



林哲璋
想象力潜能童话

月光小镇

能读又能涂色的巧妙童话
培养童话思维和色彩艺术感

林哲璋 著



SPM

南方出版传媒
新世纪出版社

月光小镇

林哲璋 著



SPM

南方出版传媒
新世纪出版社

· 广 州 ·

图书在版编目(CIP)数据

月光小镇/林哲璋著. —广州: 新世纪出版社, 2017.3

(童心树华文原创·林哲璋想象力潜能童话)

ISBN 978-7-5583-0145-2

I. ①月… II. ①林… III. ①童话—作品集—中国—当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第169813号

出 版 人: 孙泽军

选题策划: 廖晓威

责任编辑: 廖晓威 傅 琨

责任技编: 许泽璇

封面设计: 刘 慧

封面插画: 夏果皮

内文插图: alpha

月光小镇

Yueguang Xiaozhen



出版发行: **新世纪出版社**

地 址: 广州市大沙头四马路10号(邮编: 510102)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 东莞市信誉印刷有限公司

(地址: 东莞市南城区水濂澎洞工业区一期C区)

规 格: 889mm × 650mm 1/16

印 张: 8

字 数: 60千字

版 次: 2017年3月第1版

印 次: 2017年3月第1次印刷

定 价: 20.00元

质量监督电话: 020-83797655 购书咨询电话: 020-83792970



目录

- 黄灯先生的好友 / 1
- 路灯先生的魔术秀 / 8
- 蝶恋花 / 13
- 大海的艺术家 / 17
- 双潭映月 / 21
- 框框的艺术灯 / 24
- 霓虹灯小姐的舞台 / 28
- 爱看球的照明灯先生 / 32
- 害羞的凸面镜先生 / 36
- 渔火先生 / 41
- 灯塔妈妈 / 45



天后宫的光	/ 49
路灯先生惊魂记	/ 53
铁马的灯光	/ 57
闪光灯的闪烁其词	/ 61
铜板之光	/ 65
飞驰的窗户	/ 69
橱窗女士的生意经	/ 73
夜光候补员	/ 77
蛾与灯	/ 81
打瞌睡的灯	/ 85
红瓦檐之灯	/ 90
想象力潜能训练说明	/ 98





黄灯先生的好友



月光小镇的夜空，像满满一盘巧克力刨冰；月亮则是苍穹天顶上一颗滑嫩的布丁。

晚上散步最舒服啦！

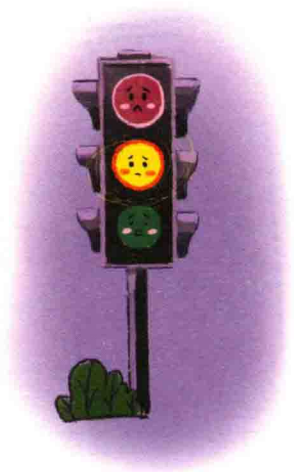
不过夜一旦深了，人们纵然有再多的不舍，为了明天白昼的精神，避免隔日起床的挣扎，最终还是得乖乖地回到被窝里去。

午夜过后，月光小镇最繁华的十字路口，红灯和绿灯都休息了，只有黄灯还一闪一闪的，提醒着迟归的夜行者小心行进。

路口摆着两个邮筒：绿色邮筒专门收集平信，红色邮筒负责限时及航空信件。现在这时间，也没人出来寄信，所以邮筒们都睡得很香甜呢！



夜已深，整座小镇只剩黄灯清醒地工作着，他眨眼时的忽明忽暗，将邮筒的影子从黑暗里拉出，又放回夜色里去。每晚，这寂寞的工作一直都是由黄灯担任。除非他生病了，才偶尔由红灯代班。有时候，红灯会偷懒，于是整个路口便陷入一片漆黑。



但黄灯是没有怨言的，他喜欢晚上的工作，他可以在夜里静静地思考很多、很多的事，或许作首诗，或许发明新的眨眼节拍——这把戏不能在白天耍，否则肯定会让街区的保洁人员紧张兮兮的。

黄灯虽不介意夜晚加班工作，却讨厌自己被分配值夜班的原因——绿灯和红灯不喜欢上夜班，他们觉得太无聊、太枯燥了。

红灯、绿灯的理由是：如果他们在夜晚值班，那么白天就没精神和朋友聊天、谈心了。绿灯和红灯所谓的朋友，就是指绿邮筒和红邮筒；所谓的聊天，就是分两边辩论：“红色重



要？还是绿色重要？”

“当然是绿色重要！没有绿色，大家都不能通行。”绿灯振振有词。

“才怪！大家不敢通行的原因是——‘我’不准他们过！而且如果没有红灯禁止通行，人车随意穿越路口很容易被撞伤。”红灯自信满满。

“没错，我们红色邮筒收的信，不但邮票昂贵，内容也最紧急，因此红色当然就代表‘重要’咯！”红邮筒附和着红灯的说法。

“少来了！所谓‘重要’就是对最大多数人做出的贡献。你们看，每天我收到的信件最多，服务的人群最广，毋庸置疑，当然是绿色重要！”绿色邮筒提出有力的论证。



每次辩论一开始，黄灯便只有旁观的份，除非红灯、绿灯辩得太激动，没法子衔接彼此的工作，他才勉强帮忙，暂时指挥一下交通。

黄灯不喜欢争论谁比较



重要，却羡慕红灯、绿灯拥有相互支持的朋友。

今晚，黄灯觉得特别寂寞，或许是因为天气渐渐冷了，路上连夜归客都少了，全世界仿佛只有黄灯醒着。不知怎么的，他总觉得今晚夜露在他的灯罩上结了过多的霜。

“黄灯、黄灯，你怎么了？你看起来很伤心呢！”从头顶上传来声音，吓了黄灯一跳。

“月……月亮姑娘，是你在讲话吗？”黄灯抬头问。

“是呀！今夜感觉特别冷清呢！”月亮姑娘的声音带有一丝羞涩：“黄灯先生，每天晚上你自己单独工作，很无聊吧！我觉得我们俩有好多共同点，算挺有缘分的，我们……来交个朋友好吗？”

简直像在做梦一样，黄灯先生一时不知该如何反应，竟迟疑了起来：“你说我们俩很像？你是不是在开我玩笑啊？”

“我们是很像呀……”月亮姑娘毫不迟疑地回答：“身上都是亮亮的黄色，不是吗？”

“可是我一闪一闪的耶！”黄灯想弄清楚月亮姑娘说的“交朋友”一事，是真是假。

“闪？”月亮姑娘笑着说：“我也在闪呀……我每个月闪一次！”





“那怎么叫闪！”黄灯想不到月亮姑娘会这么说。

“哈！黄灯先生，你闪给寿命不超过一百年的人类看，一秒钟亮一次叫‘闪’；我闪给太阳系寿命以亿万年计的星球、山川、海洋、冰原看，一个月闪一次也叫‘闪’呀！不信你找每秒钟挥动翅膀二十下的蜂鸟先生来问，问他会不会认为你在‘闪’？我想蜂鸟先生会觉得你正在缓慢地定期发光呢！”

“所以，我俩真的可以做好朋友咯？”黄灯先生搞不太清楚月亮姑娘的解释，但他听出了月亮姑娘想交朋友的诚意。

“如果……你不嫌弃的话。”

“我高兴都来不及呢！”

自此，黄灯先生有了一位好朋友，他们一致同意黄色是最亮眼、最鲜艳的颜色。而在宁静的深夜里，没人会反驳他们。他们一起念诗、一起哼曲，日子过得有趣极了。每到初一，黄灯先生便会抬头喊着：“哎！月亮姑娘，你‘闪’到一半啰！”

有时，乌云会遮住月亮姑娘，黄灯先生知道月亮姑娘还在，没走远，他总会这样打招呼：“你闪到哪儿啦？”

你瞧！我们人类不也学了黄灯先生的语气——每当有人不见了踪影，便会有人问：“那个谁——闪到哪儿去啦？”



自从黄灯先生和月亮姑娘做了朋友，月光小镇的月光就更亮了——如果月亮姑娘闪到乌云后方或是遇到初一，刚好不怎么闪亮，黄灯先生就会热心地帮月亮姑娘多闪一点，让月光小镇的夜里闪烁着加倍的亮光！

路灯先生的魔术秀



月光小镇靠近海边的区域，有条外环道路。如果你的旅游目的地不是月光小镇，那么你开车时应该会经过这儿：这儿有海岸、草地，富有地域风情的屋舍，充满艺术气息的雕刻……组合成一个海滨公园。

傍晚的外环道不像市区有彩色霓虹闪烁——这儿只有单调的路灯，照出昏黄的颜色。

不过，如果到了深夜时分，这儿却不像市区一样寂静：因为其他城镇的归人、赶赴景点的旅客和驾车夜游的居民，都会在这儿出现。

路灯先生总是用和悦的脸色，照顾着行人。用“照顾”这个词是再恰当不过的了，路灯先生照亮驾驶人前方的道路，帮他们看前顾后，从来不说辛苦。



直到有一天，一只萤火虫飞进了海滨公园，他聆听完夜浪的吟唱、夜鹭的伴奏和海风的和声，飞过马路，停在路灯先生的头上。起先他静默了一会儿，后来便绕着路灯先生的脸儿问：“我实在搞不懂，为什么你们一定要行九十度的鞠躬礼？你们是在帮助人类啊！为什么还要如此低声下气、卑躬屈膝？”

路灯先生答不上来，他们确是弯着腰、行着礼。要不是在工作时没有出声的习惯，路灯先生一定会像饭店服务生一样喊着：“欢迎光临！”



“你们工作这么辛苦，可是人们从来没有感谢过你们，你们何苦这么卖力？”萤火虫打抱不平继续说道：“抬头挺胸吧！路灯们，你们应该充满骄傲，是你们帮助人类，带给人们好处的，你们应该挺直身子！”

路灯先生听了萤火虫的话，觉得无法反驳，于是他挺直了身子，用发光的脸骄傲地望向天空。

夜空，大部分是一片深黑，只偶尔有几朵晚上赶路的云，被月亮姑娘映照成不均匀的蓝灰色。路灯先生的脸向着夜空照去，可是夜幕并没有稍微明亮一些……

“你看，把腰杆挺直了，是不是威风一点？”萤火虫得意地问着。

“嗯！”路灯先生心虚地回答：“或许吧！”

“你帮助人类，人类应该向你行礼致敬。站好，要有自信，要骄傲一点！”

“喔——！”

路灯先生的注意力老早集中在夜空上——他发现有飞机飞过！

路灯先生用力吹胀了脸颊，想要令自己光亮一点，好帮飞机照亮航线。



可是，一点用都没有……飞机仍然滑行在黑暗里，天空的亮度丝毫没有改变。

路灯先生心想：夜空只有一个月亮和一些小星星，我明明和月亮一样大、一样亮，为什么我照向夜空，夜空却没有加倍明亮？

路灯先生虽然姿势变得威风，可是心里反而寂寞了。

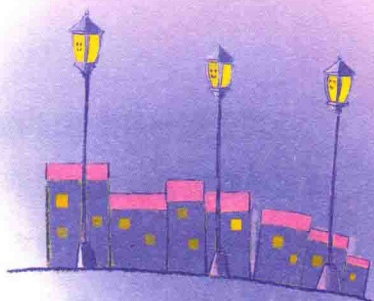
趁着萤火虫不注意，路灯先生向月亮姑娘吐露自己的疑惑。

月亮姑娘笑着说：“你觉得自己和我一样吗？我还以为只有人类才会这么自大！我看着你，就好像你看着萤火虫一样，或许这个比喻还小得不够精确呢！”

路灯先生迷糊了——

“以前，谦虚的我照亮人类的道路，没想过要人们感谢，那时候开心多了；现在的我威风了，却不快乐……”





天一亮，萤火虫离开了，路灯先生便把腰弯下。他想通了：照亮人类的道路是自己的乐趣，不是为了要人们感激！他下定决心，然后沉沉地睡去……

隔天傍晚，值班的时刻快到了，路灯先生在半睡半醒之间，听到有人说话：

“您不是说要变魔术吗？爸爸。”有小女孩的声音在路灯先生脚边响起。

“是呀！不过我要先念咒语——”女孩的爸爸瞄着手表故作神秘：“现在好了，五、四、三、二、一……”

路灯先生和整条马路上的路灯伙伴同时醒了、亮了！

小女孩的尖叫声和拍手声随即响了！

还有、还有——如果你们注意听——平常工作都不出声的路灯先生，和他那些忍不住笑了出来的同伴，正“嘻嘻……”地笑着呢！