

# 素质教育新篇

A New Trend of Quality Education

李晓建 著



全国百佳图书出版单位  
**ARTIME** 时代出版传媒股份有限公司  
百花出版 安徽人民出版社

# 素质教育新篇

*A New Trend of Quality Education*

李晓建 著

全国百佳图书出版单位  
  
时代出版传媒股份有限公司  
安徽人民出版社

## 图书在版编目(CTP)数据

素质教育新篇 / 李晓建著. —合肥:安徽人民出版社, 2015.11

ISBN 978-7-212-07862-1

I . ①素… II . ①李… III . ①素质教育—研究—中国

IV . ①G521

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 285940 号

# 素质教育新篇

李晓建 著

出版人:胡正义

责任编辑:周子瑞

装帧设计:李 絮

责任印制:董 亮

出版发行:时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽人民出版社 <http://www.ahpeople.com>

合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场八楼

邮编:230071

营销部电话:0551-63533258 0551-63533292(传真)

印 制:安徽福喜印务有限公司

(如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂商联系调换)

开本:710×1010 1/16 印张:15 字数:180 千

版次:2016 年 1 月第 1 版 印次:2016 年 1 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-212-07862-1 定价:36.00 元

版权所有 侵权必究

# 序

我应作者李晓建先生特约为《素质教育新篇》写序，深感荣幸。这里从以下三方面说起：

## (一)领先的创新理论

现举 2 个例子谈一谈：

1. 作者在第一章第二节就科学地总结出一个“成才公式”。

成才公式科学总结了人才成长的客观规律 / 成才公式又是学校素质教育之根 / 也是学校素质教育的指南和宗旨 / 成才公式是一根红线贯穿全书 / 产生了书中众多领先的科学理论 / 使此书将被载入科教史册。

2. 作者对学校教育作用有以下 4 个观点：

(1)实施素质教育的学校只有正常教育功能——培养学生具有“非常鲜明的个性发展”和“应有的发展”以及超人的刻苦勤奋精神。没有什么升学教育功能。

(2)学校教育只是人才、杰出人才成才路上的一个阶段教育，当时的学校教育是不会使学生立马功成名就的，还必须到实践中长期打拼，再经过良好的自我教育和自学才有成为杰出人才的可能。

(3)在教学成效上，学校只起到三分的主导作用，学生却起到七

分的主体作用,即“教学成效三七观”。

(4)学校教育在“四大教育体系”中是外因教育,“自我教育”是内因教育。外因(学校教育)只有通过内因(自我教育)才起作用。显然指导学生培养“自我教育”意识和能力是素质教育的重要任务。

该书中诸多新理论都有闪光之处。坚信这些理论将会对未来的科教事业发挥很大作用。

## (二)《素质教育新篇》有四大主要特色

### 1. 富有创新特色:

因为本书编撰始终因循创新思路,因此才有创新硕果累累,方显创新特色。

### 2. 逢时性特色:

此书编撰正值学校素质教育处于濒危之际,且一时又尚缺“妙方良药”。所以此时能编撰出版此书,恰似“久旱逢甘雨”,人们自然会对该书产生迫切需求心情。这时正是拯救素质教育的良机,最逢时不外。

### 3. 长久性特色:

贯穿该书的红线是“成才公式”,它永远不会过时。又因为人们成才心切,所以人们自然会有购买此书以作世代相传的心理。因此该书具有长久性,决非昙花一现了之。

### 4. 全书文笔清新优美,语言流畅,无晦涩和空洞的术语,会为广大读者所喜闻乐见的。

## (三)对本书的共识

我和同事们通过阅读此书,大家形成三点共识:

1. 此书是培养人才的创新之作。作者从国内外杰出人才的成才规律中科学地总结出“成才公式”。尤其是对培养尖端人才、杰出人才提出了许多新观点、新主张、新构想和新理论，此书可谓独树一帜。

2. 该书不仅仅是提出了一个“成才公式”，并且还提出了如何扫除实施学校素质教育道路上的障碍和怎样去实施学校素质教育等等。该书对指导学校素质教育及人才成长和发展具有重要的参考价值。书中诸多领先的教育理论，将为科教发展带来新的启迪。

3.《素质教育新篇》很值得国内外广大教育工作者、学校师生、学生家长和有志之士赏阅。

作者李晓建先生有远见卓识，对此书勤研苦撰八年，终于完成了他的创新之作！我觉得李晓建先生研撰这本《素质教育新篇》，对我国和世界教育将是一个大贡献！

李晓建  
2015年5月28日

注：李少田，系联合国四次金奖得主。在联合国世界和平委员会教科文组织等6个机构举办的联合国美展中，2000年、2003年获金奖，2004年获最高金奖，联合国2004年12月20日向全世界发表正式声明：“公布李少田为21世纪新贡献的杰出人物。”2007年12月联合国教科文等7组织向全世界宣布：授予李少田联合国名人最高奖（联合国世界和平金质奖章、证书）。

享受国务院特殊津贴、文化研究员、复旦大学素质艺术教育教授、新安美院教授博导、安徽省科学教育研究会副主席、安徽省老科协常务理事、安徽省政府参事。

## 前 言

本书创作面向世界、面向未来,去研究学校素质教育和成才这两个大课题,从中上下求索良方,探索捷径。此书对学校素质教育以及如何探究成才问题会有很大裨益的。

笔者终身从教,对素质和素质教育的研究和认识具有成熟的思想基础和深刻的见解。从教学实践和教学理论出发,全书言之成理。对素质教育的概念、内涵进行了深度开拓理解并赋予全新意蕴,很有独见性。全书十分清楚地突出了深刻而新颖的学校素质教育主旨,也凸显了作者对完美教育的炽热追求和企盼。

全书写出了学校素质教育较完整的架构体系:

从“素质(元素)资源库框架”到成“大器者”不可或缺的几种珍贵素质(元素);从素质教育概念到素质教育规律;从实施素质教育的学校所应具备的正常教育功能到学校民主管理、教育教学方法和“三分学校,七分学生”这个在教学成效上学校所起的“三分”主导作用和学生所起的七分主体作用的观点;从“四大教育”到“四大素质教育网络”;从中小学素质教育的实施到实施过程中的障碍及排除;从学校对名人、杰出人才成功前学校所起的作用到人才、杰出人才成功的实践打造论,并创新地总结出一个科学的成才公式;从教育改革到素质

教育考试招生机制……这样的素质教育新篇架构体系是清晰可见的,是科学可行的。

本书还特别编撰了成“大器者”所必备的几种非智力珍贵素质,有为素质教育进行开拓的实践篇,还有可成为教材和良师益友的“名言·佳句录篇”。所有这些内容安排均彰显了本书结构上的科学合理性,又使全书浑然成为有机协调的整体。

本书在编撰研究中因循始于创新、终于创新的思路,使创新精神贯穿全书。即使有的貌似庸常的内容,也都赋予新意,不显入俗,令人确有新篇之感。请看书中呈献给读者多少个崭新的理念、主张、观点、构想和理论吧:

1. 创新设计了科学的成才公式:

成才 = 非常鲜明的个性发展 + 应有的发展 + 超人的刻苦勤奋。

这个公式是素质教育的指南,是人才培养的灯塔,是全书的理论基础。该公式像一根红线贯穿全书,催生了书中多个理论的产生。

2. 在素质教育的主旨上,提出培养人才的学校素质教育应该使“全体学生”在有“非常鲜明的个性发展”主导下进行“应有的发展”,成为素质合格毕业生。

3. 书中首提“四大教育”——自我教育、学校教育、家庭教育和社会教育。并论证了自我教育是人生最重要的内因教育,另外三大教育只是外因教育,外因(教育)只有通过内因(教育)才起作用,否则,缺失自我教育就会使素质教育变味。因此看来,“四大教育”是科学完整的素质教育体系。

4. 提出并论证了素质教育要开展“四大素质教育网络”,才能确

保素质教育全面、正常地实施。

5. 本书中重要的素质教育理念,为素质教育指明了正确的教育方向:

①如果把学生的“应有的发展”视为成才基石的话,那么“非常鲜明的个性发展”则是成才的指南和成才之本。

②如果“应有的发展”是素质教育的基础目标,而“非常鲜明的个性发展”则为素质教育的首要目标(或第一要务)。

6. 本书揭示了实施素质教育的学校,只有培养素质合格毕业生的唯一正常教育功能。

树立这一观点可以彻底扫除学校的升学教育,为素质教育的实施奠定思想基础,也为考试招生务必与毕业学校脱钩奠定理论基础。

7. 正确揭示了学校的教育作用:学校教育主导学生形成“非常鲜明的个性发展”及“应有的发展”,为学生成才奠定好相关部分素质基础,是人生成才路上的阶段性教育之一。学校教育离功成名就相距甚远,名人贤达、杰出人才不是学校可以教成的,而是再要通过长期实践的自我教育和自学而努力打拼成就的。即所谓,实践打造杰出人才。

8. 在教学成效上的“三分学校,七分学生”的观点,简称教学成效“三七观”。

“三七观”明确了学校教育所起的“三分”主导作用,可正确指导办学思想和行为,如不要设立重点之类的学校,应重点引导、发挥好学生自我教育和自学的“七分”主体作用。

“三七观”有利于学生的“非常鲜明的个性发展”——以利于成才。

9. 笔者力主张短学制,从而提倡实施基础教育一贯制或试行部分高等教育一贯制。旨在有利于人才快速培养和辈出。

10. 阐述了素质教育十分讲究教育教学方法。之所以讲究教育教学方法,是因为教学方法决定着学生对大脑智能潜力的开发和能力培养。什么样的教育教学方法,便会结出什么样的果实来。

11. 本书总结了重要的“四个理论”:①事物缺乏竞争力便没有生命力论;②换取论——“换取定律”;③违背规律挨惩论;④经得起历史检验论。

认真学习实践好重要的“四个理论”,就等于具有了四个重要观点。这无疑是成“大器者”必不可缺的四个方面的间接素质元素。

12. 提出了学校素质教育的质量标准:①教育教学是否使“全体学生”得到了“应有的发展”和“非常鲜明的个性发展”;②学生是否了解、掌握或熟练掌握多种素质元素的“双基”;③尤其是否具有超人的刻苦勤奋精神。

13. 提倡建立各级各类“素质(元素)资源库”,据此科学编写各级各类教材。

14. 呼吁教育不能停留在“优进优出”的层面上,要尝试办“差进优出”的完美教育。

15. 客观而科学地分析了中小学实施素质教育应排除的几大障碍:办重点学校;布置大量的书面家庭作业;考试招生不与毕业学校脱离,使学校教育难以摆脱升学教育;招生考试命题不符合素质教育

模式要求；学校培养素质合格毕业生的唯一正常教育功能不能兑现落实等障碍。诸如上述重大障碍若不能扫除，使升学教育和素质教育同在学校中存在，如同“一山二虎”，由于人们急功近利的思想严重，<sup>尊</sup>素质教育不是很容易被升学教育吃掉吗？

16. 在实践篇中的“性教育”一文，要先抓住性的真谛——性的“三性”——性的隐私性、性的本能性和性犯罪性质，然后才能读懂摸透性教育真谛，才能澄清性教育中的模糊混乱思想行为，才能按性教育的规律真正把性教育抓到点子上。因为性有隐私性，所以要避免“性暴露”，可讲些性卫生知识；因为性有本能性，所以无师便自通，对性教育不必搞画蛇添足的说教；因为有性犯罪性，所以要在学生中进行大量的性法律法规教育。为了规范性行为，应在未婚男女间提倡并遵循“刺猬效应”。更要努力抓好性道德教育。

读懂了性的“三性”，就可使性教育不逾矩了，对性教育人们就喜闻乐见了。

17. 为丰富素质教育内容并搞活素质教育，书中特意编撰了“名言·佳句录篇”，它是一部难得的活教材，也等于是给读者请来了一批良师益友。“名言·佳句录篇”使本书编写结构更合理，成了不可或缺的篇章。

.....

限于作者水平，书中可能会有缺点和错误，恳切希望广大热心读者批评指正。

# 目 录

|   |           |
|---|-----------|
| <b>第一章 素质教育之根 .....</b>                     | <b>1</b>  |
| 第一节 个性及其发展 .....                            | 1         |
| 第二节 一个成才公式 .....                            | 12        |
| 第三节 学校素质教育宗旨 .....                          | 17        |
| <b>第二章 成“大器者”不可或缺的几种珍贵(稀)素质 .....</b>       | <b>19</b> |
| 第一节 重要的“四个理论”(四个间接素质) .....                 | 19        |
| 第二节 领袖的基本素质 .....                           | 24        |
| 第三节 批判性思维 .....                             | 38        |
| 第四节 耐挫折素质 .....                             | 47        |
| 第五节 有点冒险精神 .....                            | 56        |
| 第六节 奉献 .....                                | 65        |
| 第七节 刻苦勤奋的高贵素质 .....                         | 70        |
| <b>第三章 “素质(元素)资源库框架” .....</b>              | <b>77</b> |
| 第一节 “素质(元素)资源库框架”初探 .....                   | 77        |
| 第二节 构建“素质(元素)资源库框架”的意义和科学<br>编写素质教育教材 ..... | 89        |

|   |     |
|---|-----|
| <b>第四章 教育改革及“四大教育”体系</b>                | 93  |
| 第一节 谈教育话改革                              | 93  |
| 第二节 学校素质教育与升学教育基本状况对照(摘要)               | 96  |
| 第三节 “四大教育”体系的产生                         | 104 |
| <b>第五章 扫除中小学素质教育道路上的障碍</b>              | 111 |
| 第一节 素质教育与升学教育要彻底分离                      | 111 |
| 第二节 不宜人为地设立重点(示范)学校头衔                   | 114 |
| 第三节 老师可以在法定节假日里向未成年学生布置<br>书面家庭(课外)作业吗? | 118 |
| 第四节 炒题                                  | 124 |
| 第五节 素质教育考试招生体系之要述                       | 130 |
| <b>第六章 素质教育下的学校教育</b>                   | 141 |
| 第一节 保障学校培养素质合格毕业生的唯一正常<br>教育功能          | 141 |
| 第二节 三分学校 七分学生                           | 148 |
| 第三节 学制要缩短                               | 153 |
| 第四节 学校素质教育多元化民主管理体系                     | 162 |
| 第五节 学校对学生素质考查评价机制                       | 165 |
| 第六节 素质教育讲究教学方式                          | 168 |
| <b>第七章 素质教育实践尝试</b>                     | 177 |
| 第一节 性教育                                 | 177 |
| 第二节 为学习来开发利用潜能                          | 185 |

|                                    |            |
|------------------------------------|------------|
| 第三节 谈培养小学生的创造性思维能力 .....           | 194        |
| <b>第八章 名言·佳句录——素质教育的良师益友 .....</b> | <b>201</b> |
| 名言·佳句录篇 .....                      | 201        |
| 第一节 成才、成功类 .....                   | 202        |
| 第二节 教育类 .....                      | 204        |
| 后记 .....                           | 222        |

# 第一章 素质教育之根

## 第一节 个性及其发展

——对 20 世纪 200 个诺贝尔奖得主个性的研究

### 一、本文中狭义个性概念

本文中狭义个性指在教育影响下受教育者本人对所学科目形成的爱好以及个人的专长或特长等特性。

个性代表着个人日后成才发展的方向和途径。

### 二、个性的形成(参考文献见后页)

我对 20 世纪有个性形成文字记载的 126 个诺贝尔奖得主进行了个性形成的专题研究,其结果基本如下:

- 1.自我教育因素形成个性者 72 人,占比例为 57.1%;
- 2.家庭教育因素形成个性者 18 人,占比例为 14.2%;
- 3.社会教育因素形成个性者 28 人,占比例为 22.2%;
- 4.受学校教育因素而形成个性者 8 人,占比例为 6.5%。

从上述研究结果看,能形成个性的影响因素大体上有内因、外因四种因素:自我教育因素、家庭教育因素、社会教育因素和学校教育因素。

现比较一下上述四种比值，可以看出由于自我教育因素形成个性的比例为 57.1%，为最大值；而学校教育因素形成个性为 6.5%，为最小值。这两个数字具有爆炸性冲击效应，会很令人吃惊的。吃惊什么呢？吃惊学校教育因素形成个性的影响力为什么在四种影响因素中居倒数第一，而且不足一成呢？而个人自我教育因素形成个性者比重又为什么那么大，居之首，而且占有五成多的比例呢？是否本末倒置了呢？只要我们冷静地考虑一下，就觉得那是很符合客观规律的。上述四种影响因素中，只有个人自我教育因素为内因教育，其余三种因素均为外因教育，显然学校教育为外因教育了。唯物辩证法认为，内因是事物发展变化的根本原因，外因是事物发展变化的条件，外因只有通过内因才起作用。由此看来，自我教育因素是根本的内因教育，而学校教育只是个外因教育，不通过内因是起不到关键作用的。因此，我们应该转变过分夸大学校教育作用的观念，树立科学的教学成效“三七观”，即学校教育只起到“三分”的主导作用，学生自我教育却起到“七分”的主体作用。（对“三七观”的详细论述，可参阅本书第六章第二节）

### 三、个性形成的三个时期

通过 20 世纪 200 个诺贝尔奖得主的个性发展研究，可以把个性形成分为三个时期：个性少儿雏形期、个性中学阶段基本成型期、个性在大学或成年后定形期。

#### （一）个性少儿雏形期

这一阶段少儿的个性有的是天生自然形成的，有的便是家庭早教的原因使个性不同程度地有所表现出来。