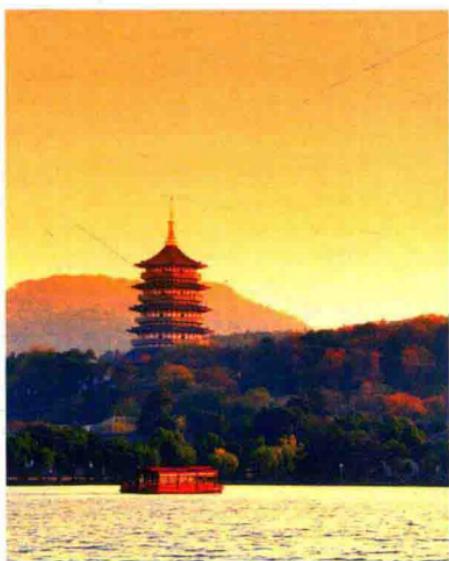




发现者旅行指南

# 浙江



北京·旅游教育出版社



# 迅速了解本书章节和结构



## 总览

PP.1~71

6大版块，多视角全方位解读浙江。

### 手绘浙江 PP.4~15

6张手绘地图，带你宏观把握浙江的旅游资源。



### 摄影浙江 PP.16~27

6幅精美大图，带你找准浙江旅游的亮点和热点。



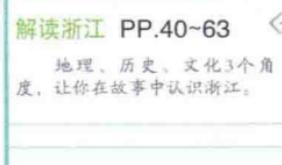
### 印象浙江 PP.28~35

4个文化主题，带你迅速了解浙江的文化特色。



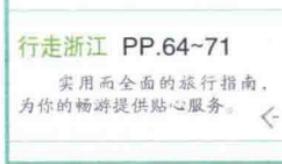
### 自驾浙江 PP.36~39

4条经典自驾线路，为你制订行程计划提供参考。



### 解读浙江 PP.40~63

地理、历史、文化3个角度，让你在故事中认识浙江。



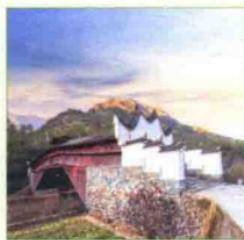
### 行走浙江 PP.64~71

实用而全面的旅行指南，为你的畅游提供贴心服务。

## 分览

PP.72~473

浙江11个地级行政区，全面的目的地指南，精彩的旅游百科。

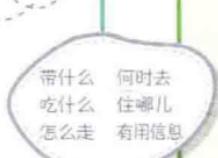


### 杭州

PP.72~145

### 衢州

PP.450~473





### 旅游城市

每个城市都包括城市解读、旅游片区、旅游资讯三大版块。



### 旅游片区

每个城市划分为若干旅游片区，全面介绍。同时突出重要旅游点。



### 旅游景点

每个旅游景点包括介绍、攻略、链接等版块。力求景点收录全面。

### 攻略资讯



### 旅游资讯

每个城市的旅游资讯版块，包括交通、住宿、美食、购物、娱乐等内容。



舟山  
PP. 276~309

## 如何使用本书



**分色标签** 每个城市都有一个特定的检索色，便于翻阅。

## 2 专题知识

对于认识浙江具有重要意义的关键词条，书中特设专题，图文并茂，让读者迅速读懂词条。

## 3 精华景点

三维立体图更深度地引导读者鉴赏那些特别重要的必游景点。



## 4 攻略

大部分景点配有位置、交通、门票、链接等丰富的实用攻略。



## 1 多角度解读

全书从地理、历史、文化等多个角度解读浙江。包括主题地图、分类景观、精美图片等形式，力图给读者呈现一个更直观、丰富的浙江。

**主题地图** 精美而实用的地图，是了解浙江的最佳窗口。书中还有大量的区域旅游地图、景区导览图。



## 5 资讯

每个城市都包括交通、美食、住宿、购物、娱乐等资讯。



# 目录

## CONTENTS



手绘浙江.....	4
摄影浙江.....	16
印象浙江.....	28
自驾浙江.....	36
解读浙江.....	40
地理/历史/文化	
行走浙江.....	64
带什么/何时去/吃什么/住哪儿/ 怎么走/有用信息	

<b>杭州</b> .....	72
概览.....	74
区域解读.....	76
西湖环湖景区.....	82
西湖外围区.....	94
杭州城区景点.....	108
杭州郊区景点.....	116
临安旅游区.....	122
富春江—新安江风景区.....	131
攻略资讯.....	139



<b>湖州</b> .....	146
概览.....	148
区域解读.....	150
南浔古镇.....	154
湖州城区景点.....	157
安吉旅游区.....	160
长兴·德清旅游区 .....	167
攻略资讯.....	171

<b>嘉兴</b> .....	174
概览.....	176
区域解读.....	178
西塘古镇.....	182
乌镇.....	186
嘉兴城区景点.....	189
嘉兴周边景点.....	194
攻略资讯.....	199

<b>绍兴</b> .....	202
概览.....	204
区域解读.....	206
浣江·五泄风景区.....	210
绍兴市区景点.....	213
绍兴近郊景点.....	217
绍兴南部旅游区.....	224
攻略资讯.....	228

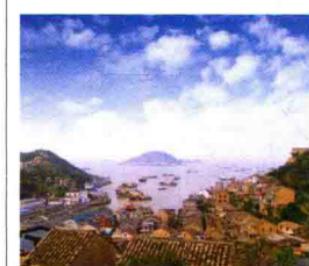
<b>宁波</b> .....	232
概览.....	234
区域解读.....	236
溪口·雪窦山.....	241
宁波城区景点.....	247
宁波近郊景点.....	254
宁波北部旅游区.....	261
宁波南部旅游区.....	267
攻略资讯.....	271

<b>舟山</b> .....	276
概览.....	278
区域解读.....	280



普陀山风景区.....	284
朱家尖风景区.....	296
舟山本岛旅游区.....	300
舟山其他诸岛景点.....	302
攻略资讯.....	306

<b>台州</b> .....	310
概览.....	312
区域解读.....	314
天台山风景区.....	318
仙居风景区.....	322
台州城区景点.....	324
台州北部旅游区.....	329
台州南部旅游区.....	334
攻略资讯.....	339



<b>温州</b> .....	344
概览.....	346
区域解读.....	348
雁荡山风景区.....	352
楠溪江风景区.....	363
温州近郊景点.....	366
泰顺廊桥.....	371
温州南部旅游区.....	374
攻略资讯.....	385

<b>丽水</b> .....	388
概览.....	390
区域解读.....	392



## 地图目录

仙都风景区	396
丽水城区景点	398
遂昌旅游区	401
丽水南部旅游区	406
攻略资讯	411

### 金华 414

概览	416
区域解读	418
金华城区景点	422
横店影视城	426
大红岩风景区	432
兰溪旅游区	435
金华北部旅游区	439
金华南部旅游区	443
攻略资讯	447

### 衢州 450

概览	452
区域解读	454
衢州城区景点	458
龙游旅游区	463
衢州西部旅游区	465
攻略资讯	472



### 索引 474

八仙岩	335
长屿硐天	336
温州旅游交通示意图	347
雁荡山	354
楠溪江	365
泽雅风景区	369
泰顺廊桥	372
洞头列岛	379
铜铃山	383
丽水旅游交通示意图	391
仙都	397
千佛山	405
金华旅游交通示意图	417
双龙风景区	424
横店影视城	427
诸葛八卦村	436
方岩	445
衢州旅游交通示意图	453
天脊龙门	461
江郎山	469

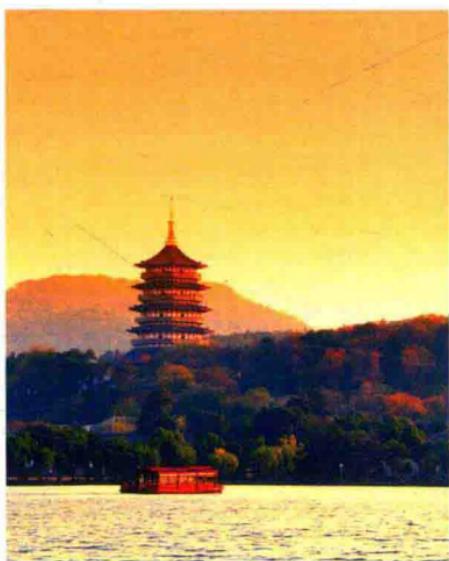
## 专题目录

钱塘大潮	42
京杭大运河	44
刘基	49
丝绸	57
乌篷船	58
廊桥	60
文澜阁	85
三潭印月	88
六和塔和钱塘江大桥	104
小莲庄	156
烟雨楼	190
盐官观潮胜地公园	195
兰亭	222
江北天主教堂	249
天一阁	250
杭州湾跨海大桥	265
南海观音	286
宝陀讲寺	293
楠溪江水亭祠	364
延庆寺塔	408
诸葛村大公堂	437
南宗孔庙大成殿	459
廿八都文昌阁	467



发现者旅行指南

# 浙江



北京·旅游教育出版社



# 目录

## CONTENTS

手绘浙江	4
摄影浙江	16
印象浙江	28
自驾浙江	36
解读浙江	40
地理/历史/文化	
行走浙江	64
带什么/何时去/吃什么/住哪儿/ 怎么走/有用信息	

<b>杭州</b>	<b>72</b>
概览	74
区域解读	76
西湖环湖景区	82
西湖外围区	94
杭州城区景点	108
杭州郊区景点	116
临安旅游区	122
富春江—新安江风景区	131
攻略资讯	139

<b>湖州</b>	<b>146</b>
概览	148
区域解读	150
南浔古镇	154
湖州城区景点	157
安吉旅游区	160
长兴·德清旅游区	167
攻略资讯	171



## 地图目录

仙都风景区	396
丽水城区景点	398
遂昌旅游区	401
丽水南部旅游区	406
攻略资讯	411

### 金华 414

概览	416
区域解读	418
金华城区景点	422
横店影视城	426
大红岩风景区	432
兰溪旅游区	435
金华北部旅游区	439
金华南部旅游区	443
攻略资讯	447

### 衢州 450

概览	452
区域解读	454
衢州城区景点	458
龙游旅游区	463
衢州西部旅游区	465
攻略资讯	472



### 索引 474

八仙岩	335
长屿硐天	336
温州旅游交通示意图	347
雁荡山	354
楠溪江	365
泽雅风景区	369
泰顺廊桥	372
洞头列岛	379
铜铃山	383
丽水旅游交通示意图	391
仙都	397
千佛山	405
金华旅游交通示意图	417
双龙风景区	424
横店影视城	427
诸葛八卦村	436
方岩	445
衢州旅游交通示意图	453
天脊龙门	461
江郎山	469

## 专题目录

钱塘大潮	42
京杭大运河	44
刘基	49
丝绸	57
乌篷船	58
廊桥	60
文澜阁	85
三潭印月	88
六和塔和钱塘江大桥	104
小莲庄	156
烟雨楼	190
盐官观潮胜地公园	195
兰亭	222
江北天主教堂	249
天一阁	250
杭州湾跨海大桥	265
南海观音	286
宝陀讲寺	293
楠溪江水亭祠	364
延庆寺塔	408
诸葛村大公堂	437
南宗孔庙大成殿	459
廿八都文昌阁	467

# 手绘 浙江



## ▶ 杭州西湖

是中国大陆主要的观赏性淡水湖泊之一，为“一山、二塔、三岛、三堤、五湖”的格局。

## ▶ 富春江小三峡

有“天下佳山水，古今推富春”的赞誉；并与长江三峡、桂林漓江并称为我国最著名的三条江河风光游览线。

## ▶ 千岛湖

是世界上岛屿最多的湖，与加拿大金斯顿千岛湖、湖北黄石阳新仙岛湖并称为“世界三大千岛湖”。



## ▶ 仙都

境内九曲练溪，十里画廊，山水飘逸，云雾缭绕，是一个山明水秀、景色优美、气候宜人的游览胜地。

## ▶ 江郎山

由三爿石、十八曲、塔山、牛鼻峰、须女湖和仙居寺等部分组成，被誉为“神州丹霞第一峰”。

## ▶ 温州铜铃山

境内拥有上万亩的原始次生林，以铜铃山峡中经万年激流旋冲而成的壶穴奇观最为著名，称为“华夏一绝”。



## ▶ 嘉兴南湖

以“轻烟拂渚，微风欲来”的迷人景色著称于世，为“江南三大名湖”之一。



# 浙江山水



## ▶ 莫干山

以绿荫如海的修竹、清澈不竭的山泉、四季各异的迷人风光称秀于江南，享有“江南第一山”之美誉。

## ▶ 钱塘江

钱塘江潮被誉为“天下第一潮”，是世界一大自然奇观。

## ▶ 普陀山

普陀山是舟山群岛中的一个小岛，也是观世音菩萨教化众生的道场。

## ▶ 宁波月湖

这里是古代文人墨客憩息荟萃之地，以清幽之景名闻浙东。

## ▶ 天台山

其不但自然风光绮丽秀美，人文积淀深邃厚实，而且物华天宝，资源丰富。

## ▶ 雁荡山

以山水奇秀闻名于世，素有“海上名山、寰中绝胜”之誉。

## ▶ 楠溪江

其悠悠三百里，水秀、岩奇、瀑多、村古、滩林美，宛如一幅立体的山水画长卷。

# 手绘 浙江



## ▶ 湖州南浔

它有弯弯的运河，幽幽的深巷，依依的杨柳，高高的拱桥，静静的宅院。它是画中的江南，是梦里的水乡。



## ▶ 富阳龙门镇

它因东汉名士严子陵的一句“此地山清水秀，胜似吕梁龙门”得名，它保存着较为完整的江南山乡明清古建筑群，还有孙权家族历经千年形成的浓厚孙氏文化。

## ▶ 茅盾八卦村

是迄今发现的诸葛亮后裔的最大聚居地。“村中建筑格局按‘八阵图’样式布列，且保存了大量明清古民居，是国内仅有、举世无双的古文化村落。

## ▶ 武义俞源村

该村以其深厚的文化底蕴，奇异的布局，罕见的古建筑群和精致的木雕、砖雕，以及一个个不解之谜而吸引着国内外众多游客。

## ▶ 江山廿八都

战火的肆虐没有摧毁它的黛瓦与青墙，历史的风烟没有湮没它的文化与风情。它沉寂于偏远苍茫的大山里，固守着自己的文脉与血统。

## ▶ 仙居皤滩

它的古朴，在九曲迂回的龙形老街上；它的繁华，在鳞次栉比的百年老铺子里。它用千年的岁月，雕刻了一个光阴的故事。

# 浙江古镇古村

## ▶ 桐乡乌镇

小桥流水人家，青砖白墙黑瓦。它是文豪茅盾的故乡，它是“中国最后的枕水人家”，它是一个来了就不想离开的地方。



## ▶ 嘉善西塘

“春秋的水，唐宋的镇，明清的建筑，现代的人”，这是一座活着的千年古镇。它是江南六大古镇之一，是古代吴越文化的发祥地之一。

## ▶ 安昌古镇

三里老街，店铺林立，两廊相连，行着成群的“毡帽”，飘扬着社戏的曲调，座座造型各异的石桥下穿梭着乌篷船，那水碧绿深邃，微波不兴，仿佛陈年的老酒，荡漾着往事，弥漫着乡愁。

## ▶ 宁海前童

有人说它是明清建筑的大观园，也有人说它是古韵浓重的乡村画，它更像是一张被时光定格了的黑白照片，照片里有卵石曲径、小桥流水、老屋陌巷。

## ▶ 象山石浦镇

是古镇，也是渔港、商港和军港。它的巷弄与楼宇，都伴有海洋的气息；它的石阶与雕窗，都印有岁月的刻痕。它是活着的海边古镇，是电影《渔光曲》中那个美丽的东海渔村。

## ▶ 嵊州崇仁古镇

崇仁古镇是一座美丽幽静的江南古镇。它至今仍保留着庞大的古建筑群，虽然历经千年但风貌依旧。古建筑连片成群，具有宋朝遗风、明清特色。

# 手绘 浙 江



## ► 湖笔

湖笔，与徽墨、宣纸、端砚并称为“文房四宝”，其选料讲究、工艺精细、品种繁多，粗的有碗口大，细的如绣花针，具有尖、齐、圆、健四大特点。

## ► 西湖龙井

西湖龙井，扁平尖削，叶底细嫩，芽叶成朵，翠绿微黄，香味四溢。西湖龙井位列我国十大名茶之一，是中国名茶之冠。

## ► 杭州丝绸

杭州丝绸历史悠久，质地轻软，色彩绚丽，品种繁多，有绸、缎、绫、绢等十几类品种，最著名的品牌有长城、喜得宝、万事利、凯地、丝煌等。

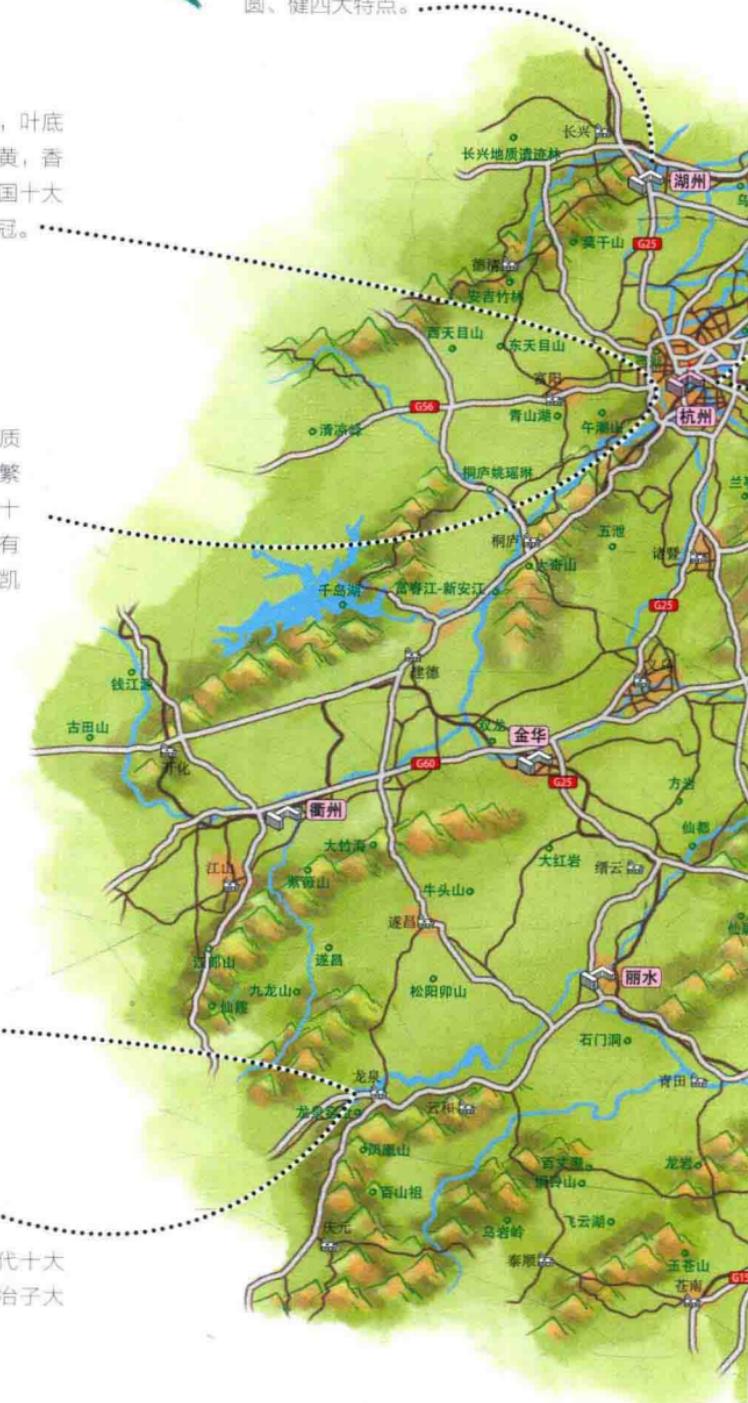


## ► 龙泉青瓷

龙泉青瓷是我国传统瓷器珍品，其青如玉、明如镜、薄如纸、声如磬。

## ► 龙泉宝剑

龙泉宝剑是中国古代十大名剑之一，传说是由欧冶子大剑师所铸。





# 浙江风物

## ▶ 张小泉剪刀

有380多年历史的张小泉剪刀选用“龙泉”钢为原料，制成的剪刀锻钢均匀、磨工精细、刀口锋利、开闭自如，名噪一时。



## ▶ 杭州刺绣

杭州刺绣在刺绣技艺上，吸收并融合苏、湘、蜀、粤四大名绣之长，绣法多变，形成了自己的独特风格。杭绣的图案大多来源于大多民间喜闻乐见的素材，在装饰上运用夸张和变形，极有特色。

## ▶ 翻簧竹刻

翻簧竹刻是宁波奉化的传统工艺。始于清光绪年间，是将当地特有的大毛竹去掉青皮，再分层开剥，翻出竹簧，经手工造型、彩绘、雕刻、油漆等加工而成的综合性手工艺品。

## ▶ 嵌绣

又称画帘，我国六大名绣之一。它的风格特点是主题突出，色彩鲜艳，构图精练，绣理分明，具有浓厚的装饰性和地方风格。

# 手绘 浙江

## 乌镇

乌镇是江南水乡六大古镇之一。乌镇是典型的江南水乡古镇，素有“鱼米之乡，丝绸之府”之称。虽历经2000余年沧海桑田，乌镇却依旧散发出浓郁的江南水乡风韵，连古镇的风貌格局，也都呈现一派古朴、明洁的幽静。

整个乌镇分为东栅景区和西栅景区，西栅老街适合夜游，有很多适合休闲度假的游客居住的民居。东栅适合白天游览，展馆较多。



