



炎黄源流探微 ——中华古族寻根

YANHUANG YUANLIU TANWEI ZHONGHUA GUZU XUNGEN

河南省高等学校哲学社会科学优秀著作资助项目

王云飞 著



卓越学术文库

炎黃源流探微 ——中华古族寻根

YANHUANG YUANLIU TANWEI ZHONGHUA GUZU XUNGEN

河南省高等学校哲学社会科学优秀著作资助项目

王云飞 著

郑州大学出版社
郑州

图书在版编目(CIP)数据

炎黄源流探微：中华古族寻根/王云飞著. —郑州：郑州大学出版社，2017.9

ISBN 978-7-5645-4643-4

I. ①炎… II. ①王… III. ①中华文化-研究 IV. ①K203

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 192928 号

郑州大学出版社出版发行

郑州市大学路 40 号

邮政编码 :450052

出版人 : 张功员

发行电话 :0371-66966070

全国新华书店经销

河南龙华印务有限公司印制

开本 : 710 mm×1 010 mm 1/16

印张 : 14.25

字数 : 274 千字

版次 : 2017 年 9 月第 1 版



书号 : ISBN 978-7-5645-4643-4

定价 : 38.00 元

本书如有印装质量问题, 请向本社调换

自序



在长期的教学过程中,有学生问:黄帝到底是谁?炎帝到底姓什么?他们为什么会有好几个名号?黄帝的都居在哪里?炎黄的关系怎样?为什么中华民族被称作炎黄子孙?有些问题,如果遇到爱动脑筋的学生,刨根问底起来,着实会难倒我们这些从事多年中国古代史研究的学者。就拿炎帝来说:炎帝神农氏到底属于哪个古代族群?醴陵的炎帝陵所祀何以会是舜?舜与神农氏是什么关系?关于黄帝,有姬姓说、有轩辕氏说,又有公孙氏(姓)说。黄帝崩何以葬桥山?“黄帝二十五子,得姓者十四人”,为什么有些人得姓,有些人却不得姓?诸如此类,不一而足。要想对这些问题加以说明,不是一朝一夕的问题,不但要对庞大的史料库进行甄别、鉴定,重新加以梳理、翻译、解释、说明,还是运用考古学、古文字学、甲骨学、史料学、民俗学、民族学、神话学、图腾学、历史地理学、比较历史学、汉代画像石、古生物学、古气象学和分子生物学、文化人类学等知识,以及运用多重证据方法,对上古传说进行“审理”和判断,最后才能得出比较合理的诠释。全书除引文为文言不可改变外,尽量用现代白话文,力求行文流畅易懂,做到雅俗共赏。

本来打算将炎黄问题写成一篇论文。但是,在搜集材料的过程中,发现材料越多,需要说明的问题就越多;在写作过程中,越写越觉得有东西可写。起初,对有关各个中华古族的专题,分别写成若干心得体会。后来,再根据考古学证据、实地考察,运用多重证据对中华民族寻根专题进行了深入浅出的研究。在研究过程中,除了炎黄各自互相区别的系统之外,向上追溯,在许多地方,在谈论炎帝时,离不开黄帝;在谈论黄帝时,同样也离不开炎帝。炎黄古族自古相邻;而且,据传统典籍,二族同由少典氏派生。例如,《国语·晋语》中的材料,无论专讲炎帝,还是专论黄帝,都必须引用同一条资料,尽管引用时有所侧重。氏族或民族本来就不是孤立存在的。一般来说,每个氏族大多都实行族外婚。有些氏族,譬如鸟族就好比活泼元素,与多个氏族联姻。这样,在谈到相关氏族时,必然会联系到少昊或舜。文字似乎是重复累赘,实际上,笔者是从不同角度、不同方面、不同时段,叙述相关

各族。这种类似重复的情况，还希读者谅解。

为了满足广大青年及史学、民族学爱好者和炎黄爱好者的愿望，特根据30余年的学术积累，利用寒暑假的机会草成本书。全书共分两大部分，上篇为《黄帝源流考述》；下篇为《炎帝源流纵横谈》。为了便于理解，两部分材料往往互见，同时也谈到相关古代氏族或部落。全书虽然没有将中华民族大家庭56个民族全部概括进去，但是，凡是与炎黄二族有关联的，或者手边材料可以说明的，都涉及了。并且，笔者尽可能给予科学说明，以飨读者。

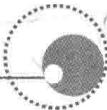
望同好指正(yinchaojushi@163.com)。

王云飞

2017年6月10日

于开封

前 言



无论是炎帝还是黄帝，笔者都在以动态的、变化的眼光追踪炎黄二族的运动轨迹。文中对黄帝、炎帝等术语进行了阐释，提出黄帝和炎帝是泛称、是职务，而不是专称。黄帝、炎帝、舜、禹等都不是一个，而是有两个或两个以上多个帝君的泛称，依据古籍列出若干世系表——不仅炎帝有多个，而且，有可靠论据说明舜、禹均有同族同名而且同为帝君的现象。在研究炎黄时发现，任何一个古族都不能孤立存在。虽然在为争夺生存空间和生活资料时互有抵牾，但是，各个部族同时也与邻族联姻，不断地结成同盟并不断地分化、改组。因而，在研究过程中，不可避免地涉及许多古族，这些古族大多属于炎黄族。自从涿鹿之战黄帝族降服炎帝族之后，炎黄二族互通婚姻。当时仍处于部落酋长制阶段，首领通过选举产生。所以，原来的炎帝后裔也时常被选为黄帝族团的首领，如舜等也被称作“黄帝”。这时的“黄帝”及其部众兼有炎黄二族的血统，已经融合为一了。

黄帝应处于军事民主制时期，或早期国家形成时期。“黄帝”作为泛称，是共工氏乃至江国、黄国若干代先帝的统称；黄帝作为专称，则是特指涿鹿之战、阪泉之战时期统一“全国”的英雄。本书对黄帝都居多种说法进行了考辨。“人面蛇身”形象的黄帝族民是“鲁东门”时期或者更晚，黄帝族团迁徙到今华东、东南地区时的称呼。境内早期黄帝居昆仑之丘，实指祁连山。就夏商周的发祥地而言，《山海经》的作者实际上是以弱水为中心原点。昆仑有多解。有时又以泰山为昆仑山。那么，《山海经》作者可能是自潍坊经益都至淄博一带的人。前者是就黄帝族的源头而言；后者是就黄帝族后期聚居地而言。拱城即今卫辉市百泉镇及其所在卫河流域都是黄帝族晚期的核心地区。笼统地说，是在太行山及其附近平原地带。如果以拱城（今百泉

镇)为原点,昆仑山应指卫辉市西南的沮洳山即古称之不周山。“桥”是“矯”的假借。黄帝所葬“桥山”本字实为“矯山”。“彭祖八百岁”即黄帝族存在了八百年,后来和其他族群融合了。黄帝族融入了夏、莘粥、商、周族的血统。炎帝实为夏之祖。黄帝族既然打败了炎帝族,那么,炎帝族归顺了黄帝。故黄帝作为炎黄联盟的首领,理所当然被尊奉为中华民族的共同远祖。西南少数民族则属于同源异流,大多属于炎帝族。

中外上古部落社会都有这种情况,即氏族首领代代同名。所以,黄帝也是黄帝部族若干代首领的统称。在女娲时代之前,黄帝可能是女的。黄帝是姬周与商卫支裔共工氏某代首领的别称。处于母系氏族与父系氏族交替转换的时期,首领的性别反复不定。黄帝与炎帝为亲兄弟之说、与炎黄之间凡隔八代之说,都是古籍记载,都有史料根据。笔者认为二者均有道理,并对这个时差矛盾进行了民族学的阐释。黄帝族与华夏族原本是不同的部落集团。黄帝文化从考古学上来说,形成于新石器时代晚期至铜石并用时代。其遗址、遗迹分别包括仰韶文化的半坡类型;庙底沟类型;洛阳王湾第一、二期类型;大河村第一至第二期文化;后岗类型;大司空类型。方格纹就是“共、黄、井、邢、田、甲”等黄帝族标志字型的初文或原型。“有熊国”黄帝处在走婚制时代,所以黄帝二十五子,得姓者十四人十二姓。所说的黄帝的儿子,实际上并不是黄帝本族人:子随母姓,死葬母族。姓姬的则是黄帝的外甥。黄帝时代是氏族内婚制与外婚制(部落内婚制)并存。在我国现有国境之内,黄帝族的前期是华族,即世代生活在华山周围、所谓上郡阳周的华胥氏及其后的姬周部族。其后期东迁与商部族等族群联姻,形成广泛意义上的“黄帝族”。笔者还对黄帝文化进行了考古学分析。对风俗例如上古沿海一带的拔牙习俗进行了阐释。

笔者对“五帝”进行了个别分析;对黄帝时代与希腊神话进行了比较研究;对三皇五帝进行了列表对比分析;对黄帝进行了族系渊源分析;以及黄帝文化的年代分析。指出华夏族不能完全排除某个分支来自埃及、北非西亚或者欧洲腹地的可能性。准五帝时代约当距今10 000~4 200年。境内黄帝时代约起始于距今7 000~5 500年前后。尧舜之后与夏代相衔接。

下篇指出炎帝有燧人氏、伏羲氏、帝尧、帝舜、帝禹与少昊氏等多种说法。“尧”字的繁写堯本为“焱”字头。“焱”字头带三个火,是炎帝族的标志。故炎帝又称火帝。

从帝喾生后稷、商祖契、炎祖尧、少昊氏之祖挚来看,帝喾才是有文字确

切记载的中华民族的真正始祖,是华夏族的第一位人王。笔者为炎黄二帝列出世系表,排了座次。对“后羿射日”“龙虎相斗”“龙凤呈祥”“宫人生卵”“如虎添翼”等广受传育的成语进行了民族学解释。并对《竹书纪年》与《穆天子传》中关于“西王母”时代相差千年的问题,以及“巴人”“伊洛之戎”“徐夷”“淮夷”“少昊氏”“五方帝”“十二属相”“舜族与雅西”“突厥”“殛鲧羽山”“鲧复生禹”“龙生九子”“三星堆文明”等问题进行了科学阐释。本书还对炎帝文化进行了考古学考察。

作 者

2017 年 3 月



上篇 黄帝源流考述

第一章	黄帝是谁?	3
第二章	黄帝的生日、葬地、所处时代与统治区域	12
第三章	黄帝时代晚期神话及其文学意蕴新解	19
第四章	黄帝文化的考古学考察	33
第五章	关于黄帝的性别与黄帝文化的徽记	40
第六章	黄帝有几个?各自情况怎样?	44
第七章	关于黄帝的世系、社会形态及其他	48
第八章	中国黄帝时代与古埃及、古希腊神话比较研究	57
第九章	黄帝族与古越、苗等古族以及与五帝的关系	59
第十章	三皇五帝总论	67
第十一章	黄帝族系探索	75
第十二章	黄帝文化的代表性遗址的年代分析	81
第十三章	黄帝舜帝的族源地在咸海与里海周围 ——兼谈华夏民族起源问题	84

下篇 炎帝源流探微

第十四章	炎帝的身世	97
------	-------	----

第十五章	炎帝的世系	102
第十六章	炎帝的后裔	108
第十七章	炎帝族的迁徙过程及炎帝的都居、葬地	113
第十八章	炎帝的源流	122
第十九章	炎帝与神农的功绩	124
第二十章	炎帝和炎族知多少?	131
第二十一章	汉族生成滚雪球说	133
第二十二章	西王母、伯益、后羿与炎帝世系蠡测	134
第二十三章	巴人是谁?	139
第二十四章	关于炎帝文化的考古学考察	141
第二十五章	少昊白帝与炎帝神农	148
第二十六章	有虞氏的迁徙和舜的葬地以及雅西、突厥	151
第二十七章	秦祖与炎黄	162
第二十八章	鲧禹神话新解	165
第二十九章	龙族祖源及其迁徙	169
第三十章	禹都问题	171
第三十一章	炎族新座次	174
第三十二章	徐夷与淮夷	176
第三十三章	华夏缘起 兼述风俗	178
附录(上篇)	朝鲜族属于黄帝族	184
附录(上篇)	释“黄帝二十五子，得姓者十四人”	186
附录(上篇)	仓颉新解	190
附录(上篇)	开封仓颉陵考述	193
附录(下篇)	五帝生葬地简表	195
附录(下篇)	洪姓源流考	197
附录(下篇)	禹貌与夸父：苍山洱海的旧主人	202
附录(下篇)	首届云南玉溪抚仙湖与世界文明学术研讨会纪要	208
参考文献		213
后记		216



■上篇 黄帝源流考述

“太史公曰：学者多称五帝，尚矣。然《尚书》独载尧以来，而百家言黄帝，其文不雅训，荐绅先生难言之。孔子所传宰予问《五帝德》及《帝系姓》，儒者或不传。余尝西至空桐，北过涿鹿，东渐于海，南浮江淮矣，至长老皆各往往称黄帝、尧、舜之处，风教固殊焉，总之不离古文者近是。予观《春秋》《国语》，其发明《五帝德》《帝系姓》章矣，顾弟弗深考，其所表见皆不虚。《书》缺有间矣，其轶乃时时见于他说。非好学深思，心知其意，固难为浅见寡闻道也。余并论次，择其言尤雅者，故著为本纪书首。”（《史记·五帝本纪》）

这说明，有关五帝包括黄帝的记载“文不雅训”，因为年代久远，许多内容语焉不详。所以，我们仍然有必要提出若干问题并进行探讨。

第一章

黄帝是谁？

提出这样的问题似乎很幼稚。因为，人们都知道黄帝是中国传说时代第一位部落联盟首领（酋长）。那时处于母系与父系氏族交替的过渡时期，所以，黄帝和邻近的氏族建立了部落联盟。由于年代悠久，没有确切记载，到春秋时期，人们便对黄帝是否真实存在产生了怀疑。因为在先秦典籍如《诗经》《周易》《春秋》《左传》中根本未提到黄帝其人。而《尚书》虽提到“皇帝”一词（见《尚书·吕刑》），但该词是泛称，不是专称，不能证明那是“黄帝”一词的别写。再说，现存《尚书》的若干篇有晋代人作伪的嫌疑，并不完全可靠。因此，只能用来参考，不足为据。在春秋时期，儒士们已对“黄帝是否实有其人”产生过疑问。例如：

当孔子的弟子宰我问到黄帝这个人的时候，说道：“昔者予闻诸荣伊令，黄帝三百年。请问黄帝者人邪，抑非人邪？何以至于三百年乎？”

孔子回答说：“予！禹、汤、文、武、周公可胜观也。夫黄帝尚矣，女何以为？先生难言之。”（《大戴礼记·五帝德》）老夫子在这里坦言：黄帝是上古时代的人物。你问这个干什么？你老师难以言说。为何“难言”呢？一是时代久远，传说不一，不确切；二是因为黄帝是商部族的先祖（这一点我们下面将给予论证）。孔子城府深，做为周敬王的臣民，怕得罪于正统观念，落个不忠之名，甚或遭不测之祸，故避而不谈。无奈宰我穷追不已，孔子只好强作辩解道：“生而民得其利百年，死而民畏其神百年，亡而民用其教百年，故曰三百年。”（《大戴礼记·五帝德》）这句搪塞的话虽然没有指明黄帝的享年，然而却破除了黄帝被误认为活了三百年的迷信，指出，黄帝功绩突出、德高望重，人民深受他的恩泽，是指他所具有的社会影响有三百年。那么，黄帝究竟是谁呢？

根据《史记·五帝本纪》所载：“黄帝者，少典之子，姓公孙，名曰轩辕。”另据唐朝司马贞的《史记索隐》引皇甫谧注云：“居轩辕之丘，因以为名，又以为号。”又据《左传》，“亦号帝鸿氏也”，按语指出：“黄帝为有熊国君，乃少典国君



之次子，号曰有熊氏，又曰缙云氏，又曰帝鸿氏，亦曰帝轩氏。”宋裴骃的《史记集解》指出，“有熊，今河南新郑是也。”唐代张守节《史记正义》引《舆地志》：“涿鹿本名彭城，黄帝初都，迁有熊也。”又据《史记索隐》：黄帝与周王姬发同姓。另说黄帝生于姬水流域，姓姬，母亲是有蟜氏女附宝。看来，姬姓之黄帝是商周之先祖联姻的后裔。前述引文指明黄帝在今河北北部涿鹿一带居住，后来迁到有熊。《史记索隐》引《国语》指出：“‘少典娶有蟜氏女，生黄帝、炎帝。’然则炎帝亦少典之子，炎黄二帝虽则相承，如《帝王代[世]纪》中间凡隔八代，五百余年。若以少典是其父名，岂黄帝经五百余年而始代炎帝后为天子乎？何其年之久也！”根据《史记·五帝本纪》所载，笔者认为，黄帝和炎帝先后发生了涿鹿之战和阪泉之战。然而，另据皇甫谧《帝王世纪》所说，他们二人相隔八代经五百多年。可以解释得通的谜底其实是：黄帝族与炎帝族长期对峙。黄帝与炎帝都是“泛称”，是职务，就好比今世的主席、总统，它们是官职，至于担任这个官职的是谁，那要看是哪个时代的“黄帝”和“炎帝”。因为，黄帝族的领袖代代恒称黄帝。有人说，先秦时并没有自称“帝”的人。笔者不这么认为。因为秦昭王曾自称西帝，尊齐湣王为东帝。另外，《甲骨文》（乙编）457片甲骨上曾有：“贞：佳（唯）帝峩，我年，二月（右行）。贞：不佳（唯）帝峩，我年（左行）。”甲骨文中“帝”字虽然是可以支配人的命运的祖先神，但是，其后逐渐演变为人间首领的称谓是可能的。否则，《史记·秦始皇本纪》上何以称古有三皇五帝之说？实有渊源。

阪泉之战时期的黄帝统治区域“东至于海，登丸山，及岱宗。西至于空桐，登鸡头。南至于江，登熊、湘。北逐荤粥，合符釜山，而邑于涿鹿之阿。”（《史记·五帝本纪》）空桐也写作空峒，就是现在甘肃平凉崆峒山。釜山在现在河北省怀来县（旧怀来）一带。历史记载，黄帝时代“迁徙往来无常处，以师兵为营卫”。而且“置左右太监，监于万国。万国和，而鬼神山川封禅与为多焉。获宝鼎，迎日推筭。举风后、力牧、常先、大鸿以治民……有土德之瑞，故号黄帝。”（《史记·五帝本纪》）这里，实际上点明了黄帝时代后期已经出现军队，已经设官分职，有众多的诸侯，经常举行山川祭祀封禅。那时，人们已经发明了青铜冶炼技术，开始进行历法推算。但由于战争状态和谋取生活资料的需要，“迁徙往来无常处”。这种迹象表明，阪泉之战时的黄帝，是部落联盟的首领（酋长）。那时的社会状况则是农牧兼营，兵农合一。中外上古部落社会都有这种情况，即氏族首领代代同名。即以氏族或部落首领的名字作为族名，同一氏族的若干代首领与曾祖、祖父或父辈同名是常有的事。即同一氏族的若干代首领取同一名称。这一现象延续到阶级社会继续存在。如徐鼒指出：商代开国君主大乙汤，汤之玄孙之孙也叫作汤——“《易》之帝乙为成汤，《书》之帝乙六世王同名。”（《读书杂释·帝乙》）另外，在商朝王系中，以“乙”为名的国

君有五位之多，即大乙、祖乙、小乙、武乙、帝乙，均省称“乙”。以上事实可以说明，何以黄帝与炎帝时而被说成是“兄弟”，时而被划为相隔数百年之久的首领。所以，黄帝应是黄帝部族若干代首领的通称。《史记正义》云：黄帝“母曰附宝，之祁野，见大电绕北斗枢星，感而怀孕，二十四月而生黄帝与寿丘。寿丘在鲁东门之北，今在兗州曲阜县东北六里。……封泰山，禅亭亭。亭亭在牟阴。”黄帝被认作商部族的先祖。有文字为证：“帝颛顼高阳者，黄帝之孙而昌意之子也。”“帝喾高辛者，黄帝之曾孙也。高辛父曰蟜极，蟜极父曰玄嚣，玄嚣父曰黄帝。……高辛于颛顼为族子。”（《史记·五帝本纪》）

据司马贞语：皇甫谧及宋衷皆云玄嚣青阳即少昊也。少昊、高辛、颛顼都是东方氏族或部族首领，都在后来商朝的统治区域之内。事实上，商也只是族邦联盟性质的“邦联”国家。汤的实际统治区域是极其有限的。据《越绝书·枕中第十六》记载：“汤有七十里地。”即便按照此数扩大十倍，商汤所辖地盘仍然是极其有限的。他们都是黄帝后裔。

黄帝作为殷商先世的首领还有两段文字记载甚明：

《孔庭摘要》之《本源》记：

“黄帝传三世至帝堯，帝堯有别子曰契，尧舜时为司徒，以敷教有功，封于商，赐姓子。传十四代生天乙，是为成汤，革夏命而有天下，至盘庚改商为殷，故圣尝曰‘丘殷人’。”（转引自骆承烈：《孔子祖籍考》，中州古籍出版社1996年版，第2页）

《曲阜县志》卷五十七《圣迹》记：

“至圣先师孔子其先出自黄帝子元[玄]嚣，元嚣子曰蟜极，蟜极子曰帝堯[喾]，帝堯为高辛氏，生子契，封于商。传十三世至汤而有天下。传二十九世至纣亡国。”（转引同上）

据《孔子先世考》：“黄帝，系孔子四十七代祖，……本姓公孙，因长于姬水（即岐水，在陕西；一说冀水，在冀州），遂以为姓。居轩辕之丘（今山东曲阜东北，一说今河南新郑西北），因以为名。又称缙云氏、帝鸿氏、有熊氏。有土德之瑞，故曰黄帝。娶西陵氏之女嫫祖为正妃，代神农为天子，多创造发明，生子玄嚣。明万历《兗州府志》云：黄帝母曰附宝，感大电绕枢之祥生帝于寿丘。生而神灵，弱而能言，幼而徇齐，长而敦敏，成而聪明。”并按云：“寿丘在鲁东门之北，乃黄帝所生之地，今称黄帝寿陵是已。玄嚣姓己，名挚，亦‘五帝’之一。因邑于穷桑，故号穷桑氏。国于青阳，又号青阳氏。继父为天子。修太昊之法，故曰少昊。以金德王天下，又号金天氏。葬于曲阜云阳山，又号云阳氏。生子蟜极。……”



黄帝既被尊为商祖,那么,黄帝的渊源可以追溯到哪里呢?《隋书·经籍志》录有一部《黄帝问玄女兵法》,记录了九天玄女下凡助黄帝战胜蚩尤之事:“黄帝与蚩尤九战九不胜。黄帝归于太山,三日三夜,天雾冥。有一妇人,人首鸟形。黄帝稽首再拜,伏不敢起。”(《隋书·经籍志》)黄帝为商之支脉共工氏与田陈氏联姻之后的某代首领。蚩尤为夏部族的先祖。所谓“黄帝归于太山”,此山是指太行山。太行山在黄帝部落的近邻氏族——共工氏居住地附近。共工氏生活在共水(卫河支流)流域,其中心活动区域在今河南省卫辉市百泉镇附近,这里古称拱城,即因共工氏而得名。《神异经》云:“西北荒有人焉,人面,朱髯,蛇身,人手足,而食五谷禽兽,顽愚,名曰共工。”(《史记·五帝本纪》)

这里是以泰山周围为中心方位,西北荒应指豫北、晋南,实即现在的卫河中下游,卫辉市周围一带。共工氏后来大部分南迁改称洪,如江西古洪州,各地以“洪”字命名的地名以及祭祀先祖神的“洪庙”。关于“洪”姓为共工氏后裔的史料依据,南宋学者型官员洪迈指出:“共王氏……其子曰后土,能平九州,至今祀以为社。……洪氏出于此,本于‘共’,《左传》所书晋左行共华、鲁共刘,皆其裔也。后又推本水德之绪加水于左而为‘洪’云。《尧典》所称‘共工方鸠厥功’,即舜所流者,非此也。时以名官,故舜命垂为之。”(《容斋随笔》,岳麓书社1998年版,第288页)另一部分共氏改称“黄”姓。古有内黄、外黄,都在中原一带。外黄在开封陈留附近。从上一段引文来看,黄帝打败了只好班师回营,黄帝向人首鸟形的妇人即商祖母叩拜,说明黄帝是商裔或商部族的外甥。

黄即共,二字古代声母相近,韵母相同,字根相同,地域在太[行]山,某代黄帝即共工氏进入父系氏族时代以及母系氏族与父系氏族时代转换之际的部落首领。黄帝战胜的蚩尤,其实是先夏的首领。夏族是以虎为图腾,凡夏族核心氏族名字中都含有一个“虫”字,这“虫”如同自宋代以来民间所说的“大虫”即虎。夏禹之“禹”曾有人说是一条虫,其实,这“虫”就是“虎”。先夏首领中蚩尤、虬、蛟、虺、蟠螭所含“虫”字都是同一氏族的图腾即族徽标志。“蚩尤”拆开“蚩”字即是“山一虫”。“禹”字也含“虫”,也是“山一虫”的合体字(笔画顺序:一虫山)。古人不妄造字,造字即象形、会意。此类名字正能揭示本源。关于民间传说中“蚩尤食沙子”的传说正好说明夏族起源于腾格里沙漠至弱水、巴丹吉林沙漠一代;或者当夏部族受到商部族扩张排挤时,夏部族只好退往西北大沙漠一带。

《竹书纪年·五帝纪》载:“黄帝既仙去,其臣有左彻者,削木为黄帝之像帅诸侯朝奉之。”“黄帝死七年,其臣左彻乃立颛顼。”

《国语·鲁语上》载:“昔烈山氏之有天下也,其子曰柱,能殖百谷百蔬;夏



之兴也，周弃继之，故祀以为稷。共工氏之伯九有也，其子曰后土，能平九土，故祀以为社。黄帝能成命百物，以明民共财，颛顼能修之。帝喾能序三辰以固民，尧能单均刑法以仪民，舜勤民事而野死，鲧鄣洪水而殛死，禹能以德修鲧之功，契为司徒而民辑，冥勤其官而水死，汤以宽治民而除其邪，稷勤百谷而山死，文王以文昭，武王去民之秽。故有虞氏禘黄帝而祖颛顼，郊尧而宗舜；夏后氏禘黄帝而祖颛顼，郊鲧而宗禹；商人禘黄帝而祖契，郊冥而宗汤；周人禘喾而郊稷，祖文王而宗武王。”

这里将共工、后土、黄帝排在烈山氏、周弃之后，说明作者具有周部族立场的倾向性，以及先炎后黄的时序性。

《礼记·祭义》篇在叙述共工、后土、帝喾、尧、舜之后，才轮到黄帝，指出：“黄帝正名百物以明民共财，颛顼能修之。契为司徒而民成，冥勤其官而水死。”接着论述了汤、文王、武王。

周族所奉行的图腾本是山鸡和孔雀，后来，为适应周王朝的统一，为了向东方扩张，为了招徕商夷人（口语中常说的“生意人”实际是由“商夷人”音变而来）的认同心理，聪明的文人们便把他们的山鸡说成是商族的“燕子”或“金乌”一样，后来干脆把它改造成“凤凰”。其实，商朝后裔也乐于把玄鸟加上五色的灵光。据王嘉《拾遗记》卷二记载：“商之始也，有神女简狄，游于桑野，见黑鸟遗卵于地，有五色文，……”

因为这类描写适应战国乃至汉晋大一统思想的需要；而周族的山鸡或孔雀具有绚丽的色彩，也更显美丽。这时，东西两大部族的族属观念也渐趋淡化，血缘关系上也早已逐渐融合。于是，凤凰这种综合性图腾便应运而生，东西部族也就合流了。鸾凤鸟图腾的诞生，标志着中华民族东西方之部族的彻底融合。由于战国的混乱和长期通婚，各部族已经约略淡忘了自己的图腾，加上先民图腾之图案本身是简笔、粗线条型的，仅仅像鸟，难怪塑造成凤凰时都乐意接受了。

既然黄帝是共工氏或黄帝族的首领的泛称，那么，我们可以推测，在女娲时代，黄帝是女性；在女娲时代结束之后，黄帝是男性，进入父系时代之后，明确地称为共工氏。在共工氏和田氏联姻形成部落之后，其首领才被称作黄帝，其称谓一直保留到商契之前。据学者们考证，共工的“工”本身就是“君、王”的意思。这是当时当地的方言。商周时期，共工氏早已融入商卫部族。因为传说中的某代共工氏首领脾气暴躁，怒触“不(丕)周之山”，这不周山就是今天的沮洳山。共工名声不怎么好，加上共工氏处于东、西两大部族（夏周、商夷）的交会之处，早已融入夏、商、周等部族的血统里。商族为了纪念先祖，只好抬出母系时代与父系时代之交的远祖“黄帝”，把他（她）泛化为中华民族的共同祖先，同时也抬高了商部族的地位。这也适应了汉代大一统观念的需要，故东方