

思考中药

纯中医思维下的方药入门课

唐略 著



學苑出版社

思考中药

纯中医思维下的方药入门课

唐略 著

清艾轩中医学堂整理小组 整理

图书在版编目 (CIP) 数据

思考中药：纯中医思维下的方药入门课/唐略著. —北京：学苑出版社，2017.2（2017.5重印）

ISBN 978 - 7 - 5077 - 5163 - 5

I. ①思… II. ①唐… III. ①中药学 - 研究 IV. ①R28

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 324178 号

责任编辑：黄小龙

出版发行：学苑出版社

社 址：北京市丰台区南方庄2号院1号楼

邮政编码：100079

网 址：www.book001.com

电子邮箱：xueyuanpress@163.com

销售电话：010 - 67601101（销售部）67603091（总编室）

印 刷 厂：北京画中画印刷有限公司

开本尺寸：880 × 1230 1/32

印 张：19.5

字 数：455千字

版 次：2017年2月第1版

印 次：2017年5月第2次印刷

定 价：66.00元

自序

2012年，我开始在清艾轩的网络讲堂讲方药，课程的名称叫《方药之道》，蒙听众们的厚爱，课程的录音被整理成文字稿，我再加工润色，成为本书。整个加工整理工作，持续了三年多。

时间是最好的老师，像中医这样的学问，更需要时间的积淀。如今再看这个讲座，内容已经略显单薄。毕竟中医学海无涯，方药妙用无穷，古圣先贤积累下来的经验还有待我们长期不断地学习、领悟，本书也无法穷尽这些知识，但作为学习中医方药的入门之书，让大家树立中国传统学问的思维方式和认知方式，这本书还是绰绰有余的。有了这个基础，我们再去接受古人讲的东西，就势如破竹了。所以，和学苑出版社的黄小龙兄商议，决定把本书的书名定为《思考中药——纯中医思维下的方药入门课》。

有人说：“胸中有万卷书，笔底无半点尘者，始可著书。可见著书之难。中医不到60岁之后炉火纯青，不可著书，否则，必将贻误后人！”我不敢说自己“胸中有万卷书”，而且，即使胸中有万卷书，也是不够的，还得行万里路呢！尤其是像中医这样的学问，书本中能承载一半，还有一半在无言的实践中，只能心领神会。著书，历来圣贤用于传道授业的，一字不慎，则谬种流传，误尽苍生，所以过去人们是不敢轻言著书

的，但在今天这个信息爆炸时代，著书的意义又有所不同。如今，书籍是作者跟读者交流的媒介。今人读书，或者说，读今人的书，已经不可能像古人读书那样十遍百遍地字斟句酌了，而是一读而过，取其精华，从中有选择地获取自己需要的经验和启发。这样的书，可以源源不断，多多益善。任何事情都不是固定的，我们要灵活对待，用药如此，写书也如此。

这本书，源于讲习。讲习自古就是治学过程中不可或缺的一个环节，通过讲习可以操练思维，交流思想，使学问不再是寻章摘句式的严谨，而是融入自我生命的深情。尤其是中国传统学问的思维，是更需要这种反复操练的。

这本书体现了这种操练。首先，在方药的分类上，我们以五行为依据。五行是中国传统思维方式的基本模型。儒家典籍《尚书·洪范》将五行列为“洪范九畴”之首，并概括了它们的基本特征：“水曰润下，火曰炎上，木曰曲直，金曰从革，土爰稼穡。”还提示了其类比联想的思维模式：“润下作咸，炎上作苦，曲直作酸，从革作辛，稼穡作甘。”《五行大义》云：“夫万物自有体质，圣人象类而制其名，……五行为万物之先，形资于造化，岂不先立其名，然后明其体用？”人们把万事万物按木、火、土、金、水分成五大类，去归纳它们的性质，认识它们的关系，甚至通过取象比类，纵情联想，大胆猜测，再在反复的实践中小心翼翼地验证，精益求精地取舍。自古以来，人们对中药的认识，也经历着这样一个过程。本书更倾向于让大家体验这个认识的过程，而不急于灌输教条式的药理药性。

中国传统学问的思维方式是中医的根本，几千年来，中国人都是这样的思维，只可惜在西方思维的影响下，这种思维已经边缘化了，甚至被人嘲笑。所以，在当今，我这本书中的很多内容也会被人不认可。不认可不要紧，只因为思维方式不

同，君子可以求同存异，也可以和而不同。

感谢清艾轩整理小组的朋友，他们来自各行各业，怀着对中医的热爱，通过网络集结在一起，每天抽出宝贵的时间进行将录音转录成文字。五分钟的录音通常需要一个小时才能翻录完成，这是一项艰巨的工作。尤其是要感谢方海平、沈敏玲、高尚、董捷、张萌、蔡晓秋、陈林炎等朋友，他们还承担了后期编辑整理工作。有这么多志同道合的朋友的协助，我心里感到温暖。

唐 略

2016 年秋于北京

目 录

第一卷 方药导论

第一章 “方药之道” 题解	3
“一以贯之” 的学问	3
“受师不卒” 的弊端	4
“方药之道” 的讲法	5
第二章 中药为什么能治病	6
不要割裂中药的整体性	6
何谓“中药”	6
不要用分析的方法割裂中药的整体性	7
中药的四气五味	8
人得天地之全，药得天地之偏	8
四气五味各有作用	9
中药的其他自然属性	9
麻黄与葱管的异同	9
观鸣蝉则知蝉蜕妙用	10
朱砂何以镇心安神？	12
以形象思维穷究物理，明其实用	13



药物的行走	13
升降浮沉	14
花叶升散，凡子必降	14
枝走四肢，梗通上下	15
根分三部	15
药物走向的其他判定方法	16
入气入血解	17
有规律就有例外	18
药的行走速度	18
地道药材与顺时采摘	19
地道药材举例	19
地产药材	20
药材须顺其自然属性而采摘	21
药物的人工属性	22
炮制	22
附子的炮制	22
半夏的炮制	23
地黄的炮制	24
加料炒拌的一般原则	24
配伍	26
如何调动自然的力量	27
灵气与自然	27
学识与师承	29
不做独臂侠	30
第三章 方和药的关系	31
君臣佐使	31
君臣佐使的团队分工	32
君药：治病还是控局？	32

佐药：既帮助又不帮助	35
佐药的运用体现临床的功夫	36
用药如用兵，用方如用阵	37
知药善用好比知人善任	37
用方如用阵	38
不可死守成方	40
九分药一分方	41
“以方说理”时期	41
“理法方药俱全”时期	43
第四章 如何把握药性	45
药分三品	45
上品药应天，行王道	45
中品药应人，行人道	46
下品药应地，行霸道	47
亲贤臣，远小人	48
药有七情	49
“七情”解	49
诡道与平衡机制	50
药分五部	52
中药众多，五行统括	52
书上的讲法与师门的传授	52

第二卷 桑之属 - 木部方药

第一章 木部方药概论	57
木性解	57
桑性解	59
第二章 桑叶与发散类方药	60
桑叶祛风	60



得箕星之精，搜肝络风邪	61
秉青帝之权衡，善泄少阳气火	61
桑麻丸	62
深交便觉不寻常	63
桑叶收汗	63
桑叶补精髓	64
桑菊饮	65
桑菊为君	66
薄荷：辛凉解表	67
连翘：苦寒清里	67
杏仁桔梗，升降之机	68
芦根甘草养中焦	69
识药如识人	70
辛凉三剂	70
银翘散	71
散剂与汤剂	71
银花连翘	71
银翘散中的解表药	72
银翘散中的清里药	73
最常见的风热感冒过程	74
麻杏石甘汤	76
麻杏石甘汤的剂量	76
麻黄	77
麻黄石膏之配伍	78
杏仁与上几方的先煎后下问题	79
香薷饮	80
香薷	80
香薷饮方义	81

新加香薷饮	81
藿香正气散	82
藿香	82
藿香正气散方义	83
九味羌活汤	84
羌活	84
九味羌活汤的方义	85
玉屏风散	86
频繁感冒的原因	86
玉屏风散的方义	87
中成药与自制玉屏风散	88
第三章 桑枝与驱风通络类药	89
桑枝	89
桑枝性状	89
走四肢肩颈的常用药	90
桑枝煎与白癜风的'治疗思想	91
桑枝与桂枝	92
羌活和独活	93
羌活、独活的作用	93
扶正去邪费拿捏	94
五加皮	95
仙家养生要药	95
五加皮的作用	96
秦艽与威灵仙	96
秦艽性凉	97
秦艽的配伍及使用	97
化骨神丹威灵仙	98
路路通与伸筋草	99



痹证常用四物汤加减	99
路路通，通全身	101
治风湿的药为何那么多	102
舒筋常用伸筋草	102
第四章 桑寄生与桑白皮	104
桑寄生	104
真品桑寄生为何难得	104
祛风上行	105
桑寄生何以能安胎	106
用药中的形象思维	106
杜仲寄生	107
杜仲引气血下行	108
杜仲的使用禁忌	108
桑白皮	109
桑白皮的采集	109
何谓“杀人”	109
桑白皮的作用	110
韧性	111
泻白散	112
泻白散的法义	114
地骨皮	114
第五章 桑葚与桑螵蛸	116
桑葚	116
桑葚形状及制法	116
养阴祛风	117
明目养生	117
主祛肉风	118
桑螵蛸	119

动物药须用之有节	119
桑螵蛸的形状及形成	119
野性的刚猛	120
收摄之性	121
中药的作用不是机械的	122
归经与禁忌	123
第六章 白僵蚕与祛风息风类药	124
白僵蚕	124
白僵蚕的来源	124
物尽其用	125
僵蚕属金，金药治风	126
白僵蚕治小儿惊痫夜啼	126
杀三虫	127
美容要药白僵蚕	128
白僵蚕的炮制	128
僵蚕地龙配伍	129
牵正散	130
口眼歪斜	130
白附子	130
蝎子	131
风邪概要	132
蛇	132
蛇的性能	133
蛇得酒则良	133
蛇蜕	134
处方用药，要留有余地	135
半夏白术天麻汤	136
天麻的性能	136



半夏白术天麻汤方义	137
天麻钩藤饮	138
天麻、钩藤配伍	139
钩藤的性能及选择	139
石决明与贝壳类药	140
追捕与解回	140
天麻钩藤饮中辅助药物	141
镇肝息风汤	142
镇肝息风汤的药序无需调整	142
肝气过旺的表现	143
泰山压顶，重兵镇压	143
刚柔相济，好生安抚	144
第七章 蚕砂与粪便及明目类方药	146
晚蚕砂	146
升清降浊而祛风	146
清肝明目	148
蚕矢汤	148
其他粪便类药	150
夜明砂	150
望月砂	150
走而不守，迅速泻火	151
其他清肝明目药	152
谷精草	152
密蒙花	152
决明子	153
刺蒺藜	154
眼科病与眼科医	155

第三卷 桂之属 - 火部方药

第一章 温热药概论	159
温热药的作用	159
逐寒	159
回阳救逆	160
温补	161
温通	162
温化	163
温热药的滥用之处	164
壮阳、催情	164
大热之药不可用于养生	165
少火生气，壮火食气	166
第二章 桂	167
桂枝	168
以枝入肢	168
桂枝入血分	169
桂枝汤	169
仲景以桂枝汤为例，指明加减大法	170
调和营卫，整理气机	170
太阳伤风，用桂枝汤	171
调和营卫以治汗证	171
桂枝汤的原方	172
桂枝汤的主药	173
桂枝芍药临床应用举隅	173
桂枝汤与方剂的加减之道	175
不可拘泥伤寒古方	178
麻黄汤	179



麻黄汤方义	179
结合五行, 安抚脾土	180
思考麻黄, 追求平和用药	181
麻黄加术汤	181
第三章 艾叶	183
艾叶性能	183
地道的艾叶及其采收的季节	183
生艾与熟艾	184
艾灸	185
蕲艾的温煦和通透	185
艾灸的要求	186
灸关元不可滥行	187
艾叶的其他外用方式	188
含有艾叶的内服方	189
艾附暖宫丸	189
胶艾四物汤	190
临床方药平衡问题	191
第四章 肉桂	193
肉桂及其温肾之功	193
最好的肉桂	193
八味地黄丸	194
肾阳之伤	195
外邪伤肾, 肾必先亏	195
房事后误犯寒凉, 最伤肾阳	195
夹阴伤寒一案	196
黑锡丹	197
肉桂的两大妙用	199
引火归元	199

促进下焦气化	199
五苓散	200
滋肾通关丸	201
肾阴肾阳与下焦湿热	201
下焦气化医案一则	202
第五章 其他温肾阳的药	205
肉苁蓉	206
肉苁蓉性状	206
养肾通便	206
巴戟天	207
巴戟天性状	207
巴戟天的温通作用	208
巴戟天、肉苁蓉配伍	208
淫羊藿	208
峻补命门	208
催情壮阳	209
淫羊藿的配伍方	210
淫羊藿使用禁忌	210
仙茅	211
温肝肾而养筋	211
八味丸加仙茅力量更足	211
补骨脂	212
补骨脂性状	212
湿热论	212
调心肾之火	213
固涩作用与青娥丸	214
四神丸	215
温热药小结	216