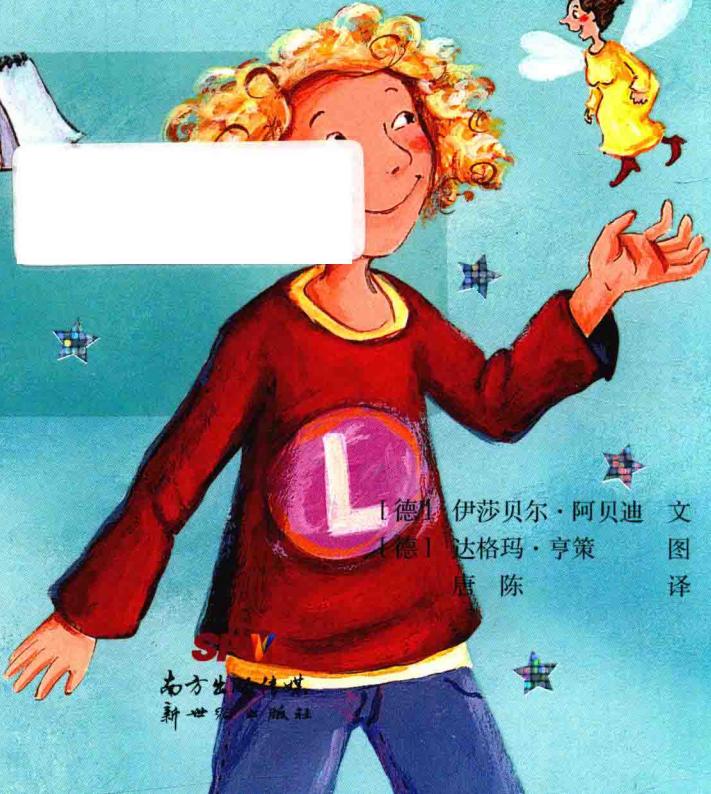


超级记者

萝拉！



〔德〕伊莎贝尔·阿贝迪

〔德〕达格玛·亨策

文图译
陈

南方出版传媒
新世纪出版社

超级记者 萝拉！

[德] 伊莎贝尔·阿贝迪

[德] 达格玛·亨策

唐 陈

文图译

SPM

南方出版传媒
新世纪出版社

· 广州 ·

Abedi, Lola macht Schlagzeilen Illustrated by Dagmar Henze

Text and Illustrations copyright © 2005 by Loewe Verlag GmbH, Bindlach

Simplified Chinese Language edition arranged with Loewe Verlag GmbH through Beijing Star Media

All rights reserved.

Simplified Chinese edition published in 2014 by Guangdong New Century Publishing House Co., Ltd.

Simplified Chinese translation copyright © 2014 by Guangdong New Century Publishing House Co., Ltd.

本书中文简体字版（中国大陆范围内发行）由Loewe Verlag GmbH独家授权

版权合同登记号：19-2015-074

本书译文由汉湘文化事业及其相关企业授权使用。

图书在版编目（CIP）数据

萝拉的幻想世界2：超级记者萝拉！ / (德)伊莎贝尔·阿贝迪文；(德)达格玛·亨策图；唐陈译。—广州：新世纪出版社，2017.3

ISBN 978-7-5583-0246-6

I. ①萝… II. ①伊… ②达… ③唐… III. ①儿童小说—中篇小说—德国—现代 IV. ①I516.84

中国版本图书馆CIP数据核字（2016）第235668号

出版人：孙泽军

责任编辑：李粒子 李世文

责任技编：许泽璇

封面设计：高豪勇 杨 洋

LUOLA DE HUANXIANG SHIJIE 2: CHAOJI JIZHE LUOLA!

萝拉的幻想世界2：超级记者萝拉！

出版发行：新世纪出版社

(广州市大沙头四马路10号)

经 销：全国新华书店

印 刷：广州佳达彩印有限公司

规 格：890mm×1240mm 1/32

印 张：5.25

字 数：80千

版 次：2017年3月第1版

印 次：2017年3月第1次印刷

定 价：18.80元

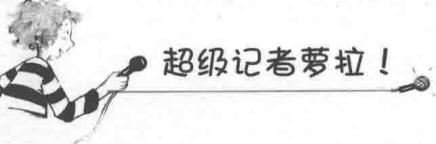
质量监督电话：020-83797655 购书咨询电话：020-83781537



目录

- 第一章 与倒霉仙女相遇 / 1
- 第二章 我和芙洛拉的记者初体验 / 8
- 第三章 一个四年级生的好主意 / 15
- 第四章 我们当学姐了 / 21
- 第五章 餐厅里的美女客人 / 26
- 第六章 一个惊喜和一个遭遇 / 33





第七章 采访小学妹莉娜 / 39

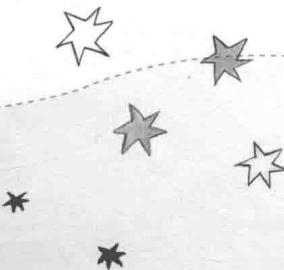
第八章 到处寻找大人物 / 46

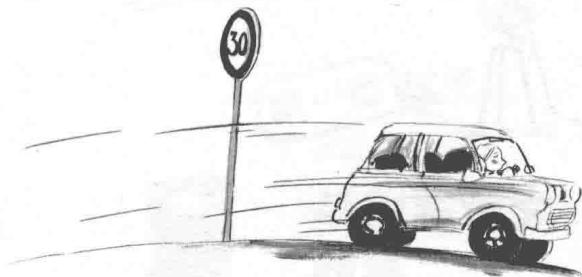
第九章 丽思阿姨不见了 / 53

第十章 到处惹祸的莫里茨 / 60

第十一章 穿黑大衣的陌生男子 / 66

第十二章 徒劳的报复 / 74





第十三章 丽思阿姨的“长高庆祝会” / 82

第十四章 平淡无奇的一周 / 90

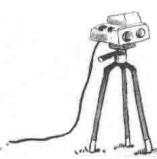
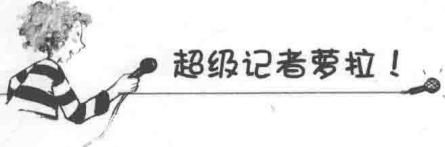
第十五章 我生命中最糟糕的一天 / 97

第十六章 在我心里有个黑洞 / 104

第十七章 探望住院的小莉娜 / 110

第十八章 关于莫里茨 / 116





第十九章 小记者采访超速驾驶 / 123

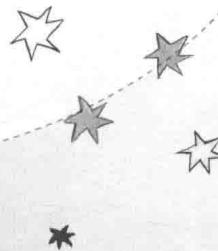
第二十章 第十五位超速驾驶者 / 131

第二十一章 水枪大盗的落网 / 138

第二十二章 “南方之珠”的欢乐夜晚 / 144

第二十三章 《羊校邮报》登场咯！ / 151

认识萝拉 / 160





第一章

与倒霉仙女 相遇

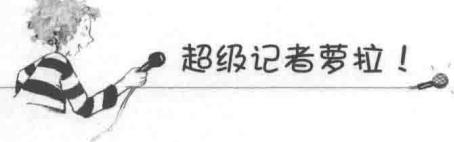


我的工作很特别，总是为大家发掘一些不寻常的事物，因为我是报社记者。在撰稿时我通常署名L.V.，那是我的笔名。

在报业界，我算是小有名气，因为我的每一篇报道，都是很不寻常的故事。例如：上周我写了一篇《会说话的梨树》，上上周写了《两个鼻子的男人》，再上一周则是《会飞的羊》。当然，这些故事都是我在现实生活中遇到的；否则，它们就应该出现在童话书上，而不是报纸里了。

想为报纸撰稿，就不能瞎编乱造，只能寻找真





超级记者萝拉！

实的故事。因此，身为一个记者，我总是像个侦探，不断地寻找新奇、刺激、有趣的事件。只不过侦探不会把他的发现写下来，至少不会发表在报纸上。但记者要做的事情比侦探多得多。首先，他们要寻找有趣的事物并加以描写；然后，这些故事会出现在报纸上；接着，全世界都会知道；最后，这位记者就会变得很有名，哈，就像我一样。

身为记者的我，当然也采访一些不寻常的人物，例如：采访凶狠的银行抢匪，或是采访知名歌手。其实呀，我本人也是一个偶像歌手，只不过那是在另一个故事里。

话说回来，这次的事件发生在一位仙女身上。有天晚上，我发现一位仙女坐在空的可乐罐里，然后罐子又被一个年轻人踢进了灌木丛。当我听到倒霉仙女的喊叫声后，就悄悄跟在后面。我眼观四面、耳听八方，沿着叫声的方向，在灌木丛中匍匐爬行。我的双手还因此擦破、流血，但一名真正的记者是不会抱怨这些的；紧接着，我就发现了那位仙女。

她狼狈地从可乐罐里爬出来，由于罐子被踢得东



翻西滚，所以她整个头都凹陷下去，实在伤得不轻。因此，我必须先包扎她的伤口。令人遗憾的是，我随身只带着一条用过的手帕，但庆幸的是，我只用它擤过一次鼻涕。仙女很感激我，所以当我问她是否愿意接受访问时，她马上就同意了。接着，仙女坐在我的膝盖上，我准备好录音笔后，便开始采访了，我的问题是这样的：

我：你真的是一位仙女吗？

仙女：是的。

我：除了你之外，还有别的仙女吗？

仙女：没有了。

我：这么说，你是唯一一位活着的仙女了？

仙女：是的。

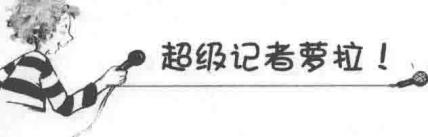
我：你会因此感到难过吗？

仙女：不会。

我：你住在这里很久了吗？

仙女：是的。





超级记者萝拉！

四个月前我就来到这里了。但是，现在又得搬家了，因为我的家被破坏了。

我：那你现在要去哪里呢？

仙女：我得去找找，看哪里还有空着的地方。

我：你真的是一位仙女吗？

仙女：是呀！

我：所以，你也能满足别人的愿望了？

仙女：可以的。

我：当你帮别人实现愿望时，会需要魔杖吗？

仙女：不需要。

我：那你要怎么满足别人的愿望呢？

仙女：我会在手指间涂抹一些仙女的唾沫，当这些唾沫被擦去时，愿望就能实现了。

我：那你也可以满足我一个愿望吗？

仙女：可以啊！

问完问题后，我开始想，我有好多好多愿望，但不能确定最想要实现的愿望是什么。“我希望我有魔法。”我说。这样我就可以实现自己所有的愿望了。



仙女深深吸了一口气，然后吐出一口金色的唾沫在食指上，接着她用拇指揉呀揉，唾沫变得越来越小。眼看愿望就要实现，我真是开心极了。

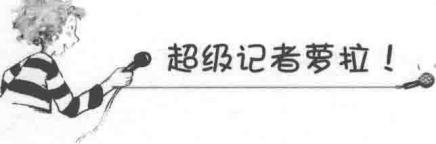
但是，我突然觉得腿上湿湿的、热热的。就在这一刻，我被拉回现实中。

唉，我不得不面对现实。其实，现在我正躺在自己的房间里；大家要知道，只有在晚上我才会变成一个记者；而且只有在我躺在床上、无法入眠的时候——几乎每天晚上都会出现这种状况。躺在床上翻来覆去、无法入眠，这很乏味；于是我总会想，假如我不是自己，还可以是谁呢？曾经我幻想我是个歌手，带来了不少乐趣，今晚我想换换角色、换换口味。于是，我开始把自己想象成一个记者，一个名叫L.V.的记者，是不是听起来很不同凡响呢？

话说回来，就在我幻想得正起劲时，我的好友尿床了。她的尿，把我拉回了现实。

其实我叫萝拉，我的好友名叫芙洛拉。她在我身上尿尿，当然不是故意的，一定是睡得太认真了，就像我们很认真做某一件事时，总会忘了其他的事。





超级记者萝拉！

一样。她的尿使得仙女消失得无影无踪，我只好叹着气喊醒芙洛拉，接着我们也喊醒妈妈，让她为我们更换干净的床单和睡衣。

重新躺下之后，我困得要命。然而，芙洛拉却很清醒，无论如何，她都要听一个故事，才能再次入眠。于是我就告诉她，今晚我把自己想象成记者，然后发现一位唯一在世上的仙女。突然，芙洛拉兴奋地大叫：“这真是一个好主意，萝拉！”

“你是说仙女吗？”

“不是，是报纸。”芙洛拉不耐烦地回答。

我坐起来，不明白她的意思，芙洛拉一边开灯一边说：“我们可以办一份真正的报纸！”

芙洛拉的话让我摸不着头脑。她接着又说：“可以





写一些新闻啊！”

“你疯了吗？”我诧异地敲敲自己的额头，“你该不会真的以为报社会采用小孩子的稿件吧！”

“那些报社也许不会，”芙洛拉微笑着说，“但我们可以办一份自己的报纸啊！”

我感到头皮发痒，每当我一激动，就会感到头皮发痒。但这真是一个好主意。因为我们正在放暑假，最近这些日子，实在无聊透顶；所以办一份自己的报纸，一定能让我们充实起来。

这天夜里，芙洛拉和我讨论着报纸上应该写些什么。第二天一大早，我们就动手办报了。



你有愿望吗？如果仙女能帮你实现一个愿望，你会许什么愿？



第二章



我和芙洛拉的 记者初体验



第二天是星期天，我们可以多睡一会儿，不过，办报必须早起，星期天也不例外。因此，芙洛拉将闹钟设在五点。当闹钟一响，我们就跳下床，冲进洗手间。洗手间里总是放着一大叠报纸，因为老爸在“嗯嗯”时会阅读它们。

“现在，让我们瞧瞧里面都写了些什么。”芙洛拉说，“然后把有趣的东西剪下来，贴在我们的报纸上。”令人遗憾的是，老爸的报纸上面，有趣的内容并不多。

大多数的文章很无聊乏味、不知所云、令人恐惧。不过，我还是发现了一篇不错的报道，即使有一点儿让





人害怕，但还是很有趣；而且，这个报道紧张刺激、扣人心弦。报道的标题是《追捕水枪大盗》。

我把这一页剪下来，接着把内容读给芙洛拉听：“最近几周以来，在汉堡市出现了一名行为怪异而且嚣张的强盗，让不少商店感到恐惧。强盗的作案方式是：用丝袜蒙面，然后闯入商店，用武器威胁店长交出收银机里的钱；抢劫之后，还会朝店面开枪射击，不过那是一把水枪，射出的也只是清水而已。”

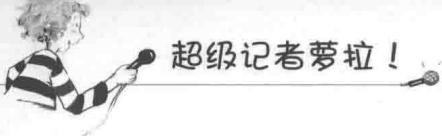
“遭到袭击的有一家瓷器店、一家巧克力店，还有一家肉铺；不排除继续出现类似袭击的可能。敬请广大市民注意。”

芙洛拉忍不住扑哧笑了起来：“一个水枪大盗，这篇报道还真不错，我们就用它做报纸的头版头条吧！”

除了“水枪大盗”的新闻，我们还把天气预报和一张照片剪了下来，照片上是一头刚在汉堡动物园出生的小象。

我们把剪下来的报纸分别贴在三张白纸上，然后用打洞





机打洞，再用细绳绑起来。“我觉得，我们的报纸有点薄。”我说。

芙洛拉点点头，“不过，我们才刚刚开始。也许我们必须自己动手，找一些东西写进报纸里。”她含糊不清地嘟囔着。这时，昨夜采访仙女的情境浮现脑海中，我灵机一动：“我们可以做真正的采访啊！”

听到这个主意，芙洛拉很兴奋，大叫：“快喊醒你爸和你妈，我们就在你的舞台上采访他们！”

令人遗憾的是，当我们喊醒他们，想进行采访时，他们可不像芙洛拉那么兴奋，反而显得很烦躁。

“你是不是疯了？”妈妈朝着我嚷嚷：“你不知道现在几点吗？”

现在几点，我当然知道，时钟正好指向六点二十分；老爸呢，他睡眼蒙眬、嘟嘟囔囔着说：“离我远点，小鬼头！”然后翻了一个身，背对着我继续睡觉打呼噜。老爸不想理我，是因为昨晚他一直工作到半夜。

三个小时以后，老爸才来敲我们的门，接受采访；芙洛拉和我都等得不耐烦了。他穿着睡衣，拖着脚“啪啪”地走进房间。我看不见他的眼睛红肿，乱七八糟的头