

弘扬历史文化精髓，营造现代和谐家风。

中国 家风

左岸◎编著



B5211
20115

中国 家风

左岸◎编著



中国华侨出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国家风 / 左岸编著. —北京: 中国华侨出版社,
2017. 6

ISBN 978-7-5113-4637-7

I. ①中… II. ①左… III. ①家庭道德—中国
IV. ①B823. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 111083 号

中国家风

编 著 / 左 岸

策划编辑 / 周耿茜

责任编辑 / 桑梦娟

责任校对 / 王京燕

封面设计 / 胡椒设计

经 销 / 新华书店

开 本 / 710 毫米 × 1000 毫米 1 / 16 印张 / 16 字数 / 168 千字

印 刷 / 北京中印联印务有限公司

版 次 / 2017 年 8 月第 1 版 2017 年 8 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5113-4637-7

定 价 / 39.80 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦 3 层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

编辑部: (010) 64443056 64443979

发行部: (010) 64443051 传真: (010) 64439708

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

前言

在中华几千年历史文明的进程中，形成了许多优良传统，家风便是其中之一。关于家风的最早记载，《礼记·大学》中有：“欲治其国者，先齐其家；欲齐其家者，先修其身”的句子，大意为“要治理好自己的国家，首先要打理好自己的家；要打理好自己的家庭，必须提高自身修养。”由此可见，一个家庭要想拥有良好的家风，个人修养至关重要，特别是一家之长，一言一行均影响着家庭里的其他成员，应该起到表率作用。

相信每一个家庭都有自己的家风，只是有些家庭或因时代变迁，对家风不加以重视罢了。而家风的形成基础通常是一个家族或家庭中有威望的人定下的规矩，一般有家规、家矩、家训等叫法。不同的家庭，家规也有所不同，有的家风中注重教育、有的家风中注重仁义、有的家风中注重诚信、有的家风中注重孝悌，凡此种种，教人向善，做“仁、义、礼、智、信”实施者，从而懂得在生活中如何为人处世。这便是家风存在于家庭中的魅力，它如若阳光照亮每个家庭成员的心灵。

可以说，家风对家族的传承至关重要。没有淳厚家风，无法使一

个家族瓜瓞不绝，更无法使一个家族不分崩离析。有认同感的家族才有凝聚力，这种认同感显然不可能源于家族财产，因为财产常常会因分摊而最终罄尽，只有一种东西可以被家族中所有成员分享，不但不会减少反而会因此增值——那就是让所有家族成员引以为豪的“家风”，家风是一个有影响力、有美誉度的家族必备的要素，也是一个家族最核心的价值。

然而，随着物质文明的不断发展，尤其是进入信息时代的今天，许多人在激烈的竞争中，对本家族或家庭的家风有所淡忘，甚至有所违背，长此以往会造成严重的后果。所以，我们在追求物质生活的同时，更应当加强精神建设，更应该把家风作为自己的行动指南。

翻开历史，我们不难发现，那些有所作为的帝王将相或圣贤伟人，他们之所以能够流芳百世，被后人敬仰，无不与家风有直接关系。例如孟子能取得伟大的成就，就与他的母亲仉氏把家风执行到位密不可分。为了给孟子一个良好的学习环境，孟母三次搬家，勉励儿子用心读书。正是在孟母的教导下，孟子成为战国时期伟大的思想家、教育家，儒家学派的代表人物，被后人尊称为“亚圣”。

本书从教子有方、孝道长存、勤俭节约、美德流传等九个方面介绍历史上一些名人的家风故事，通过他们的言行及处世方式，可以从中感悟到家风不仅仅是对一个人言行举止的制约，更为重要的能提高一个人的内在素质。相信您在阅读的过程中，一方面与这些品德高尚的人对话，获取正能量；另一方面让您的灵魂真正感受到，人生的意义与真谛！

目录

一、教子有方：中华文明的美丽传承

敬姜教子勤俭 / 002

孔子谆谆训子贡 / 004

孟母三迁 / 007

孟子论教子 / 009

田母教子退金 / 011

孙叔敖母勉子立德 / 012

子发母闭门拒子 / 014

赵括父母不护子短 / 016

司马谈教子承父业 / 018

齐高帝训子 / 020

唐太宗教诲太子李治 / 022

韩亿宴客杖子 / 025

戚景通对戚继光的教诲 / 027

刘尚书规诫门生 / 030

入学涉世第一师 / 032

二、孝道长存：中国家风中的温暖亲情

郑庄公凿隧见母 / 036

江革孝母 / 039

黄香温席扇枕 / 041

王祥卧冰求鲤 / 043

陆绩怀橘报亲恩 / 045

花木兰替父从军 / 047

荀灌娘救父 / 050

吉玘代父请命 / 053

赵弘智以孝悌著称 / 056

三、夫唱妇随：幸福生活的稳固基石 / 059

30 载后夫妻相会 / 060

伯宗妻见微知著 / 062

齐姜遣夫 / 066

樊姬助楚庄王称霸 / 070

司马相如伉俪偕白首 / 073

牛衣对泣 / 075

糟糠之妻不下堂 / 077

梁鸿、孟光举案齐眉 / 079

破镜重圆感人间 / 082

侯妻董氏主见多 / 085

刘氏防患于未然 / 089

四、妇贤淑良：照亮心灵的慈爱光芒

文母太姒 / 094

姜后劝夫迎“中兴” / 097

后母典范孟阳氏 / 099

王霸妻劝夫修行 / 102

乐羊子妻断机激夫 / 104

许允妻见识过人 / 107

李衡妻妙计保夫 / 109

韩氏审友 / 111

巾帼英雄冼夫人 / 113

崔氏促子清廉 / 117

五、勤俭节约：安身立命的基本原则

汉文帝躬率节俭致安宁 / 120

相国张禹亲自耕作 / 122

陶侃勤俭节约 / 124

陆纳清廉节俭 / 126

- 任昉清明之举 / 128
- 刘裕农家本色 / 130
- 孙谦清慎不怠 / 132
- 隋文帝倡俭忧天下 / 134
- 平民宰相赵憬 / 136
- “一代之宝”张俭 / 138
- 金世宗大力倡导节俭 / 140
- 雍正躬行节俭 / 142
- 彭玉麟崇俭扬天下 / 145
- “安贫厉节”李用清 / 147

六、美德流传：人性之中的精神力量

- 程婴抚养赵氏孤儿 / 150
- 季札让国 / 153
- 优孟解人危难 / 156
- 卜式助国不求赏 / 158
- 第五伦诚心自剖 / 160
- 兄肥弟瘦 / 162
- 姜肱兄弟争死 / 164
- 顾恺之焚子券书 / 167
- 郑冲不让子孙承袭爵位 / 169
- 李士谦和睦邻里 / 171

魏敬益毁契还田 / 173

七、严于律己：永不松懈的道德底线

寒朗守法止冤狱 / 176

羊续拒贿悬鱼 / 179

杨震以清白为遗产 / 181

从败家子到学问家 / 183

周处除三害 / 185

宰相宅第仅容一马 / 189

章敞出使拒厚礼 / 191

“吊马张”一毫不多取 / 193

八、治家有道：家庭和睦的重要元素

孔子三字论治家 / 196

疏广不给子孙留财产 / 200

谢弘微替叔管家 / 202

穆宁一家和睦 / 204

柳氏家法 / 206

三相张家 / 208

李光进兄弟友善 / 211

牛弘以和气治家 / 213

“全德元老”王旦 / 215

曾国藩不堕家风 / 217

九、精忠报国：铸就生命的高尚情怀

弦高犒师 / 220

蔺相如临危不惧 / 223

霍去病为国忘家 / 226

段匹磾誓死不叛国 / 228

朱序母子忠贞为国 / 231

虞诩举家为国尽忠 / 233

朱伺舍家卫国 / 236

江子一满门忠义 / 238

徐徽言誓死不屈 / 240



一、教子有方： 中华文明的美丽传承

教育在中国家风中占据着举足轻重的地位，是中华文明的动力之源。可以说，一个人无论是年长还是年幼，一生都是接受教育的过程。特别是孩子，在成长的过程中，家风时刻在潜移默化中影响着孩子的未来。所以，良好的家风，对人性的塑造具有重要的意义。

敬姜教子勤俭

春秋时期有一位女性名为敬姜，敬姜是鲁国公父文伯的母亲。在公父文伯很小的时候，她就十分注重对孩子的思想品德教育，并以自己的实际行动给孩子做出榜样。因此，公父文伯从小就养成了做人必备的美德，加上天资聪明，勤奋好学，长大后终于成为鲁国的贤臣，位居大夫之职。

有一次，公父文伯从朝中回来，就去拜见母亲，他的母亲正在纺麻。公父文伯说：“凭着我们这样的家庭，而主母还要亲自纺麻，我担心会引起季康子的不满，他会认为我公父文伯不能侍奉母亲呢！”

敬姜闻听此言，非常生气，叹息着说：“鲁国大概要灭亡了吧！让不懂事的人在朝做官，连这个道理还都没听说过吗？”

她让儿子坐下，然后语重心长地说道：“儿啊，过去圣明的君主安置人民，偏选择贫瘠的土地安置他们，为的是使人民勤劳而后任用他们，因此能长久地统治天下。”

这时，公父文伯听了母亲的一番言语，略有所悟，就对母亲说：“孩儿愿听母亲赐教。”

敬姜见儿子的态度有所改变，就继续说：“人民勤劳就会想到节俭，能知道节俭就会产生好的思想；安逸就会惑乱多欲，惑乱多欲就会忘记善良和美好的东西，忘记了善良和美好的东西就会产生坏思想。生活在肥沃土地上的人民往往不成才，就是因为惑乱多欲的缘故；生活在贫瘠土地上的人民，没有不向合乎礼仪的路上走的，就是由于他们经常辛勤劳动。”

公父文伯听了母亲的教诲后，说：“孩儿一定将母亲的话语铭记在心里。”

教育没有一成不变的规范，关键在于教育的成果。只要能将教育者的思想、品质、处世规范、生存之道等有效地传授给被教育者，达到了教育者的目的，这种教育方式也就是成功的。敬姜没有讲太多、太大的道理，只是从勤俭入手，由浅入深，效果很好。

孔子谆谆训子贡

子贡拜孔子为师，学习了一段时间，因为家庭条件优越的缘故，他感到学习过于辛苦，何况该学的知识也学得差不多了，便对孔子说：“老师，我对学习实在有些厌烦了，您所教的我都学会了，我想把学习停下来，去辅佐君王，就此休息一下。”

孔子见子贡对学业有些懈怠、自满了，此时若不及时勉励，势必半途而废，于是便耐心地开导他说：“端木赐啊，你可不能就此停止学习呀。诗中说的，‘每天和悦恭敬，做事小心谨慎。’你可以做到吗？常言道：‘伴君如伴虎’，你以为是很容易的事情吗？辅佐君王的学问不像你想的那么简单，怎么能用这种方式休息呢？”

子贡非常聪明，反应也很快。当他听到老师说伴君是件不容易的事情，心中暗想：父母总不同于君王，当个好儿子谁不会呢？想到这里便问道：“既然陪伴君王学问大，那么我把侍奉父母作为休息的方式，这样总可以吧。”

孔子听到子贡这样说，就说：“诗中有，‘孝子做任何事情都细致周到，永远感人肺腑。’你可以做到吗？侍奉父母不仅要嘘寒问暖、

三茶六饭，还要与修养、礼仪完美地结合起来，你以为很容易吗？所以侍奉父母的学问同样很大，怎么可以轻易地把它当作休息的方式呢？”

子贡一听，侍奉父母原来也不容易呀！心想：君王和父母都是需要尊敬的长辈，对待他们不能疏忽大意，而对待自己的妻子总不至于这么紧张吧。想到这里，就说道：“我把和妻子相处当作休息的方式，这样总可以吧。”

孔子又说：“未见诗中说吗，‘给妻子做个好榜样，给哥哥、弟弟起表率作用，这与治家、治国几乎没有区别。’你可以做到吗？要想让他人佩服自己，首先要端正自己的品行，你以为是件容易的事吗？所以和妻子相处的学问也深着呢，怎么可以找这样的借口来休息呢？”

听孔子这么一说，子贡心想：君王、父母的身份太尊贵，和妻子相处需要时刻亲近对方，这样的分寸不太好把握。交朋友应该容易些，只要我为人仗义、以诚待人，就什么都有了。于是对孔子说：“我干脆把交友当作休息的方式，这样总可以吧。”

孔子想让子贡彻底醒悟，决定顺着他的提问，一劝到底。便说：“诗中说得非常好，‘朋友之间要想维护好友谊，需要经常关怀和呵护，同时也不能偏离法度和礼仪。’你可以做得到吗？交友的目的不是结党营私，加深友谊但不能丧失人格，规劝朋友时不能损害对方的自尊，你以为是件容易的事情吗？所以交朋友的学问不像你想象的那么简单，更不能把它当作休息的方式。”

子贡以为这些都是自己擅长的，没想到其中还有这么深奥的道

理。自己问了半天，一件事也没问到点子上。他平素喜欢和人辩论，一向不服输，今天的事，显然是自己一错再错，子贡真的有些沮丧了。人生无论怎么过还不都是一辈子吗？那些种田人多数是不识字的，不也生活得很舒心么？何况我满腹诗书，做个隐士也不错啊。子贡这样想着，便对孔子说：“看来，只有种田能让我得以休息了，我要去种田。”

见子贡这态度，孔子便说：“未见诗中说吗，‘白天去割草，夜晚拧草绳，及时盖新房，当春秋种杂粮。’你能做到吗？吃苦耐劳，顺天应时，你以为就那么容易吗？种田怎么能使你休息呢？”

子贡心想，有这一星半点的学问，算是骑虎难下了。他仍不死心，又焦急地问道：“照老师的说法，我连歇一会儿的地方也没有了吗？”

孔子郑重而不失幽默地说道：“有的，当人们发现有一座新坟孤零零地立在那儿，像个小山，又像一只鼎，就知道你是在里面歇着呢。”

“天啊！这不是死了吗？”子贡心里猛地一震。他恍然大悟，惭愧地说：“老师，您的话多么深刻啊！我终于懂了，学习是不可以停止的。只有当走进坟墓的时候，学而不厌的人才可以休息，而不学无术的人，他的一生也就永远断送了。”