

常青藤 教师成长/专业素养

# 凭什么

关承华 著

# 让学生服你

极具影响力的日常教育策略



## 用“脑”去思考教育


运用积极心理学，  
因材施教的成功教育策略；

## 用“心”去理解学生

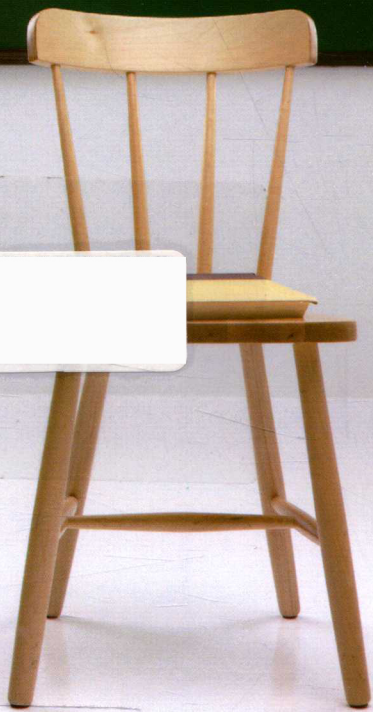
感化叛逆、桀骜不驯等问题学生，  
复杂问题简单化的教育技巧；

## 用“情”去滋润学生

尊重个性、因势利导，  
事半功倍的教育方法。

 中国青年出版社  
CHINA YOUTH PRESS

 中国教育出版社



# 凭什么 让学生服你

〔极具影响力的日常教育策略〕

关承华 著



中国青年出版社  
CHINA YOUTH PRESS



中文文艺

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

凭什么让学生服你：极具影响力的日常教育策略 / 关承华著. — 3版.

—北京：中国青年出版社，2017.5

ISBN 978-7-5153-4755-4

I. ①凭… II. ①关… III. ①中学教育—教育研究 IV. ①G632.0

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第111899号

## 凭什么让学生服你： 极具影响力的日常教育策略

作 者：关承华

责任编辑：周 红

美术编辑：张燕楠

出 版：中国青年出版社

发 行：北京中青文文化传媒有限公司

电 话：010-65511270/65516873

公司网址：[www.cyb.com.cn](http://www.cyb.com.cn)

购书网址：[zqws.tmall.com](http://zqws.tmall.com) [www.diyijie.com](http://www.diyijie.com)

印 刷：三河市文通印刷包装有限公司

版 次：2017年5月第3版

印 次：2017年5月第8次印刷

开 本：787×1092 1/16

字 数：120千字

印 张：11

书 号：ISBN 978-7-5153-4755-4

定 价：28.00元

### 版权声明

未经出版人事先书面许可，对本出版物的任何部分不得以任何方式或途径复制或传播，包括但不限于复印、录制、录音，或通过任何数据库、在线信息、数字化产品或可检索的系统。

# 目 录

---

写在前面的话 怎样才是学生心目中真正的好老师 007

再版前言 守住师德这条底线 011

前言 让学生“服”，老师需要练好内功 013

第一章 教师的人格魅力让学生佩服 023

“亲其师，信其道。”这里的“亲”不是指亲情、亲近、亲爱，学生对老师的“亲”更多的是一种由衷的佩服。而真正赢得学生佩服的，是老师深刻的文化底蕴和人格魅力——这需要我们在学习中不断积累，在实践中不断修炼。

☆ 教师首先应该是学生的榜样 024

☆ 德——师之魂 029

☆ 学会做一位“磁石”式的老师 031

☆ 教会孩子做人 039

☆ 反思“学生不喜欢什么样的教师” 050

## 第二章 平等、真诚与理解的方式让学生信服 053

“亲其师，信其道。”学生凭什么信你所传之道？为什么同样的“道”有些却不被学生所接受？因为他们是孩子，孩子的特点是“先信其人，后信其道”，只有他感受到了老师的真诚与理解，才会对你所传之道有发自内心的信服。

- ☆ 师生间理解的“时间差” 054
- ☆ 如何正确面对学生的“差” 058
- ☆ 教育不是填满水桶，而是点燃火焰 067
- ☆ 抓住青春期教育的契机 071
- ☆ “小题大做”与“大题小做” 074
- ☆ 评语：最大限度地发挥与学生交流的影响力 088

## 第三章 高明的教育方法让学生折服 095

“亲其师，信其道。”为师者，让学生亲、让学生信，靠的是“内功”，而深厚的内功又一定表现为高明的、为学生所接受的教育方法。方法得当，即使是批评，他们也会心悦诚服。

- ☆ 对特殊事件的“艺术性”处理 096
- ☆ “强刺激”也要因人而异 100
- ☆ 尊重个性，因势利导 105

- ☆ 响鼓也要重槌敲 108
- ☆ 上好开学第一课 113
- ☆ 主题班会的点睛之笔 118
- ☆ 青春期性健康教育实录 129

#### 第四章 爱的温暖与滋润让学生心服 139

“亲其师，信其道。”学生“亲其师”是有条件的，那就是首先感受到了师恩、师爱。与伟大的母爱相比，真情的师爱，温暖与滋润的是孩子们的心，而心花绽放才是最美丽的。

- ☆ 用真情抚平学生受伤的心 140
- ☆ 对教育过程的品味和思考 144
- ☆ 为学生找回心理上的平衡 151
- ☆ 爱的回馈 153
- ☆ 一定要杜绝老师对学生的心理伤害 158

#### 思考的声音——中小学公开课可以休矣 167

# 凭什么 让学生服你

〔极具影响力的日常教育策略〕

关承华 著



中国青年出版社  
CHINA YOUTH PRESS



中文文艺

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

凭什么让学生服你：极具影响力的日常教育策略 / 关承华著. — 3版.

—北京：中国青年出版社，2017.5

ISBN 978-7-5153-4755-4

I. ①凭… II. ①关… III. ①中学教育—教育研究 IV. ①G632.0

中国版本图书馆CIP数据核字（2017）第111899号

## 凭什么让学生服你： 极具影响力的日常教育策略

作 者：关承华

责任编辑：周 红

美术编辑：张燕楠

出 版：中国青年出版社

发 行：北京中青文文化传媒有限公司

电 话：010-65511270/65516873

公司网址：[www.cyb.com.cn](http://www.cyb.com.cn)

购书网址：[zqws.tmall.com](http://zqws.tmall.com) [www.diyijie.com](http://www.diyijie.com)

印 刷：三河市文通印刷包装有限公司

版 次：2017年5月第3版

印 次：2017年5月第8次印刷

开 本：787×1092 1/16

字 数：120千字

印 张：11

书 号：ISBN 978-7-5153-4755-4

定 价：28.00元

### 版权声明

未经出版人事先书面许可，对本出版物的任何部分不得以任何方式或途径复制或传播，包括但不限于复印、录制、录音，或通过任何数据库、在线信息、数字化产品或可检索的系统。



# 目 录

---

写在前面的话 怎样才是学生心目中真正的好老师 007

再版前言 守住师德这条底线 011

前言 让学生“服”，老师需要练好内功 013

第一章 教师的人格魅力让学生佩服 023

“亲其师，信其道。”这里的“亲”不是指亲情、亲近、亲爱，学生对老师的“亲”更多的是一种由衷的佩服。而真正赢得学生佩服的，是老师深刻的文化底蕴和人格魅力——这需要我们在学习中不断积累，在实践中不断修炼。

☆ 教师首先应该是学生的榜样 024

☆ 德——师之魂 029

☆ 学会做一位“磁石”式的老师 031

☆ 教会孩子做人 039

☆ 反思“学生不喜欢什么样的教师” 050

## 第二章 平等、真诚与理解的方式让学生信服 053

“亲其师，信其道。”学生凭什么信你所传之道？为什么同样的“道”有些却不被学生所接受？因为他们是孩子，孩子的特点是“先信其人，后信其道”，只有他感受到了老师的真诚与理解，才会对你所传之道有发自内心的信服。

- ☆ 师生间理解的“时间差” 054
- ☆ 如何正确面对学生的“差” 058
- ☆ 教育不是填满水桶，而是点燃火焰 067
- ☆ 抓住青春期教育的契机 071
- ☆ “小题大做”与“大题小做” 074
- ☆ 评语：最大限度地发挥与学生交流的影响力 088

## 第三章 高明的教育方法让学生折服 095

“亲其师，信其道。”为师者，让学生亲、让学生信，靠的是“内功”，而深厚的内功又一定表现为高明的、为学生所接受的教育方法。方法得当，即使是批评，他们也会心悦诚服。

- ☆ 对特殊事件的“艺术性”处理 096
- ☆ “强刺激”也要因人而异 100
- ☆ 尊重个性，因势利导 105

- ☆ 响鼓也要重槌敲 108
- ☆ 上好开学第一课 113
- ☆ 主题班会的点睛之笔 118
- ☆ 青春期性健康教育实录 129

#### 第四章 爱的温暖与滋润让学生心服 139

“亲其师，信其道。”学生“亲其师”是有条件的，那就是首先感受到了师恩、师爱。与伟大的母爱相比，真情的师爱，温暖与滋润的是孩子们的心，而心花绽放才是最美丽的。

- ☆ 用真情抚平学生受伤的心 140
- ☆ 对教育过程的品味和思考 144
- ☆ 为学生找回心理上的平衡 151
- ☆ 爱的回馈 153
- ☆ 一定要杜绝老师对学生的心理伤害 158

#### 思考的声音——中小学公开课可以休矣 167



# 写在前面的话

---

## 怎样才是学生心目中真正的好老师

作为一本写给老师的书，受众面真的很小，因为只有从事了教育这个职业的年轻老师才有这方面的需求。无论是真心热爱教育事业，还是为了应付日益激烈的竞争压力，《凭什么让学生服你》可以不谦虚地说：开卷一定有益，因为书中的教育理念、教育方法、教育案例，都是我从教三十余年的点滴经历、感悟和体会，是自己心血的累积和提炼，用读者反馈的话说“接地气，实用”。不过，毕竟出版十年了，有没有过时的东西呢？所以当出版社要求再版时，我稍作犹豫，之后慎重地把书读了一遍，把在国家图书馆《凭什么让学生服你》为主题的视频讲座重新看了一遍后，我笃定：我“用心、用脑、用情”对待学生的态度不过时，“亲其师，信其道”的真理永恒！于是不但同意继续再版发行，更想对年轻的同行们说一心里话。

我在书中说过：让学生怕不是好老师，让学生服，让学生佩服、信

服、折服、心服、口服，才是学生心目中真正的好老师。可能有些老师会说，今天的学生跟你们那个时候不一样了，让他们服可不容易。是的，这一点我不否认，因为今天的学生接受的信息量大，见多识广，行为开放，甚至不乏特立独行者，但这恰恰是社会发展进步的佐证啊！作为教育工作者，作为老师，咱们跟学生同处一个时代，除去年龄比学生大外，咱们的优势在于：知识面比学生更广泛，思维比学生更缜密，能力比学生更全面，我们有让学生服的资本和基础，但是让学生服我们什么，却是我们需要认真思考的问题——这也就是我写《凭什么让学生服你》的本意与初衷。

最近，我上一年级的小孙子班里的一节公开课引起了我的思考。首先，这位年轻老师不是在自己班里，而是借用一位老教师带的优秀班级演示这堂公开课。提前一个星期，班主任就嘱咐孩子们，“这是市级公开课，穿好校服，好好配合，别给老师丢脸”。其次，不是在教室上，而是在专门的录课室，座位拼成方桌型。再次，是根据我的经验，这位老师早就背上了沉重的压力，反复备课，制作课件，设计每一个提问，斟酌每一句课上要说的话——说白了，就是在精心准备一堂表演课。那么我想问的是：这节课是为谁上的？孩子们是学习的主体还是道具？这种能够调动学生热情的课堂教学模式能否成为常态？上完一节得到领导肯定的所谓成功的公开课，除去给学校和领导脸上增光，学生受益多少？老师辛苦了半天，能否就此赢得学生的佩服？……我的质疑还有很多，核心思想就是，要想成为一名合格的、真正让学生佩服的老师，必须是心中有学生：要揣摩学生的眼神而不是看校长的脸色；要关注学生的需求，

而不是自己在领导眼中的业绩。我始终相信孩子们的判断力，当一个一年级的小学生看到老师一次次拖堂，不按时下课，稚嫩地发问“是不是上课铃声是命令，下课铃声就不是命令了？”他所表达的看起来是疑问，实际上不是对老师的不满吗？可悲的是，领导看到的是“这老师抓的真紧”。

现在的社会现实是“老”越来越不值钱了，作为一名老教师，不见得招年轻人待见，而我退休至今已有10年了，还有什么资格在这说三道四？我的书《凭什么让学生服你》给出了足够的理由——我退休却未下岗，心系教育，心系孩子，从未停下爱惜学子的脚步。在路边，看到中学生比赛脚踹交通护栏，我会制止；在校门口，看到老师当众批评学生及家长，我会把围观的人们劝离，给孩子留一点尊严，给家长留一点面子；地铁里，有家长动员孩子给老人让座，我会告诉孩子“你有个好妈妈”。总之，我不会放弃任何一个传播教育正能量的机会，不理解的人可能会说我“神经病”，我则笑曰“职业病”，还病得不轻。我一直秉承着“与时俱进”的理念，坦承自己的落后与不足，同时跑步跟进，争取不要被时代甩得太远，力争在有生之年多为孩子们、家长们、年轻的老师们做点有益处、有意义的事。

让学生佩服、信服、折服、心服、口服，是一种成就，更是一种乐趣。年轻的同行们，努力去做吧，我愿意尽微薄之力助力你们成功！

2017年4月8日于北京



观看关承华老师的相关视频，  
请登录网址 [www.cyb.com.cn](http://www.cyb.com.cn) 或扫二维码直接登录。





## 再版前言

---

### 守住师德这条底线

《凭什么让学生服你》严格来说不能称其为一本书，它实际上是一本集子，是我在教育教学第一线点点滴滴的经验、感想、体会乃至教训的记录与总结，在集结过程中又增加了一定的提炼和升华。当时的本意，就是觉得多多少少会对真正热爱教育事业的年轻老师们有点启发和帮助，也算是个资源共享吧。出乎我预料的是，出版发行六年来，不断有老师和即将毕业的师范生在读了这本书后有所收获，有的在网络上发布了读后感，有的在博客上给我留言，还有的直接联系我。

虽然我一直认为这本书的受众面相对比较小——仅限于老师，而且主要是年轻老师和班主任，但是几年下来，发现还有读者，还有人认同和接受我的教育观点及教育方法。好吧，那就让《凭什么让学生服你》继续保持生命力，继续体现它的价值，我相信对于真心做教育的老师们来说，开此卷，必有益——这是我接受出版社的要求，同意再版的理由。