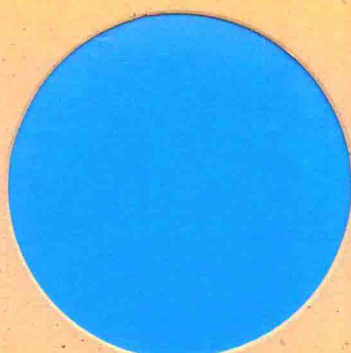


全国高校出版社主题出版  
上海“十三五”重点图书出版规划项目

李世平○主 编  
闫锐 王煜华 吴明华○副主编

# 诚信故事



## 例



立信会计出版社

LIXIN ACCOUNTING PUBLISHING HOUSE

全国高校出版社主题出版  
上海“十三五”重点图书出版规划项目

李世平○主 编  
闫锐 王煜华 吴明华○副主编

# 诚信故事

## 例



立信会计出版社  
LIXIN ACCOUNTING PUBLISHING HOUSE

## 图书在版编目(CIP)数据

诚信故事 100 例 / 李世平主编. —上海:立信会计出版社,2017.4

ISBN 978-7-5429-5444-2

I. ①诚… II. ①李… III. ①故事—作品集—世界 IV. ①I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 089911 号

策划编辑 窦瀚修 方士华  
责任编辑 方士华  
封面设计 南房间

## 诚信故事 100 例

---

|      |                  |      |                 |
|------|------------------|------|-----------------|
| 出版发行 | 立信会计出版社          |      |                 |
| 地 址  | 上海市中山西路 2230 号   | 邮政编码 | 200235          |
| 电 话  | (021)64411389    | 传 真  | (021)64411325   |
| 网 址  | www.lixinaph.com | 电子邮箱 | lxaph@sh163.net |
| 网上书店 | www.shlx.net     | 电 话  | (021)64411071   |
| 经 销  | 各地新华书店           |      |                 |

---

|     |                          |      |   |
|-----|--------------------------|------|---|
| 印 刷 | 上海天地海设计印刷有限公司            |      |   |
| 开 本 | 787 毫米×1 092 毫米          | 1/16 |   |
| 印 张 | 20                       | 插 页  | 2 |
| 字 数 | 384 千字                   |      |   |
| 版 次 | 2017 年 4 月第 1 版          |      |   |
| 印 次 | 2017 年 4 月第 1 次          |      |   |
| 印 数 | 1—3 100                  |      |   |
| 书 号 | ISBN 978-7-5429-5444-2/I |      |   |
| 定 价 | 38.00 元                  |      |   |

---

如有印订差错,请与本社联系调换

## 序

诚信是一个古老而又常新的话题。在人类社会发 展史上,无论中 西方,诚信一直是一项根本性道德原则和行为准则。中国的诚信思想源远流长,目前可以查证到的有关诚信的资料为殷商时期的。传统诚信最初以“诚”和“信”两种体系出现,始于古代神权政治。春秋时期,管子将“诚信”二字连用,诚信逐步具有了鲜明的伦理指向与道德寓意。“诚”是内心自觉,“信”是行为验证,诚信即为内外合一、守诺不欺。经过中国社会两千余年的演变发展,诚信的内涵不断充实完善,从道德本体论层面向道德实践论层面转化,诚信观念已经渗透到社会生活的诸多方面,成为影响深远的为人处世、维护社会秩序的道德规范。在中华文明的历史长河中,关于诚信的格言警句和佳话故事数不胜数。先贤们把诚信视为安身立命之本。孔子说,“人而无信,不知其可也”;孟子说,“诚者,天之道也;思诚者,人之道也”;荀子说,“言无常信,行无常贞,惟利所在,无所不倾,若是则可谓小人矣”;朱熹说,“信犹五行之土,无定位,无成名,而水金木无不待是以生者”。诚信是中华文化的宝贵精神财富,深深浸润滋养着民族血脉。西方诚信可以追溯到古希腊文化,从一开始就有着明显的由道德向法律转化的轨迹,体现了契约意识,著名的古希腊哲学家亚里士多德、古罗马思想家西塞罗等都对诚信均有所论述。启蒙运动时代,亚当·斯密在《道德情操论》《国富论》中,指出在经济社会是要讲道德的,没有诚信、同情心这些最基本的道德观念,市场经济就会引发灾难。进入 20 世纪,西方逐步在社会学、心理学、法学、经济学等多领域关注诚信问题。德国社会学家齐美尔认为:“现代生活在远比通常了解的更大程度上建立在对他人的诚实的信任之上。”美国著名学者福山认为,一个社会信任程度的高低是影响经济繁荣和社会道德的重要文化因素。西方在诚信教育方面也有很多研究和实践经验值得借鉴。

21 世纪以来,在全球化的浪潮中,诚信是一张一个国家同世界接轨不可或缺的通行证。一个拥有诚信精神的国家,才能赢得全世界的尊重

和信任,才能不断发展壮大、屹立于世界民族之林。随着改革开放的不断深入和社会主义市场经济体制的逐步建立,当代中国正由传统走向现代,处于社会转型的关键时期,伴之而来的诚信缺失现象在各个领域都有发生,严重的诚信危机已经成为制约中国社会健康发展和经济良性运行的瓶颈,加强诚信建设刻不容缓。中共十八大明确的 24 字社会主义核心价值观,高度凝练和浓缩了中华民族伟大复兴过程中国家、社会和个人三个层面的价值寄托。诚信作为社会主义核心价值观的重要内容,贯穿于三个层面,是社会主义核心价值观的道德基石。上海作为全国改革开放的排头兵、创新发展的先行者,承载着党和国家的希望和重托。习近平总书记要求,上海一定要把培育和践行社会主义核心价值观工作做得更细、更实、更深入人心,努力在这方面走在全国前列。

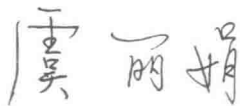
大学作为培养社会主义事业建设者和接班人的重要阵地,应把培育和践行社会主义核心价值观作为新时期办好社会主义大学的重要使命。2016 年 12 月,中共中央、国务院印发了《关于加强和改进新形势下高校思想政治工作的意见》(以下简称《意见》),特别强调培育和践行社会主义核心价值观,要“以诚信建设为重点,加强社会公德、职业道德、家庭美德、个人品德教育,提升师生道德素养”。高校要积极贯彻落实《意见》的精神和要求,把培育和践行社会主义核心价值观融入思想政治教育工作全过程,在广大师生中开展诚信文化传播、诚信品格教育活动,吸纳传统诚信文化的精髓和现代诚信实践的成果,不断丰富诚信教育的内容,创新诚信教育的形式,承担文化传承与创新的大学使命,不断将社会主义核心价值观落细落小落实。

上海立信会计金融学院是一所有着近 90 年办学历史的知名老校,也是一所适应上海教育改革发展的需要而合并重组不久的新校。自 1928 年建校之初,立信始终将诚信作为办学育人、发展进步的训条和准则,从校名校训到校箴校歌无不彰显诚信元素,积淀了深厚的诚信文化。近年来,立信将诚信价值贯穿到教育教学全过程,形成了具有历史特色、专业特点、时代特征的“六环节一六目标”诚信教育体系,积极推进诚信教育课程建设和理论研究,在上海高校中率先开设大学生诚信教育必修课,出版了一系列诚信教材、专著,开展了一系列诚信教育实践活动,得到了

社会的广泛关注和认可,形成了品牌特色。及至今日,通过合并将原来两个学校的诚信基因融合提升,奠定了新校的文化基石,诚信文脉得到进一步的传承和发展。《诚信故事 100 例》是在立信已有诚信教育与诚信文化建设成绩基础上结出的又一硕果,本书以一个个生动的故事来传递诚信价值观,书中的撷选素材涵盖古今中外,内容涉及政治、经济、外交、学习、生活等各个方面,既继承了中华优秀传统文化,又吸收了世界文明有益成果,既展现了诚信跨越时空界限的永恒价值,又激发了读者的阅读兴趣,是将社会主义核心价值观形象化、具体化的一次积极探索,为上海乃至全国高校诚信建设贡献了力量。

当前,党和国家把诚信建设摆在突出位置,中共十八大以来颁布了一系列有关诚信的法规文件,大力推进诚信建设。上海也积极贯彻中央的要求,结合地方特色,出台了多项有关诚信的建设规划。作为教育工作者,我们要准确把握中国国情和中国教育所处的历史方位,深刻认识到上海已经进入全面深化教育综合改革的关键阶段,深入贯彻落实全国高校思想政治工作会议和习近平总书记系列重要讲话精神,把立德树人、培养人才作为根本任务,不断拓宽思想政治教育有效途径,加强与社会各界合作,共同推动思政改革课程,推动诚信文化育人机制创新,推动大学、中学、小学一体化诚信教育研究。希望包括立信在内的各级各类学校和广大师生都能够挖掘潜力、创新思路、主动担当,勇做诚实守信的实践者、维护者和传播者,努力为诚信中国建设作出更大的贡献!

上海市教卫工作党委书记



2017 年 4 月

## 前言

中国传统蒙学经典《三字经》中讲：“曰仁义，礼智信。此五常，不容紊。”在中国文明发展的历史长河中，“仁义礼智信”一直被奉为中国传统价值体系中最核心的要素，进而形成了中华民族所独有的伦理价值。

新时期，中共十八大报告中明确提出“三个倡导”，即“倡导富强、民主、文明、和谐，倡导自由、平等、公正、法治，倡导爱国、敬业、诚信、友善”，形成了 24 字的社会主义核心价值观。24 字社会主义核心价值观是对当下中国全体公民提出的价值目标、价值取向和价值准则。

无论是在中华民族传统的核心价值要素里，还是在新时期努力培育和践行的社会主义核心价值观中，诚信都是做人、做事、做学问需要恪守的最重要和最基本的准则，它是无价的瑰宝。

1923 年，立信会计学校于上海创立。经过近 90 年的发展，立信会计学校演变为今天的上海立信会计金融学院，校训的核心是“立信”，它的创始人是被誉为“中国现代会计之父”的潘序伦先生。潘老取《论语·颜渊》“自古皆有死，民无信不立”中的“立信”两字为学校定名、为学校立训。从此以后，在立信 90 年的办学历史上，“诚信”刻在了每一个立信人的心里。

一代又一代的立信人将潘序伦先生的“信以立志、信以守身、信以处事、信以待人、毋忘‘立信’、当必有成”24 字铭记于心。多年来，立信始终坚持诚信的办学特色，传承诚信的办学文化，探索具有立信特色的诚信教育模式，逐步构建了“六环节六目标”的诚信教育体系，开设了《大学生诚信教育》校本课程，编写并出版了《大学生诚信教育概论》（立信会计出版社，2013 年版）、《大学生诚信文化教育论》（立信会计出版社，2015 年版）、《大学生诚信教育经典案例》（立信会计出版社，2016 年版）系列图书。现在，又一本有关诚信的书籍《诚信故事 100 例》与读者见面。

思想政治教育工作是高校的一项重要工作。大学生诚信教育的目的是培养能够自觉践行社会主义核心价值观和有着高尚道德品质的社会建设者与可靠接班人。

立信在诚信文化建设方面曾获得多项课题立项,如上海大学生社会主义核心价值观和中华优秀传统文化教育优秀项目《信扬华夏——大学生诚信教育体系建设》、上海市学校德育创新发展课题《当代大学生诚信教育与实践研究》等,借助上海市教卫党委和上海市教委的支持,立信师生撰写了一系列研究论文,通过学科交叉、问卷调查、中外比较等方式对诚信文化进行了更加系统和深入的研究。诚信教育与诚信文化的诸多实践和学术成果积累,为本书的编写奠定了坚实的基础。

《诚信故事 100 例》选取古今中外 100 个有史有据的经典故事呈现给读者,全书分上下两篇,上篇为中国的诚信故事,共计 59 个故事;下篇为外国的诚信故事,共计 41 个故事。书中每一个故事按照故事内容、故事解读、公民采访、专家点评和延伸思考五个部分展开。故事内容注重有史有据、原文呈现,故事解读是对故事的深入解读,体现编者(思想教育工作者)的价值引导,公民采访反映社会不同角色的真实想法,专家点评往往能够一语道破关键,延伸思考给读者留下思考空间。

诚信是无价的。正如书中所写的,古有“立木为信”“一诺千金”,今有“路透和路透社的故事”“哈佛的校规”;中国有“烽火戏诸侯”“周郑交质”,外国有“安然”事件,“拿破仑的玫瑰诺言”。书中百则故事的正反实例,用中外的历史数据和结论展示出诚信的无上价值,闪现着人性的光辉。

伴随着人类社会的发展演变,诚信和虚假像一对孪生兄弟一样,如影随形。正如本书编者所汇集的古今中外有关诚信的故事一样,展现给读者的是一幅人类诚实和贪婪的画卷。如果说我们每个人生命的长度有限,那么本书所展现的就是一个诚信与价值的坐标曲线,一个有着几千年的历史数据的曲线,这足以让每一个读者看清诚信的无上价值。

受编者水平所限,书中疏漏之处,敬请专家、学者批评指正。

上海立信会计金融学院党委书记



2017 年 4 月



# 目录

## 上篇

|    |       |             |
|----|-------|-------------|
| 2  | 故事 1  | 孔子谈为学的态度    |
| 4  | 故事 2  | 鉴兴衰司马迁著《史记》 |
| 7  | 故事 3  | 晏元献诚信应试     |
| 10 | 故事 4  | 顾炎武据事直书     |
| 13 | 故事 5  | 曾国藩为学“格物诚意” |
| 16 | 故事 6  | 褚遂良以信著史     |
| 19 | 故事 7  | 周郑交质        |
| 22 | 故事 8  | 民无信不立       |
| 25 | 故事 9  | 曹操信赏必罚      |
| 28 | 故事 10 | 苏定方信存都曼     |
| 31 | 故事 11 | 鲁宗道忠信待人     |
| 34 | 故事 12 | 宋濂信示后学      |
| 37 | 故事 13 | 姚母教子        |
| 40 | 故事 14 | 曾子杀彘        |
| 43 | 故事 15 | 刘庭式娶盲女      |
| 45 | 故事 16 | 破镜重圆        |
| 48 | 故事 17 | 一诺千金        |
| 51 | 故事 18 | 皇甫绩守信求责     |
| 54 | 故事 19 | 商鞅立木为信      |
| 57 | 故事 20 | 烽火戏诸侯       |
| 60 | 故事 21 | 唐太宗的诚信治国之道  |
| 63 | 故事 22 | 管仲与曹沫之盟     |
| 66 | 故事 23 | 魏文侯期猎       |
| 68 | 故事 24 | 张释之执法       |
| 71 | 故事 25 | 唐太宗信放死囚     |
| 74 | 故事 26 | 晋文公退避三舍     |
| 77 | 故事 27 | 蔺相如完璧归赵     |

|     |       |                  |
|-----|-------|------------------|
| 80  | 故事 28 | 苏武牧羊守旌节          |
| 84  | 故事 29 | 郭元振讲信抚边陲         |
| 87  | 故事 30 | 季札守信赠送佩剑         |
| 89  | 故事 31 | 最美火炬手金晶          |
| 92  | 故事 32 | 中国工程院院士黎介寿入党记    |
| 95  | 故事 33 | 用生命书写忠诚          |
| 98  | 故事 34 | 法官当如邹碧华          |
| 101 | 故事 35 | “80 后”大学生村官贺明芳   |
| 104 | 故事 36 | “大庆新铁人”李新民       |
| 107 | 故事 37 | 武秀君 5 年代夫还债数百万   |
| 111 | 故事 38 | 信义兄弟             |
| 114 | 故事 39 | 500 万买不动的诚信      |
| 117 | 故事 40 | 诚信局长辛苦 10 年为乡民还债 |
| 120 | 故事 41 | 为诚信作完美注脚         |
| 124 | 故事 42 | 诚信自强报效祖国         |
| 127 | 故事 43 | 最美儿媳带公公改嫁        |
| 130 | 故事 44 | 三入火海舍己救人         |
| 134 | 故事 45 | 替父还债信誉第一         |
| 137 | 故事 46 | 一句承诺一生守候         |
| 140 | 故事 47 | 小买卖坚守了大诚信        |
| 143 | 故事 48 | 人就活个诚信           |
| 147 | 故事 49 | 诚信小卖部            |
| 150 | 故事 50 | 诚信老爹             |
| 153 | 故事 51 | 农民工“炒”掉黑心老板      |
| 155 | 故事 52 | 诚信织补工            |
| 158 | 故事 53 | 诚信家风             |
| 161 | 故事 54 | 用道德的标准做食品        |
| 165 | 故事 55 | “悬赏捉劣”二十五载       |
| 168 | 故事 56 | 大锤砸出了名企          |
| 171 | 故事 57 | 诚信档案贷款也管用        |
| 174 | 故事 58 | 两枚硬币             |
| 177 | 故事 59 | 一场没有答案的考试        |

## 下篇

- 180 故事 60 达蒙替皮斯阿司坐牢
- 183 故事 61 司各特诚信还债
- 186 故事 62 康德准时赴约
- 189 故事 63 伽利略失业
- 192 故事 64 诚实的音乐大师
- 195 故事 65 巴伦支船长用生命守望诚信
- 198 故事 66 “罗特希尔德”的品牌价值
- 201 故事 67 石币之岛
- 205 故事 68 信誉的债务
- 208 故事 69 银行的故事
- 211 故事 70 诚信是一笔无形的财富
- 214 故事 71 路透和路透社的故事
- 218 故事 72 卢梭反思少年时的不诚信
- 222 故事 73 百年漂流瓶的诚信传奇
- 224 故事 74 拿破仑的玫瑰诺言
- 227 故事 75 格兰特将军的陵墓
- 230 故事 76 凯萨琳的过期面包
- 232 故事 77 坚守诚信的林肯
- 235 故事 78 芬兰人的清廉诚信
- 238 故事 79 两瓶酒毁掉一位部长
- 241 故事 80 丹麦警察的良好声誉
- 244 故事 81 新加坡公务员档案造假成本高
- 247 故事 82 拾金不昧的流浪汉
- 250 故事 83 寻找最诚实的城市
- 253 故事 84 一张无人领取的床垫
- 257 故事 85 一毛钱的诚信
- 260 故事 86 一名乘客的航班
- 263 故事 87 让拾金不昧者成为明星
- 266 故事 88 在“无人超市”体验美式信用
- 269 故事 89 两张月票
- 272 故事 90 美国大学生看电影学诚信

|     |        |              |
|-----|--------|--------------|
| 275 | 故事 91  | 宽容的诚信氛围拒绝谎言  |
| 278 | 故事 92  | 在德国逃票之后      |
| 281 | 故事 93  | 里根总统给女儿的一封信  |
| 283 | 故事 94  | 让校规看守哈佛的一切   |
| 285 | 故事 95  | 科学家销毁假著作     |
| 288 | 故事 96  | 一个人的火车站      |
| 291 | 故事 97  | 致命的“表外事件”    |
| 294 | 故事 98  | 三菱汽车隐瞒汽车缺陷事件 |
| 298 | 故事 99  | 大众汽车的失控与失信   |
| 301 | 故事 100 | 安达信失信的沉重代价   |



上篇

## 孔子谈为学的态度

故事内容<sup>①</sup>

【原文】子曰：“由，诲女知之乎？知之为知之，不知为不知，是知也。”<sup>②</sup>子路盛服见孔子……子曰：“由志之，吾语女！奋于言者华，奋于行者的伐，色知而有能者，小人也。故君子知之曰知，不知曰不知，言之要也；能之曰能之，不能曰不能，行之至也。”<sup>③</sup>

【译文】孔子说：“仲由，教育你的你都明白了吗？知道就是知道，不知道就是不知道，这才是真正的智慧。”子路穿戴得十分讲究去见孔子……孔子说：“仲由，你要记住，我告诉你，用语言文饰自己的人是不实在的；行动上一味莽撞，不顾后果的人，是夸耀自己；表面上表现出什么都懂、什么都行的人，正是小人作风。因此作为一个君子，就要老老实实，懂得就是懂得，不要不懂装懂，这是基本原则。会做的就去做，不会做就不要逞能，这才是得当的行为。”

## ▷ 故事解读

《论语》主要是记载孔子言语和行事的一本书，同时也记载了其门下弟子的言论，是了解和学习中国传统文化最基本的一本书。2 000 多年来，流传广泛，影响深远。《论语》里曾多次提到关于诚信的问题，“吾日三省吾身，为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？”“人而无信不知其可”“言忠信，行笃敬，虽蛮貊之邦，行矣”，等等，说明了诚信在为人处世、治国理政等方面均有重要意义。孔子和学生子路的这段对话记载在《论语》的《为政篇》里。《荀子集解》卷二《子道篇》对于这段话的语境，记得比较详细。

在孔子和弟子的对话中，我们能感受到孔子严肃但又语重心长的告诫，求知为学的基本态度就是诚信，就是实事求是。知道的就是知道，不知道的切莫强以为知，来不得半点虚假。为学求知是一个漫长而艰苦的过程，最需要的就是扎实，绝不能取巧。不知强以为知或者以不知为知都是常人在求知为学中经常犯的陋习，于治学为害甚矣。不知强以为知，冒充内行，粉饰门面，往往贻笑大方。明代文学

① 本书故事内容多为原文节选。

② 选自杨伯峻：《论语译注》，中华书局，1980 年版，第 19 页。

③ 选自王先谦：《荀子集解》，中华书局，2012 年版，第 513～514 页。

家江盈科在《雪涛小说》中有一则小品：“北人生而不识菱者，仕于南方。席上食菱，并壳入口。或曰：‘食菱须去壳。’其人自护其短，曰：‘我非不知，并壳者，欲以清热也。’问者曰：‘北土亦有此物否？’答曰：‘前山后山，何地不有！’”菱角生于水中而曰土产，这就是典型的强不知以为知。而以不知为知则往往是因为一知半解，浅尝辄止，并未弄清事之本末、物之原理。因此，孔子与学生子路的这段对话，很简洁却道出了很高深的道理。首先我们要承认知识和学问是无限的，没有任何一个人可以宣称自己什么都懂。在信息化时代，研究领域不断交叉和细化，我们诚实地承认自己的不知恰恰是一种智慧的表现。

### ▷ 公民采访

采访者：您了解《论语》这部作品吗？

受访者（王先生，采访地点：松江泰晤士小镇钟书阁）：还是比较了解的，能背诵一些经典语录。《论语》虽然是很早以前的书，但其中很多表述和说法今天我们还是很熟悉，也会经常引用的。《论语》中的有些观点即使在今天仍然对我们的言行、生活和思想意识起指引作用。可以说，《论语》对中华民族的文化有着巨大的影响力。

采访者：对于“知之之为知之，不知为不知”这段话，从诚信的角度来看，你有何理解？

受访者：关于孔子和子路之间的这段对话，我个人有两个方面思考：一是怎么样正确看待世界；二是怎么样正确看待自己。在学习上，我们很多时候缺少一种实事求是的态度和诚信的观念。我们主观上的努力和认知总是有限的，我们要坦然面对自己有限的认识，脚踏实地，不欺人也不自欺。只有每个人都诚信，社会的诚信之气才能逐渐形成。

### ▷ 专家点评

这是一则讲述孔子谈论治学态度诚信的历史故事。作为中国古代的大思想家，孔子一直以“三人行必有我师”和“不耻下问”的态度虚心好学。但孔子认为，修行越高，读书和思考就越多，不懂的事物反而就越多。因此，他在教育学生时指出“知道就是知道，不知道不要装知道，这才是真正的智慧”，而不懂装懂、故作聪明，最终“聪明”往往反被聪明误。历史昭示我们：实事求是才能经得起历史的考验，弄虚作假最终只会自欺欺人。

### ▷ 延伸思考

诚信为学、实事求是的态度不仅仅是个人成长中必需的良好品质，也是形成良好学风和务实的社会风气的普遍要求。当下，我们享受着互联网给我们带来的学习便利，但也面临着抄袭、剽窃等不良风气的侵蚀，几千年前先哲给我们留下的谆谆教诲，依然具有强大的生命力。

## 鉴兴衰司马迁著《史记》

故事内容<sup>①</sup>

【原文】 帝又问：“司马迁以受刑之故，内怀隐切，著《史记》非贬孝武，令人切齿。”对曰：“司马迁记事，不虚美，不隐恶。刘向、杨雄服其善叙事，有良史之才，谓之实录。汉武帝闻其述《史记》，取孝景及己本纪览之，于是大怒，削而投之。于今此两纪有录无书。后遭李陵事，遂下迁蚕室。此为隐切在孝武，而不在于史迁也。”

【译文】（明帝）又问：“司马迁因为受了宫刑的缘故，内心怀有怨恨，所以他著《史记》时非议、贬低汉武帝，让人切齿痛恨。”（王肃）回答说：“司马迁记史事，不虚假地赞美谁，也不隐瞒谁的过恶。刘向、杨雄都心服他善于叙事，具有优良史官的才能，称他的记叙为实录。汉武帝听说他撰写《史记》，就索取汉景帝以及他自己的本纪来看，阅后大怒，就把这两篇削砍后扔掉了。至今这两篇本纪只有目录没有内容。司马迁后来遇上了李陵事件，因直言为叛将李陵说情而触怒汉武帝，下了牢狱受了宫刑。这说明怨恨在汉武帝那里，而不在司马迁那里。”

## ▷ 故事解读

本段是陈寿《三国志》中记载的魏明帝就司马迁撰写《史记》时是否非贬武帝与王肃之间的对话。明帝认为，司马迁因为受到腐刑，心有怨恨，因此著《史记》时非议贬低汉武帝，所言不实，让人切齿痛恨。王肃则客观地分析了事实，回答明帝“隐切在孝武，而不在于史迁也”。

司马迁是中国西汉伟大的史学家、文学家、思想家。他以其“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的态度创作了中国第一部纪传体通史《史记》，《史记》被公认为是中国史书的典范，被鲁迅誉为“史家之绝唱，无韵之离骚”。司马迁所创立的史记五体（即《史记》中的五种体例）：本纪、表、书、世家、列传，结构、体系完整，规模宏大，见识超群，被传统史家奉为作史“极则”。宋代郑樵推崇说：“百代而下，史官不

① 选自陈寿：《三国志》，中华书局，1982年版，第314～315页。



能易其法,学者不能舍其书,六经之后,唯有此作。”历代史学家继其遗轨修成列朝正史,从《史记》至《清史稿》总计有四千多卷,五千多万字,有中华民族全史之称,司马迁的首创之功,可与日月争共。

《史记》是一部体大思精的历史著作,它上起黄帝,下迄太初,从内容到形式都是划时代的伟大创新。其中,《史记》的实录精神,坚持了崭新的直笔著史原则,体现出划时代的进步。班固在《汉书·司马迁传》中引刘向、杨雄之言,赞扬司马迁的《史记》“其文直,其事核,不虚美,不隐恶,故谓之实录”。首先,文直事核要求史家全面占有材料,承认客观事实存在,全面系统地直书史事,不做曲笔或者漏略。司马迁在《史记》中全方位地展现了社会生活,写了各色人物的传记,反映了历史的本质;为项羽、吕后作纪,为孔子、陈涉、后妃立世家,反映其卓越的见解。在“文直事核”的基础上,司马迁还做到了“不虚美,不隐恶”“明是非”“采善贬恶”,司马迁明确反对“誉者或过其实,毁者或过其真”的主观臆断<sup>①</sup>。所以,司马迁论事论人,一般不全盘肯定或者全盘否定,而是讲清楚事物发展变化的事实,恰如其分地评价。在《史记》中关于百年汉史,司马迁集中写汉武帝一朝的政治、经济、文化各个方面,深刻揭露了当时的社会矛盾。《史记》卷三十《平准书》中批评了横征暴敛的经济政策、残酷黑暗的官僚政治、汉儒竞荣逐利的丑态,讥刺汉武帝的迷信和劳民伤财。《平准书》记事一直写到元丰元年,不禁使人惊叹司马迁过人的胆识。

在司马迁治史的过程中,我们可以很明显地感受到诚信的力量。在绝对君权的时代,司马迁仅仅是陈述事实却因言获罪,进而遇到了人生中最为艰难的考验,但他依然尊重客观和历史,以信为本,爱憎分明,直言不讳。这是非常值得令人尊敬和学习的。

## ▷ 公民采访

采访者:您读过《史记》吗?您如何看待这部作品?

受访者(刘先生,采访地点:上海图书馆):没有完整地读过,但读过《史记》中的很多篇章,其内容是很生动的。学历史的时候知道司马迁的一些故事,记得《史记》被誉为“史家之绝唱,无韵之离骚”,感觉还是很恰当的。在享受这么精彩的作品时,我对于司马迁的坚定和执著由衷地敬佩,尤其是在遭遇到常人难以忍受的困境后,他依然能够发愤著书,留给后人一部开创性的巨著。

采访者:您觉得司马迁诚信著史这件事对现代社会的诚信建设有何启示?

受访者:在《史记》中,司马迁能够批评天子,揭露当时制度下的各种弊病,如实地记录历史,是难能可贵的,这种精神,值得每一个人学习。在当下,我觉得整个社会氛围中诚信的风气还没有完全确立,各个领域中都存在一些不诚实、弄虚作假的

<sup>①</sup> 选自司马迁:《史记》,中华书局,2008年版,第1392页。