

# 蕙洞香往來信札

蘇月笑題



〔中〕

蘇月笑 編



國家圖書館出版社

# 菴湖香往來信札

〔中〕

蘇月笑敬題



蘇月笑  
編

仲翔先生台鉴：

十月五日手教甚附，古作论诗绝句二册均拜收，  
终感之至。古著将遵嘱函索，请移心。

古著以史论评论为诗人，此数论著，

古人偶有之，但近人著论，始为史论，可谓  
别开生面。以诗论论，易於记忆，信可考也。

史文之致也，尤可赏焉。今诗论之注释，

於详而扼要，自注诗亦自注释，颇考林之必

一人不之，旧诗论者渐久，有注释，古存即不拟言

幸一人读旧诗之云，也，幸也，每气

附录

澄古

晚林岸刚拜

## 上海辞书出版社

尚雷教授：

昨天才给您写信，请您惠赠关于“一切经音义”的文章，今天已收到严北溟教授“谈《一部古佛经辞典——一切经音义》”的文章。我是上个月底去信请您写信，他一直没有回信。不久前听说他去外地，想来他不写研究了，就又给您写信。这样，“一切经音义”的文章就请您不要写了。但到仍请您惠赠《经》。我们希望您就《古辞典》、《说文解字》<sup>及《说文》</sup>一种，撰论研究评论的文章，即如“通”等也欢迎。希望与您社的研究工作相配合，就您的方便，可好。顺致

敬礼：

尚丁

4.30



上海市  
华东师范大学历史系

苏 渊 雷

教授大研

浙江省平阳县志编纂委员会办公室 缄

地址：浙江平阳县府大院 电话：3586、3567

苏教授：

久来奉候，罪甚。

最近平阳古籍社将县文书院加以修理，准备开放。开放前，他们拟将县文书院编次平阳县建置沿革，及和南雁及县文书院有关的著名人物为我

师、孙夜言、宋平子、张叔柱、周季华、宋良才、蔡汝胜等人的简略与逆用书画文字加以介绍。孙夜言宋平子请蔡启东执笔，我师的简略事迹由晚执笔。初稿脱稿后，后号均请为教过张鹏翼老先生，但不妥之处可能仍然存在。原拟请我师并后抄出，但因时间不允，故只得作如下决定：即先行抄出，俟我

师并后再行改抄。现将原稿附上，请并后再交邮集治晚收转为宜。

林宗照诗序等建县拟为林宗照出一纪念册，他们除向著名人物为我

师等补稿外，亦向晚等小人物补稿。对诗词晚

虽为门外汉，但为纪念先贤亦愿写几句以作纪念。  
唯恐出醜，特乘便奉请

斧正，敢请  
斧正后和我

师简略事通一起寄下为禱。

李恢 敬啟

撰家：

师母尚均兴问好。

晚周干顿首  
1987.5.27.

前案《二情》注释初稿，敢请我  
师抽空核阅洽改，准备再加斟酌。

切切  
叩

又及

烦教外：

浙江平阳县志办 引室。

水调歌头

为柳霁亭作

国破欲何去(注)，策蹇故鄉居。春风设帐堪娱，  
伴裂伴残书。试向人间访表，文迹斑斑千古，花片入  
襟裾。“柳霁”墓前立，大地透新图。

叹(有)孤树，惊寒鸟，历崎岖，草囊入骨，青娟  
啼血越山陬。万里腥膻如许，和淚诗翁凭吊，国  
运几时苏。中土嗟方(谁)定，家祭又何如。

蔡教授：

第七句对上片第一句用去还是用“谁”，下片第一句  
用叹还是用“有”，下片倒数第二句用为还是用“谁”。

上片第七句“花片入襟裾”为林景熙原句，放在此处  
是否恰当，均请一起改定为诗。

文及

20 × 15 = 300

本市中山北路华东师大  
中文系

苏渊雷教授惠启

春安为盼

周谷城

渊雷先生方存。今日得闻贺卓君  
方因忘赠我之扇，上有大作诗画，  
始知自己对老教授乃敢有忘，怠慢  
多矣！方件珍品，到家已半，幸多，今  
才见到，足证我之疏懒及家人之不  
懂，素老友勿以为罪也。兹特补此  
申谢，并祝  
教安。

弟周谷城谨上。一九八三年  
四月廿五日

盩水先生吟序入春以来未敢修候驰切良殷终以迫於  
俗冗多暇拙管昌暇歎疾辰作  
潭沁凝麻

孟履康豫为颂

尊作字示夏老函来感加赞许原函附奉

右阅近作数首已

正拍拙集可吾先

捌

允野序不急之也承

吟祺百益弟棠泉叩 辛酉十月

盍水先生更席今晨谈艺至快承

谬贻尤增愧汗兹奉上书恨夜来者微诗略希  
察收未别宥先生今年七十岁有菊李野明史稿  
及黄梨州手稿自署菊黄斋主人合併奉  
告并附七绝四首乞

正题画诗笺随函寄奉

寤题后希回拙稿并 擲为荷即颂

吟祺

周 焜 文

廿八日晚

夏水先生吟席，日間接奉

大函，即晚元必又費集

尊函及拙稿，暢談達六小時，弟所見青少年，詩人成就若  
此，確為罕觀。殆四靈之餘烈，至今猶未泯耶？  
尊函略述敘言大旨，已可抵一篇，并首但總覺  
措措太過，殊不敢承。將來

乘筆時不妨簡略，收名定價固不在於溢美之辭也。  
如復祇承

與居百益  
周采泉叩上  
甲子年春

盩水老友今席前有人自雁荡归来知

足下方庶文化局邀谈与方介堪先生等

在雁荡山作画留题为名山生色诚盛事

也兹持裁笈奉候如量地有餘润能以

奉石或写 近作以尺幅见 赐藉资永

葆合予谂之 夏老今年七十四去歲悼

亡上月與其女弟子吳同天五結婚

兄亦聞此喜訊亟即頌

暑祺百益

弟周采泉

八月廿

铸水先生：阔别三年，解后相逢，  
即别，能不怅！昔时曾订后会之期，  
迄今未见。

惠临，想已北上矣。

尊况前曾於友人得传问，未便慰问，  
去律诗一首，诗中用吴汉槎故事，  
不类，迁客读此，当别有会也。自后能通  
讯，固所欢迎，否则天涯海角，各存心曲可耳。  
临风，遥想，不尽。一。 汪友 九月十日

周采泉  
致苏渊雷

渊雷老兄师事一别候，十年世时不以为念前闻

兄在雁荡作画即有幽室雅斋招诗所知曾投达吾弟保，  
如常今春以来诗典较佳积稿五六十首在奉上一四首乞

赐印斤 瞿老今春读信并蓄髯新夫人为诗人吴天五

之妹丰韵颇佳闺门之乐不讓红豆山莊也唯

浙潮兄休致後安置於蘇谿妙山上宅今年尚未与通讯不知

其近况何若殊为引念

尊驾如有来杭之便遥望 是存以罄别情平时则为

希不时通讯弟近有懷友为云舊雨關心偏爱我晨星徒

指不多人上堪为 足下詠之纸卷俟後郵 即頌

吟安 弟周采泉叩 十月分 通讯处 杭大河南宿舍 16/333 室

跋水诗家吟席下善香久阔系念为劳知比来  
优游林泉颐神养性如坡翁居雪堂穷约不改  
其乐至为健足日前大可先生来查知

足下以金陵怀旧索和以为其他诗可作此题目前以  
不作为是雪况其转达鄙见爱人以憾凉

故人亦以整直见斥也日前晤

孟海兄谓前承 寄素纸索查以省时际山雨欲来  
漫卷诗香今心事粗定欲请续述而

等函失检乞 示通讯地址以便将写信寄奉即致

唯祺 弟周采泉 于十月十日



盛冰先生师事接奉

惠翰垂示北指篇及论诗绝句读之令人神王北指篇浑灏  
流转一如少陵咏怀北征诸篇通首统构整肃沈郁顿挫而又  
高峻入右直堪与香山揖让矣论诗绝句不啻令人赏古人立论平始  
名采深潭花微旨不若秋谷之评渔洋恃才傲物仰见

冲和朗抱昂臆佩服竭一日之力成诗五十四首想兄寒灯一夜付  
珠人之雪苑豪情不啻古稀老人若有如此凌云健笔是一蘇海  
矣冰

先为拙稿撰序收便定名臆於

单页引领

昌言先此稽首平生读诗凡千首四十以前诗大都已佚四十以后者  
辑为九卷集一卷又集张振山诗成如振振一卷近年诗题为老学斋  
诗存均由雪野老友为之纂录诗存曾由胡蕪秋为总序并论  
莲院老人为之甄选现在葛友忻君寄存虞山云忻君实

尊处拙作浅荐实不足以嘉

所矚竊有句云诗争时好不成家必有自知之明但立意新不随人  
俯仰顺物玩情在乎悦適似於诚斋略也然福采春晦缺乏  
时代精神与香山诗歌为时而作之旨迥若河汉异时论成为  
覆瓿物耳自去冬年春颇汉语大辞典编写上月又奉公至揚蘇  
滬之地来購厚书於蘇得晤章太夫人於滬得晤莲院退密诸  
师友不虞此行汉语大河典温州组於今秋成立来有闻翁试表  
似为阮延龄君据徐繁取机云该组原拟邀

阁下参加尚北指故未奉邀今

文旌已旋或已邀齐预矣此为曠世感荣若弟輩滥等身以

阁下之朴学之識若能肩此艱鉅定可早日樂觀其成也乞望之

苏渊雷往来信札