：先到死亡中去 / 071
- 第三节 庄子的自然主义超脱论 / 075
- 第四节 人为什么活着 / 078
- 第五节 活着就是为了改变世界 / 080
- 第六节 活着就是为自己奋斗 / 083

第6堂课 听叔本华讲哲学 / 087

- 第一节 叔本华：意志主义的创始人 / 088
- 第二节 叔本华的悲剧理论 / 091
- 第三节 人生就是在痛苦和无聊间摇摆 / 094
- 第四节 意志是战胜一切挫折的利器 / 097
- 第五节 笑纳上天赐予的悲剧人生 / 100



第六节 黑暗的悲剧往往孕育着成功 / 103

第7堂课 听萨特讲哲学 / 107

第一节 萨特：拒绝诺贝尔奖的存在主义哲学家 / 108

第二节 萨特的存在主义自由哲学 / 111

第三节 海德格尔的“死亡与自由” / 116

第四节 追寻自由的足迹 / 119

第五节 自由是什么 / 121

第六节 自由是相对的，而非绝对 / 124

第8堂课 听尼采讲哲学 / 127

第一节 尼采：西方现代哲学的开创者 / 128

第二节 尼采的人生哲学 / 130

第三节 王国维“悲”的人生哲学 / 133

第四节 卡耐基：人生因挫折而精彩 / 136

第五节 人生之贵——珍惜现在 / 139

第六节 人生不必太“理想” / 141

第七节 感恩人生，走出低谷 / 143

第9堂课 听洛克讲哲学 / 147

第一节 洛克：唯物主义经验论体系的代表 / 148

第二节 洛克论“经验” / 152

第三节 经验是学费最贵的学校 / 155

第四节 每一次坎坷，每一次经验 / 157

第五节 积累失败的经验，让失败成为财富 / 158

第六节 经验是真理掌握在少数人手里 / 161



第10堂课 听罗尔斯讲哲学 / 163

- 第一节 罗尔斯：用正义替换传统哲学理论 / 164
- 第二节 罗尔斯的正义论 / 167
- 第三节 曼德拉正义的光辉岁月 / 169
- 第四节 接受不公，这个世界没有绝对的公平 / 172
- 第五节 扭转上天的不公，缔造命运的辉煌 / 175
- 第六节 学会尊重，每个人都是平等的 / 177

第11堂课 听胡塞尔讲哲学 / 179

- 第一节 胡塞尔：现象学派的开创者 / 180
- 第二节 现象学与真相 / 183
- 第三节 内在感知识“真”人 / 186
- 第四节 真相往往是难以接受的 / 190
- 第五节 声音背后的真相 / 191

第12堂课 听克尔凯郭尔讲哲学 / 195

- 第一节 克尔凯郭尔：存在主义哲学的先驱 / 196
- 第二节 克尔凯郭尔论“绝望” / 200
- 第三节 《致死的病症》——绝望 / 203
- 第四节 悲观是绝望的开始 / 206
- 第五节 焦虑恐惧——绝望 / 208
- 第六节 有信念就不会绝望 / 211

第13堂课 听斯宾诺莎讲哲学 / 215

- 第一节 斯宾诺莎：用理想哲学寻找幸福 / 216
- 第二节 斯宾诺莎的幸福观 / 218



- 第三节 金钱不代表幸福 / 221
- 第四节 幸福是什么 / 223
- 第五节 你习惯幸福了吗 / 226
- 第六节 幸福是一种需要的满足 / 228

第14堂课 听伊壁鸠鲁讲哲学 / 231

- 第一节 伊壁鸠鲁：通过辩证和讨论产生幸福 / 232
- 第二节 伊壁鸠鲁的快乐主义 / 235
- 第三节 不为昨天和明天而烦忧 / 238
- 第四节 卡耐基“只为今天”的快乐原则 / 240
- 第五节 活着痛苦，是因为追求了错误的东西 / 242
- 第六节 活着，快乐最重要 / 245
- 第七节 快乐要自给自足 / 247

第15堂课 听德勒兹讲哲学 / 251

- 第一节 德勒兹：对人欲望的研究 / 252
- 第二节 人是欲望的机器 / 253
- 第三节 放下欲望，赢得人生 / 255
- 第四节 修剪对名利的欲望 / 258
- 第五节 淡泊名利争夺 / 261
- 第六节 人到无求，心自安宁 / 264
- 第七节 放下对名誉的欲望 / 266

第16堂课 听孟子讲哲学 / 269

- 第一节 孟子：儒家思想的代表 / 270
- 第二节 孟子“舍鱼而取熊掌” / 274



第三节 放下顾虑，心系眼前 / 276

第四节 拿得起，放得下 / 279

第五节 放下重负，人生一路轻盈 / 281

第六节 放下苛刻，接受不完美的人生 / 283

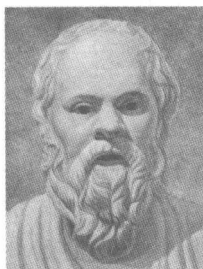
参考文献 / 286

第1堂课

听苏格拉底讲哲学

苏格拉底建立了一种知识，即道德的伦理思想体系，其中心是讨论人生的目的和善德。他强调人们应该认识社会生活的普遍法则和“认识自己”，认为人们在现实生活中获得的各种有益的或有害的目的和道德规范都是相对的，只有探求普遍的、绝对的善的概念，把握概念的真知识，才是人们最高的生活目的和至善的美德。

»»»»»»»»





第一节 苏格拉底：西方哲学的奠基者

苏格拉底，著名的古希腊思想家、哲学家、教育家，他和他的学生柏拉图，以及柏拉图的学生亚里士多德并称为“古希腊三贤”，更被后人广泛认为是西方哲学的奠基者。

他出生于希腊雅典的一个普通公民的家庭，父亲是雕刻匠，母亲是助产妇。苏格拉底从小有着扁平的鼻子，肥厚的嘴唇，凸出的眼睛，笨拙而矮小的身材，他容貌平凡，语言朴实，却有着极其神圣的思想。

苏格拉底曾跟父亲学过雕刻的手艺，后来他熟读了《荷马史诗》及其他著名诗人的作品，靠自学成了一名很有学问的人。后来，他做了一名不取报酬也不设馆的社会道德教师，以传授知识为生。他把自己看作神赐给雅典人的一个礼物、一个使者，每天到处找人谈话，讨论问题，探求对人自己最有用的真理和智慧。平日里他喜欢在市场、运动场、街头等公众场合与各方面的人讨论各种各样的问题。比如，什么是虔诚？什么是民主？什么是美德？什么是勇气？什么是真理？你的工作是什么？你有什么知识和技能？你是不是政治家？假如是，关于统治你学会了什么？你是不是教师？假如是，那在教育无知的人之前你怎样征服自己的无知？等等。其主题就是引导人们去认识：在这些对于人至关重要的问题上，其实人是非常无知的，因此人们需要通过批判的研讨去寻求什么是真正的正义和善，达到改造灵魂和拯救城邦的目的。

苏格拉底曾说：“我的母亲是个助产妇，我要追随她的脚步，我是个精神上的助产士，帮助别人产生他们自己的思想。”正是怀揣着这样的理想，在其



40岁左右时，他成为了雅典远近闻名的人物，他在雅典和当时的许多智者辩论哲学问题，主要是关于伦理道德以及教育政治方面的问题，被认为是当时最有智慧的人。苏格拉底主张人们认识做人的道理，过有道德的生活。他把哲学定义为“爱智慧”，他的一个重要观点是：自己知道自己无知。许多有钱人家和穷人家的弟子经常聚集在他周围，向他请教，而苏格拉底却说：“我只知道自己一无所知。”

最后，他总结说：“只有神才是智慧的，他的答复是要指明人的智慧是没有什么价值的或者全无价值的，神并不是在说苏格拉底，他仅仅是用我的名字作为说明，像是在说，人们啊，唯有像苏格拉底那样知道自己的智慧实际上是毫无价值的人，才是最有智慧的人。”而这恰恰是苏格拉底对“认识自己”最好的论述。

古往今来，人们想了解又最难了解的正是自己。“认识自我”是一直萦绕在人们心头的一个难题。中国不是有句成语叫“知人者智，自知者明”吗？古希腊戴尔波伊神托所的入口处不是矗立着“认识你自己”五个醒目大字的石碑吗？其实，所谓“自我认识”，就是作为主体对自身的认识，对自己与周围关系的认识，如自我感觉、自我评价、自我监督、自我控制、自尊心、自信心等。假如不能很好地认识自己，调节和控制自己的言行，的确是很难处理好人际关系，成为一个受人欢迎的交往者。

第二节 我一无所知

其实，大哲学家并不自诩为一个青年导师的身份，他希望自己即便在与别人交谈时，只是帮助对方产生正确的思想，而不是传授给他们什么。不刻意地



想要教导别人，而是采取启发式的教育方式。很多时候，苏格拉底承认自己是个一无所知的人。

有一群年轻人到处寻找快乐，但是却到处碰壁，反而变得不快乐，内心有了许多忧愁、烦恼和痛苦，于是，他们向老师苏格拉底寻找关于快乐的答案。

他们问苏格拉底：“老师，您是希腊最聪明的人，请您告诉我们，快乐到底在哪里？”

苏格拉底回答说：“我并不是最聪明的人，因为我不是智者，我只是一个哲学家。如果说我聪明的话，那就是我明白自己是一个无知的人。因为我只知道一件事：我一无所知。”

苏格拉底对那些年轻人说：“你们先把关于快乐的问题放一放，先帮我造一条船吧。”于是，这些年轻人把寻找快乐的事情先放在一边，和苏格拉底一起造起独木舟来了。他们同心协力地锯倒了一棵大树，然后把那棵树锯成了两半，挖空了树心，很快就造成了一条独木舟。

独木舟下水了，大家把苏格拉底请到了船上，一起荡起了双桨，一起齐声歌唱。这时，苏格拉底问道：“孩子们，你们现在觉得快乐吗？”这群年轻人齐声回答：“我们现在觉得快乐极了！”苏格拉底说：“快乐就是这样，它往往在你为着一个目标努力工作时，就突然地到来了，我除了知道我的无知这个事实以外，一无所知。”

在苏格拉底看来，真正的知识来源于内心，而非靠别人传授。只有从自己内心感受到的东西，才是真正的知识和智慧。但凡与苏格拉底聊过天的人，都可以从中学到一些东西。事实上，在两千多年以前，当人们沉醉在自己创下的辉煌文明中时，苏格拉底已经意识到了人类知识能力的局限性，他总是宣称自己“无知”。

苏格拉底自知无知的观点有助于我们对所谓的“权威”产生警惕，人类自古以来都有崇拜权威的情结，不管是对神、对物还是对某个人的崇拜。于是，就有很多自称掌握真理的人把自己打扮成权威供人崇拜，从而去蛊惑、驱使甚



至奴役人们，以达到其目的。但是，苏格拉底却指出，我们每一个人，每一个活着的有血有肉的人，由于受到肉体的欲望、惧怕、愚昧等种种羁绊，根本不可能认识绝对的真理，绝对的“善”，我们每个人都是无知的。

当然，自知无知对于我们加深对自己的认识也有很大的帮助，它可以促使人类反省，从承认无知中不断求知，避免故步自封，陶醉在已有的成就里，或匍匐在权威脚下。承认自己的无知是一种谦虚的态度，因为谦虚才会使人不断地进步，不断在进步中完善自己，最终成为更完美的人。

一位年轻人决心拜访雅典最聪明的人，并拜其为师。他来到德尔菲神庙，向神求助：“神啊，请你告诉我，谁是雅典最聪明的人？”神说：“凡人之中，最聪明的就是苏格拉底。”年轻人尽管知道苏格拉底是大哲学家，不过怎样断定他就是最聪明的人呢？年轻人想了一个办法，他决定去拜访雅典那些公认的聪明人，以试探他们的智慧。

年轻人找到那些聪明人，他们中有商贾、政客、诗人、工匠等不同类型的人，他们在各自的领域中都干出了优异的成绩。经过一番交往，年轻人认为他们确实比较聪明，而且这些人都认为自己就是最聪明的人。其中有一个会造铠甲的工匠，他可以造出坚实而又合身的铠甲，技术简直出神入化，而这位工匠也觉得自己无所不知，自己就是最聪明的人。年轻人开始怀疑神的说法。

最后，年轻人来到苏格拉底面前，向苏格拉底讲述了自己与各种聪明人交往的过程，而后他说：“我真的不知道谁是最聪明的人。”苏格拉底听了之后说：“我只是一个研究哲学的人，而且越是深入研究，越觉得自己知之太少。商贾相比我不精明，与政客相比我不圆滑，与诗人相比我不浪漫，与工匠相比我不灵巧。”苏格拉底的话还没说完，年轻人突然醒悟了过来，看来神说对了！原来真的自己所知不多的人才是最聪明的人。

假如不是过着更圣洁的生活，那个人的知识越多，所理解的道理越深刻，所需要接受的审判就越严格。所以，即便自己掌握了一些科学或艺术才能，也不能沾沾自喜，而需要变得更加谦卑和谨慎。即便已经知道了很多，还是有许多事



情是自己没办法知道的。宁可承认自己的愚昧无知，也不要自以为聪明过人。在这个世界上，最高深、最有益的学问就是我们能真的认识自己、省察自己，最伟大、最完美的智慧就是想自己的无能、无用，却思念他人的长处与益处。



哲学启示

哲学就是一种反思，反思中国世界何以可能、人生何以可能、我们的知识何以可能、我们的价值在哪里等一系列命题。苏格拉底认为，聪明的人是明白自己最无知的人。从自身出发，懂得求知，知道自己需要什么的人才是最聪明的人。能够承认自己的无知，有时的确十分困难，尤其是在日常生活中，有时候我们不知不觉已经习惯于认为自己是世界上最独特的，自己就是比别人优秀。虽然身边的人未必都承认自己，不过我们内心就是不服气。假如我们每天陶醉于自我的“独特之处”，自然就不会有真正的自我反省。因为我们身上的许多毛病，在一种自以为是的心态支配下，是不可能得到真正的认识的。

第三节 认识你自己

在希腊中部帕尔那索斯山上的圣城德尔斐有一座阿波罗神庙，神庙门柱上有一句箴言：“认识你自己”。而大哲学家苏格拉底一直将这句话作为哲学原则的宣言。

青年尤苏戴莫斯是一个狂妄自负的家伙，苏格拉底希望他可以在与自己谈