

是你想走的路，过你想过的生活
生活变成你想要的样子

趁早 把生活折腾成 你想要的样子

趁早把生活
折腾成你
想要的样子

独行著



世界上最恐怖的毒药就是安逸
它会让你慢慢失去斗志，丧失对生活的希望



中国工人出版社

趁早把生活
折腾成你
想要的样子

独 行 著



中国工人出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

趁早把生活折腾成你想要的样子 / 独行著.

—北京：中国工人出版社，2017.8

ISBN 978-7-5008-6716-6

I . ①趁… II . ①独… III . ①成功心理—通俗读物 IV . ①B848.4-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第124404号

趁早把生活折腾成你想要的样子

出版人	芮宗金
责任编辑	葛忠雨
责任校对	董春娜
责任印制	黄丽
出版发行	中国工人出版社
地址	北京市东城区鼓楼外大街45号 邮编：100120
网址	http://www.wp-china.com
电话	(010) 62005043 (总编室) (010) 62005039 (出版物流部) (010) 62379038 (社科文艺分社)
发行热线	(010) 62005049 (010) 62005042 (传真)
经 销	各地书店
印 刷	北京市密东印刷有限公司
开 本	880毫米×1230毫米 1/32
印 张	6.5 彩 插 0.25
字 数	120千字
版 次	2017年8月第1版 2017年8月第1次印刷
定 价	36.00元

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社出版物流部联系更换
版权所有 侵权必究

目 录

CONTENTS

ONE

- 002 有一种洒脱，叫说走就走
- 012 这是个看脸的社会
- 021 不听老人言，你吃过哪些亏
- 031 欣赏一下你未来的模样
- 040 对不起，我没学过如何低头
- 048 如何做个有品位的人
- 052 修炼气质
- 063 领导魅力

TWO

- 072 人生漫长，一定要独生长
- 080 温柔才是最美的样子
- 089 拒绝，不让自己焦虑
- 096 一定要改变自己的陋习
- 103 一定要做自己喜欢的事
- 111 找到自己合宜的位置
- 119 此时此刻就能决定你的未来
- 128 天赋都是学习来的
- 136 做一个一生都有魅力的人
- 143 与哥儿们的事业，最考验感情

THREE

- 152 爱情就是“折腾”
- 160 等待，其实很煎熬
- 165 这个世界，男女平等
- 171 你不需要男人来证明自己
- 179 领悟
- 188 不如现在就重新开始
- 193 放下，去看看这个世界

ONE

生活原本就是苦乐参半的 ▲

有一种洒脱，叫说走就走

1. 生活在别处

陶微微告诉我，她在大理被人叫作“小微”，她居然没有觉得土，还笑嘻嘻地说那是她的艺名儿。

大学毕业那年，陶微微来了场毕业旅行，转悠了一大圈后她回到了家，姐姐问她，想不想去云南。她说好啊，隔天就订了机票。

距离研究生开学还有一段时间，陶微微决定去大理一边做义工一边旅行。她在网上投了几份简历，有一家叫作十二号时光的青年旅馆接收了她。和姐姐在古城里分别的那天天下着雨，陶微微拖着个大箱子，好不容易在巷子里找到了十二号时光。

我问陶微微在青旅做义工都要干些什么，她说每天浇浇花、洗洗被单、打扫打扫卫生，然后……就是各种被勾搭吧，哈哈哈。

我说，听起来很厉害的样子。

陶微微说大理古城有很多人，但本地人很少，更多的是来了就不想走的外地人。她也是那一拨人里的一员。

这年头说走就走的旅行早就是被炒剩的冷饭，但还是有许多人趋之若鹜，大概是因为大家心里还是对诗和远方能治愈灵魂这事有着神往吧。陶微微也是这么想的。

准备考研的时候陶微微遇到了困境，她发现与她感情甚笃的男朋友劈了腿，这一劈就是一年多，她却浑然不知。陶微微备受打击，不止精神上抑郁，身体状况也变得不好，加之考研的压力，她感觉到了四面楚歌。那是顺风顺水的陶微微二十多年来最黑暗的日子。

还好考研的事终于尘埃落定，也算找到了好的着落，可是陶微微发现，即使出去游玩了一番，也不过是心猿意马，回到家还是在数不尽的夜晚里失眠。就是在那时她决定要去做义工的，她想，在大理那么美的地方，配上异乡的风土人情，说不定，我就能睡得着了呢！

在费尽心机说服父母之前，陶微微就已经订好了机票，出票的一瞬间陶微微感觉终于能睡个好觉了。她哼着歌，似乎苍山洱海已在身边。

一个姑娘要独自在谁都不认识的地方待一个月，说不担心是不可能的，但在第一天到青旅的时候这些顾虑似乎都打消了。青旅的店员们问陶微微叫什么名字，他们都不叫真名的，都取个外号。她说她叫陶微微，其他人相视一笑。从此，陶微微就变成了小薇。

陶微微日常除了在青旅做义工，还会出去逛，她说最有意思的是骑电动车。古城里有几十家租电动车的，租上一辆出去环海，海风吹着头发，耳机里放着歌，路边开着格桑花，这样一路骑到双廊，连水里都开着花。

她发来一张照片，图片上是蓝得不像话的天和别致的建筑，水里是一大片一大片浮在水面的水草，和岸上的花藤连在一块，像一幅水彩画。

苍山上有一座庵，是一位美术老师和庵里的尼姑们一起整修起来的，里面种满了多肉植物，陶微微经常过去待上一阵。尼姑庵后山有个花园，那里的树都是几百年的老树，她们在后山的树下吃斋饭，和美术老师玩茶道、聊天。陶微微最喜欢的是庵里的破沙发，因为和藏族自治州离得近，沙发上披着藏族的彩布，很漂亮。

有一次在去往桃溪谷的路上下起了大雨，青石板路上没

有什么游人。本地人穿着蓑衣、挑着担子，在卖蓝莓和杧果，十元钱八个的杧果又大又甜。路边挂着具有风情的扎染布，小薇惊讶地发现这些布即使打湿了也没有掉色，就那样在雨中挂着。她蹚着水蹦蹦跳跳地往地图上桃溪谷的方向走，路上碰到了一对情侣，他们就搭了伴一路走。他们带小薇看了小城堡的酒店、大理的采茶园，去了山里看水源处的小瀑布，还在路边采了许多蘑菇。男生分得清哪些是可以吃的蘑菇，哪些是毒蘑菇，后来他们做了蘑菇汤和凉拌秋葵招待小薇。

她开心地对我说，原来毒蘑菇真的是彩色的，很好看。

听了她的讲述，我表示，陶微微，你酷毙了。

尽管我们总是对文艺青年嗤之以鼻，但是讲真话，如果天时地利人和都刚刚好，谁不想去大理来一场风花雪月的旅行呢？还有什么比说走就走的旅行更酷？

学人类学的陶微微说，人们喜爱旅行，除了被美丽的景色所吸引外，还因为迷恋于离开熟稔的故乡，生活在别处所带来的异样的阈限体验。而说走就走这一动作，更多了几分朝圣意味。

我问陶微微，那你这次去大理，有什么感悟没有？

陶微微说，大理有太多吸引我的特质了。我最喜欢的，还是在谁都不认识我的地方，被各种小伙子撩来撩去吧，我甚至和旅馆的老板接了个吻。

我说，你能不能脱离低级趣味，做一个思想层次高一点的人？

她笑着回答我，做自己想做的，本身就是最令人开心的事情啊。

2. 生命不息，折腾不止

决定辞职学做糕点的那年，文恒三十四岁。

那天她吃过了晚餐，留在公司加班，是再平淡不过的一天。可就在对着洗手间的镜子补妆的某一刻，她的脑海中突然闪现出一个问题：我打算做这一行多久？

文恒是一家房地产公司的策划总监，房地产行业最景气的时候，她在二线城市一个月就能拿到两万元的工资。即使在她辞职的那年，她一个月的工资在同龄人中也不算少了。对于文恒来说，工作压力最大时，也不过带着团队连续加班一个月就搞定了，压力并不是她打算辞职的原因。

我打算在这一行干多久呢？文恒想。

这个问题拉拉扯扯，将她的思绪一直带回到十几年前，那时她还是个骑单车上学的高中生。文理分科，文恒想，“学好数理化，走遍天下都不怕”，于是选了理科。高考填志愿，文恒选择了本省的大学，为的是将来在省内就业更有优势。大学毕业，文恒选择了房地产公司，她认为这是将思想变现最快的方式。

一路走来，所有的选择都被证实是最正确的，也是最功利的。

文恒洗了把脸，终于记起来她还是个高中生时，学校大门外有一家蛋糕店，店面的装潢很别致，糕点的味道也让人入口难忘。

小小的文恒对同伴说，我以后也要开一家蛋糕店！

同伴说，那太好了，我可以每天都去蹭吃蹭喝！

想到这儿文恒笑了，她拿出手机在家人的微信群里发了一条消息：各位，我决定辞职学做糕点师了。

不超一分钟，她妈妈来了电话，对她说，你可真能想一出是一出啊，念了这么多年书，好不容易结婚生孩子走上正轨了，你却要辞职？

她老公表示，辞职倒没什么，可是你确定你要做糕点师？

她的女儿莉莉丝是全家最支持她的人，因为这说明她有无穷无尽的甜点可以享用了。

文恒先是查了下自己的存款够不够她支付学费和她接下来的开销，她可不想因为辞职而变成经济不独立、要靠老公养活的女人。精打细算了一番，她打开了文档开始起草辞职书，写着写着她忽然哼起了歌，是念书时最喜欢的《蓝莲花》。

辞职那年的家族聚会，文恒成了长辈、晚辈眼中的焦点。长辈们都一脸惋惜，觉得她放弃了对一个女人来说已经很优越的工作很不可理喻：“学做什么蛋糕啊，大学不是白念了吗？”晚辈们都觉得文恒很酷，她有个刚上初一的小侄女对她说：“姑妈你真是我的榜样！”可话还没说完，小侄女就被自己的妈妈狠狠瞪了一眼。

真正学上了烘焙，文恒发现并没有自己想象中那样轻松，尤其是最开始学裱花时，重复的工作甚至比在公司写报告更枯燥无聊。但她乐在其中，她觉得看着手中的原材料一点点变成可口的蛋糕要比给客户讲 PPT 有意思得多。而研

究出了新的口味和新的花样，她都会拍照留念，开心得像个孩子。

辞职后虽然有培训课，但时间上要比在房地产公司上班时充裕不少，文恒得以经常与好友们约会。

有一次，她与高中时一起骑车回家的那位好友喝咖啡，好友对她说，我真的没想到你有勇气放弃一份不错的工作从头做起，你整个人看起来都容光焕发了，让我觉得这样的你很快乐。

文恒听了好友的话，想起了决定辞职那天，她在脑海里过了一番这些年的经历，忽然发现自己一直以来只是按照最世俗的目的去做选择，即使小有成就，也不过是带来了物质上的满足和其他人的肯定，而她一直在忽略自己的真实想法。

选择理科时她割舍掉了喜爱的历史，选择省内的大学时她放弃了出去闯荡，选择在公司就业时，她毅然决然地把自己年少时的梦想抛在脑后。这一路的奔波下来，即使她已经成为有了丈夫和孩子的三十多岁的女人，在文恒的心底，还是有一个很微弱的光芒在诱惑着她去做自己真正想做的事情。

人越长大，越会发现，“做自己”是一件多么艰难的事情。在苍茫的人世中，每个人都一样，内心都有一个未完待

续的梦想，但区别在于，有的人将它深埋于心，有的人却能在兜兜转转后迈出实现它的脚步。

后来，文恒在完成了所有的烘焙课程后，转而去学习店铺的经营和管理。她打算在别人的蛋糕店打工一段时间学习些经验，就开一家属于自己的店。店里的装潢由她老公设计，产品类目由她决定，做得好的话，再雇几个员工，一切都将美好得不可思议。

文恒说她不在乎别人怎么看她的行为，毕竟人是为自己而活。

3. 说走就走

前些年“说走就走”的旅行被炒作得大热，不知有多少人对辞职环游世界心向往之。可更多的人识破了那套说辞只是一碗鸡汤，辞职过后还是要工作，留下的除了远方的风景还有一大串账单。于是人们又说，崇尚说走就走的不过是一群矫情的文艺青年，父母尚在苟且地生活，你却梦想着诗和远方。

可是，诗和远方又有什么错呢？错的大概是那些只有

跟风从众的热情，却没有独立思考的人。放下手头干扰你直面自己内心的事物，说走就走，说做就做，那叫洒脱。一分钱积蓄都没有就敢上路穷游，最后人色两空、一身疲惫地回程，那叫玩脱。