



柳迦柔
著

一生中总要 穿一款自己的旗袍

若你心中也有一个旗袍梦
就把旗袍当作一件时尚单品
了解、选对、穿好、玩转



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

一生中需要 穿一款自己的旗袍

柳迦柔



一件做工精致的旗袍，如一位品位高雅的女人，时代变迁，旗袍也在改进；观念更新，也赋予了旗袍不同的意义。从领口到袖口，从盘扣到镶边，这其中蕴藏的故事谁又能说得清？

本书以文字和图片的形式为喜爱旗袍的女同胞精心设计了一款款的搭配，让穿旗袍的女人富有更加迷人的风采；在彰显做工考究的旗袍的同时，也将喜爱旗袍的女士们装扮得更加雍容典雅。书中从旗袍面料的选择与搭配，旗袍的做工与形体要求，旗袍的盘扣与开衩，旗袍的领口与袖口，旗袍的配饰与发型等进行了完美的演绎，使旗袍成为女子最灵动的服饰，让穿着它的人摇曳生辉，风情万种，举手投足间，旗韵生香，华丽而优雅……

图书在版编目（CIP）数据

一生中总要穿一款自己的旗袍 / 柳迦柔著. — 北京：
机械工业出版社，2017.4
ISBN 978-7-111-56399-0

I. ①—… II. ①柳… III. ①旗袍—基本知识
IV. ①TS941.717.8

中国版本图书馆CIP数据核字（2017）第059663号

机械工业出版社（北京市百万庄大街22号 邮政编码100037）

策划编辑：谢欣新

责任编辑：刘春晨

封面设计：吕凤英

书名题字：赵 安

插图：章滢之

摄影：杨士忠 罗永刚

责任校对：王 延

责任印制：常天培

北京华联印刷有限公司印刷

2017年6月第1版·第1次印刷

145mm×210mm·5.875印张·112千字

标准书号：ISBN 978-7-111-56399-0

定价：58.00元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务

网络服务

服务咨询热线：（010）88361066

机工官网：www.cmpbook.com

读者购书热线：（010）68326294

机工官博：weibo.com/cmp1952

（010）88379203

金书网：www.golden-book.com

封面无防伪标均为盗版

教育服务网：www.cmpedu.com

一生中总要穿一款
自己的旗袍





序 一

于我而言，旗袍是一种精神，是一种审美，是一种生活方式。

我是二十多年前开始迷恋旗袍的，说迷恋一点不为过。因为职业的缘故经常要登上舞台，那些大方、素朴、端庄的旗袍便成了我主持晚会、大型活动的不二衣选，为了买到最好看的旗袍，我经常要跑到北京找一些有品质的旗袍店定制美衣。那时候，每次定制旗袍都带着近乎于朝拜的心情。记得当时一位设计师曾对我说：“你的选择是对的，老祖宗留下的服装不会错的。”这句话到现在仍然记忆犹新。

二十多年来，旗袍一直存在于我的生活、从未远离，衣柜里的旗袍不断充实、更新。那些年轻时穿过的旗袍一直用心保存着，偶尔穿着一样惊艳，那些隔着时间的跨度的旗袍成了过往岁月的记忆和宝贵财富。那些新买的旗袍也越来越少，越来越精，这种审美瑕疵，让求美的心不断得到慰藉和满足。

旗袍一直芬芳于我的生活，增添了我衣着的仪式感。正式场合、重要活动、喜庆节日……它用柔软和美，包裹着我的执念，



绵绵不断地带给我无穷的能量和热情，记录了一段又一段和美丽有关的小时光。

我喜欢旗袍的风格，典雅、高贵、庄重，它的以不变应万变的优雅，带着丝丝古意、中式性感，鼓励着我接纳并不完美的自己。“时尚易逝，风格永存”，旗袍的风格历久弥新。

我倾心旗袍的讲究，这种讲究让我的衣品有了底线和安全感。质地考究的面料和精美用心的设计、手工，都有着温柔的味道，让每一次和它的邂逅都充满内心的愉悦和从容。

旗袍教会我克制，这种克制很珍贵。我们要控制体重、保持体型，我们要不慌不忙、不动声色，我们举手投足要有美感有分寸等等。这种自我的尊重一直让我受益匪浅。

旗袍更教会了我善和美，它鞭策我们不断追求生活质量和生命质量，它告诉我们内心的善良和丰盈会让每一件旗袍都有了灵魂，它也提醒我们要不能灰头土脸，要时刻散发光芒，要爱生活、爱自己……

今天我怀着热烈的心来推荐这本美书，因为旗袍，因为友情，因为迦柔。同为女人，我相信我可以听懂柳迦柔对旗袍的深情耳语。对她的感性、细腻、酣畅的情感我能够感同身受，她字里行间的气度和学养同样可以滋养丰富我。

同样爱旗袍的你，愿我们在这本书中相逢、相知、彼此照亮吧！



序 二

有人看见你从秦皇汉帝的王宫走来，有人看见你从满清贵族的深院走来，有人看见你从民国初年的风云际会走来，有人看见你从改革开放的世纪更迭走来。你向我们款款走来——婀娜多姿，活色生香，亭亭玉立，婉约清爽。

你走来一路芬芳，既古典又时尚；你走来一路阳光，既西洋又东方；你走来一路花雨，既江南又塞北；你走来一路湖光，既淡抹又浓妆。你有千姿百态，你有万种风情，你似百变美人，你如九曲回廊。

然而，我还是固执地认为，不是谁都能走近你的清莲孤芳，更不是谁都能走进你的冷梅暗香。

在我眼里，你只属于百年前的十里洋场，你只属于江南岸的长长雨巷，你只属于宋氏三姐妹的精神蕴含，你只属于张爱玲和林徽因的文化典藏。

那就先翻开这本美轮美奂的书吧，那就先种下这朵心生心长的花吧，美月配嫦娥，美人配霓裳。



在这个世界上，一切美好的事物都是由内而外的展现，都是心灵与肉体的协调，气质与外貌的平衡，修养与服饰的重光。

暂且放下面料和式样，暂且离开舞台和音响，静下心来慢慢阅读好好修养，在羽化和涅槃的过程中，渐渐成为一个清莲洁白的你，一个暗香浮动的你，一个走进孤山的你，一个走出雨巷的你，这才是名副其实的美丽，这才是恰到好处的秀场，这才是自然生动的曲线……

这，才是旗袍女人的淡雅馨香。

沈阳广播电视台 傅蓉



序 三

中华女性最美的地方就是在旗袍的包裹之下仪态万千。如今越来越多的女性已经认识到旗袍是传统服饰中的精华。一袭青衣，染就一树芳华；两袖月光，诉说绝世风雅。行走在芳菲的流年里，身着旗袍的女子，那份东方神韵，宛若古典的花，开放在时光深处，不随光阴的打磨而凋谢，永远是一道靓丽的风景。

一尺一剪，裁制成熨帖灵魂的轮廓；一针一刺，绣上了真心实意；一针一线缝，进去绵绵细腻的情丝。

旗袍，就是女人对过去的美好回忆。

旗袍之于女人，是一种需要岁月去沉淀的美，时间到了，气质也就到了……

感恩生活赋予我的一切，十多年来潜心研究旗袍事业的传承与创新——对于我来说，这是一份很神圣的使命。身边越来越多的知性女友已经爱上了旗袍，品味旗袍，感受旗袍的美，它代表了东方女性含蓄、婉约、优雅、内敛通融的性格和品质。



东方女性穿旗袍最具中国特色的知性美，于是，怀着满心的欢喜，期待着柳迦柔姐的美书。

玺赢文化服饰定制创始人、董事长 章爱君



前言

一生中总要穿一款属于自己的旗袍，当编辑将这个题目发给我时，为这些专业的编者感喟：这个题目太让人喜欢了！真的，生活中哪一位女子不愿将自己打扮得美丽动人？哪一位女子不愿自己珍藏一款最美的旗袍呢？

当心中的理想与现实的生活相对照的时候，有人能实现自己的理想，也有人在理想的边缘徘徊。那些或有或无的对美的想往，让女子们下定决心去追求。服饰带来的美，在诸多的理想中最容易实现，尤其珍藏一款自己喜爱的旗袍，最容易让人们获得视觉与心理上的满足。

在职场中穿惯了职业装，内心对充分展示女性特质的旗袍有一种渴盼。如果能在日常生活中也常常穿着旗袍，那该让人何等兴奋！缘于家族文化，我常常在玺赢服饰定制正式旗袍，也会收藏介于传统和现代之间的改良旗袍：长及脚踝，颜色柔和，看上去飘逸、灵动，在职场的蓝与黑中显露出与众不同的气质。将闲适的美融入职场，工作起来也更轻松，好像在对自已说：“嗯，



我不是在工作，而是在演绎一种生活的方式。”不妨尝试一下，整个身心都会很振奋。

源于对旗袍的喜爱，又长期观察和思考身边的女性朋友们的服饰与生活，写下了《一生中总要穿一款自己的旗袍》这本书。从旗袍的演变到旗袍的款式，从旗袍的构成到旗袍的质地，从旗袍对形体的要求到旗袍与配饰的搭配，从旗袍礼仪到旗袍文化，用通俗的文字对旗袍进行了演绎。没有华丽的语句，没有虚伪的掩饰，真诚的态度和真实的想法跃然纸上，其间涵盖了服饰与色彩的美学，传统与时尚的韵律，复古与超前的理念。

期待读到这本书的朋友，加深对旗袍文化的理解，更加喜爱中华传统服饰，为本已精彩的生活增加更多的情趣，为曼妙华彩的人生增添更多的底蕴。

柳迦柔





目 录

序一

序二

序三

前言

第一章

浓缩历史与审美——旗袍的内涵

旗袍变身记 / 002

名媛爱旗袍 / 012

旗袍也时尚 / 019

第二章

服饰里的当家花旦——女人最爱是旗袍

01 说不尽的花样年华——旗袍的款式 / 030

旗袍的长度 / 030

旗袍的领子 / 033

旗袍的开襟 / 035

02 小细节大传统——旗袍的构成 / 040

旗袍的盘扣 / 040



旗袍的缂边 / 044

旗袍的镶边 / 047

旗袍的开衩 / 050

旗袍的领口 / 052

旗袍的袖口 / 054

03 各花入各眼——旗袍的质地 / 055

旗袍的面料 / 056

旗袍的色彩 / 059

旗袍的花色 / 063

旗袍的刺绣 / 067

旗袍的制作 / 071

第三章

一颦一笑总关情——穿出旗袍的服饰美

01 和风细雨纤纤体——旗袍与形体 / 080

旗袍与身材 / 081

旗袍与体型 / 085

02 仪态万方显端庄——旗袍与相貌 / 087

旗袍与脸型 / 087

旗袍与肤色 / 090

03 雍容典雅静如兰——旗袍与气质 / 092

旗袍与气质 / 092

旗袍与个性 / 095

04 款款风情看盛装——旗袍与衣饰 / 097

旗袍与西装 / 099

旗袍与外套 / 100

旗袍与大衣 / 102

旗袍与长裤 / 102

05 点点妆奁配盛装——旗袍与配饰 / 104

鞋子的选择 / 104

项链 + 耳环 + 胸针的选择 / 106

手链 + 手镯 + 手包的选择 / 112

披肩的选择 / 118

适宜的造型 / 120

妆容与搭配 / 122

第四章

腹有诗书气自华——生活中的旗袍

01 步步精心——旗袍礼仪 / 128

日常生活里的旗袍 / 129

职场岁月中的旗袍 / 132

婚庆场景里的旗袍 / 135

聚会酒会时的旗袍 / 136



02 旗韵生香——旗袍文化 / 140

旗袍与读书 / 140

旗袍与艺术 / 142

旗袍与休闲 / 151

后记 / 162

