

北京七宝阁书院 组编 · 主编 王立斌

書院縱橫



第二輯

湖南大學出版社



書院縱橫



丙申春樓宇烈



书院纵横概说

古代书院乃布德传道之所，育才育人之地。其教与学不以高官厚禄、得利营生为所之，而以求学问道、经世致用为所求。以济世之情怀，择文武之担当。共适于道，同体于德，以绳锯木断之心，聚八方四海之力，创别开生面之举。为东方之文脉，华夏之乡土，举人事之心力，垂青史之典范。用“四书五经”（大学、中庸、论语、孟子、《易经》《诗经》《春秋》《尚书》《礼记》）构筑中华民族文明史的骨骼脊梁，建立起新的人生观和价值观体系。此弘道之功，至今都是难以逾越的高峰。于是乎复兴国学，创刊《书院纵横》，使得国学文化有自己的载体。楼宇烈先生作为七宝阁书院名誉院长，给书院教育提过四句话，将“为人之道”和“为学之方”做了精炼的概括：“教之以爱，育之以礼，启之以智，导之以行。”因此，《书院纵横》以人物之厚重，学术之高端，文化之传承为宗旨创刊问世，以期开启新儒家学术传承之新航程。

编者 文轩

2016年8月31日

《书院纵横》编辑委员会

策划单位：北京七宝阁书院

主 任：马一弘

终身顾问：楼宇烈

主 编：王立斌

成 员：马一弘 王立斌 邓洪波 吴国富

张 琳 邵 群 林国伟 荣骏炎

宫嵩涛 徐林旗 王桂贞 黎 华

序

近年来，已沉寂许久的、历史上作为传播和传承文化的重要载体之一——书院，一时又兴盛起来，各式新的“书院”纷纷建立。据不完全统计，直接以“书院”冠名者就有几百家之多，其数量超过了历史上任何一个时代。

这些书院基本上是民办的，大家办书院的宗旨、目的也基本上一致，都是为了传承和传播“国学”（中华传统优秀文化）。但由于各书院办院理念、经营方式，以及招收、培养对象及定位不完全一样，因此各书院的教学内容、方法等也就很不一样。

由于时代的变化，现代书院不可能也不应该照搬古代书院，但是我们又必须了解古代书院的历史，以古为鉴，才能办好现代书院；我们必须开展书院间的交流，相互取长补短，以期共同进步。2011年，在岳麓书院、白鹿洞书院等的共同发起下，由北京七宝阁书院承办了全国第一届书院论坛，至今已连续举办了六届书院论坛。大家在论坛上探讨了书院的传统、书院的历史、书院的精神、书院的教育理念（宗旨和目的）、书院的学规、书院的教学内容和方法、现代书院的定位和作用、现代书院的教育内容和方法、各书院办学的特点和经验等诸多问题，引起了众多书院人的兴趣和关注，在现代书院界产生了重大的影响。

现在，七宝阁书院为进一步推动书院文化的研究和探索现代书院的发展，又编辑出版了《书院纵横》，以期为今天从事和关心书院事业、书院文化的同好们提供一个交流平台。近日，《书院纵横》已经出版了第一辑。我应主编王立斌先生之嘱，写了以上这些感想。

是为序。

楼宇烈

2016年8月31日

目次

人物风采

- 牟钟鉴谈儒家文化与当下书院文化的复兴及社会主义核心价值观 牟钟鉴 1
- 寄情于古代书院与现代学校之间
——访江西书院研究会会长胡青教授 王立斌 11

书院论坛

家规祖训

- 道德教化的传家宝 许怀林 18
- 家教、家训、家风与当代家庭文化建设 马一弘 24
- 南宋书院的四大基本规制与六大事业 邓洪波 肖 啸 33
- 古代家训与现代家庭教育的若干问题
——以《颜氏家训》为例 张三夕 38
- 从陶母教子到陶氏家训 吴国富 47
- 范仲淹的齐家之道 韩 星 53
- 国学中的“人道”论
——传统文化教我们如何做人 祁志祥 59
- 当代书院与大学教育关系分析
——以韩山书院为例 殷学国 76
- 江西书院的历史地位 王立斌 81
- 中国人的家风与家教
——兼论存在的问题与对策 杨汝清 92
- 中国古代敬老教化的路径及内涵探析 赵国权 102

书院史话

- 丽泽书院 龚剑锋 110
- 应天书院 张学勇 118
- 石鼓书院 郭建衡 124
- 信江书院 徐公喜 133
- 台湾书院 张品端 141

学林随笔

从中西文化对比看儒学未来	张 践	150
书院教育与文化认同的历史变革	周 斌 王 帅	王丹丹 157
论当代书院儿童“新国学”教育	张海燕	165
朱氏总谱与朱子家风书院评述	戴美玲	郭晓梅 167
《朱子家训》的当代价值	王小玉	174

讲堂札记

朱子《家礼》中的女子婚服考释	和 溪	182
吕氏家族《官箴》的历史渊源	邹伟平	赖耀卿 189
从天真精舍析“阳明心学”对杭州众书院的办学影响	邵 群	195
杨时程门立雪与嵩阳书院	宫嵩涛	204

书院建筑

江西书院文化教育资源保护与利用范式研究	徐永文	209
对传统书院保护和发展的思考	宫嵩涛	218
书院建筑的无声讲学	王胜军	蔡 丹 223
广东新会书院的维修保护	林文斌	232

创新探索

从博物馆奇妙夜想到书院文化传承	徐 榴	240
蒙以养正 圣功也		
——从《养正遗规》看传统文化当中的蒙学教育	张素闻	242
“彻上彻下”与“各遂其性”		
——对“耕读之家”与个体生命之关系的一些思考	李伟玉	253
繁荣文学艺术 传承优秀文化	万松甫	257
探索当代书院建设与发展的若干关键问题	王维生	戴美玲 261

书画欣赏

国画四幅	毛晓云	270
------------	-----	-----

“第六届书院论坛”各大媒体的报道	林国伟	275
------------------------	-----	-----

《书院纵横》征稿启事		282
------------------	--	-----

●人物风采



牟钟鉴谈儒家文化与当下书院文化的复兴及社会主义核心价值观

◎ 牟钟鉴^①

王立斌（北京七宝阁书院《书院纵横》主编，以下简称“王”）：牟先生，您好！非常感谢您百忙之中抽出时间来接受我的采访。2014年2月12日，《人民日报》《光明日报》《解放军报》《中国青年报》等主流报纸正式公布了社会主义核心价值观的基本内容，即“富强、民主、文明、和谐，自由、平等、公正、法治，爱国、敬业、诚信、友善”，并在学术界引发了广泛的讨论。您作为一位研究中国哲学的资深学者，对于社会主义核心价值观基本内容的公布有什么看法？

牟钟鉴（以下简称“牟”）：社会主义核心价值观基本内容的公布是我党的重大举措，是值得全社会关注的重要事情。它的提出有一个过程，早在2012年11月召开的中国共产党第十八次全国代表大会上，它的雏形就已经形成了。胡锦涛同志在十八大报告中指出，要加强社会主义核心价值体系建设，深入开展社会主义核心价值体系学习教

^① 牟钟鉴，中央民族大学哲学与宗教学学院教授、博士生导师。主要著作有：《中国道教》《走近中国精神》《儒学价值的新探索》《探索宗教》《老子新说》《涵泳儒学》《当代中国特色宗教理论探讨》《新仁学构想》《道家和道教论稿》《中国文化的当下精神》。

育，用社会主义核心价值体系引领社会思潮、凝聚社会共识。“倡导富强、民主、文明、和谐，倡导自由、平等、公正、法治，倡导爱国、敬业、诚信、友善，积极培育和践行社会主义核心价值观。”2013年12月，中共中央办公厅印发了《关于培育和践行社会主义核心价值观的意见》，就培育和践行社会主义核心价值观的指导思想、基本原则、基本要求等提出具体意见。2014年2月10日，由中共中央办公厅印发的《关于培育和践行社会主义核心价值观的意见》单行本正式出版发行。同年2月12日，用二十四个字高度概括的社会主义核心价值观的基本内容在主流报纸和媒体正式发布。

回顾社会主义核心价值观基本内容的提出过程，我们可以看出，它是我党经过长期的思考与酝酿，并广泛征求了社会各界的意见与建议后才正式提出来的，这是深思熟虑的结果，也是全国人民期待已久的事情。

王：您认为这二十四个字对社会主义核心价值观的基本内容概括得如何？

牟：2013年5月22日，《人民日报》刊登了一篇名为《深刻理解社会主义核心价值观的内涵和意义》的文章，其中提到，社会主义核心价值观的基本内容可以分为三个部分：“富强、民主、文明、和谐”，是我国社会主义现代化国家的建设目标，也是从价值目标层面对社会主义核心价值观基本理念的提炼。在社会主义核心价值观中居于最高层次，对其他层次的价值理念具有统领作用。

“自由、平等、公正、法治”，是对美好社会的生动表述，也是从社会层面对社会主义核心价值观基本理念的提炼。它反映了中国特色社会主义的基本属性，是我们党矢志不渝、长期实践的核心价值理念。

“爱国、敬业、诚信、友善”，是公民的基本道德规范，是从个人行为层面对社会主义核心价值观基本理念的提炼。它覆盖社会道德生活的各个领域，是公民必须恪守的基本道德准则，也是评价公民道德行为的基本价值标准。

从总体上讲，这二十四个字的基本内容，实际上是在充分吸收社会主义基本理论与中国传统文化精华的基础上概括出来的，是时代精神与优秀传统文化相结合的结晶。

一、社会主义核心价值观与中国书院传统文化

王：您刚才提到，社会主义核心价值观的基本内容充分吸收了中国优秀传统文化，您能不能就这一点详细谈一谈？书院与传统儒家文化对当下书院复兴的必然性是当今人们的共识，而要让其沿着健康发展的轨迹运行还会遇上很多问题。

牟：这一点实际上是非常明显的。最近几年来，习总书记有一系列关于中国传统文化的论述，充分显示了我们党和国家领导人对中国优秀传统文化的重视，而这二十四个字的社会主义核心价值观基本内容，也充分反映了这一点。

据《人民日报》2014年2月25日报道，中共中央政治局2月24日下午就培育和践行社会主义核心价值观、弘扬中华传统美德进行了第十三次集体学习，习总书记发表了重要讲话，其中就提出了“培育和弘扬社会主义核心价值观必须立足中华优秀传统文化”。讲话中还指出，“要认真汲取中华优秀传统文化的思想精华和道德精髓，大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，深入挖掘和阐发中国优秀传统

文化讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同的时代价值，使中华优秀传统文化成为涵养社会主义核心价值观的重要源泉”。习总书记提到的仁爱、民本、诚信、正义、和谐等，都是中国传统文化的根本精神。

书院可以成为当前教育制度的补充。我国今天的教育制度，从内容上来看是社会主义的，但从组织上看，基本上是学习西方的那一套。我们同资本主义国家一样，需要大批的建设人才，封建主义那种小批量培养人才的方式，远远不能满足要求。我们只能采用西方资本主义国家的大批量的生产方式。这种方式需要有严格的教学计划、课程设置、学分计算、教学组织，一切都要标准化、计量化。资本主义国家大学里计算学分的办法，一方面能比较精确地确定学生的学习量，学生达到一定的学习量才能毕业；另一方面也可用来确定教师的教学量，以便其取得报酬。这一切都是资本主义的核心精神即金钱所决定的。我们之所以采用这种制度，当然不是被金钱所左右，而是为了适应大批量培养人才的需要。

王：我们知道，当下书院与体制内教育并行，方向一致，方式有异，效果不一样，但目的都是培养德、智、体、能、琴、棋、射、御的有用人才。中国传统文化内容丰富，博大精深，汉以前有儒、墨、道、法等诸子百家，汉以后又有儒、释、道三教鼎立。社会主义核心价值观的基本内容主要吸收了其中的哪些因素呢？

牟：虽然中国传统文化内容极为丰富，可以说是学派林立、思想多元，但无论汉以前还是汉以后，对中国传统文化影响最大的却是儒家。从某种意义上讲，儒家文化是中国传统文化的主体。

儒家文化有不同的形态，有先秦儒学、两汉经学、宋明理学乃至当代新儒学等，但孔子是儒家学说的创立者，他的思想对于中华民族成为牢固的文化共同体起了凝聚中心和导向的作用，正是从这一意义上，我提出“孔子是中华民族的精神导师”，这一说法能很好地概括孔子在中华优秀传统文化中的地位。

今天，我们谈社会主义核心价值观，离不开儒家文化，离不开孔子精神。因此，我认为，以二十四个字概括的社会主义核心价值观基本内容，对孔子的精神吸纳得最多，习总书记提到的仁爱、民本、诚信、正义、和谐等，都是孔子思想。

二、社会主义核心价值观与儒家文化

王：正如您所说的，您对孔子有高度的评价，称其为“中华民族的精神导师”，这一点我非常赞同，但孔子对中国传统文化到底有哪些具体的贡献呢？

牟：孔子集五帝三代之大成，在整理阐释“五经”的基础上，创立仁礼之学，为中华民族的发展确立了仁和之道的人本主义精神方向，为社会人生提出普世道德价值标准，形成了民族的文化血脉、基本性格和文化基因，故其从百家中脱颖而出，成为显学，尔后成为中华文化的主导思想，形成中华民族的核心价值，即中国人所说的“道”：用两个字表述，是“仁和”；用三个词表述，是“仁义、民本、贵和”；用四句话表述，是“天人一体，仁爱忠恕、和而不同、礼义诚信”；用五个字表述，是“仁、义、礼、智、信”；用六短句表述，是“讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同”。

孔子把尧舜时代治国理政的优良传统和“克明俊德”“协和万邦”“民惟邦本，本固邦宁”，以及夏商周三代尤其是周代的好传统如“皇天无亲，惟德是辅”“明德慎罚”等继承下来，用仁和之学加以提高，又经过孟子、荀子和汉儒的加工，遂形成“五常”“八德”的基本道德体系。“五常”，乃人生常道，人人须臾不能离；“八德”，是对“五常”的扩展，以忠孝为核心。

“五常”“八德”不同时期有不同解释，但其本质属性是永恒的。表现在人生态度上，就是修己以安人，以天下为己任，富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈；表现在治国理政上，就是道之以德，齐之以礼，为政以德，民生为本，正己正人，礼法合治，德主刑辅，用贤纳谏，廉洁奉公，政通人和，居安思危；表现在经济生活上就是见利思义，诚信为本，富民均平，重农扶商，开源节流；表现在国防军事上，就是仁者无敌，义兵必胜，智勇双全，足食足兵民信，有文事者必有武备；表现在国际外交上，就是协和万邦，认信修睦，礼尚往来，近悦远来，化干戈为玉帛；表现在文化和文艺上，就是和而不同，文以载道，尽善尽美；表现在民族宗教上，就是华夷一家，因俗而治，敬鬼神而远之，神道设教；表现在教育上，就是有教无类，因材施教，仁智勇兼修，学思并重，启发式教学，教学相长；表现在人与自然关系上，就是敬畏自然，天生人成，赞天地之化育，仁者与天地万物为一体；表现在社会理想上，就是小康大同，天下为公，选贤与能，四海一家。

王：社会主义核心价值观有哪些吸收了儒家文化或者说孔子精神呢？

牟：若仔细分析一下，二十四个字社会主义核心价值观基本内容几乎都与儒家文化或者说孔子精神有关，只是有的关系直接一些，有的关系间接一些。在“富强、民主、文明、和谐”中，民主、和谐与儒家关系极为密切，民主与民本有内在的关联，文明是儒家一贯的追求，其话语见于《易传》。提倡和谐、以和为贵则一直是孔子或儒家的基本精神；在“自由、平等、公正、法治”中，平等、公正与儒家关系较为密切，孔子的“恕”道，强调尊重人、体谅人，颇具平等精神，他还第一次提出了“有教无类”的思想，实现了教育上的平等。儒家“五常”之道中的“义”，其基本的意义就是公正；在“爱国、敬业、诚信、友善”中，这四个方面都是儒家所提倡的，尤其是其中的诚信与友善，更是儒家根本精神的体现。孔子思想的核心是仁或仁爱，而爱人就要“成人之美”“与人为善”，只有一个具有仁爱之心的人，才能真正以友善的态度来处理人与人、人与社会以及人与自然的关系。广义地说，公正、平等、诚信、和谐等都要建立在仁爱的基础上。

三、孔子的仁爱精神的当代价值

王：牟先生，您说得太好了。刚看到社会主义核心价值观的基本内容，我还在想，作为中国传统文化主体的儒家，最提倡仁爱的精神，怎么没有在里面体现出来呢？经过您的以上解释，我总算明白了。实际上，友善讲的就是仁爱，只是换了一种不同的说法，其实质是一样的。那么，您能不能谈一谈孔子仁爱精神的当代价值？

牟：我曾经把儒家仁学划分为仁爱之道、仁恕之道、仁和之道三个方面，下面就分

别来谈一谈这三个方面的当代价值。

1. 仁爱之道

孔子仁学的根本宗旨是“仁者爱人”，但孔子的仁爱与基督教的博爱不同，它不把爱人视作神的教诲，而归结为人的善性。人人生活在群体之中，彼此同情和关心是世代传承的文化本性，这种本性，儒家又称作“良知”。推行仁爱最切实可行的方法是从自己做起，发现和培育良知，自己拯救自己；从身边做起，由近及远，爱父母亲人，爱社会他人，爱天下人类，爱宇宙万物。

2. 仁恕之道

孔子仁学的忠恕之道给儒家的仁爱信仰植入了平等、互尊的要素，从而具有了摆脱等级制度的力量，也能够超越文化征服的局限，为当今多元文化实现和谐共生提供最合理的文明路径。忠道就是“尽己之心”帮助他人，恕道就是以“推己之心”体贴他人。孔子讲过：“己欲立而立人，己欲达而达人”“己所不欲，勿施于人”。孔子仁学的现代价值在于，己所欲是欲他者自立，欲他者发达，而不把自己的价值观念和生活方式强加于人；强调将心比心、体谅人和尊重人，不赞成强迫的爱，而提倡互尊、自愿的爱，信仰的真爱靠感动别人来传播，正义的信仰应当有这种自信。

3. 中和之道

孔子仁学的“中和之道”体现了儒家处理社会矛盾的基本态度和风格。“中和之道”的基本要求是尊重多元、包容差异、行事稳健，它能保持和推动人类文化生态的多样性、丰富性、交融性的健康进程，可以避免文化威权和极端主义带来的灾难。

孔子的伟大不仅在于他为文明人确立了修仁德、安百姓的人生追求，为文明社会确立了行礼义、均贫富的理想，还在于他为文明人类确立了协和万邦、共致太平的目标，在族群和文化关系上提出具有普世价值的“和而不同”的文明原则。这是一种为当今人类所缺乏的伟大智慧，人类要想真正摆脱野蛮、避免互相残杀、全面步入文明，只有向伟大的孔子学习，用“和而不同”的文明原则协调彼此的关系，才能建立友爱的新型国际秩序，实现许多思想家提出的博爱的理想。

以上三个方面体现了建立在儒家仁爱基础上友善的原则，只有用友善的态度去处理人与人、人与社会、人与自然乃至国家与国家、宗教与宗教等之间的关系，才能最终保持人类的和谐共生与世界的和平发展。人类已经是命运共同体，而有些利益集团仍在损人互斗，危害着世界的和平与发展，儒家“友善、互尊、和谐”之道正是人类命运共同体所需要的普遍性道德原则。

王：您刚才谈到了和谐，社会主义核心价值观基本内容中恰好就有和谐，那么，儒家的和谐精神具体体现在哪些方面呢？

牟：儒家思想的发展，贯串着一条红线，便是贵的哲学，主张多样性事物之间应当和谐相处，人与人之间互补共进，不应当对抗冲突、你死我活，人与人之间，人与自然之间皆当如此，因为宇宙和人类是一个整体，天下如一家、社会如一身，彼此痛痒相关、休戚与共。

多样性事物之间的差异和矛盾当然是普遍存在的，但对待和解决矛盾的态度与方式应当是包容的、文明的，即共生共处、合作两利。儒家赞成包含着多样性、协调性的

“和”，反对单一化、一言堂的“同”，因为“同”不符合客观事物的本性，是行不通的，也会带来争斗和破坏。

《国语·郑语》说：“夫和实生物，同则不继。”这是从发生学上肯定了“和”的哲学意义。春秋时期晏婴将“和”的哲学从烹调、音乐推向社会政治，认为君臣关系不仅是命令与服从，还应有不同意见，相异而相济，这就是“和”，由此才会有良好的政治。

到了孔子，总结以往“和同之辨”，明确提出“君子和而不同，小人同而不和”（《论语·子路》）的命题，“和而不同”于是成为一个社会文化的伟大原理。它的内涵至少具有以下要义：一、承认事物的多样性和差异性；二、承认每一种事物都有其特殊的属性和价值；三、人们之间要互相尊重；四、避免冲突与对抗，实行和平共处之道。“和而不同”的原则可以有多种体现，不同事物、不同意见有时可以并行不悖，有时可以相异相成，有时也可以相反相成。

因此，“和而不同”的理念是理性的、人道的、开放的、宽容的、平等的，因而与现代文明精神完全能够相通，它是一种大智慧，对人类社会的发展有重要指导意义。

孔子弟子有若说：“礼之用，和为贵。”乐和同，礼别异，但别异之礼以和谐人群为贵，不是要割断不同族群之间的密切联系。《中庸》说：“和也者，天下之达道也。”认为“和”是社会发展的普遍真理。它还说：“君子和而不流。”“万物并育而不相害，道并行而不相悖。”“和”是有原则的，人们不能与歪风邪气同流合污，而各种健康的生命和文明的理念都可以共生共进。

《易传·乾卦·彖传》提出：“乾道变化，各正性命，保合太和，乃利贞。”认为阴阳之道在于使万物各尽其性、各得其所，从而相依共成一体，这就是“太和”的理想状态。它还提出“天下同归而殊途，一致而百虑”，坚信人类社会可以经由不同的道路最后走向大同世界，“同归”与“殊途”、“一致”与“百虑”是相辅相成的，这就把多样性与一体性统一起来了，从而形成宽容的文化战略，给予诸子百家以广阔的发展空间。其后宋儒提出“理一分殊”的思想，从行学的高度概括了中华文化多元一体的格局。近代则有谭嗣同提出“仁以通为第一义”，强调中外通、上下通、男女内外通、人我通，把经济、政治、文化的交流沟通作为实现国内外和谐发展的必由之路，这就是“通和”的思想。

近现代许多学者在儒家“仁爱通和”思想指导下，提出“贯通古今、融合中西”的文化战略，这是孔子“和而不同”思想的当代发展，它说明中华民族有着兼收并蓄的气概和综合创新的能力，能够在开放中走和平发展的道路。

王：那么，提倡与弘扬儒家的和谐精神，对于我们当前社会来说，有什么价值呢？为什么在学术界高层还会有“南宋灭亡无中华”的思想，认为元、明、清华夏文化不走正统，要到日本、韩国去找回；甚至，中国传统的端午节已被韩国注册，而目前韩国正在全力向世界联合会申请“书院”所有注册权。您对此有何看法？对日本、韩国的一些无耻文化掠夺，难道高层就没有应对策略吗？这是一个文化主权问题。

牟：今天我们提倡儒家的贵和哲学，发扬孔子思想中的和谐精神，主要有以下几个方面的时代价值。

1. 促进人与自然之间的和谐

儒家的宇宙观从一开始就是天人一体、宇宙一家的，它是一种早熟的生态哲学。儒

家习称“自然”为“天”，孔子赞美“唯天为大，唯尧则之”；孟子提倡“亲亲而仁民，仁民而爱物”；《易传》说“夫大人者，与天地合其德，与日月合其明，与四时合其序”（《气易传·乾卦·文言》）；《中庸》提出“可以赞天地之化育，则可以与天地参矣”；程颢说“仁者以天地万物为一体，莫非我也”（《代识仁篇》）；张载认为“民吾同胞，物吾与也”，人生的最高理想是“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学、为万世开太平”（《张子语录》）；朱熹说，“天便脱模是一个大底人，人便是一个小底天”（《朱子语类》）；王阳明说，“大人者，以天地万物为一体者也”。

总体来说，儒家的天人观是整体性的大生命观，宇宙是一个巨型大生命，人是宇宙的产物，他应该像爱护母亲和家园一样爱护自然，像爱护兄弟姐妹一样爱护万物；要自觉担当“天地之心”的责任，做事天、补天的事，不做逆天的事；人与自然是朋友，是亲人，人对自然的依存度是很高的。我们如能培育和增进儒家这样的天人智慧和博爱情怀，必将大大促进我国生态环保事业的蓬勃发展，从而不仅造福于当代，而且延福于子孙后代。

2. 促进国家与国家之间的和谐

儒家的人类观是天下一家。孔子认为“四海之内皆兄弟”，他所提出的“忠恕之道”与“和而不同”，不仅适用于一国一族之内，还要推之于国际、族际，成为普遍性人际原理。

现在最难也最迫切的事情是突破国家和民族的界限，把平等、宽容、互尊、互助实现于国家关系和民族关系之中，而实现这一突破的关键是强势国家和民族抛弃大民族主义观念，把弱势国家和民族真正当成亲人和兄弟，推己及人、将心比心，尊重别国别族对自己发展道路的独立选择。

儒家经典强调国家对外的方针为“讲信修睦”“协和万邦”，如有冲突要“化干戈为玉帛”，实现和发展平等友好往来。儒家一向反对“以邻为壑”“乘人之危”，认为“和则两利，分则两损”。儒家的这些思想在人类相互依存性空前增加的今天，更显现出它的真理性和价值。

儒家也看到国家、民族之间发展的不平衡性及大国强国的主导作用，但认为大国要得到尊重和安定天下，不能仅凭军事实力，还要拥有道义的力量，实行“以德行仁”的王道，则“得道多助”，天下心悦诚服；反之，实行霸道，一味以力欺人，则“失道寡助”（《孟子·公孙丑下》），导致众叛亲离。德、日法西斯的覆灭，当代霸权主义的碰壁，都在从反面证明儒家的世界和平之道才是光明之道。

3. 促进社会各阶层关系的和谐

儒家在历史上受宗法制度的限制，在其礼学中有等级观念，表现出贵族意识，如强调君权、族权和夫权，这是应该被剔除的。但儒家也有非常可贵的民本思想，虽然不能与当代民主思想等同，却应该视作在中国实现民主的重要资源。孙中山的三民主义就是古代民本主义和近代西方民主主义的结合。

孔子主张“为政以德”，其重要表现便是惠民富民，“博施于民而能济众”“节用而爱人”（《论语·学而》）。孟子进一步提出“民为贵，社稷次之，君为轻”，要“保民而王”（《孟子·梁惠王上》），实行仁政，重视民生，为民兴利除害。荀子把君比作

舟，把庶人比为水，“水则载舟，水则覆舟”（《荀子·王制》），故治国者要“平政爱民”（《荀子·王制》）。儒家经典《尚书》中早就提出“民惟邦本，本固邦宁”，把民众的信任看作国家政权的基础。历代凡是能重视民生民意的政权，便发达兴旺；凡是虐民困民的政权，必然发生危机以至灭亡。

儒家还十分重视纳谏采风，以便实现政通人和。孟子提出“唯大人为能格君心之非”（《孟子·离娄上》），提倡下对上的直言批评；并主张在用人时要重视民意调查，“左右皆曰贤，未可也；诸大夫皆曰贤，未可也；国人皆曰贤，然后察之；见贤焉，然后用之”。撤换和惩处官员亦是如此，“民之所好好之，民之所恶恶之”，这样可以保证上下一心，社会和谐有序。

我们今天进行民主与法制建设有一个过程，要逐步扩大各阶层和广大民众参与政治活动的范围，加强自下而上的民主监督。凡事皆要有助民生、顺应民意、广采民智，政治文明才会有较快的进步。在这个过程中，认真吸取先人的政治智慧是十分有益的。

4. 促进不同文化之间的和谐

中国自古就是一个多民族共生互动的国家，古代文明是多元起源，又不断向中原地区汇聚，再从中原地区不断向四周辐射的反复进行的创造过程，它既是多元的，又有凝聚的中心。

作为中华民族集合核心的华夏族和后来的汉族，本就是多民族融合的产物。儒家推崇的圣人，许多出身于少数民族，如舜生东夷，禹出西羌，周文、周武源自西戎，只要能代表先进文化，便会为中华民族共同尊崇。

费孝通先生把中华民族的格局称为“多元一体”是十分精辟的。所谓多元，是指民族众多，文化各异；所谓一体，是指多种民族有共同的文化基础，有共同的族群认同，有共同的历史命运，相互渗透和依赖，不可分割。从古到今，各民族都为中华民族的统一和繁荣做出了贡献。

在文化上，由儒道互补，进到儒佛道三教鼎立与合流，形成中华民族传统文化的核心。三教文化以其强大的辐射力，影响到各民族的信仰和文化；各民族又以各自独特的信仰和文化丰富了中华民族的传统。由于儒家“厚德载物”的宽厚品格，中华民族不仅在历史上不断吸纳了众多的外来文化，使中国成为一个世界文明的重要交汇之地，而且近代中国落伍以来，中国人又以开放的心态到西方去寻找真理，努力学习各种先进文明。经过几百年的努力，现在中华步入迅速复兴之途，现代化事业取得巨大成功。中国成为东方优秀传统文化、西方现代文化和社会主义文化交相辉映的国家。

有中国特色的社会主义社会，在思想文化上绝不是一个清一色的社会，而是文化多元和谐的社会。在政治上坚持社会主义方向，维护国家法律法规的统一性和尊严；在文化上实行“百花齐放、百家争鸣”的方针，把主导性与多样性、先进性与广泛性结合起来，给各种民族特色文化和外来健康文化提供广大宽松的环境，使中国成为集人类文化瑰宝之大成的多姿多彩的“百花园”和文明对话的胜地。而民族传统文化是根本，返本开新，综合创造，不仅造福于中国，亦将造福于世界。

中国有极其悠久的历史，有极其优秀的文化传统，对全世界文化的发展起过重大的作用。近代我们开始向西方学习，这是完全必要的。但是，既然讲文化交流，就应该在

“交”字上做文章。这并不等于要等价交换，出和入哪一方面多了一点或少了一点，这无关紧要。但是如果入超或出超严重，就值得考虑。以我的看法，现在我们是入超严重，出超几乎等于没有。难道我们都要变成民族虚无主义者吗？现在世界上许多文化先进国家对我国的文化，特别是近现代的文化了解得非常少，有时候简直等于零。这不利于国际大团结，也不利于我们向外国学习。可惜这种情况还没有引起应有的重视。中国文化书院的任务之一，就是向外国介绍中国文化，现在已经做了大量的工作，今后还将坚持不懈地做下去。我们决不搞那一套所谓的什么都是世界第一，那是自欺欺人之谈，但也决不容许人（不管是中外什么人士）完全抹煞中国文化的精华。

5. 促进家庭和谐

俗话说，“家和万事兴”。家庭和谐是人生的幸福，也是社会和谐的要害。重视家庭和亲情是中国文化的传统，更是儒家的传统。儒家把婚姻家庭看作两性生命的结合与族群生命的延续；家庭作为整个国家民族的基本单位，又担当着培育人才、传承文化、稳定社会的功能，所以家庭的意义是重大的。

儒家的婚姻家庭观有许多精华，值得我们继承和发扬。其一是重视亲情，在两代人之间提倡父（母）慈子（女）孝，互相关爱。父母慈爱子女不仅出于天性，又有传统的深厚积累，看来无须提倡。子女孝顺父母是传统美德，但容易减弱和丧失，需要培养和提倡。现代社会中父母往往不缺吃穿，而缺少与子女的团聚，空巢家庭越来越多，老人亲情得不到满足。一曲《常回家看看》得到社会热烈的欢迎，说明人们在呼唤孝道，尤其呼唤精神情感方面的孝道。

其二是重视夫妇之情，强调夫妇同体，百年好合，互敬互爱，互相忠诚，白头到老。朱熹说：“夫妇和而家道成。”（张伯行《续近思录》）夫妻是家庭得以成立的基础，有夫妻然后有子女，家庭可以无子女，不能无夫妻。

现代社会受到时代潮流的冲击，夫妻关系越来越不牢固，离婚率不断攀升，婚外情经常发生，单亲家庭日益增多，造成许多社会问题；恋爱自主、感情第一、男女平等、离婚自由，这些都是社会进步的表现。但结婚草率、感情不专一、离婚轻率，也不是好现象，不仅给双方带来痛苦，也给子女造成心灵创伤。

按照儒家传统观念，夫妻之间不唯有情，还有恩义。班昭《女诫》说：“义以和亲，恩以好合”“夫妇之道，参配阴阳，通达神明，信天地之弘义，人伦之大节也”，因此应当严肃对待。夫妻以情合，成立家庭，生育子女，便有恩义积累，便有责任在肩，不能因感情变化去喜新厌旧。如果缺乏道德责任感和恩义之心，便不要成立家庭，否则一合一分，会给对方造成极大伤害。

王：习总书记在山东讲话中提到了儒家的君子人格，您也在相关文章中多次强调，要培育和践行社会主义核心价值观。每个人都必须严格要求自己，养成儒家式的君子人格。您能不能就这一问题再谈一谈？

牟：习近平同志在山东讲话中说，“儒家推崇君子人格，讲‘君子喻于义’、‘君子坦荡荡’、‘君子成人之美’、‘君子义以为质’、故‘君子莫大于与人为善’等等”，这段话很重要。

孔子是至圣，是万世师表。司马迁曰：“虽不能至，然心向往之。”对于多数人而