

以孝为中心 塑造中华美德 以经之地位 阐发儒家伦理

孝经

诠解



第五册

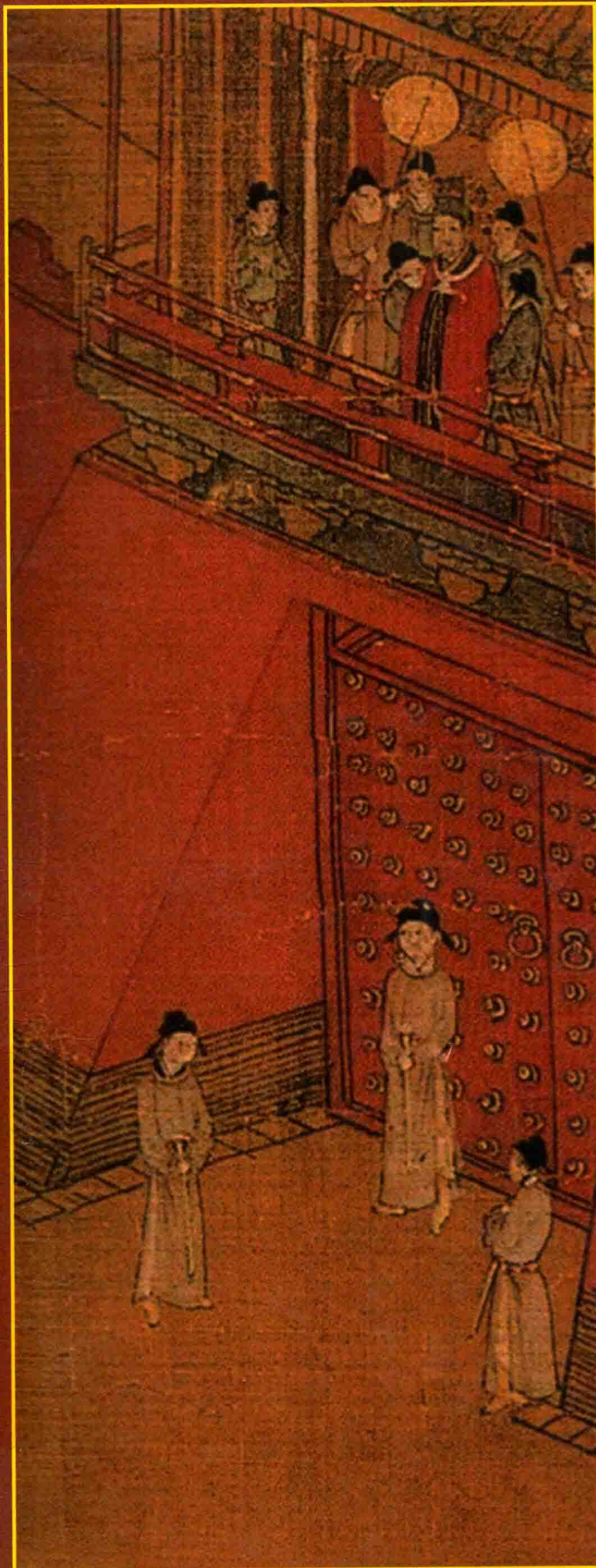
【图文珍藏版】

【春秋】孔子等·原著

王书利·主编



线装书局



中华传世藏书
【图文珍藏版】

孝

经

论解

孝经

「春秋」孔子等原著

王书利主编

第五册

线装书局



五、子女的行孝之忧

父母在，不远游

现代子女一般都认为，陪着父母，就意味着在自己的事业和追求上止步不前，意味着自我牺牲，这是个误区。回想我们成长的这些年，不也是一直有父母陪伴吗？父母何曾逃避抚养我们的责任，何曾推脱教育我们的义务？

如果你为了一个人走远，那先想一下这个人会不会给你比父母更多的爱。如果你为了一份工作而走远，那就想一下多出来的那些薪水会不会比父母的爱更值得。正所谓，父母在，不远游，游必有方。

过去的那个年代，交通不便利，一旦离家，很可能没有音讯。虽然在今天不可能不远游，但是远游必有方，你必须把父母安排好，照顾好。

一个留学生，从小学习很好，并且取得不错的成绩，学业成完后，他想在国外定居，他的父母也很支持。可是最后他还是决定不了，因为他看到自己的朋友有很多在国内国外奔波，来处理父母的后事。这样的场景很多，多到自己都很害怕，朋友因为错过与父母见最后一面而后悔痛苦，让他更加害怕了，甚至都害怕接听父母的电话，他怕是有不好的消息。

虽然父母也很支持他在国外定居，但是想到父母单独留在国内，的确也是很令人担心的。思前想后，他下了个大决定，回国！他的朋友们都出乎意料地支持他，希望他别重蹈覆辙，好好地陪父母走完最后的人生道路！于是他回国了。

回国后，他在城里上班，父母在离城不远的郊外居住，过着田园般悠闲的生活。他觉得这样的生活很幸福，很知足。他每天都回家吃饭，周末一般

没什么活动也待在家里，陪父母聊天。某一周末，朋友们约他出去玩，时间是两天一夜，有人说：“你天天回家陪父母，和朋友们聚会也少了，一直待在郊外多闷啊。走，去好好地玩他个天翻地覆，父母少陪两天没事的。”他拒绝了朋友，淡定地说：“父母老了，他们不会一直在原地等你的！他们一辈子在等你，等你出生，等你长大，等你放学回家。现在等你下班回家吃饭，他们还有多少时间可以等呢？”现今社会，有多少子女明白，父母一直在家中等待呢？

孟郊的《游子吟》最能够体现母亲对孩子的担忧：慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。妈妈对远行在外的子女是最关心的，他们关注孩子所在地区的天气预报，从遥远的地方专门打电话叮嘱他们要记得出门带伞，说是今天有雨。但是子女总觉得学习为重，事业为重，朋友为重，父母被摆在了最后的关注位置。

孔子说：“父母在，不远游”，他想要表达的不只是子女应该守在父母的身边，尽自己的孝心，还应该有另外一层意思：子女出门，远离父母，给父母带来的只会是无尽的思念。所以，无论如何，你都要记住一点：你是父母一生的牵挂。

现在的世界，虽说交通发达，就是出国，也可以很快地就回来。可是就是因为这样，人情却往往淡漠了。如路上见面不说话，不知道自己的邻居叫什么名字，也不写家书了，只是过节发个信息，打个电话。科技虽然进步了，却把人的距离拉远了。

很多人背井离乡，甚至远至海外，为了追求他们的梦想，追求事业有成，追求前途无量。总是想着等着自己有了钱一定好好地孝敬父母，想着买了大房子就一定接父母来住，想着忙过了这一阵子一定回家看望父母……然而，父母是不会在原地等你的。也许，等你有一天人生辉煌时，父母却已经离你而去了。



“太忙了”不是理由

很多人以忙为借口而忽略了父母，每一次不回家都给自己找理由说太忙，其实忙不是理由，尤其是忙得没有时间看父母更不是理由。如今，“忙”似乎成了彼此拒绝、借故推托的最好理由。“忙”已经成为生活的一种常态，即使谁也不愿自己像个陀螺似的转悠。

也许会有人说，自己常常加班到凌晨半夜，早上起床就是想着工作，真的太忙了，连上个洗手间的时间都没有，哪还有时间去看父母呢？有一句话叫做“你的兴趣在哪里，时间就在哪里”，现在的你只对工作有兴趣，所以你的时间就全部属于工作。时间掌握在自己的手里，只要你想做，任何事情也阻挡不了你。如果你的兴趣是让家庭幸福美满，那么你自然会有呵护家人的时间。

在我们生活中，常常有这样的对话。

“孩子，你很久没回家来看看了……”“工作太忙了走不开……”

“你很久没给我打电话了……”“对不起，最近太忙了……”

“孩子，今天是我的生日，你能回来吗？吃个晚饭就走……”“对不起妈妈，我今天得加班，最近太忙了，等忙了这阵子，我去看你……”

忙碌，似乎成了万能借口，在哪都能用得上，而且是百用不厌。父母子女间，恋人夫妻间，亲朋好友间，似乎随时都会出现这么一番对话。

在我们生活的这个城市里，生活节奏不停加速，让人们一直为了生计而奔波着。“忙”成了很多人的一个通病，忙事业、忙生意、忙赚钱，可谓是忙得晕头转向，然而再怎么样也不应该成为冷落老人的理由。

真的是忙碌吗，忙碌到连打一个电话，发一条短信的时间都没有吗？不是的，很多时候忙只是我们给自己找的一个借口，一个减省麻烦的借口。



长大之前，依赖着父母，总觉得父母就是自己的一切；长大独立后，父母却往往成了自己最后想起的人。经常会听到有人说以后会怎样怎样好好爱父母，但是只要想了就去做吧，永远不要等到以后。谁也无法预知以后的事情，所以，把握好眼前的机会才是实在。

有一位老人，她养了十个儿女，在那个年代，养育十个孩子是多么难的事情，但是即使遇到再大的困难，她都挺下来了，她的目标只有一个，那就是让自己的孩子都能健康成长。不幸的是，她的老伴还是个盲人，生活上有些时候不能自理，她照顾孩子的同时还要照顾老伴，后来她的老伴还是离开了她。

就在地准备安享晚年时，拆迁让她不得不离开生活了一辈子的地方，不得不离开和她同甘共苦了一辈子的老姐妹。她很孤单，这时，她的儿女都已经长大成人。有了家庭，有了工作，一年几乎看不到他们。老人很孤单，常常给儿女打电话，然而电话的那头永远回答的都是“我很忙”。

直到她离开这个世界，身边只有跟她朝夕相伴的猫。当她离开了，儿女们才知道这么多年自己对母亲的忽略，但后悔也晚了。

为人父母，年龄在不断增加，身体肯定也不如以前，从前可以干体力活，而现在却只能在家休养，随之而来的是各种疾病，有的老人有疾病也不说，自己挺着，其实在他们的心里，只要子女回来看一眼，自己的病也就好许多，但即使是精神上的安慰，也是父母们的奢望。

作为儿女的，不在父母身边，难在膝下尽孝，即使给父母充足的金钱，也不是最后的行孝，常回家看看老人，却又总被繁杂的事务缠住，只好用“最近很忙”作为借口。即使偶尔给老人打了电话，也只是草草几句就匆匆挂电话，作为父母的也只能安慰儿女：“忙吧！孩子，我们一切都好，不必挂念，自己也要注意身体！”请扪心自问，我们真的都很忙吗？很多时候忙只是我们冷落父母、安慰自己冠冕堂皇的理由罢了。

以前父母含辛茹苦地把我们养育成人，现在就是我们该“回报”父母的



时候了，在这个阶段，老人最需要的就是亲情的关怀和生活上的悉心照料。哪个老人不疼爱自己的孩子呢，他们的要求其实并不多也太过分，他们并不希望给孩子的生活和工作添乱，只希望孩子能多抽点时间陪陪自己，陪自己说说话解解闷、吃顿饭，这些生活中最简单的片段，其实就是对老人最大的安慰了。

与父母之间的感情需要用心去经营，再忙也发条信息，再忙也常回家看看。只是可惜，在通信如此发达的今天，情感上的沟通却未必就能深入多少，因为，大家都更“忙碌”了。

年迈的父母生病住院，有的子女日夜守候精心护理，而有的子女则总是喊忙，要么蜻蜓点水式的问候一下，要么干脆只闻其声不见踪影。于是，一个“忙”字，成为不孝儿女逃避孝敬责任的托词。

眼下，生活节奏加快，竞争无处不在，身处职场的我们时刻面临着这样或那样的工作压力，给父母尽孝就常常因“工作忙”、“没有时间”而一推再推。

年幼时，是慈爱的父母将我们养大，细心呵护照顾我们成长的每一步。长大了，到了该孝顺父母的年龄，却又忙于工作，忙于结婚、生子，为自己小家庭的烦琐小事而忙，孝顺和照顾父母总是被我们以“没时间”为借口而忽略了，总觉得孝顺父母的时候和机会还多着呢，可是不曾想，我们的父母就在我们忙碌的一天天中逐渐老去，我们千万不要等到“子欲养而亲不待”时才追悔莫及。

你是不孝一族吗

由于各种原因，有些人似乎愈来愈不注重孝道伦理了，在医院里的老人病房与儿童病房里，疼爱子女的父母很多，但是孝顺的父母的人很少，儿女

平时难得到医院探望父母，更别说在病榻前的关怀、照顾了。所谓久病床前无孝子，有些人对于行孝，说得很好，做起来却南辕北辙，大相径庭。

有一位老母亲，因为年老而逐渐丧失了劳动能力，她的儿子千方百计地想遗弃她，于是狠心地背着她往深山里走。途中，儿子一路上都听到老母亲折断树枝的声音，他心想：“一定是老母亲怕被遗弃之后，无法自己识路下山，因此在沿路做上记号。”

他不以为然地继续往深山里走，好不容易到达目的地之后，他放下背上的老母亲，毫无感情地对她说：“我们就在这里分别吧！”

这时候，老母亲慈祥地说道：“上山的时候，沿途都有折断树枝的记号，你只要顺着记号下山，就可以安然回家了。”原来这位母亲并不在意儿子的大逆不道，反而沿途帮他做了记号，以使他在返家的路途中不会迷路。这种无比慈祥的伟大胸襟，终于唤醒了儿子的良知，他一把抱住了母亲，向母亲认罪，又将她背回家，精心照料。

当我们忽略父母的时候，想想父母平时怎样照顾自己的，他们日日月月、岁岁年年，无怨无尤；但是现在有些人偶尔陪父母到医院看病，一次、二次，他就心不甘、情不愿地嫌烦了，好像对父母有天大的恩惠一般。

有一位老教授，一生爱好收藏，早年收藏了许多价值连城的古董。他的老伴很早就死了，留下的三个孩子，长大都出国了，很少回来看他。

孩子不在身边，老人一直很寂寞，所幸还有一个昔日的学生经常来陪着他。

许多人都说：“这年轻人放着自己的正事不干，成天陪着老头子，好像很孝顺的样子。他这样做都是为了老头子的钱！”

老人的孩子们也常从国外打电话回来，叮咛老教授务必小心，千万不要被骗。

“我当然知道，”老人总是这么说，“我又不是傻瓜。”

老人死了。律师宣读遗嘱时，三个孩子都从国外赶回来，老教授的那个



学生也到了。遗嘱宣读之后，三个孩子的脸都绿了，因为老人居然把大半的收藏都留给了那个学生。同时老人在遗嘱上向孩子们解释着：“我知道他可能看上我的古董收藏，但是在我寂寞的晚年，只有他才是真正照顾我的人！孩子们尽管爱我，但是说在嘴里、挂在心上，却从不伸出手来照顾我。就算我这个学生的热心都是假的，但是，他能够这样陪我、照顾我十几年，连句怨言都没有，这也是你们都没有做到的。”

一个“外人”都可以侍奉老人，更何况是亲生儿女呢。如果爱不用行动表达，那又怎么称得上爱？

对于我们来说，孝顺父母不是每月给父母钱，而是常回家看看，常给父母洗洗脚，这些小事都是行孝。我们不要让父母在等待或者在孤独中度过。

父母之年，不可不知

在《论语·里仁》里写道：“父母之年，不可不知也。一则以喜，一则以惧。”意思是说：父母的年龄不可不知道。一方面为他们的长寿而高兴，另一方面又为他们的衰老而伤心。也就是说，我们一定要时时牢记为父母尽孝不可以等待，父母老了，身体不好了，作为子女需要以实际行动来证明自己可以赡养父母。

这是一个风和日丽的日子，树林中各种各样的鸟都从巢中飞了出来，愉快地在空中飞来飞去，它们美妙的歌声，给寂静的树林带来了勃勃生机。

可是戴胜鸟和它的老伴飞不出窝巢了，岁月不饶人，它们的身体早已虚弱不堪，全身的羽毛已经变得干涩枯燥、暗淡无光，像老树上的枯枝般容易折断，双眼还生了病，看不见了。为了养儿育女，它们的精力已经快要耗尽了。

老戴胜鸟觉得自己的子女都已经长大，能够独立生活了，自己的职责已

经尽到，可以无怨无悔地离开这个世界了。因此，夫妻俩商量，决定不再离开自己的家，安心地待在窝里，静静地等待那迟早都会降临的时刻。

但老戴胜鸟想错了，它们辛辛苦苦养育的孩子们是绝不会扔下它们不管的。这天早晨，它们的大儿子就带着一些好吃的东西，专程来看望它们。小戴胜鸟发现年迈的双亲身体不好，立即把这个消息告诉了它的兄弟姐妹们。戴胜鸟的儿女们很快都到齐了，它们聚集在双亲的旧巢前，其中一只说：“我们的生命是父母亲最伟大的馈赠，它们用爱的乳汁哺育了我们。现在它们老了，病了，眼睛也看不见，已经没有能力养活自己了。我们一定要帮它们治病，细心看护好它们，这是我们做子女的神圣义务！”

这些话刚说完，年轻的戴胜鸟们立刻行动起来。有的飞去筑起温暖的新居，有的振翅飞去捕捉昆虫，有的飞到树林里去找治病的药。

新房子很快就落成了，孩子们小心翼翼地帮着父母搬了进去。为了让父母感到温暖，就用自己的翅膀盖住它们。孩子们还细心地给父母喂泉水喝，并用自己的尖嘴帮忙梳理老戴胜鸟蓬乱的绒毛和容易折断的翎毛。飞往森林的孩子们终于回来了，它们找到了能治失明的草药。大家高兴极了，它们把有特效的草叶啄成草汁给老戴胜鸟擦用。尽管药力很慢，需要耐心等待，它们却一刻也不让父母亲单独留在家，总是轮流守候在父母身边。

快乐的一天终于到来了，戴胜鸟和它的老伴睁开眼睛，向四周张望，它们认出了自己孩子的模样。孩子们都高兴极了，并准备了丰盛的食物，好好地庆祝了一番。

知恩的子女们就这样用自己纯真的爱，治好了父母的病，帮助它们恢复了视觉和精力，以报答养育之恩。

兽犹如此，人何以堪？俗话说，“人非草木，孰能无情”，年轻人犯错总是难免的，对老人不够孝敬，总以为将来还有机会，然而岁月不等人，在读这则寓言之后，希望他们能幡然悔悟，善待恩重如山的父母。

父母之年意味着什么？意味着年事已高，身弱体衰，而再进一层，则意





味着不知什么时辰，就会突然离去，撒手人寰，这是“父母之年，不可不知”的关键，故而孔子在“父母之年，不可不知”之后，紧接着说：“一则以喜，一则以惧。”所以喜，是因为高兴父母享高寿，所以惧，是因为忧父母于世很可能已时日无多。

“父母之年，不可不知也。一则以喜，一则以惧。”这两句话告诉我们，对父母尽孝心要趁早，不要因为种种借口而等待，时时对父母的日渐衰老怀着敬畏之心。在这点上，曾国藩弟弟的故事可以给我们以启示。

一次，曾国藩收到父母的来信，在信中，父母除了询问他的近况外，还表示出对他弟弟的关切。曾国藩看后，马上把弟弟叫来，对他说：“父母一直很为你担心，你为什么不及时写信回去，告知父母你的情况？”

弟弟说：“我最近手头有点紧，想着等有了些许银两，与信一并寄回，也好给父母一个交代。”

曾国藩说：“父母是出于对你的担心，才对你十分关切。他们需要的不是你的银两，而是你向他们报平安的这份心啊。你想想，哪个孩子不是父母心头的一块肉？如果孩子与父母失去了联系，那么父母的心里就会焦灼不安，比自己生病还要难受。做儿女的，如果不能理解父母的心意，那就是不孝。”

弟弟听了曾国藩的话，顿时感到羞愧万分，马上回去给父母写了一封信，告诉父母一切安好，劝二老一定要保重身体。从此之后，曾国藩的弟弟也像哥哥一样，再也不会因为等着条件具备才向父母尽孝心了，而是时时向父母汇报自己的近况，以免父母担忧。

为子女者，要有良心，要有良知，要以尽孝者为榜样，要有尽孝的紧迫感，不可只想着让父母为自己一再付出，而应多想想父母在自己从小到大，到成家立业这一漫长过程的恩重如山，多想想“父母之年”所含的残酷意味，在“父母之年”多做反哺回报。

“树欲静而风不止，子欲养而亲不待！”这是人世间最悲怆的痛！“父母

之年，不可不知也”，父母健在就是子女们的福分！所以，当我们的父母还健在，作为子女的我们还有机会报答时，让我们尽量多陪陪父母，多为他们想一点，做一点。多抽点时间，多抽点空闲，常回家年看！

人生只有孝顺不能等

“子欲养而亲不待”是出自孔子《孔子·集语》的一个故事，这个故事是这样的。

春秋时，孔子和弟子们出去游玩，忽然听到路边有人在啼哭，就上前去看怎么回事。啼哭的人叫皋鱼，他解释了自己啼哭的原因：“我年轻时好学上进，为了求学曾经游历各国；等我回来时父母却已经双双故去。作为儿子，当初父母需要侍奉的时候我却不在身边，这好像‘树欲静而风不止’；如今我想要侍奉父母，父母却已经不在了。父母虽然已经亡故，但他们的恩情难忘，想到这些，内心悲痛，所以痛哭。”

孔子说：“弟子们应引以为戒，经历过这件事，足以让人知道该怎么做了。”之后，孔子的学生中辞别回家赡养双亲的有十三个人。

孝是中华民族的传统美德，也是一个人的良知，我们一定要懂得：孝敬父母是来不及等待的。很多人为自己没有机会侍奉父母而终生遗憾。老舍先生在《我的母亲》一文中写道：“生命是母亲给的，我之所以能长大成人，是母亲血汗灌养的。我之所以能成为一个不十分坏的人，是母亲感化的。我的性格、习惯，是母亲传给我的。她一世未曾享过一天福，临终前吃的还是粗粮。唉，还说什么呢？心痛！心痛！”

季羨林先生在《我的母亲》一文中写道：“我永久的悔就是：不该离开故乡，离开母亲。”季先生的家在鲁西北一个极端贫困的村庄，他的家更是贫中之贫。离开家几年，成为清华学子的他，突然接到母亲去世的噩耗，赶



回家乡，他“看到母亲的棺材，伏在土坑上，一直哭到天明”。季羡林先生在文章中写道：“我后悔，我真后悔，我千不该，万不该离开了母亲。”

萧乾先生在回忆母亲时说：“就在我领到第一个月工资的那一天，妈妈含着我自己劳动挣来的钱买的一点儿果汁，就与世长辞了。我哭天喊地，她想睁开眼皮再看我一眼，但她连那点儿力气也没有了。”

当我们理所当然享受着父母给予我们的一切舒适条件时，是否应当思考一下这样一个问题：我们应该如何善待自己的父母？当代女作家毕淑敏在《孝心无价》中说：“我相信每一个赤诚忠厚的孩子，都曾在心底向父母许下‘孝’的宏愿，相信来日方长，相信水到渠成，相信自己必有功成名就、衣锦还乡的那一天，可以从容尽孝。可惜人们忘了，忘了时间的残酷，忘了人生的短暂，忘了世上有永远无法报答的恩情，忘了生命本身有不堪一击的脆弱。”父母为我们付出的东西太多了，他们也曾经和我们一样充满激情，拥有很多的机会，但是为了抚养儿女，他们甘愿做一个普普通通的人，甘愿把更多的机会留给孩子。这样的牺牲，值得我们每一个人牢记心中。

孔子说，孝中最困难的事情就是和颜悦色地和父母说话。其实这是说，孩子很难放下自己的想法去聆听家长的话。其实，这种聆听、尊重和关爱，就是孝的本质。不要把好听的话留到明天说，今天就对父母微笑吧，让彼此都生活在幸福当中！

子曰：父在观其志，父没观其行；三年无改于父之道，可谓孝矣。孔子说：要知道一个人是否孝顺，要在他的父亲健在的时候，观察他的志向，因为这时他没有自由行动的权利，要听父亲的教导；等到父亲不在了，要观察他的行为，如果他能长时间地遵照父亲生前的要求来约束自己，不曾有改变的话，就可以称他是孝子了。

东方人具有内敛的性格，心里有感想不愿意说出来，而是通过写诗画画来寄托自己的心情。在我们的文化中，很少听到家人之间说“我爱你”，而是将这份心意变成行动，“相敬如宾”、“举案齐眉”、“夫唱妇随”都是一种

爱的体现。

孔子所处的时代更是如此。孩子要表示自己的孝心，就要听从长辈的教诲，甚至是拿自己的想法去交换父母的安心。这也是为什么孔子说“父在观其志”的原因。如今，西方的文化逐渐被我们接受，用语言表达出自己对父母的爱，也是表现孝心的一种行动。

孝顺父母，现在就去做，不要等父母都不在了而空留遗憾。父母照顾孩子尽心竭力，他们的青春就这样逝去了，青丝变成了白发，我们在年少时却不能完全理解父母的爱。等自己也为人父母，理解了父母的苦心时，父母已经牙齿稀疏、目光浑浊，没有精力感受我们的爱了。所以，孝敬父母要及早，不要等父母都不在了才想起要孝顺，那就已经为时已晚，只能空留遗憾。

不忘父母恩

近代余治写的《续神童诗》中写道：“乌有反哺义，羊伸跪乳情。人如忘父母，不及畜生身。”意思是乌鸦长大后衔食喂自己的母亲，羊羔在吃奶时跪在地上，就像感谢母亲的恩德，人如果不孝顺父母，那就连畜生都不如了。也就是说，人应该孝顺父母。

曾参，孔子的弟子，奉养父母十分孝顺，白居易曾把乌鸦比作是鸟中的曾参。

孔子说，看一个人是不是真的有学问，先要看这个人能否对父母尽孝，对兄弟姐妹、亲朋好友乃至陌生之人是否友爱，其次才是看他的谈吐学识。“人不孝其亲，不如禽与兽。”语句直白而深刻。

对于义乌，大家应该都不陌生，因为它现在是全球最大的小商品集散中心，关于它名字的由来，有这样一个感动人心的故事。





相传在先秦的时候，有一对颜姓父子，父亲叫颜凤，儿子叫颜乌，他们从山东一路南下避难，到达了今天的义乌境内，父子俩初来此地，无依无靠，就靠给一家财主做工为生，他们的住所更是简单，就是野外的一处山洞。虽然生活十分艰苦，但是颜乌对待父亲十分孝顺，夏天为父亲赶蚊子，冬天为父亲暖被窝，父子俩生活得也算和美。颜乌的孝行感动了乌鸦，在夏天的时候，它们竟然还帮着吃蚊子，日子长了，严家父子也常常喂乌鸦一些粮食。



曾参

但是好景不长，颜凤因为劳苦过度，一病不起，颜乌十分忧心父亲的病情，但无力回天，在一个凌晨，颜凤去世了。颜乌日夜流泪不止，痛哭哀号父亲的仙逝，等到悲痛稍轻之后，他就开始用工具，后来索性用双手挖坑准备葬父，一直挖了几天几夜都没停息，直到双手血肉模糊，累晕过去。

这时候，成千上万只的乌鸦飞过来，每只乌鸦都衔着泥块，把泥块放在颜凤的身上，就这样，它们一趟趟地飞来飞去衔泥块帮助颜乌葬父，后来，乌鸦咀嚼受伤了，一滴滴的血染在泥块上……终于，它们垒起一个坟堆，使颜凤得以安葬。

而颜乌呢，因为劳累、伤心过度，累晕之后竟然没能醒过来，乌鸦在颜凤坟的旁边又衔泥成坟葬了颜乌。

人们为了纪念这些乌鸦的义举和颜乌的孝心，就把这个地方叫做“乌伤”，后来，秦始皇在这里建县名“乌伤”，公元624年，乌伤、华川两县合并，定名义乌，一直沿用至今。

孝是一切道德和爱心的根源，是反哺的精神，是一个人为人处世的根本，是做人的基本要求。其实，孝敬父母，不需要作出多伟大的事业。每天



早晨，我们用一句关爱的话语、一个亲热的动作，或任何一个微小的进步，就可以表达我们对父母的爱与孝心。最重要的是，当父母需要我们的时候，我们一定要在他们视线可及的地方，让他们感受到我们对父母的爱，这也是反哺的精神。

我们已经习惯父母为我们所做的一切：一顿顿可口的饭菜；一次次关爱的叮咛；生病时不舍昼夜地守护……我们把它视为理所当然，但是我们是否可以换上一颗感恩的心呢？多多体贴我们的父母吧，等他们老了，我们也要像父母照顾我们一样照顾他们。

从前，有一棵巨大的果树。一个小男孩每天都喜欢在树下玩耍。他爬树，吃果子，靠在树下睡觉……他爱树，树也爱和他玩。

时间过得很快，小男孩长大了，他不愿意每天都来树下玩耍了。

一天，男孩来到树下，注视着树。

“来和我玩吧。”树说。

“我不再是孩子了，这里已经不好玩了。”孩子回答道，“我想要玩具，我需要钱去买玩具。”

“对不起，我没有钱……但是，你可以把我的果子摘下来，拿去卖掉，这样你就有钱了。”男孩很高兴，把所有的果子都摘下来，离开了。男孩摘了果子后很久都没有回来。树很伤心。

一天，男孩回来了，树很激动。

“来和我玩吧！”树说。

“我没时间玩，我得工作，养家糊口。我们需要一幢房子，你能帮助我吗？”

“对不起，我没有房子，但是你可以砍下我的树枝，拿去盖你的房子。”男孩把所有的树枝都砍下来，高兴地离开了。

看到男孩那么高兴，树非常欣慰。但是，男孩从此很久都没回来，树又一次陷入了孤独、伤心之中。



一个炎热的夏日，男孩终于回来了，树很欣喜。

“来和我玩吧！”树说。

“我不能和你玩。我现在过得不开心，我想去航海放松一下。你能给我一条船吗？”

“我没有船，但你可以用我的树干造你的船，你就能快乐地航行到遥远的地方了。”男孩把树干砍下来，做成了一条船。

他去航海了，又消失了很长很长时间。

最后，过了很多年，男孩终于回来了。

“对不起，孩子，我再也没有果子可以给你了……”树说。

“我已经没有牙咬果子了。”男孩回答道。

“我也没有树干让你爬了。”树说。

“我已经老得爬不动了。”男孩说。

“我真的不能再给你任何东西，除了我正在死去的树根。”树含着泪说。

“我现在累了，只想找个地方休息。”男孩回答道。

“太好了！老树根正是休息时最好的倚靠，来吧，来坐在我身边，休息一下吧！”

男孩坐下了，树很高兴，含着泪微笑着……

这是每个人的故事，树就是我们的父母。当我们年幼的时候，我们愿意和爸爸、妈妈玩。当长大成人，我们就离开了父母，只有我们需要一些东西或者遇到麻烦时，才会回来。不论怎样，父母总是支持我们，竭力给我们每一样能让我们高兴的东西。

你也许会想，男孩对树太残酷了，但是，那正是我们所有人对待父母的方式啊！

对于等待的人，时间过得太慢。对于恐惧的人，时间过得太快。对于悲伤的人，时间总是太长，对于享受的人，时间总是太短……但是，对于那些在爱的人，时间却是永恒的。父母的一生都在为我们默默地作着贡献，我们