

文化部文化艺术人才中心编辑

影响中国 100 位 艺术大家



影响中国 100 位艺术大家

(书法艺术经典卷)

 中国书画出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

影响中国 100 位艺术大家·书法艺术经典卷 / 刘长权主
编. —北京: 中国画报出版社,
2008.12
(影响中国)
ISBN 978-7-80220-401-0
I. 影 … II. 刘 … III. ①艺术—作品综合集—中国—现
代②汉字—书法—作品集—中国—现代
IV. J121 J292.28
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 203697 号

影响中国 100 位艺术大家
书法艺术经典卷

中国画报出版社
(北京市海淀区车公庄西路 33 号)
邮政编码: 100044
责任编辑: 江红科 监印: 江红科
发行部电话: 68414683 (兼传真) / 88417438
总编室电话: 88417359
各地新华书店经销
印刷: 北京爱丽精特彩印有限公司
规格: 210 × 285 毫米
印张 20.75 插图: 1100 字数: 10 千字
2008 年 12 月第 1 版
2008 年 12 月第 1 次印刷
印数: 1~10000 册
ISBN 978-7-80220-401-0
定价: 3360.00 元 (全套七册)

张 文 贵 书 法 作 品 欣 赏

丰生金枫林

晚霜染红松

二月花

戊子年秋月書



遠上寒山石



徑斜山聖生

雲有人家停

**谨以此书献给为中国文
化艺术事业做出卓越贡献的
艺术家们……**



影响中国 100 位艺术大家

顾问

吴冠中	娄师白	李 铎	詹建俊	申万胜	权希军	欧阳中石
钟明善	吕志奇	郭公达	姚治华	潘公凯	张世简	袁熙坤
王西京	刘文西	胡忠元	陈奕纯	朱玖山	方思文	张锦隆
张本义	马新华	阎飞鸿	查日华	王若丹	张俊焕	慈 旭
潘书祥	张品元	王君丹	吴象甫	王文聘	丁广茂	姚迪雄
何署坤	赵望进	孙家彬	厉复友	韩家鳌	胡振荣	刘耀祖
唐 棣	张玉志	白续智	张文贵	于连胜	杨玉堂	朱 飞



影响中国

100 位艺术大家

欧阳中石	2	韩家鳌	126
李 铎	6	陈新恒	132
陈奕纯	10	陈之泉	136
何署坤	22	高津滔	140
张玉志	30	李建胜	144
丁广茂	36	李其象	148
方思文	42	林中阳	152
于连胜	48	刘广运	156
张本义	52	马忠惠	160
查日华	56	孟宪元	164
范寅斌	58	穆瑞军	168
朱 飞	64	宋美伦	172
朱玖山	68	童亚辉	176
白续智	74	唐至量	180
厉复友	78	王明龙	184
刘耀祖	84	韦登楼	188
张文贵	90	杨玉堂	192
周尊德	94	张锦隆	196
王 谐	97	权希军	200
牟森万	98	邹学博	204
胡振荣	100	王家勋	208
任玉光	106	柏一林	212
吕志奇	108	申万胜	214
唐 祯	114	陈德铸	218
安曦贵	120	陈 灯	220

★目 录★

☆☆ CONTENTS

陈斐丽	222	苏志学	270
陈 炎	224	汪金铭	272
崔国强	226	王 立	274
戴玉春	228	王世祥	276
李再生	230	王重光	278
林三伟	231	邢振宇	280
高守明	232	徐 迅	282
韩步璋	234	薛太极	284
侯学源	236	詹秀蓉	286
黄爱生	238	张宏孟	288
黄之金	240	张金权	290
李光泉	242	张烈山	292
李国芬	244	张天德	294
李锡龄	246	张文周	296
刘景波	248	张显盛	298
刘仁殿	250	赵望进	300
刘仁山	252	赵 政	302
刘兴坪	254	钟明善	304
刘 勇	256	周华烈	306
刘增民	258	蔡春雨	311
刘志强	260	朱关田	312
孟庆云	262	朱 文	314
饶岩芝	264	左允甘	316
尉天池	266	罗茂义	320
申 明	268	潘永强	322



前 言

建国以来，党和国家非常重视文化艺术的普及与发展。据不完全统计，全国已有数十万个书画艺术机构、艺术院校、画廊。当代中国书画艺术的发展与规模，在中国历史上不仅影响是最大的，在世界上影响也是最广的……

多年来，广大艺术家们不断深入生活、贴近群众、贴近实际，有的以弘扬时代主旋律为主题；有的以人类真、善、美为主题，用精湛的艺术技巧，创作出了许多陶冶人们情操、激励人们向上的经典艺术作品。特别是有些艺术家以中国重大历史题材而创作的美术作品，震撼人心，影响着一代一代中国人。这些优秀的艺术精品，构筑了当代中国文化艺术的辉煌，极大地丰富了中华民族乃至世界的艺术宝库，树立起一座座彪炳史册的艺术丰碑。

中国书画艺术与艺术家们为我国社会可持续发展、为我国文化艺术事业的繁荣与发展、为人类文明的进步不断做出了卓越的贡献！

本书收录了当代中国极具影响的100位书法艺术家代表作品，旨在反映与宣传中国书画艺术辉煌成就，展示书画艺术经典作品，记录时代艺术人物，促进书画艺术事业的繁荣与发展。

在编纂工作中，得到了众多艺术家的大力支持，在此特表示感谢！

编 者



欧阳中石，1928年出生，山东泰安人。毕业于北京大学。现任首都师范大学教授、博士生导师。中国书法文化研究院名誉院长，中央文史馆馆员，全国政协委员。曾任中国书法家协会顾问。其代表性出版作品有《中石夜读词钞》、《中石钞读清照词》、《老子道德经书卷》（小楷）。欧阳中石具有深厚的国学功底，在逻辑、音韵、戏剧、书学、语文教育学等专门领域有很高的造诣，其主要著作《中国逻辑史》、《中国逻辑思想史教程》、《书法与中国文化》等，在相关学术领域都有很重要的影响。他还精于诗词曲联创作，擅长传统写意画，京剧师从著名老生奚啸伯先生，是他的嫡传弟子，造诣精湛。1985年起，他在首都师范大学创立书法教育专业。2002年获“首届中国书法兰亭奖教育特别贡献奖”。2007年荣获“第六届造型艺术成就奖”。

作字行
文以載
道以書
後果切
騎如雷

歐陽中石書法作品





甲子年
沈浮
志
中



精隨點水
白龍飛
傳翔亦曾留
水底月膏

欧阳中石书法作品



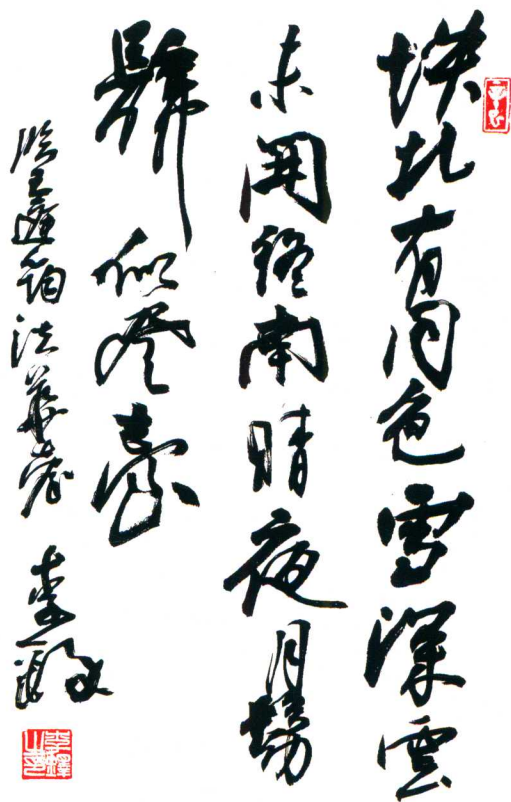
李铎，号青槐，字仕龙，毕业于信阳步兵学院，全国著名书法家。1930年出生，湖南醴陵市新阳乡易家渡人。现任中国人民革命军事博物馆研究馆员，文职将

军，专业技术一级、文职一级。历任第九届全国政协委员，第六届全国文联委员，第三届中国书法家协会副主席，第四届中国书法家协会顾问，中国国际友好联络会理事，中国书画函授大学特约教授，中国国际书画艺术研究会顾问，中国书法家协会交流协会名誉主席，中国名人书法家协会终身名誉主席，中央文史研究馆书画院院长部委员，第二届最具影响力责任感艺术家，希望书库基金会名誉会长。享受国务院特殊津贴。2001年在中国书协成立二十周年纪念大会获中国书法艺术特别贡献奖。2006年12月被中宣部评为中国书法兰亭奖·终身成就奖。是获此殊荣的4名当代最著名书法家之一。

李铎自幼习书，曾遍临颜、柳、欧、赵、二王等字帖。后学苏、黄、米、蔡、王铎、傅山，旁及郑板桥、何子贞，上溯秦篆魏碑和汉隶，广集博采，兼收并蓄，脱旧出新，独树一帜。他以魏隶入行，独创出古拙沉雄、苍劲挺拔、雍容大度而又舒展流畅的书法风格。其作品于平淡朴素中见俊美、于端庄凝重中显功力，气度不凡，雅俗共赏，深受国内外人士喜爱，在当代书法界占有一席之地。近十几年来，他的墨宝多次应邀到东亚、东南亚国家参展，并流传到欧美二十多个国家和地区，影响甚大。在国内，其作品常见诸报刊，还为许多重要博物馆收藏，为许多著名风景名胜制匾刻石，供游人欣赏。

1995年初，李铎第二次完成《孙子兵法》的书写任务，总长220余米，高70厘米，按原大小一一刻制成碑。此碑拓已于1995年7月4日，在中国人民革命军事博物馆正式向观众展出，气势雄浑，效果极佳，得到国家领导人的很高评价和鼓励，国内外影响很大。

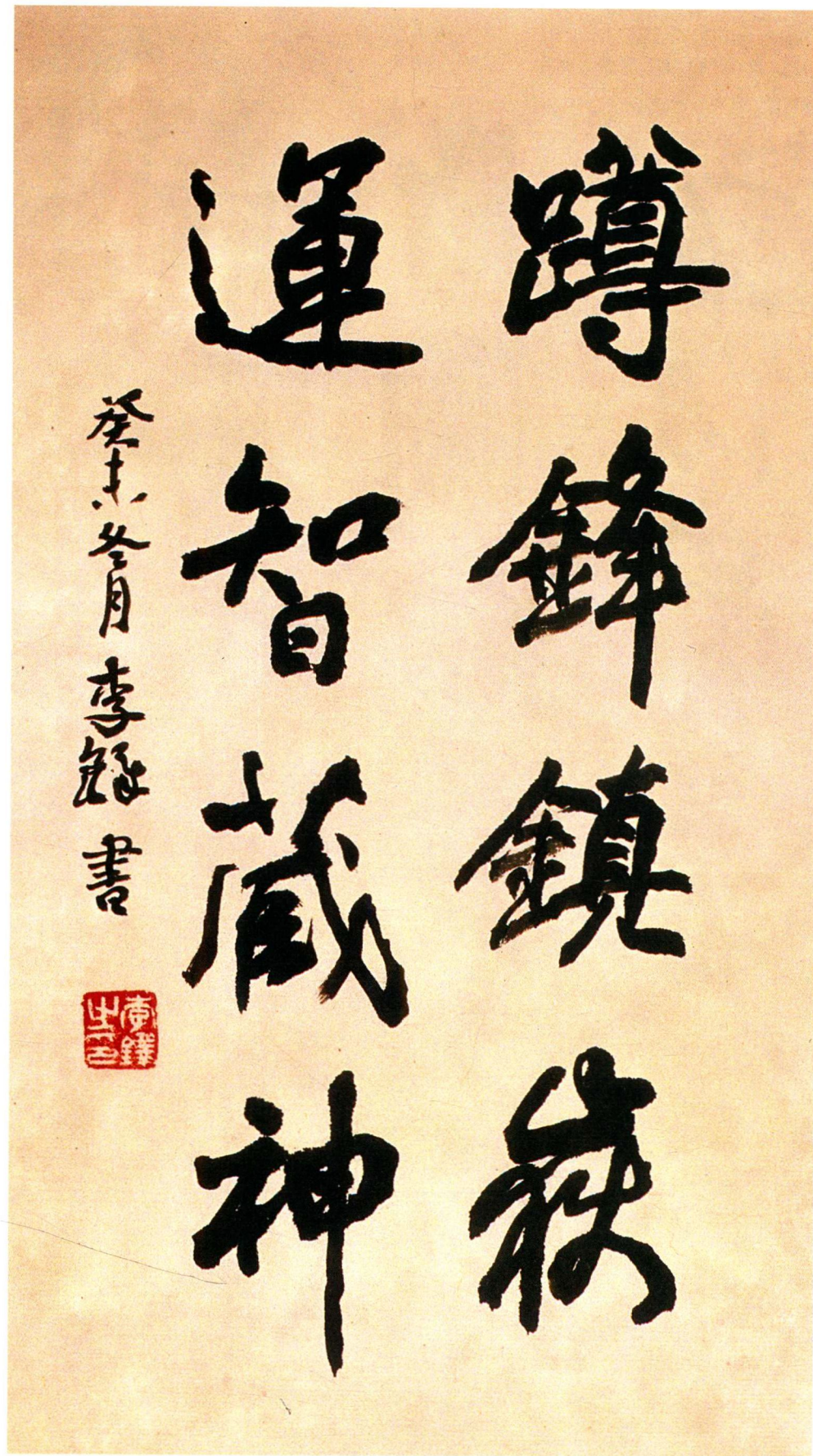
近年来，李铎不仅在书艺上刻意求新，而且在书法理论、书法教育等方面做了许多有益的工作。曾多次以团长身份率书法代表团赴日本参加书展和书艺交流，探讨书法理论和讲学。并多次捐款救灾和资助贫困、残疾儿童学生，为家乡一中成立李铎奖学助学基金。著有《书法入门》，出版有《李铎书前后出师表》、《李铎书新校〈孙子兵法〉字帖》、《李铎书〈孙子兵法〉碑拓全集》、《笔伴戎马行》、《李铎和他的艺术》、《李铎行书千字文》、《李铎诗词书法集》、《李铎书画集》、《李铎论书断语》等字帖和专集。



李铎书法作品

已有兩舟興會看過
別圖翻思名手盡
誰復其且工夫
辛巳冬月 李鋒書

李鋒書法作品



李铎书法作品