

SWORD ART Online

刀劍神域

Moon Cradle

[日]川原砾 /著
[日]abec /绘 幽远 /译

浙江人民美术出版社

S
A O SWORD ART ONLINE



刀剑神域

09

SWORD ART ONLINE

MOON CRADLE

[日]川原砾 /著 [日]abec / 直 番 译



浙江人民美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

刀剑神域. 19 / (日) 川原砾著 ; (日) abec绘 ;
幽远译. -- 杭州 : 浙江人民美术出版社, 2017.7
ISBN 978-7-5340-5933-9

I. ①刀… II. ①川… ②a… ③幽… III. ①长篇小
说—日本—现代 IV. ①I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第136886号

作 者: [日] 川原砾

翻 译: 幽 远

责任编辑: 褚潮歌

特约编辑: 王春婷

美术设计: 冯沛妮

责任校对: 张金辉

责任印制: 陈柏荣

原著名:《ソードアート・オンライン19 ムーン・クレイドル》,

著者:川原砾, 绘者:abec, 日版设计: BEE-PEE ——

SWORD ART ONLINE Vol.19

© REKI KAWAHARA 2017

Edited by ASCII MEDIA WORKS

First published in Japan in 2017 by KADOKAWA CORPORATION, Tokyo.

Simplified Chinese translation rights arranged with KADOKAWA CORPORATION,
Tokyo.

Translation copyright © 2017 by Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation &
Comics Co.,Ltd.

本书中文简体字翻译版由广州天闻角川动漫有限公司策划并由浙江人民美术出版社出
版。未经出版者预先书面许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分。

浙江省版权局著作权合同登记号: 11-2017-90

本书为引进版图书, 为最大限度保留原作特色、尊重原作者写作习惯, 故本书酌情保
留了部分外来词汇。特此说明。

刀剑神域19 Moon Cradle

出版发行: 浙江人民美术出版社

地 址: 杭州市体育场路347号

网 址: <http://mss.zjcb.com>

经 销: 全国各地新华书店

制 版: 中华商务联合印刷(广东)有限公司

印 刷: 中华商务联合印刷(广东)有限公司

版 次: 2017年7月第1版 · 第1次印刷

开 本: 787mm×1092mm 1/32

印 张: 6.5

书 号: ISBN 978-7-5340-5933-9

定 价: 29.00元

版权所有 侵权必究

本书如有印装质量问题, 请与广州天闻角川动漫有限公司联系调换。

联系地址: 中国广州市黄埔大道中309号 羊城创意产业园3-07C

电话: (020) 38031051 传真: (020) 38057562

官方网址: <http://www.gztwkadokawa.com/>

广州天闻角川动漫有限公司常年法律顾问: 北京市盈科(广州)律师事务所



“怎，怎么会这样……”

罗妮耶·*§*亚拉贝尔 原本是桐人的侍从初等练习士。因为在“大战”中立下功勋，目前在中央大圣堂担任见习整合骑士。



“再这样下去，
战争总有一天会再度爆发。”

桐人 *♂*

为“Under World”带来和平的少年。
目前在央都圣托利亚担任“人界统一会议”的“代表剑士”。

“不可能啊……只要‘力量规则’还在，暗黑界人就无法杀死人界人。”

——伊斯卡恩



在“大战”中担任拳斗士公会会长，领导部分暗黑帝国军进行战斗。现在则以暗黑界军总司令部司令官的身份，筹划着和人界的交流。



“如果真凶是人界人，那就表示那个人能够无视禁忌目录。”

——谢塔·

辛赛西斯·

忒尔夫



绰号“无音”的整合骑士。

在“大战”之后，和并肩作战的暗黑界人伊斯卡恩结婚，现在以人界全权大使的身份留在奥布西迪亚城。



“……在圣托利亚，暗黑界人引发了
‘杀人事件’。”

“Under World”全图

人界统一会议



代表剑士
桐人



副代表剑士
亚丝娜



整合骑士
法那提欧



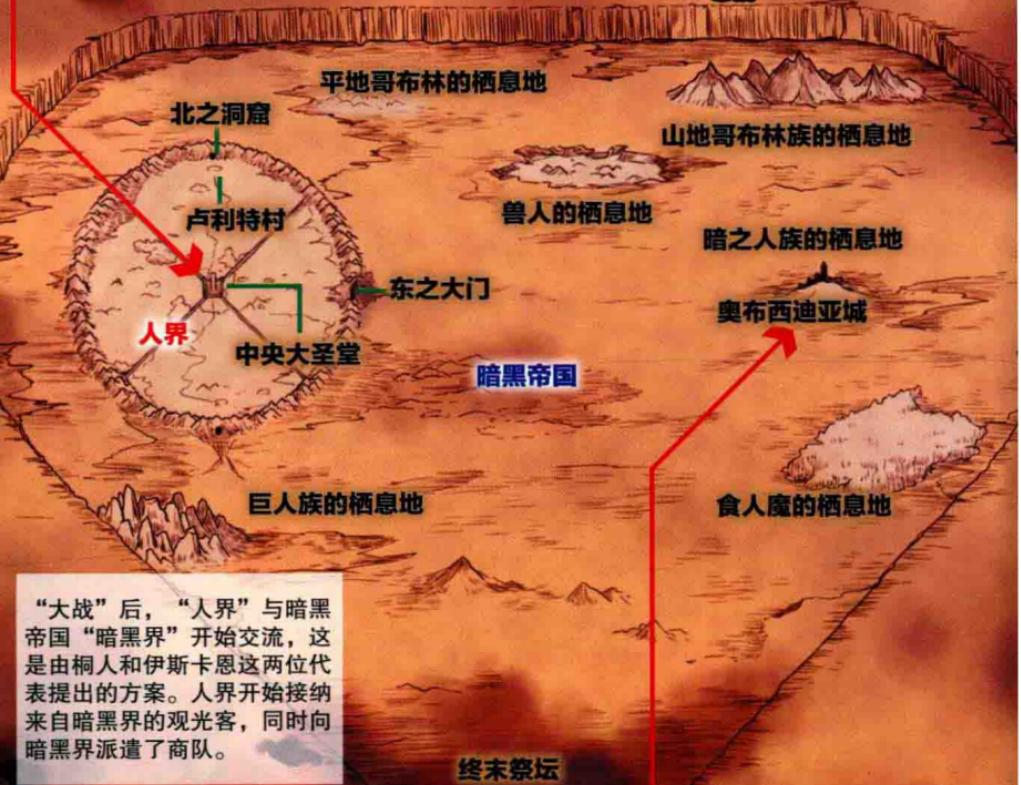
整合骑士
迪索尔巴德



见习整合骑士
罗妮耶



见习整合骑士
蒂洁



Real World



爱丽丝



莉法



诗乃

莉兹贝特
西莉卡
克莱因
艾基尔

暗黑界军总司令部



总司令官
伊斯卡恩



人界全权大使
谢塔



“这虽然是游戏，
但可不是闹着玩的。”

——“SAO 刀剑神域”设计者·茅场晶彦

SWORD ART ONLINE
moon cradle

REKI KAWAHARA

ΛΒΕC

bEE - pEE

019

SWORD ART Online

目录

CONTENTS

序章	001
1	003
2	019
3	041
4	050
5	065
6	096
7	129
8	154
9	169
10	181
后记	194

►序章

在白色大理石圆柱连绵不绝的回廊里，回荡着两道脚步声。

走在前面的是一位少女，装备着灰色轻装铠与纤细长剑，稍长的焦茶色头发在空中飞舞。一只全身被淡黄色软毛包裹的幼龙则摇晃着长长的尾巴，小跑着紧随在她身后。它那还未长出龙角的脑袋，已经比少女稍高一些了。

少女的名字叫罗妮耶·亚拉贝尔，幼龙则叫月驱。

从这仿佛童话一般美丽温馨的画面上，很难想象少女与幼龙在几年之后就会成长为拥有Under World最高级别战斗力的“整合骑士”。

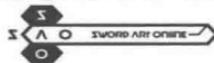
然而事实就是，目前剑技和术式水平能胜过罗妮耶的，全世界不超过一百人。在那可怕的“异界战争”以及随后的“四帝国大乱”中，少女都奋战在最前线，因此她成了史上第一个以实战功勋晋级见习整合骑士的人。

尽管如此——

在今后会得到更多磨炼，最终开花结果的剑技，恐怕她已无法在战场上获得表现的机会。

毕竟，Under World在历经长达三百年的战乱之后，终于迎来了彻底的和平。

人界人、暗黑界人、哥布林、兽人、食人魔和巨人这六个种族已经缔结了永久的和平条约。曾经压迫普通民众的人界四皇家与上级爵士被废除了特权。东之大门虽然还是一片废墟，但商人的载货马车已是来来去去。在央都圣托利亚各处，也不时能看到



见来自暗黑界的观光客。过去那分隔两个世界的恐惧与无知，如今已如阳光下的残雪一般，消失得无影无踪。

想必再也无法痛饮敌血的剑在少女的腰际晃动着。因为被圆柱遮挡，艳丽的太阳之光在地上形成斜斜的条纹，少女和幼龙沐浴在其中，穿过回廊。

咔嚓咔嚓……啪嗒啪嗒……两道脚步声渐渐远去，最终消失不见。

一只不知从何而来的大蝴蝶在回廊中翩翩起舞，仿佛享受着再次到来的寂静。

1

“罗妮耶，这边这边！”

听见这把声音，少女踮起脚尖循声望去，最终在人堆后找到了正在猛烈晃动，仿佛火焰燃烧般的一头红发。

术师与职员们几乎将中央大圣堂塞得满满当当，她不停地道歉，从他们中间挤过。好几个人一脸不耐烦地转过身来，但一看到罗妮耶身后的月驱，就吓得马上让开道路。

好不容易挤到最前面，罗妮耶长舒一口气。

“真是的，太慢啦！都要开始了！”

看着一头红发、脸颊气鼓鼓的好友，少女做出最后的道歉：

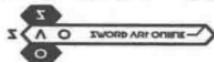
“对不起，我在犹豫到底要穿什么衣服……”

“犹豫……喂，结果你穿的不就是原来那一套吗？”

一脸无奈的少女名叫蒂洁·修特利尼，和罗妮耶一样是见习整合骑士。她那和发色相似的红色双眸光泽闪耀，印着可爱花纹的上衣与蓝色的裙子包裹出她苗条的身材。虽然腰上挂着红色皮革做的剑鞘，但就连这个装备看起来都像是特意选来搭配衣服的。

罗妮耶有些后悔，觉得至少也该把上周买的南帝国出品的披肩给披上。少女一边这样想，一边移动视线。她发现蒂洁的幼龙霜咲正在她身后和月驱摩擦鼻子，而更后方，一个青年露出了温和的笑容。

从他的外表来看，与其说是青年，不如说是少年还更让人信服，但他的皮带上挂着气势十足的长剑，以及两把在中间有弯折的飞刀。长剑已经让人觉得很抢眼，而飞刀则更上一层。那如纸一般



轻薄的武器，可是这世界上仅存的几件“神器”级武器之一。

罗妮耶举起右拳，抵在胸前，左手则放在剑柄上，以正式的骑士礼问候青年。

“早安，莱恩利大人。”

听到她的话，整合骑士莱恩利·辛赛西斯·特文蒂赛门在两只龙后面苦笑着回答道：

“早上好，罗妮耶小姐。你不必多礼，今天可是难得的庆典啊。”

“庆典……是这样的吗？”

罗妮耶不由自主地歪着头。今天——人界历382年2月17日，在日历上完全是一个平常的日子。不管是去年发布的《人界基本法》，还是目前正在修订的《禁忌目录》，都没提及今天是个什么值得庆祝的日子。

罗妮耶看了看四周，在宽广的中央大圣堂广场上，聚集了一大堆看热闹的人，这让她怀疑是不是所有职员都出动了。大家手上都拿着饮料和小吃，显得无比热闹。

不仅如此，平时关得严严实实的大圣堂正门，今天似乎对央都市民开放了。正门内侧两旁设有临时站位席，聚集在那里的围观群众已远超千人。

“……好吧，别说庆典了，其实今天什么日子都不是。没办法啊，学长……不对，代表剑士大人想做什么的时候，就一定会变成这样子。”

蒂洁说这话的时候，脸上的表情半是无奈，罗妮耶则跟着用力点了点头。

“是啊……希望今天别把大圣堂给弄坏……”

三人一起向某个地方看去——

那里放着某个不知该如何形容的东西。

在铺着纯白色石板的广场中央，有一块边长一百梅尔的正方形区域用黄色细绳分割出来。在区域的正中央，有一个正在发出古怪“咻咻”声的东西，简单来说，那是一个金属制的龙之雕像。

但它并不是单纯的装饰品，因为那尖尖的脑袋的上半部分被透明玻璃覆盖着。在它那显得极为平坦的躯体两侧，安装着短短的翅膀，从又大又圆的屁股上伸出来的不是脚，而是两根巨大的圆筒。除此之外，它还没有尾巴。

那个全长五梅尔左右的物体，将圆筒杵在地上直立起来，在屁股的位置还能隐约看见橙色的火焰，让人根本搞不懂这是什么东西。

——至少有一件事可以确定，那就是我有很不祥的预感。

罗妮耶在心里嘟哝着，将视线从金属飞龙身上移开，注视着站在它旁边的三个人影。

其中一位年轻女剑士身穿珍珠色裙子，左腰挂着轻剑，栗色长发在微风中飞舞。她仿佛感觉到罗妮耶的视线，面露微笑转过头来，举起右手用力地向罗妮耶招手。

“好了，快去吧。”

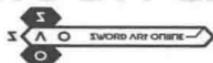
蒂洁坏笑着戳了戳她的后背。犹豫片刻后，罗妮耶下定决心跨过眼前的黄绳，月驱则自然而然地跟在她身后。

因为感觉观众们的视线开始向自己身上集中，所以罗妮耶只好尽量缩起脑袋，小跑着穿过广场。在女剑士面前站定之后，她整个人马上就绷得笔直，然后再次行了一个骑士礼。

“早安，副代表大人。”

“早上好啊，罗妮耶小姐。今天跟庆典差不多，你可以放松一点的。”

那让人看得入迷的美丽脸庞露出温暖的微笑，说出此番话语。



罗妮耶的肩膀猛然一松，她回答道：

“……是，亚丝娜大人。”

“我不知道交代过你多少次，这个‘大人’就不要加了。”

对方似乎有些不满，但罗妮耶就是无法接受。

眼前这个看起来年纪只比罗妮耶稍大一点的少女——人界统一会议副代表剑士亚丝娜，对所有的民众来说，在某种意义上比代表剑士更值得尊敬。毕竟，人界的所有民众，都相信她是创世神话的三女神之一——“创世神史提西亚”的转世。

虽然她一直坚决地否认自己是神，但罗妮耶在之前的异界战争中，曾近距离目睹亚丝娜轻轻挥剑，便给大地造成巨大的裂缝。看过那种景象后，她根本不会产生将“大人”这两个字省略掉的想法。

如果在骑士团守则上写明“不可称呼‘大人’”，那就只能遵从，但在此之前，她会一直拒绝这样的要求。带着这一想法，罗妮耶坚定地摇了摇头，亚丝娜只好苦笑着换了个话题。

“话说回来，罗妮耶小姐，你在神圣术上最擅长的是热素类，对吧？”

“是、是的。”

罗妮耶疑惑地点了点头，然后亚丝娜凑近她低声说道：

“那么，有件小事想拜托你。麻烦你和放进那东西里的热素进行交感，如果感觉要失控的话就告诉我。”

“咦？里面……放了热素？”

罗妮耶一时没法理解这句话的意思，眨着眼睛转过头去。

她先是仰头看了看高高直立的金属飞龙，然后看向在一旁争论着什么的两个男子。

“……记住，桐仔，虽然你说从计算上来看，密封罐的天命能

够承受住热素产生的热量，但前提是能够供给充分的冻素！你又不擅长冻素术，哪怕只是一瞬间，如果来不及生成素因，密封罐马上就会炸开的！”

一个下巴长着浓密的胡子，年龄在五十岁左右的男子喊叫着。这些话虽然听不懂，但感觉好危险。罗妮耶也很熟悉这个人，他名叫萨多雷，是央都圣托利亚数一数二的金属工艺师。他长年在平民区开店，但因为在“四帝国大战”中帮助了骑士团，以此为契机，当上了中央大圣堂的工厂厂长。

而正在被萨多雷大师狠狠教训的，那个像小孩子一样嘟着嘴的人——

一个黑发黑眼，看起来普普通通的青年。

他穿着一件长袖上衣与裤子连为一体的古怪灰色衣服，腰上没有武器之类的东西。套着茶色皮革手套的双手扣在一起搭在脑后，他带着略显不耐烦的表情反驳萨多雷老人。

“好了好了，你这话我已经听得耳朵都起茧了好吗？话说，老师你能不能别叫我‘桐仔’了啊？”

“哼，这可不行。三年前，你将那根硬得不像话的树枝带到我的工坊，为了把它磨成剑，结果我弄坏了六块珍贵的黑炼岩磨刀石，从那时起，我就决定永远把你当成小孩子。”

“啧，要是没有那把剑的话，现在世界可就糟糕了啊……”

青年不服气地嘟哝着，接着突然转头看向罗妮耶。

看着那张几乎和初次相见时一模一样，依然残留着一丝顽童气息的脸上露出了灿烂的笑容，罗妮耶感到内心深处猛然一紧。

她强忍着不将这种感觉表露出来，低头向对方问候。

“早安，桐人学长。”

这里原本也应该称之为“大人”的，但唯有这个人，真的用