

道论

The Meditations of Dao

张茂泽 /著

道论

The Meditations of Dao

张茂泽 /著

责任编辑:赵圣涛

封面设计:林芝玉

责任校对:吕 飞

图书在版编目(CIP)数据

道论/张茂泽 著. —北京:人民出版社,2016.10

ISBN 978 - 7 - 01 - 016736 - 7

I . ①道… II . ①张… III . ①道家-研究 IV . ①B223. 05

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 229218 号

道 论

DAOLUN

张茂泽 著

人 民 出 版 社 出 版 发 行
(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

北京中科印刷有限公司印刷 新华书店经销

2016 年 10 月第 1 版 2016 年 10 月北京第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 印张:27.75

字数:420 千字

ISBN 978 - 7 - 01 - 016736 - 7 定价:69.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号
人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书,如有印制质量问题,我社负责调换。

服务电话:(010)65250042

前　　言

一言之，道即道。分言之，道是终极的、绝对的、永恒的、普遍的、必然的，而现实的、相对的、暂时的、特殊的、偶然的世界，不在其外；道是世界的开始、载体和归宿，是世界的统一性、根据和运动规律、规范，还是世界最有力量者、最高主宰者和源源不竭的强健动力等，而世界万事万物不在其外。换言之，形而上者固然谓之道，形而下者也不在道外。

本书的“论”，和一般的学术讨论、论述相同，尽量遵循理性规则和论著式的表达样式，又发挥孔子“述而不作”精神，将描述或称述作为主要表达方式。其特点在于，通过同情的、称述的、欣赏的表达方式，让对象自己展示自己，便如马克思所说，“我们的叙述方法自然要取决于对象本身的性质”。^① 对象本身，就是事实，或者是感性认识的经验事实，或者是理性认识的经验事实。古人所谓形而上的道，或形而下的器，都是经验事实，皆可作为“述”的对象。作为叙述对象的“道”，这个中国人思想里内涵最丰富的概念，是天人合一的，主客统一的。这要求我们表述道的方法，既要客观，又不乏人情味。但道作为理性认识的经验事实，毕竟比较抽象；这就要求我们在“述”道时，必须将历史方法和逻辑方法相结合，将对象自己显现自己的情况如实、合理而有效地描述出来，解释清楚。

“道论”，只是“道学”的一种现代说法。所谓道学，就是如实、合理而有效地对道进行研究、追求和实践，这也是“道”显现自身的方式所包含的基本内容。故道学就是以道自身为标准，认识道、实现道的活动；将认识道、实现道的活动用现代学术语言表达出来，就是道论。

^① [德]马克思、恩格斯：《神圣家族》“序言”，载《马克思恩格斯全集》第2卷，人民出版社1957年版，第7页。

道 论

若追溯其渊源，道论的“论”，应始于《论语》。《文心雕龙》：“圣哲彝训曰经，述经叙理曰论。论者，伦也；伦理无爽，则圣意不坠。昔仲尼微言，门人追记，故抑其经目，称为《论语》。盖群论立名，始于兹矣。自《论语》以前，经无‘论’字。”刘勰将政治议说、经典传注、史书赞评、文章叙引都纳入“论”文，认为其宗旨在于“述圣通经”，“弥纶群言，而研精一理”（《文心雕龙·论说》），亦即折中众说，会归一理。这接近本“道论”中论即是述的意思。如道显现自身那样描述和解释道，先贤早有此意。古代先贤对道的描述和解释，也是古人对道的一种论，是古代道论。今人论道，应说清楚古人是如何论道的；今人描述和解释道，应说明白古人是如何描述和解释道的。思想史或哲学史修养是道论的知识基础。

孔子说：“述而不作，信而好古。”本书承认：“述而不作，信而好道。”“道”显现在人类文明史中，故本书也可以说是“述而不作，信而好古”。本书既非演绎的系统，也非归纳的结论，只是照“道”的本来样式，如实描述、条分缕析、同情称述和敬畏表述而已。这样的“述而不作”，只是回到道自身，从道自身出发，依照道自身的本来样式，沿着道自身的运动历程，与道为一，“辞达而已矣”。虽然不是归纳或演绎，但归纳和演绎不在其外；它只是道辩证的进展。

今人金岳霖先生有《论道》，表达他在逻辑分析基础上对“道”的体悟；他的“道”“论”，是一种对象性认识，分析性明显。故他的《论道》，不能看成道自身的展示，不能是《道论》。述而不作的道论，并不一定要和过去理解截然不同。王阳明论性体言：“性无定体，论亦无定体。有自本体上说者，有自发用上说者，有自源头上说者，有自流弊处说者。总而言之，只是一个性，但所见有浅深耳。若执定一边，便不是了。”^①古人、今人对“道”已提出很多界定，作为思想史实，它们或一致，或矛盾。本书只是尽量站在其各自立场，申述其各自论据，考察其各自结论的有效范围，使其各安其分，各尽其职，并揭明这些观念之间历史的和逻辑的联系，在联系中会合成为整体的道论而已。

道无古今，但道生生不已，蕴含着时间上的历程，即有古今；道所生者，有古今，有旧生，有新生；对生生不已的道可以论，是为道论，而哲人们对道的“论”也有古今。阳明云：“道无精粗，人之所见有精粗。”^②离开道论，便不可能言道生；

^① 《传习录》（下），载吴光、钱明、董平等编校：《王阳明全集》，上海古籍出版社1992年版，第115页。下同。

^② 《传习录》（上），第20页。

离开道生,何以言道? 关于“道统”,不能说道有“统”或无“统”,但一定可以说:道生有统,道论有“统”。在道论中,与道符合、一以贯之而又深入人心,甚至为人喜闻乐见,在历史上一脉相承的道论,可谓道统。道统散见于各学科中,有学统。道统、学统运用并实践于政治活动中,有政统。道统、学统、政统,都是道或道论的展现。无论为学还是为政,不入统绪,不得其门而入,不足以谓真学问、真政治。因为“统”非其他,就是人类文明史长期延续下来的优秀传统。

《庄子·大宗师》:“天无私覆,地无私载。”道至公无私,道生至公无私,故道统、学统、政统绝非某些人私相授受的东西。从历史看,“私己之欲”炽盛,正是道统失传的原因。王阳明说:“三代之衰,王道熄而霸术猖;孔孟既没,圣学晦而邪说横:教者不复以此为教,而学者不复以此为学。”道恒在,人们局限于“私己之欲”,推崇所谓“知识技能”、“富强之说”,对道却缺乏应有认识,导致圣学隐晦,道统不彰,“斯人沦于禽兽夷狄”,^①人性严重异化,其害不可胜言。

洪汉鼎介绍西方哲人纠结的问题说:

20世纪90年代初,德国电视台曾举办一次关于“人类缺少什么”的电视谈话,邀请者有当时91岁高龄的伽达默尔。谈话的出发点是前苏格拉底时代一句晦涩的话:“人类之所以走向毁灭,是因为他们不能把起点与终点联结起来。”据说这句话是一位古希腊医生并且曾是毕达哥拉斯的学生阿尔克迈所说,此人约生活于公元前6世纪末。这句话的后代诠释是:自然界日月星辰能把终点与起点联结为一个整体,故它们冬去春来,周而复始,永恒存在,而人类却不能这样循环,他们死而不归,一去不返,故必然毁灭。用歌德的话来说,自然界春夏秋冬,日夜交替,在每一次结束之后又有一次新的开始,而我们人类在自己的生活旅途中却是不断踉跄地跌倒。这句话的现代哲学诠释是:我们之所以走向毁灭,是因为我们不能思考一种我们能从其整体性出发正确生活的原则或统一根据。^②

如果从我国绵延几千年的“道”论传统看,西方哲人纠结的问题,并未成为

① 《传习录》(中),第55页。

② 洪汉鼎:《解阿尔克迈之谜:人类为何走向毁灭——试论诠释学的历史性观念》,载《中国诠释学》第3辑,山东人民出版社2006年版,第28页。

我们的问题。我们祖先也有杞人忧天、天地所以不坠不陷等困惑，2000 多年前的《易传》以生生不已的道为本，明确提出“原始反终，故知死生之说；精气为物，游魂为变，是故知鬼神之情状”。《老子》“有无相生”说，也提供了世界之所以不会毁灭的论据。早在先秦时期，古人就已直观到始终相接、生生不已的“道”，并致力于认识它、描述它、遵循它、效法它，从此便不再担心世界毁灭或人类毁灭；在古代道论的支持下，国人不仅思考，而且长期习惯于从整体出发，确立正确生活的原则或统一根据。总结、继承并发挥古代道论，使其具有现实的生命活力，正是本书的任务。

从中西思想史看，我国古代思想相同或相近于西方思想，而且迄今仍然未能得到根本解决的，是几大学派的思想联系问题。即气学、理学、心学之间，不仅存在着我们已经见到的矛盾，而且还存在着我们尚未见到的矛盾；不仅在它们之间存在着矛盾，而且在它们之间也存在着内在统一联系。三大派所表述的对象，在具体论述上尽管有不同，但实际上都指向真正的本体。这真本体，在古代中国被思想家们分别表述为气（气论或气学的核心对象）、理（理论或理学的核心对象）、心（心论或心学的核心对象）；但三派学人又都肯定，无论是气，还是理、心，它们都属于道。于是，三大派在思想上既对立又统一的过程，就是哲学史或思想史的自然历史过程；这历史过程所呈现的，无非是道在历史上学人头脑中的显现而已。道生、道显现，就成为道论所必须讨论的基本内容。

中华文明之所以没有中断过发展进程，从理论上看，主要在于，我国古人对道有独到而深刻的体会，并集结在道论的旗帜下，不断传承发展。这种包含价值理念、道德规范、治国智慧在内的道论，始终充满着生命活力，结晶为中华文化的优秀传统。其中最重要的是，它充满中道思维，并在此指导下，洋溢着化天生为人成、化天理为人性、化自然力为人力的精神，洋溢着化野蛮为文明的精神，洋溢着化异文化为己文化的精神，用农耕文明去化游牧文明、用陆地文明去化海洋文明的精神。第一种精神是基础，后两种精神是第一种的引申。第二、三种区别在于，对于外来文明，如果是水平低于我们的，但它有长处，我们学习它，影响它，帮助它进步，这是化野蛮为文明；如果外来文明水平高于我们，我们也去学习它，弥补原有文明不足，大力改变自己，发展提高自己，甚至改变几千年习惯了的生产生活方式，如化小生产为社会化大生产，化陆地文明为兼容海洋文明的陆海文明等，这是我们自己文明水平进一步提高的方式，也是近代以来的主要方式。

中道思维即辩证思维，它贯彻到底，就是历史思维。太史公曰：将欲以究天人之际，通古今之变，成一家之言。这要求在天人、古今的联系中，借知天而知人，由知人进而知天，并借古以知今，由知今进而知古，使哲学认识和历史认识相沟通。在理念上，追求将哲学和史学结合起来，让哲学史诞生哲学，让思想史盛开思想的花朵。在方法上，力争让哲学分析落实为历史描述，追求哲学思想和历史事实、哲学洞见和历史材料相统一。这当然有难度，但作者的心意，如司马迁面对先人嘱托时的心意：“意在斯乎！意在斯乎！小子何敢让焉！”（《史记·太史公自序》）本书欲借助中西思想史上先贤留下的启示，有所综合创新，庶几可以承往圣，开来学，有补世道，有益生活之安定、理解之安稳、精神家园之安全安宁而又安乐！作者也像朱熹《大学章句序》末言：“极知僭逾，无所逃罪，然于国家化民成俗之意、学者修己治人之方，则未必不无小补云。”

张茂泽

2015年11月28日于西安

目 录

前 言	1
-----------	---

天 道 卷

第一章 道有	5
一、道	5
二、有道	8
三、道自有	13
四、道恒有	15
五、道不只有	15
六、道有离不开心	16
七、道是有和超有的统一	16
八、道有必然显现	17
 第二章 道显	19
一、道有隐显	20
二、道隐显不离	23
三、道显,或同显,或异显	25

道 论

四、理是道显形式	26
五、道之显,或全显,或分显	27
六、道即大全	28
七、道必显而总显	28
八、道显,或复显,或新显	29
九、道永恒而常新	30
十、道之显即道规定	30
十一、道之显即道主宰	31
十二、道显为一二三以至万物之理	31
十三、道显为气一理一心	33
十四、道圆满,而所显或有缺乏	38
十五、道无限,而所显或为有限	38
十六、道无对,而所显或有对	39
十七、道永恒,而所显或变化	39
十八、道普遍,而所显或特殊	39
十九、道至真至善至美至用至信	40
二十、只有一个可能世界	40
二十一、凡可能,必然现实	41
第三章 道现	42
一、道现实	42
二、道现实即从无形到有形	43
三、道现实为实体	46
四、元子是第一实体	46
五、道现实为种	53
六、道现实为个体	53
七、物体是有形的现实个体	54
八、物体皆由元子构成	54
九、元子近乎至小无内而又至大无外,元子的其他特征	55
十、元子即现实有形的道	57

十一、物体之间有同有异	57
十二、能	59
十三、人异于所有其他物体	62
十四、道现实有全现分现,也有复现新现	63
十五、道现实即道之生	64
十六、“天生”是道现实	64
十七、道现有通塞、正偏,通现、正现有清浊、厚薄	65
十八、空间是道现的基本形式	66
十九、时间是道现的基本形式	66
二十、势所必然	69
二十一、只有一个现实世界	72
二十二、现代化是现实世界形成和改进的过程	73
 第四章 道和	75
一、隐显对立统一,是道和	75
二、道有道显道现的辩证法	82
三、气理心辩证统一	85
四、道与逻辑	99
五、道和谐统一,谓之道和	111
六、无极而太极,太极而无极	117
七、道是“太和”	119
八、道是体用的统一	120
九、道体用统一的形式	121
十、道与心体用统一	123
十一、道与理体用统一	123
十二、道与物体用统一	123
十三、道与气、理、心体用统一	124
十四、道是气—理—心	124
十五、道一体多用	128
十六、道是本体	129

十七、道是大全	130
---------------	-----

人 道 卷

第五章 人性	145
一、天生人成	149
二、人自然生命的主要内容是食色	152
三、人性是真、善、美、信、用等积极价值的统一体	154
四、恶源于人本性不显	166
五、人的气性向善	170
六、生产力是人性在人能力上的表现	172
七、欲望是人本性在意志中的表现	177
八、功利欲望和道义欲望有机统一,是欲望满足的理想	182
九、人性本质的圆满和人身的缺乏辩证统一,是人性展示的总 规律	184
十、人是自由的生命活动	192
十一、德性是人性的内容,实践是人性的表现	210
十二、人最为天下贵	215
十三、性体心用和心统性情、心统性知、心统性意、心统性欲	218
十四、人为万物之灵	220
第六章 修养	223
一、人人修养	226
二、生命关怀	238
三、真理意识	248
四、人能弘道	270
五、生产修养	289
六、生活修养	298
七、君子	300

八、圣人	302
九、中和	303
十、修养方法	304
第七章 文化	305
一、修养与文化	305
二、文化的主要内容	308
三、文明	312
四、礼文化	314
五、文化史	323
六、文化的表达	334
七、文化的理解	340
八、表达和理解	343
九、文本的理解	346
十、政府的文化责任	350
第八章 治理	354
一、中道原则	354
二、王道政治理想	356
三、实现外王的途径	358
四、制度和正义	359
五、德性内含正义,正义表现为公意、公义与公利的统一	361
六、政治是实现正义的活动	365
七、公权是德性的表现	369
八、大同社会,天下为公	375
九、公民修养	377
十、公民权	383
十一、齐家	394
十二、修业	399
十三、治国	400

道 论

十四、平天下	419
参考文献	425
后 记	428

天道卷

何以确保道论不是外在的、任意的规定呢？除非它是道自身的表现或进展。这意味着，欲思考、言说道，必须对道进行分解，从一分解出多，才能超越“道即道”这种永远正确而又没有什么知识意义的断定。而且，欲理解道自身的表现，不能不讲道的存在和显现；欲讨论道自身的进展，不能不讲道的运动历程。

道必有，故言道有；道有必显，故言道显；道显必现，故言道现。道就是道有、道显、道现的统一；道有、道显、道现的统一，即是道和。

无道，则所谓道有道显道现无主体，只是光秃秃的有、显、现，这是不可能；事实上，宇宙内总是存在着有、显、现，而且总是某某之有、显、现，并无光秃秃的有、显、现，并无没有主体的有、显、现。无道有道显道现，则道归于寂；道根本不是寂，而是总在有、总在显、总在现。世界总是生生不已，则道有道显道现不能无。

以“寂”状性之体，乃我国古人共识。如道家说“虚寂”，儒家说“寂然不动”，佛家说“寂灭”，今人因之，遂有“寂体”之说。若依道之显现看，寂只是道未显未现时的特征。但因道显道现不在道外，只是道体的显现。故道并不是一直“寂”的，也不是本真地“寂”的，也不是归于“寂”的；所以“寂体”说将不被认同。而且“寂体”说将本体的寂和大用的流行、感通、灵动对立起来，难以说清楚体用之间的内在联系。再从儒家道统内涵看，儒家强调生生不已，而不说“寂灭”；强调运动变化，自强不息，而不说“寂静”；强调己立立人、己达人，以先知觉后知、以先觉觉后觉，而非枯槁寂寞——离群索居的身体寂寞和在世而出世、离世的精神寂寞。故本道论说“寂”，只取其未显现的存在意义。

道寂，但非无。道必然有，为最坚硬最永恒最绝对实在，可谓钻之弥坚。道有，意味着：有有，有不是非有，有不可能既有又非有，这是道有界的三大原理。

道有，非独有。道有必然道显，条理井然，融贯和谐。道显，意味着有真理，并且分门别类，一以贯之，不矛盾。这些要求，无非道有界三大原理的引申。

道显，非空显。道显必然道现，内容丰富，生机勃勃。道现，意味着有物质，并且有变化，而且可以经验。但这些变化不违背真理，而是充实、丰富、实现着真

理；这些经验也只是人们认识真理的收获。

道非只是寂，道就在道有道显道现中，道有道显道现就是道的存在和显现。如果道不显现，则道归于寂。道归于寂，便幽隐不可说，闭约不可解，抽象至极，不可知，不可言。

道的存在表现为道的显现，道的显现显现出道的存在。存在和显现之外尚有道否？曰：此不可问。盖我们所能认识的，只是存在和显现的道，不能否认在我们认识之外尚有不认识的对象存在，但也不能必然肯定之，故只能是不可说。但因为道的存在和显现无尽，道所有者、所显者、所现者，不能尽道之全部，故也可以说，在已经有的、显现的世界之外，尚有尚未存在和尚未显现的道，或许在异时或异地可以继续有、继续显、继续现。在尚未有尚未显尚未现时，只能说尚未有尚未显尚未现者归于寂。但也不能直接就说道寂。因为这只是道有道显道现历程中的情况，是道的部分的寂，非道全部整体根本上的性质。只说道寂，便是以偏概全。

先儒痛批体用割裂，在道的特征的表述问题上看，只是批判道是虚无、寂灭的本体论断定；因为这种断定否定了运动性也是道的本性这一本体论思想，并由此否定了道体道用的有机统一，而僵硬断定体用全然相异。先儒痛批体用割裂，在认识上只是批判以偏概全的形而上思维方式，非对象自身的理性进展历程的抽象概括；在修养上则着重批判人与道的全然相异论，这种论调否认人通过理性修养上达与天合一境界的可能性。

古人论道，或从天道，讲到人道；或先讲人道，但也要上达天道。这是思维上的天人合一思路，也是中国形而上思想的传统。但不论讲天道，还是讲人道，还是讲天人合一之道，都必须讲道。

从科学上说，思想的起点，必须是具体的经验，是对具体经验的分析和解释。道论也必须如此。根据现代科学成果，特别是物理学最新成果，世界万物被归结为基本粒子，含夸克、轻子、玻色子。这是目前所能科学认识到的宇宙奥秘之一。基本粒子是物体的最小单元，也是宇宙产生时期最先形成的物质存在，是构成世界的最原初材料；最初的四种力即引力、磁力、强相互作用力和弱相互作用力在基本粒子处已经具备。基本粒子是现在发现的最小物质单元，所以，对于基本粒子的结构、性质，根据现在的宇宙科学水平，我们还不很清楚；但科学家已经发现基本粒子之间的相互作用，有强、弱两种。世界在基本粒子之间的强弱两种相互