

他在叢中笑

吳秉瑜傳

◎ 冯秉瑞 吴怀民 著



海峡出版发行集团
海峡文艺出版社

他在叢中笑

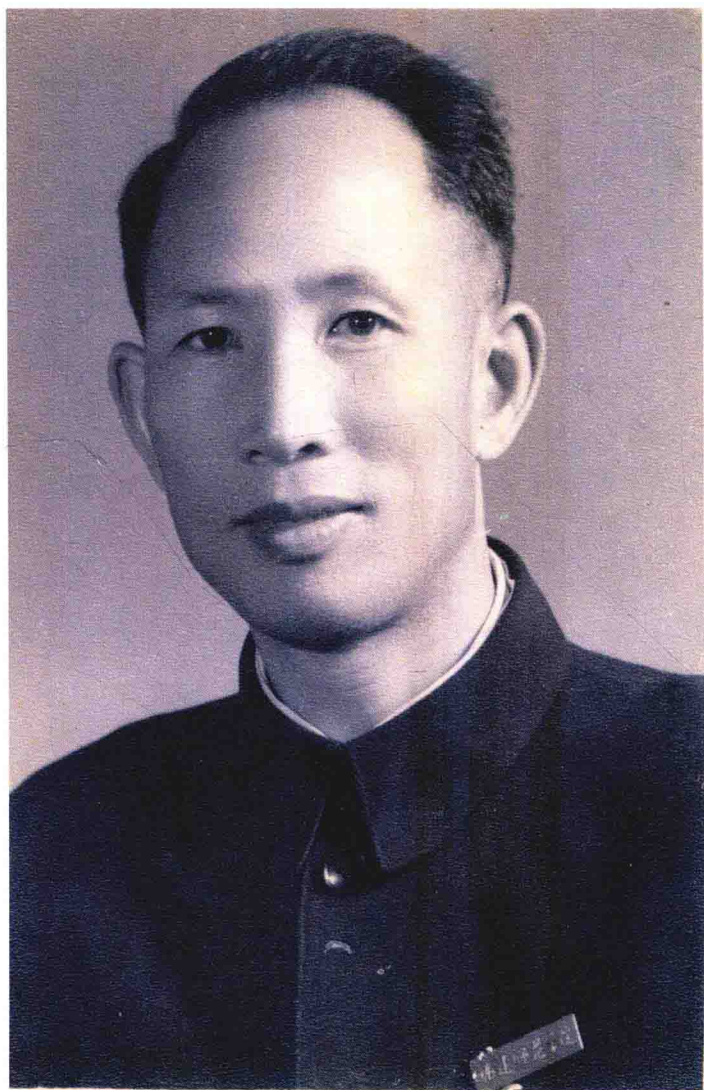
吳秉瑜傳



◎ 冯秉瑞 吴怀民 著



海峡出版发行集团
海峡文艺出版社



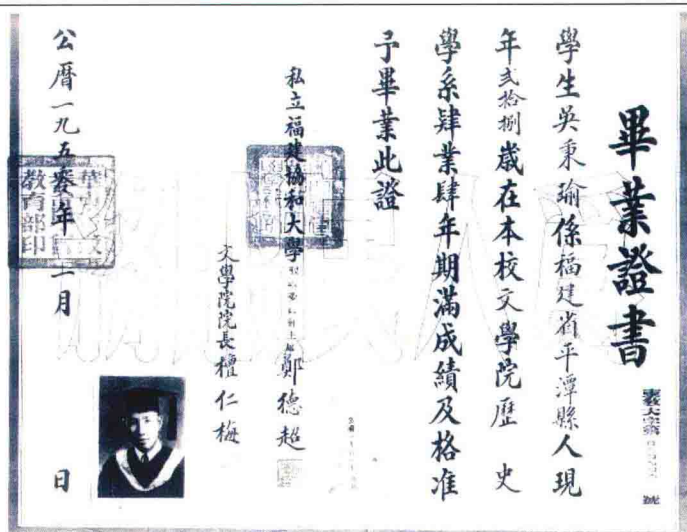
吴秉瑜像



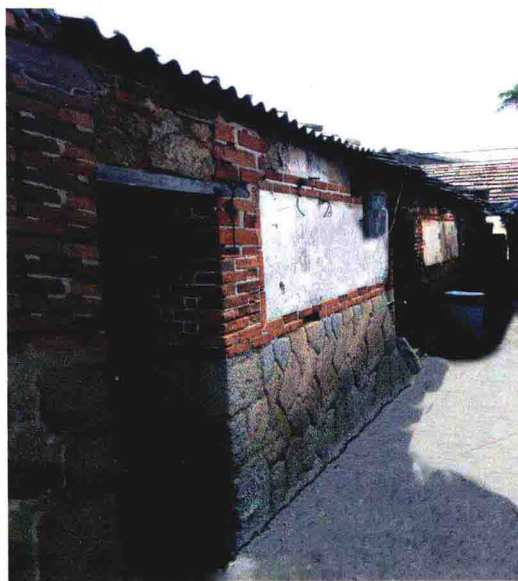
吴秉瑜晚年像



吴秉瑜家居照



吴秉瑜《毕业证书》（福建协和大学）



吴秉瑜平潭玉屿祖宅



吴秉瑜、赵秀文结婚照



吴秉瑜、赵秀文夫妇合影



赵秀文文学学士照（福建华南女子学院）



吴秉瑜、赵秀文伉俪和大女儿吴怀民（左二）、二女儿吴青（右一）合影



大女儿吴怀民一家为父翁祝寿合影



二女儿吴青（右二）一家从新西兰回福州探亲时合影，左一是吴怀民



吴秉瑜和英华老同学兼好友陈宇光、严家骅、李正修在福州西湖公园团聚时合影



吴秉瑜（右一）在福州英华学校董事会成立大会上讲话，右二是时任福建省省长的陈明义同志



平潭一中 53 届林心华（左二）、冯秉瑞（左一）、翁碧玉（右一）等同学与恩师吴秉瑜（左三）合影，右二是吴怀民



吴秉瑜（前排左二）和城工部老党员严子云（前排左三）、黄则琨（前排左一）参加《曾焕乾传奇》一书创作座谈会，同该书作者冯秉瑞（后排右一）、总顾问黄桂源（后排左一）、省党史办老干部曾梅生（前排右一）合影留念

“尔乃世之光”

——写在《他在丛中笑——吴秉瑜传》前面

杨际岚

平潭古城只有一条主街，南段叫南街，北段为北街。城南端是平潭实小，北端是平潭一中。明万历二十年（1592），福建巡抚徐孚远奏筑海坛城西侧海滨南北炮台，正是实小和一中校址的前身。脚下，海涛汹涌，伴随莘莘学子琅琅读书声，吟咏潮起潮落云卷云舒。

从1950年初到1957年秋，吴秉瑜先生当了平潭唯一一所中学的校长。早先“私立平潭县岚华初级中学”，其后“平潭县初级中学”，直至“平潭第一中学”，数易其名；8年间，吴校长，依然还是吴校长。这个岗位，是他自愿的选择。当年，协和大学毕业，去向有几条。或到福州市学联工作；或留校担任历史教师。较之于留城，尚有返乡办学一径。省会与海岛，二者差距显而易见。那时的平潭，条件之苦，不是现在所能想象。对于面临的种种难处，作为生于斯长于斯的“原住民”，可谓一清二楚。他却毅然决然地选择逆向而行。

这类有忤常情的选择，他是一而再，再而三。

第二次。1956年6月，省党代会宣布：经中共中央批准，“城工部事件”正式获得公开平反。压在身上多年的政治包袱卸下了，党籍恢复了。上级将要提拔重用。面临两个方案：一是到福建省教育厅，当中教处处长；二是去闽东，当福安县委书记。吴秉瑜却选择回母校

——福建师院执教。

第三次。英华校友酝酿复办“福州英华学校”，1988年6月获批。拟任校长准备出国深造，亟须聘请代理校长主持校务。吴已离休，赋闲在家，安度晚年。他又一次选择迎难而上，自讨苦吃，全身心投注于兴办新“英华”。

三次选择，三所学校。平潭一中，福建师院，英华学校。平潭，人生的起点。英华，面向世界的起点。师院（协和），投身革命的起点。《他在丛中笑——吴秉瑜传》以主要生活场域为轴，以时间推移为序，布局谋篇，铺陈演绎，形象再现了吴秉瑜跌宕起伏的人生经历，显示了传主淡泊名利、乐于奉献的高尚品德。

这部章回体长篇传记文学，真实性和文学性交融。主要人物和事件以事实为基础，忠于生活；同时，从人物性格和生活的特定逻辑出发，对局部细节和次要人物给予一定的艺术加工，从而使传主形象有血有肉，生平业绩可感可触。传记文学的可读性建立在历史真实与生活真实之上。作者把握得当，张弛有度，虚实相间，导引读者一层层地走近传主平凡的人生经历，感受不凡的心灵世界。

数十年间，传主有过不少主动的选择（如前所述那三次选择），同时，更多的是被动的选择。“城工部事件”平反后，重新安排工作，吴秉瑜主动选择回母校。省委组织部建议安排吴担任校党委宣传部部长或历史系党总支书记。学校领导考虑这两个职位已有人在任，而且做得不错，不宜变动，决定暂时让吴到历史系教课，待后再安排县处级职务。吴立即表态，无条件服从组织决定。到了历史系，吴希望驾轻就熟地讲授中共党史，或中国古代史、现代史，系里让他讲欧洲中世纪史，他依然愉快接受，毫无怨言。一无教材，二无助手，吴一边编写一边授课；来了新教师后，耳提面命地传帮带。新辟课程受到普遍好评。“十年动乱”中吴先生横遭诬陷打击，终获平反昭雪，恢复名誉；多种因素所致，职称评定一误再误，离岗时尚为副教授。1985

年按地厅级待遇离休。可谓“一波三折”。无论哪种选择，主动抑或被动，吴均安之若素，做事，尽职尽责，做人，尽心尽力。透过该书，从寻常事，从细微处，折射吴老的崇高品德。

《孟子·滕文公下》曰：“富贵不能淫，贫贱不能移，威严不能屈，此之谓大丈夫。”吴秉瑜先生之所以勇于面对人生历程上的风霜雨雪，源于内心深处的信仰之光。从外表看，吴老似乎不温不火，慢条斯理。其实，环顾过往，他柔中带刚，有主见，有定力，在大风大浪中闯过“阎王殿”，义无反顾，无惧无畏。《他在丛中笑——吴秉瑜传》以一半篇幅，着重讲述吴秉瑜在新中国成立前加入地下党，投身争民主、求解放的时代潮流。尤其是浓墨重彩地描写从事革命活动、死里逃生的传奇故事，读来引人入胜，不忍释卷。我曾想，那几年，吴先生在平潭一中当校长。校舍附近不远处正是渡口码头。新中国成立前夕，他被捕，险些在那儿填海，葬身鱼腹，后来终于脱险。他终日与涛声相伴，假如忆及这段往事，该做何感想！历经生死劫，看那荣辱得失，定然不在话下了。

披阅此书，开篇于“英华”，束笔于“英华”，颇有用意。作者一再强调，“英华”校训“尔乃世之光”，传主如何秉承，如何弘扬。人生在世，心中永怀光亮，烛照前路，因而不盲目，不迷失。流年逝水，而今人们说起“吴校长”，对于上了年纪的平潭人，好些人都明白，这是在说吴老，几乎成了一个专有名词。如果讲“乡贤”，吴秉瑜先生便是海坛岛上名副其实的“乡贤”。费孝通在《乡土中国》中说：“从基层看去，中国社会是乡土性的。乡贤文化就是维系着庞大的中国社会正常运转几千年的基层力量。”有了吴老这样一群“乡贤”，注入平潭社会发展生生不息的原动力，为当今“华丽转身”“三区叠加”，创造了必要的条件。

两位作者与传主关系密切，一是早年得意门生，另一是至亲。于此书撰写，可谓倾心之作。冯秉瑞先生情之所系，近年连续创作关

于曾焕乾、翁绳金和吴秉瑜的长篇传记文学。诚如福建省人大常委会张广敏副主任所说，冯先生“于耄耋之年仍笔耕不辍，萦系文墨，鞭策着我们后辈，共勉前行”。

以上，仅算作一点肤浅的读后感。以此表示对于传主、对于作者的由衷的敬意。

（杨际岚，福建省作家协会副主席、编审，《台港文学选刊》原主编）

目 录

第一回 穷学子喜圆英华梦	1
第二回 勤学习稳葆优秀生	8
第三回 党指引走上革命路	13
第四回 学理论博览进步书	19
第五回 哭英烈泪洒榕树下	23
第六回 讲策略学运获全胜	29
第七回 齐筹划成立同学会	34
第八回 善应对募捐八万元	40
第九回 上省委培训得锻炼	44
第十回 挑重担受命县委书记	51
第十一回 接风宴高谈台湾经	57

第十二回	头三月成绩很显著	63
第十三回	拟暴动万事皆俱备	68
第十四回	遇意外暴动暂时停	72
第十五回	出叛徒不幸被逮捕	79
第十六回	天有眼免遭填海难	85
第十七回	陷绝境不忘救战友	89
第十八回	多人保重见天日光	94
第十九回	回协大复学闻恶讯	99
第二十回	庆解放主持学生会	103
第二十一回	学恩师创办一流校	108
第二十二回	爱门生学子都成才	113
第二十三回	冤案平党籍终恢复	118
第二十四回	不当官自愿做教员	124
第二十五回	逢内乱深受折磨苦	129
第二十六回	撰论文全国获好评	134
第二十七回	报母校出任代校长	138

第二十八回 破难题新校初建成	142
第二十九回 保质量遴选名教师	149
第三十回 巧办法招收好新生	154
第三十一回 扬校训用心育学生	158
第三十二回 理关系得到各方助	162
第三十三回 临离职操劳学校事	167
第三十四回 贺校庆携妻观石帆	173
第三十五回 知满足快乐养天年	177
参 考 资 料	182