

新课标·全悦读

教育部推荐读物·语文新课标必读书目

注音释义 名师点拨 精批详注 考题链接

八十天环游地球

〔法〕儒勒·凡尔纳◎著

林毓文◎主编

“新课标·全悦读”丛书编委会◎编



幽默风趣的旅行故事
跌宕起伏的环球壮举

林非倾情作序推荐

陕西师范大学出版总社

新课标·全悦读

八十天环游地球

〔法〕儒勒·凡尔纳◎著

林毓文◎主编

“新课标·全悦读”丛书编委会◎编



陕西师范大学出版总社

图书代号: WX16N1573

图书在版编目(CIP)数据

八十天环游地球 / (法) 儒勒·凡尔纳著; “新课标·全悦读”丛书编委会编. — 西安: 陕西师范大学出版总社有限公司, 2017. 1

(“新课标·全悦读”丛书 / 林毓文主编)

ISBN 978-7-5613-8807-5

I. ①八… II. ①儒… ②新… III. ①科学幻想小说—法国—近代 IV. ①I565.44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 304628 号

八十天环游地球

BASHI TIAN HUANYOU DIQIU

[法] 儒勒·凡尔纳 著 “新课标·全悦读”丛书编委会 编

责任编辑 刘立红 邹 斌

责任校对 李帅雯

排版制作 北京文贤阁图书有限公司

出版发行 陕西师范大学出版总社

(西安市长安南路 199 号 邮编 710062)

网 址 <http://www.snupg.com>

印 刷 北京市平谷县早立印刷厂

开 本 710mm × 1000mm 1/16

印 张 11

字 数 140 千

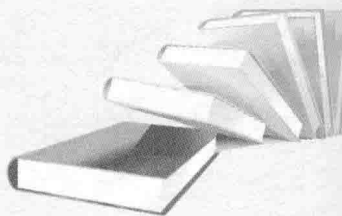
版 次 2017 年 1 月第 1 版

印 次 2017 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5613-8807-5

定 价 22.00 元

名人推荐



林非



林非，著名学者、散文家，中国社会科学院研究生院教授、博士、研究生导师，历任中国散文学会会长、中国鲁迅研究会会长。

著有《鲁迅前期思想发展史略》《现代六十九家散文札记》《中国现代散文史稿》《文学研究入门》《鲁迅和中国文化》《离别》等；迄今共出版 30 余部著作；主编《中国散文大词典》《中国当代散文大系》等。



名师编写团队

肖仲新	原北京师范大学分校副校长
施 晗	80 后代表作家，文贤阁总编
尉克冰	著名作家，冰心文学奖获得者
肖 飞	著名作家，中国作家协会会员
宋永健	首都师范大学第二附属中学教师
刘解军	高级教师，北京市杨镇一中教师
贾红亚	国家级优秀辅导教师，河南省濮阳市骨干教师
薛暮冬	安徽省语文学科带头人，安徽省滁州市实验中学语文教研组长
胡西奎	安徽省淮南市第一中学语文教师
魏佑湖	中国作家交流协会会员，山东省莱城中学一级教师
王 霞	江苏省南京市栖霞区实验小学教师

序言

Preface



读到生命的最后一天

天下的书籍确实是谁也无法读完的，我准备充分利用自己的余生，再读一些能够启迪思想和陶冶情操的书。

这几年出版的书实在太多了，用迅速浏览的速度都看不过来，某些书籍得到了人们的冷落，某些书籍得到了人们的喝彩，似乎都显得有些偶然。不过在这种偶然性的背后，最终都表现出了时代思潮的复杂趋向，而并不完全由这些书籍本身的质量和写作技巧所决定。

近几年来，我围绕启蒙主义和现代观念的问题写了一些论文，目的是想引起共鸣或争论，以后还愿意在思想和文化这方面继续做些研究，因此想围绕这样的研究和写作任务，读一些过去没有很好注意的书，以便增加新的知识，更好地开阔视野，从纵横这两个方面，认认真真地去思考一些问题。譬如像黄宗羲的《明夷待访录》，我曾读过多遍，向来都是惊讶和叹服于他的平等观念与民主思想。为什么 300 多年前的明清之际，在古老的专制王朝统治的躯壳中间，会萌生出如此符合于现代生活秩序的思想见解来呢？这是一个孤立和偶然的思想高峰，还是从当时资本主义萌芽和不断滋长的土壤中间，必然会产生出来的呢？

如果想一想徐渭、李贽、袁宏道、汤显祖和徐光启这些杰出的名字，又应该得到什么样的结论呢？而他们与莎士比亚、塞万提斯和伽利略，又几乎是在同一个时代出现的，这里究竟有多少属于历史与未来的必然性呢？我想再好好地研究一番，力图做出比较满意的回答来。

如果生活在今天的人们，都能够达到 300 多年前黄宗羲那

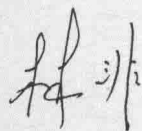
样伟大思想家的境界，中国这一片辽阔的土地上。将会出现多少光辉灿烂的奇迹啊！可是为什么经过了 300 多年的漫长岁月，在今天生活里的绝大多数人们，还远远没有达到他那样的思想境界呢？这难道不让人感到十分地丧气吗？

郁达夫说过：“没有伟大的人物出现的民族，是世界上最可怜的生物之群；有了伟大的人物，而不知拥护、爱戴、崇仰的国家，是没有希望的奴隶之邦。”（《怀鲁迅》）这是说得很沉痛和感人的。

思考民族的前程、人类的未来，这很像听贝多芬的《第九交响乐》那样，常常会使自己激动不已，然而这就得广泛和深入地读书，否则是无法使自己的思考向前迈步，变得十分丰满和明朗起来的。我读了邱吉尔、戴高乐、阿登纳和赫鲁晓夫这些外国政治家写的回忆录，读了德热拉斯的《与斯大林的谈话》和《新阶级》，对于自己认识整个的当今世界，是起了很大作用的，我还想继续读一些这方面的书籍。

陶冶情操的音乐和美术论著，我已经读了不少，自然也得继续看下去。

我想读的书是无穷无尽的，只要还活着，我就会高高兴兴地读下去，自然在翻阅有些悲悼人类不幸命运的著作时，也会变得异常地忧伤和痛苦，不过这是毫不可怕的，克服忧伤和痛苦的过程，不就是人生最大的欢乐吗？要想在社会中间坚强地奋斗下去，就应该有这种心理上的充分准备。我会这样读下去的，读到生命的最后一天。



2016 年 12 月 21 日

（收作本文时，略有删节）



作品速览

英国绅士福格先生心思缜密，做事条理分明、秩序井然。一天，他与俱乐部的朋友们打赌，并押上了两万英镑，赌约是：从伦敦出发，在八十天的时间内环游地球一周。

福格先生带领新招的仆人——路路通，踏上了环游世界的旅途，在旅途中，英国侦探费克斯发现福格先生与一张通缉令上的罪犯长得非常相像。这导致费克斯将他当成了通缉犯，紧紧尾随在福格先生主仆身后，只等拿到拘票，便立即展开抓捕行动。

福格和路路通到达印度后，正好碰上了一起殉葬事件，倒霉的艾娥达夫人被逼着为死去的丈夫殉葬。福格先生和路路通想尽办法，终于救出了这个差点失去生命的年轻女人。到达香港后，艾娥达夫人本欲投奔的亲友早已离去，费克斯的拘票也仍未寄达。为了等到拘票，拖住福格先生，费克斯费尽心机，迷晕了路路通，让福格先生失去了最有力的助手。

为了在规定的时间内完成赌约，福格先生并未寻找路路通，只是到警察局报了案，并给他留下一笔钱让他一个人返回英国，而自己则带着艾娥达夫人继续前进，去往日本。没有想到的是，他们主仆二人竟然在日本再度重逢。到了美国旧金山时，他们赶上了民众大集会，陷入了一场纠纷之中，脱身之后又遇苏人抢劫，路路通失踪……



经过千辛万苦之后，福格三人终于再一次踏上了英国的土地，就在这快要取得胜利的紧要关头，意外发生了，福格被费克斯当成通缉犯当场抓了起来。经过调查之后，福格被无罪释放，但已经晚了，原以为赌约失败、心灰意冷的福格，竟然又迎来了一个大逆转，他从路路通口中得知，因为时差的关系，自己竟然提前一天回到了英国，出乎意料地赢得了这场赌局的胜利，并赢得了艾娥达夫人。

认识作者



儒勒·凡尔纳是19世纪法国著名的科幻小说和冒险小说作家，被誉为“现代科学幻想小说之父”。他创作了大量优秀的文学作品，包括六十多部长篇小说、几个短篇小说集、几十个剧本以及其他各类作品。他的科学幻想冒险小说，总名称为《在已知和未知世界里的奇异漫游》，代表作有《八十天环游地球》《海底两万里》《格兰特船长的儿女》《神秘岛》《地心游记》等，其中《格兰特船长的儿女》《海底两万里》和《神秘岛》被称为“凡尔纳三部曲”。他的小说在世界各地广泛流传，家喻户晓，特别是《八十天环游地球》带有逼真的现实主义色彩，曾一度轰动世界。

1828年2月8日，儒勒·凡尔纳出生于南特费多岛。1846年，通过中学毕业会考，为取悦父亲打算学习法律。1849年，取得法学学士学位。同年，与大仲马结为朋友，创办“光棍十一人”晚会。1850年6月12日，他出版的第一部剧本《折断的麦秆》首演，同时，他



与南特音乐家阿里斯蒂德·伊尼亚尔结为知己，并为后者写了一些喜歌剧小册子。1851年发表了最早的两篇小说《墨西哥的幽灵》和《乘气球的一次旅行》。1866年，在尚特耐旅居期间完成《格兰特船长的儿女》的创作，并着手准备创作《海底两万里》。1872年，在《时报》发表《八十天环游地球》。1874年，在《杂志》发表《神秘岛》，在《时代》发表《大臣号遇难者》，剧本《八十天环游地球》首演。1902年发表《基督兄弟》，创作《撒哈拉的海洋》和《上帝之后的主任》。1905年发表《海洋的入侵》和《天边灯塔》。同年3月24日，由于糖尿病发作，凡尔纳在亚眠逝世。

创作背景

凡尔纳在法国西部的海港南特降生，他的父亲皮埃尔·凡尔纳是一位很有名望的律师，他希望儿子能够学习法律专业，和自己一样成为一名律师，因此对凡尔纳非常严格。

凡尔纳读中学时的学校位于市区的一个小岛上，正对着浩渺无际的海洋，那时候的凡尔纳就产生了出航冒险的想法。

11岁那年，凡尔纳瞒着父母，一个人溜上了一艘即将开往印度的大船，打算以一名见习水手的身份开始人生中的第一次出海冒险。他的父亲发现这一情况后，及时在下一个港口将他追了回来。偷偷出海的凡尔纳遭到了父亲严厉的惩罚，他的梦想破碎了，只能流着泪对父亲说：“以后只躺在床上，在幻想中旅行。”这使他彻底丧失了成为冒险家的可能性。虽然在童年时期经历了这样的事情，但凡尔纳并没有放弃冒险的梦想，他的思想



和幻想为他插上了梦的翅膀，让他在幻想中自由驰骋，从而创作出了众多的科幻作品。

在父亲的安排下，18岁的凡尔纳去巴黎攻读法律专业，但对法律毫无兴趣的他最终却喜欢上了文学和戏剧，并在著名作家大仲马的影响下，开始进行文学创作。

1856年，凡尔纳去了亚眠旅游，并在那里遇见了一个已经有两个孩子的漂亮寡妇，他们一见钟情，很快就决定结婚。婚后，凡尔纳就在亚眠定居下来，安心进行创作。

《气球上的五星期》是凡尔纳的首部“奇异旅行”系列的作品，但谁又能想到这部闻名世界的作品曾经被投了15家出版社都被退回。心灰意冷的凡尔纳一气之下将稿件扔进了壁炉，幸好被他的妻子抢了出来。受到妻子鼓励的凡尔纳再次将稿子投了出去，最终，这本历经波折的稿子终于受到了赏识，并成了当时最畅销的作品。

到1862年的时候，34岁的凡尔纳已经非常出名，他与出版商签订了每年两部科幻小说的合同，逐渐进入了创作的成熟期。

《八十天环游地球》发表于1872年，是凡尔纳最有代表性的作品之一。

人·物·小·站

斐利亚·福格

本书的主人公，为人善良，处世从容，做事稳重，充满了人道主义精神。他押上了两万英镑，与会友打赌在八十天之内环游地球。旅程开始之后，他遇到了重重困难，在与对手和大自然的搏斗中，数次



遇险甚至差点失去了生命。最终，凭着超常的毅力和坚定的信念，他有惊无险地在赌约规定的时间内回到了英国，赢得了赌局的胜利。

路路通

原名若望，是主人公斐利亚·福格先生新招的仆役。他性格开朗活泼，动作利索敏捷，做事容易冲动，曾经从事过很多行业，拥有非常丰富的实践经验。福格先生踏上环游地球的旅程后，路路通一路相随，是福格先生最有力的助手，为他提供了大量的帮助。在旅途中，他们二人建立起了深厚的情谊。故事的最后，在福格先生认为胜利无望的时候，正是由于路路通的提醒，他才在规定的时间内赶到俱乐部，取得了胜利。

艾娥达夫人

印度土王王后，她美丽善良、坚强勇敢，因为丈夫逝世，被迫为丈夫殉葬。恰好在殉葬的时候，她被路过的福格和路路通所救，并和福格一起去香港寻找亲人。在寻亲失败后，她跟随福格一起环游地球。在火车上，艾娥达夫人为了防止福格与仇人决斗，以邀请福格“玩牌”的方法来阻止福格与仇人见面。跟随福格回到伦敦以后，她鼓起勇气，在福格最失意的时候，决定嫁给福格。

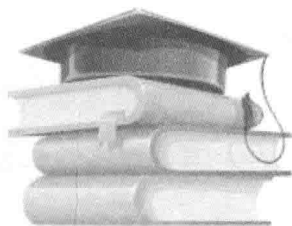
费克斯

英国侦探，为人自命不凡，做事坚持不懈。由于怀疑福格是自己要抓捕的通缉犯，他一直尾随在福格主仆之后，只等拿到拘票，就立即抓捕福格。为了在英国势力范围内抓捕福格，他设下了重重障碍，还迷晕了一直将他当成朋友的路路通。回到英国后，他终于逮捕了福格，但经过验证之后，才发现福格是无辜的，他费尽心力、环地球一周的大追捕行动，竟然成了一个笑话。

目录

»» CONTENTS

- 第一章 空前绝后的赌局 / 1
- 第二章 图谋不轨的侦探 / 23
- 第三章 假扮土王救夫人 / 38
- 第四章 主仆二人遇波折 / 63
- 第五章 旧金山集会风波 / 99
- 第六章 苏人残暴劫车 / 119
- 第七章 兜兜转转回伦敦 / 138



第一章

空前绝后的赌局

名师导读

斐利亚·福格先生做事精准，生活井然有序，像闹钟一样一成不变。一天，他跟改良俱乐部的会员们打赌，说他能够在八十天内环游地球一周。在当时的情况下，这几乎是不可能办到的事情。那么，斐利亚·福格先生为什么还要打这个赌？赶紧让我们去看一看吧！

1872年，斐利亚·福格先生住在萨维尔-罗七号的柏林顿花园洋房里——这里以前是英国著名剧作家谢瑞登（1751~1816年）的居所，谢瑞登去世之后，斐利亚·福格先生就住进了这所房子。

福格先生的身世非常神秘，行为举止也令人难以捉摸，在人们眼中，他是上流社会一位最有风度的绅士，器宇轩昂，一举一动间都流露出贵族的气息。但人们对他的了解也仅限于此。

有人说他长得和拜伦（英国诗人，长相英俊，天生跛脚）非常像，当然，说的仅仅是面貌像，他的双脚可没有任何瑕疵。另

名师释疑

器宇轩昂：指人精神饱满，有风度，有气魄。器宇指人的仪表、风度。轩昂指精神饱满振奋。

名师指津

这段话中，作者列举了很多人们经常会去的地方，但在这些地方，都没有福格先生的身影，突出了福格先生的神秘。

名师释疑

码头：①在江河沿岸及港湾内，供停船时装卸货物和乘客上下的建筑。②指交通便利的商业城市。

数不胜数：数也数不过来，形容很多。

外，他的嘴上和两颊长着胡须和颊髯，性情也十分温和，这让他看上去像是受到了时间之神的眷顾，从来不会变老。

斐利亚·福格先生一定是一个英国人，但不一定是伦敦人。

很少有人能在交易所看见过福格先生的踪影，在银行，在伦敦的商业区、商场也从来没有过福格先生的踪迹。不管在任何一个港口，或者是码头，也从来没有停泊过福格先生的船只。另外，不管是在行政管理委员会中，还是在伦敦四法学会的中院、内院、林肯院、格雷院或者是律师协会中，也从未出现过斐利亚·福格这个名字。

福格先生从来没有打过官司，所以，像权威法官裁判厅、皇室御前法院、财政审计法院、教会法院等地方，他也从来都没有进去过。

他既不从事工商业，也不从事农业，当然，手工业也与他无关。在伦敦城很有名气的协会，比如大不列颠皇家学会、伦敦学会、拉塞尔学会、西方文学学会、法律协会的会员名单上，也从未出现过福格先生的名字。甚至隶属于英国女皇陛下的艺术与科学联合会也跟他没有一丝一毫的关系。在伦敦城里，大大小小的协会和团体数不胜数，但是不管是亚摩尼卡学会还是以消灭害虫为目的的昆虫学会，福格先生也都没有参加。

但是，福格先生是改良俱乐部（英国辉格党创立的俱乐部，成立于1830年）的会员，在大大小小的团体中，他只钟情于改良俱乐部。对于福格先生这样神秘、古板的人竟然会参加改



良俱乐部，并和俱乐部里的所有会员们和谐相处，大家都感到难以置信。真实的情况是怎样的呢？其实，这和巴林兄弟（19世纪英国著名的银行家）分不开。由于福格先生在巴林兄弟的银行开户存款，并且每次开的巨款支票都能够及时兑现，所以他获得了巴林兄弟的信任，并在他们的介绍下加入了改良俱乐部。

可能很多人会问，这个福格先生是不是很有钱呢？答案是肯定的，但是如果你想知道他的财产是从哪里得来的，可能就会让你失望了，因为这个问题的答案，似乎除了福格先生本人，再也没有人能说清楚了。富有的福格先生虽然从不小气吝啬，但也从不浪费铺张。不管什么地方，只要是公益活动缺少经费，或者是慈善机构需要赞助，他都会一声不响地慷慨解囊，有的时候他捐了钱，甚至还不让人知道自己的姓名。

总之，没有人能比这位绅士更不喜欢人际交往的了，在能不说话的时候他一定不会说话，或许是因为沉默寡言的缘故而显得高深莫测。但是他的生活却很单一，每天的一举一动都准确而有规律，一直都没有改变过。于是，一些想象力丰富的人对他的好奇心就愈加强烈了，想一探究竟。

他曾出门旅行过吗？很有这个可能。因为他在世界地理方面的知识比谁都要精通、渊博，他好像对世界上每一个偏僻的地方都了如指掌，他常用几句简单的话语，就澄清了流传在俱乐部中的种种关于旅行家失踪或迷路旅人的众说纷纭的流言。他能指出这些事件可能发生的真正情况，他好像有一种能够远观千里的超

名师释疑

开户：单位或个人跟银行、证券交易所建立储蓄、信贷、委托代理等业务关系。

吝啬：过分爱惜自己的财物，当用不用或当给的舍不得给。

慷慨解囊：毫不吝惜地拿出钱来帮助别人。
慷慨，不吝惜，大方。**解囊，**打开钱袋。

了如指掌：好像指着自己的手掌给人看一样，形容对情况非常清楚。

名师指津

从侧面反应出福格先生是一个学识渊博的人，同时也展示了他地理知识的丰富，为下文他接受赌约做了铺垫。

能力，无数的事实验证，他说的话是正确无误的。这个人应该到很多地方旅行过——至少在精神上他曾经环游过世界。

但是，不管怎么说，若干年来，斐利亚·福格先生从来都没有离开过伦敦，这一点是确定无疑的。有些人有幸比别人对斐利亚·福格先生了解得多一些，但是他们也只能证明：除了看见他出现在从家里到改良俱乐部的那条必经之路以外，没有人能说出在其他的什么地方见过他。

他仅有的消遣活动就是看报和玩“惠司脱”牌——桥牌的前身。这种静悄悄的娱乐方式很适合他安静的性格。他虽然经常赢钱，但是他从来不拿赢来的钱填充自己的腰包，而是将它列入善款，作为他慈善事业支出预算中的一个重要部分，另外，还不得不说明，斐利亚·福格先生玩“惠司脱”牌显然纯是为了消遣，而并不是为了赢钱。在斐利亚·福格先生看来，打牌就像是打仗，是一场与困难进行的决斗；只是这场决斗用不着运动，用不着来回奔波，而且又不会引起疲劳，这是非常合他脾气的。

名师指津

“打牌就像是打仗”“与困难进行决斗”“用不着运动”“用不着来回奔波”“不会引起疲劳”等，充分表达了福格先生做事认真，但又有些懒散，玩世不恭的性格，让人物本身充满神秘色彩，激发读者的阅读兴趣。

没有人见过斐利亚·福格先生的妻子和儿女，福格先生没有妻子儿女——对于过于忠厚老实的人来说，无妻无子的情况可能会发生。斐利亚·福格先生也没有亲戚朋友，而无亲无友的情况在生活中就非常罕见了。在萨维尔-罗大街的寓所里，福格先生就是一个人独自生活，从来没有看到有人拜访他，也从来没有人谈起过关于他在家里的私生活。他家里只有一个仆人伺候。

他每天都在俱乐部里按时吃午餐和晚餐，时间固定，分秒不