

只有爱情
是一种
英雄主义

除了爱，
我什么都不需要！

墨尔本许我一城情话

Love In 
Melbourne

刘小漪

著

Liu XiaoYi
Works



金马奖最佳剧情片导演
高群书

《匆匆那年》畅销书作家
九夜茴

著名作家、村上春树御用翻译
林少华教授

温暖推荐 *As Long as Love*

 北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

墨尔本许我一城情话

Love In ♥
Melbourne

刘小漪 — 著

Liu XiaoYi
Works

 北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目 (CIP) 数据

墨尔本许我一城情话 / 刘小漪著. -- 北京 : 北京
联合出版公司, 2017.1

ISBN 978-7-5502-9434-9

I. ①墨… II. ①刘… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第003436号

墨尔本许我一城情话

作 者: 刘小漪/著

选题策划: 肖萌萌

责任编辑: 徐秀琴

封面设计: 辛 喵

版式设计: 李 青

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京联合天畅发行公司发行

北京京都六环印刷厂 新华书店经销

字数 217 千字 889 毫米×1194 毫米 1/32 9.75 印张

2017 年 1 月第 1 版 2017 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5502-9434-9

定价: 35.00 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容。

版权所有, 侵权必究。

本书若有质量问题, 请与本公司图书销售中心联系调换。

电话: 4006586676



目 录

contents

第一章

>> 馥郁新生

No. 1	馥郁新生	002
No. 2	做个有情怀的人	009
No. 3	不断升级自己	013
No. 4	你的独处叫不负我心	017
No. 5	你的上场决定着下场	020
No. 6	“养心的”和“养人的”	025
No. 7	他给的不是我要的繁华	029
No. 8	时光终将如芙蓉扑面	034
No. 9	“神秘小 P”	048
No. 10	隐婚的男人一大把	057
No. 11	小 P 式男闺密	060
No. 12	你的位置永不打折	067

第

二 >> 出尘城里的出尘时光

章

No. 1	另一种“馥郁新生”	074
No. 2	年轻总裁的霸道种种	082
No. 3	每个人都有价码	087
No. 4	春风十里不如你	094
No. 5	情难自禁的巴黎夜	105
No. 6	不是非你不可	115
No. 7	暧昧了暧昧着	121
No. 8	旧回忆与新时光	128
No. 9	决裂有时过客常有	139
No. 10	爱情疆场	145
No. 11	她跟了追求我的男人	150
No. 12	出尘城里的出尘时光	153

第三章

>> 行走着的荷尔蒙

No. 1	秋配月	164
No. 2	再一种“馥郁新生”	167
No. 3	女人间的微妙关系	172
No. 4	行走着的荷尔蒙	176
No. 5	他乐此不疲的游戏	182
No. 6	生活是让人无情的	187
No. 7	左手现世安稳，右手婆娑旧欢	192
No. 8	隐秘过往浮出水面	195
No. 9	爱情本就是一种病	201
No. 10	如果人生还有如果	204
No. 11	怀秋与家赫	210
No. 11	宠爱是种危险	215

第

四 >> 墨尔本许我一城情话

章

No. 1	女人的心深不见底	220
No. 2	爱情是我们的名和姓	229
No. 3	家赫的惊人身世	235
No. 4	每个人之间的间隙与纠葛	246
No. 5	他如冬日流沙	256
No. 6	我们太在乎相守了	261
No. 7	我的小计谋	264
No. 8	我们终将选择“庸俗”	270
No. 9	斑马，斑马！	274
No. 10	他等于我的全部青春	283
No. 11	真相	290
No. 12	墨尔本许我一城情话	293

第一章 chapter one

馥郁新生



生活有什么可抱怨的，能活成什么样，全凭本事。

我们该为自己的抱怨而羞愧不已。

我不会抱怨过去，更不会谈论过去，这些皆是浪费时间的事儿。幸运的是，无人可知我的过去，我可随时开启第二人生。

No.1 馥郁新生

我有个澳洲闺蜜，她奶奶是日本人，叫瑞秋，二战时期原子弹爆炸时，瑞秋在长崎的偏远山村内幸免于难，亲眼目睹尸横遍野的她从小心灵饱受摧残。后来她移民澳洲，嫁了个参加过二战的暴戾军官，生了三个孩子。孩子们在父母的争吵与殴打中侥幸存活了下来，长大后竟都成家了，但都各有不幸。闺蜜的父亲是家中的老二，他婚后和妻子双双染上了毒瘾，最后没钱养孩子，政府将其中一个收走代养，只留闺蜜生活在水深火热之中。闺蜜在二十岁前，试图割腕无数次，最后遇见了一个患慢性疲劳症的男孩，两人互相扶持，奇迹般走出困境。闺蜜去年结婚时，她爷爷早已去世，奶奶瑞秋的

三个孩子中，一个在吸毒，一个在戒毒，一个在监狱里等死，可满头银发的她依旧穿玫红套装裙，涂阿玛尼400号口红。我问她，人生经历过如此多的变故，为何还能如沐春风？她当时微微扬起头说，因为她是女人，这个世界赋予了女人坚韧与神秘，更重要的是赋予了我们重生的能力。

瑞秋在今年改嫁给了一位西班牙股票分析师。她的故事告诉我们，女人是一种神奇的动物，奇迹随时可以发生在我们身上。

瑞秋说，这个世界上只有女人的人生，是没有失败可言的。

而我的故事，也是关于重生的。我想告诉那些崩溃过、挣扎过，世界观即将要腐烂的女人们，只要你愿意，任何时候新生都不晚。卡门·戴尔八十二岁依旧可以惊艳四座地走巴黎时装周，不要过早放弃自己，因为世界永远属于有斗志的女性。

我写下这些豪情万丈、惊心动魄的话时，其实刚被人抛弃，对方留下一封信后突然消失了。那又如何呢？我悲伤过，但伤心也只是人生常态而已，不需要急着治愈。生活又一次挑战了我，我很乐意接受，因为我得到了一次飞得更高的机会。诚然，每一个重生的故事，都是工于心计的，所以不建议你轻易翻开此书。

我叫温如敏，从小就是个飘逸灵动的女孩儿，水瓶座，刚移居到墨城一个月。哦，对了，墨城就是传说中的世界上最宜居的城市墨尔本。

这一个月中，所有的人生危机已渡过，或者说刚刚粉墨登场，我不愿再提起，也不与以前的任何朋友往来。我彻底斩断过去，这

绝非意志消磨之征兆，因为现在的我犹如新生，积极地健身及保养自己，幸运的是我的外表是永不显老的。谈什么才华，女人除了美貌，别无更好的才华。那句话也蛮有道理：女人的不动产永远只有两个——胸和屁股。

现在的我十分接地气儿，不得不说，女人的每一次转变无一例外都会让自己更现实。女人的成熟，不是明白自己想要什么，而是懂得怎样才能得到憧憬的合理未来。我想通了以上理论，便不会效仿别人自杀，事实上自杀在我身上不可能发生，因为我是个精神极度强大的人，即使在一无所有或受到重大刺激时，也能保持精神正常。怎样才能做到这一点？你只要记得一句话：在这个世界上，对你最重要的永远是自己。你要不断地让自己长出枝芽，如果你的过去是发霉又腐朽的枝干，那么只要你学会移花接木，定会再开出别样的花朵。

过去的失败经验终于使我明白，女人要“妖娆”，要学会塑造自己。一旦你独一无二，你就永远有值得被拥有的价值。

我对新邻居布拉说出这些箴言时，这位比我还显年轻的重庆“天山童姥”不得要领，仍沉浸在被木子抛弃的悲恸中。她卧在我的黑色皮革沙发上抠头皮，突然起身皱着眉对我说：“你敢相信吗？我们俩在一起七年了，他是因为我来到这个城市的。为了给我买车，他打工到凌晨三点，回到家怕吵醒我不敢钻被窝，睡地板到天亮。可怕吗？这样一个情种，一夜之间在 Facebook 上认识了些莫名其妙的背包客，说从此要为自己活着，就走了！”

“人家都去英国一年了，你还没从过去走出来，弱爆了。”我翻着打印机消耗品产品价格目单说。

“别翻了，你两周后才去新公司报名，紧张什么？”布拉抢走价目单，无助地对我说，“帮我捋一捋！”

“捋！必须捋！”我正襟危坐，紧紧地握住布拉的双手，“工作都是你找的，你说怎么捋就怎么捋。”

“我就是忘不了他，我恨的呀，但就是不明白为啥忘不了。我昨天做梦又梦见他了，是个美梦，这竟然让我今天一天都很开心。你说说，我都卑微到什么地步了？”布拉崩溃地将一头褐色短发挠乱，蔫儿巴地看着我。

“就是依旧放不下过去呗。”

“怎么可能放下？”

“那我用自己的方式帮你捋一捋？”我带着救死扶伤的智慧光芒拍了拍布拉的头顶说。

“赶紧捋捋吧，脑壳儿疼。”

“说真的，你是我认识的女孩中特别优秀的，你的父母在国内都是银行的高管，你家境好，身上不染世俗，懂得欣赏音乐和艺术。你长得漂亮，天生一张娃娃脸、大眼睛，像极了张韶涵。你还从小品学兼优，现在在一家德国人的公司做项目经理，薪资丰厚，像你这么年轻的华人女孩极少做到这个位子。你年纪轻轻就购置了房产。还有比你更优秀的女生吗？你占尽了天时地利人和，却还是觉得生活充满了痛苦，你分析一下这是为什么？”

“因为我错过了爱情，因为我是个失败的女人，能为啥？”

“不对！”

“那是为什么？”

“因为，你的人生已然陷入了‘我执’之中。你执着地认为，

只有得到木子才能幸福。你的执念像毒品一样带着你越陷越深，事实上你并不是非他不可，你也并不是那么爱他，他走后不久你就又有男友了，不是吗？”

“我交男朋友是为了忘记他。我怕孤独与痛苦，痛苦了就有自杀倾向。”

“放下‘我执’，知道你为什么放不下吗？”

“女人重感情，不可能放下的呀！”

“不对，因为你对生活与过往欠缺一种情怀。情怀不是放弃，不是遗忘，而是宽容与理解。情怀，更是一种大喜大悲后的慈悲与洒脱。洒脱懂吗？这个世界上永远没有非谁不可。你看你新男友过两天就搬来你家了，你还演什么苦情戏呀，可见过去的已经过去了！”我到橱柜里拿了华人超市里畅销的“九九能量棒”，打开一个叼嘴里，另一个扔给布拉说，“女同志，注意你的情怀！”

“唉，我那个新男友啊！”布拉叹了口气，把脸埋在白色羊驼靠垫中说：“不提我还觉得生活有个盼头。”

两天后，我才明白她为什么叹气。

在我眼里，布拉绝对是位优质女孩，她从不吃油炸食品，放垃圾时会分区。而他的新男友威是位山东大汉，四方脸，毫无作为的长相，戴黑框眼镜，好似韩国家庭剧中省吃俭用买了套西装穿的大叔。威没有木子的六块腹肌，穿衣还停留在乡镇水平——花红柳绿的运动服一堆（这不影响威爱自拍及在微博里分享穿衣经）。威有着颠倒乾坤的强大气场，他只要一开口，那乡音能让巴黎变成山东，他站在爱琴海边拍张照，你肯定以为那是流沙河。

孤独摧毁审美观，可见布拉是在无比心灰意冷及精神涣散的时候选择威的。打那以后，布拉的口头禅变成了“Fuck”。

我是学设计的，自己的房子布置得清韵柔和，布拉就央我帮着重新布置房间，毕竟威的东西天雷滚滚地运来了。要说威的家当，在这个凡俗的高科技时代也别有一番风味，连炕上用的锅打猎用的弓都有。威喜欢户外运动，称自己是个速度与激情并存的运动健将，这点我亲眼见证过，他可以徒手捉苍蝇。

威野生味儿十足，我笑嘻嘻地对布拉夸赞说：“他是本世纪第一个让我叹为观止的雄性。”

布拉哼笑一声，回：“可不咋的，猴儿会的他都会。”

“瞧你说的，人家威刚说了最近在学打高尔夫，这个猴儿不会吧。”

“哎呦，他打高尔夫，不跟铲屎一样嘛！”布拉翻了个白眼。

我啧了下嘴，提醒布拉：“嘴太毒的人心里会苦，注意你的情怀！”

我认为，威即使是猴儿，也是个不凡的“猴儿”。威对旧时光充满情怀，他有很多旧物或说破烂儿，他极少扔东西，铝制饼干盒都用来储存零碎。作为他的粉丝，我本想完整地保留这些物质文化遗产，但还是伙同布拉偷偷扔掉了他几条有些年头的南极人保暖裤——紫色儿的。终于归置好一切后，布拉看着威的一堆彩色运动服说，妈呀，跟一头火鸡同居的日子开始了！

威作为猴儿，却颇懂凡俗规矩，我帮了忙，他邀请我晚餐一起去华人烧烤店吃烤肉。虽说吃饭的时间只有一个小时，我却看出了他们关系的更多端倪。威爱吃面和肉，点了许多烤腰子鸡胗猪大肠，另点了三串超级辣的疯狂鸡翅，疯狂鸡翅是免费的——如果你能把

点的辣翅吃完的话。不吃内脏的布拉嫌弃地说：“脏的，我不吃。”

威说：“不是给你点了一盘毛豆吗？”

威那晚就着五罐王老吉才吃进去两串疯狂鸡翅，最后红着鼻子肿着嘴巴泪眼朦胧地说：“我的天呀，不吃了不吃了，一串翅才三块钱，再吃一串得就着六块钱的王老吉，不划算。”

“你绝对是村儿里边的。”布拉嫌弃地白了威一眼。

这就是布拉此刻的爱情——鸡同鸭讲。我则觉得威还算憨厚，鼓励布拉说，起码鸡和鸭都觉得，下蛋是最重要的。两个人能不能走下去，爱不爱是其次，对未来有共同的打算起重要作用。威和布拉都是对生活有规划的人，未来想买套大房子，然后生崽。就是这个相同点，让他们打算结婚。

No.2 做个有情怀的人

你无法想像，在墨尔本，十个人里就有一个人会讲汉语。华人在这里有自己的报纸杂志，尤其相亲网站也很有规模，100人的大型交友会也司空见惯。我们这代人很幸运，不仅可以选中国男人作为情感归宿，还可以选其余两百多个国家的男人作为备胎，是啊，我们这代人得到最多的东西就是“机会”，我们不是20世纪80年代末那些获得霍华德赠送绿卡的“四十千”军团。“四十千”军团被视为留澳的第一批留学生，他们是最艰辛及最有才华的留学生，他们如今已深深扎根于澳洲。而我们这代留学生，家境大多殷实，我们称为“雪莉派”，“雪莉”是悉尼的简称，悉尼是澳洲最具代表性的城市。雪莉派有实力及时间追求及幻想更高的梦想。

所以，无论生活发生多大的变故，我没有理由不坚强。

当然，你也许无法理解我有多坚强，我已经看透了这个世界，却仍旧对它保持着敬畏之心，仍觉得它可以带给我无限的光明与幸福，这便是我对生活的情怀。我常对布拉说，一个人一定要有情怀，没有情怀的人活在方框下，活在世俗中，被岁月吞噬。

是的，这个世界对我有不公平的地方，我曾经被它伤透，可我怎么还不选择落幕？是因为我坚信这一场戏下一秒就是喜剧，那

么这上一秒的悲，就显得微不足道了。

汪国真说，如果生活不够慷慨，我们也不必回报吝啬。

我仍旧按部就班地过着小日子，人生贵在不仓皇。最近赋闲，除了做些艺术品，剩余的时光用来养生。我曾做过业余的瑜伽老师，布拉晚上常来跟我学。我们还一起研究精油的妙用，插花和茶艺。我自知积蓄不多，又要养房养车，但一个上等女人所必备的优雅习惯都要保持，要知道，一个经常闻着薰衣草精油入睡的女人，和一个闻着老公脚气入睡的女人，她们的长相当然是天差地别。

布拉耐性不足，花从未插好过，也许她根本就不爱研究女人的东西，她只是太孤单了，威又加深了这份孤独感。我专心插花时，她会跑去阳台把蛋蛋（我的宠物巴西龟）从水缸里捞出来，掐着表看蛋蛋在桌子上爬多远，不出几天，蛋蛋的速度有与刘翔齐头并进的趋势。这很可怕。

我对布拉说，不准再捞了。布拉终于消停，闺密时光中，她基本没什么作为，但仍喜欢跟我在一起。布拉说：“你做什么都不急不缓，女人味十足，跟你在一起我得到了一些安宁。”

我现在是个性情温柔的女人，也是个好的倾听者，而布拉有着诉不尽的悲哀。和所有放不下过去的姑娘一样，布拉病入膏肓，她时而会癫狂般地骂木子，时而会眼圈湿润地提起他们的浪漫时光，偶尔也精神恍惚幻想未来。布拉的现状，说精神分裂倒不至于，但抑郁症的所有特征都有了。即使如此，布拉的身上还是有种英雄主义，她仍会不断地提起木子，幻想如果没有分手现在会怎样。

他们是在大学时认识的，是布拉先追求木子的，还当众献唱了首《不得不爱》。布拉来澳读研究生时，木子漂洋过海追随而来，