

道德经

全集

• 被誉为「万经之王」的
中国哲学巨著
• 影响中国思想文化
数千年的道家经典



原著「春秋」老子
注释 陈阳 张晓华
主编 唐品



天地出版社 | TIANDI PRESS

传承中华文化精髓 建构国人精神家园

中华传统文化核心读本

余英时题



道德经

【全集】

原著 〔春秋〕老子
注释 陈阳 张晓华
主编 唐品



天地出版社 | TIANDI PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

道德经全集 / 唐品主编. — 成都: 天地出版社,

2017.4

(中华传统文化核心读本)

ISBN 978-7-5455-2397-3

I. ①道… II. ①唐… III. ①道家 ②《道德经》—通俗读物 IV. ①B223.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第283098号

道德经全集

出品人 杨 政
主 编 唐 品
责任编辑 陈文龙 孟令爽
封面设计 思想工社
电脑制作 思想工社
责任印制 葛红梅

出版发行 天地出版社
(成都市槐树街2号 邮政编码: 610014)
网 址 <http://www.tiandiph.com>
<http://www.天地出版社.com>
电子邮箱 tiandicbs@vip.163.com
经 销 新华文轩出版传媒股份有限公司

印 刷 河北鹏润印刷有限公司
版 次 2017年4月第1版
印 次 2017年4月第1次印刷
成品尺寸 170mm×230mm 1/16
印 张 22.5
字 数 380千字
定 价 39.80元
书 号 ISBN 978-7-5455-2397-3



版权所有 ◆ 违者必究

咨询电话: (028) 87734639 (总编室)

购书热线: (010) 67693207 (市场部)

本版图书凡印刷、装订错误, 可及时向我社发行部调换

中華傳統文化核心讀本

余英時題



传承中华文化精髓

建构国人精神家园

上下五千年悠久而漫长的历史，积淀了中华民族独具魅力且博大精深的文化。中华传统文化是中华民族无数古圣先贤、风流人物、仁人志士对自然、人生、社会的思索、探求与总结，而且一路下来，薪火相传，因时损益。它不仅是中华民族智慧的凝结，更是我们道德规范、价值取向、行为准则的集中再现。千百年来，中华传统文化融入每一个炎黄子孙的血液，铸成了我们民族的品格，书写了辉煌灿烂的历史。

中华传统文化与西方世界的文明并峙鼎立，成为人类文明的一个不可或缺的组成部分。中华民族之所以历经磨难而不衰，其重要一点是，源于由中华传统文化而产生的民族向心力和人文精神。可以说，中华民族之所以是中华民族，主要原因之一乃是因为其有异于其他民族的传统文化！

概而言之，中华传统文化包括经史子集、十家九流。它以先秦经典及诸子之学为根基，涵盖两汉经学、魏晋玄学、隋唐佛学、宋明理学和同时期的汉赋、六朝骈文、唐诗宋词、元曲与明清小说并历代史学等一套特有而完整的文化、学术体系。观其构成，足见中华传统文化之广博与深厚。可以说，中华传统文化是华夏文明之根，炎黄儿女之魂。

从大的方面来讲，一个没有自己文化的国家，可能会成为一个大国甚至富国，但绝对不会成为一个强国；也许它会



强盛一时，但绝不能永远屹立于世界强国之林！而一个国家若想健康持续地发展，则必然有其凝聚民众的国民精神，且这种国民精神也必然是在自身漫长的历史发展中由本国人民创造形成的。中华民族的伟大复兴，中华巨龙的跃起腾飞，离不开中华优秀传统文化的滋养。从小处而言，继承与发扬中华优秀传统文化对每一个炎黄子孙来说同样举足轻重，迫在眉睫。中华优秀传统文化之用，在于“无用”之“大用”。一个人的成败很大程度上取决于他的思维方式，而一个人的思维能力的成熟亦绝非先天注定，它是在一定的文化氛围中形成的。中华优秀传统文化作为涵盖经史子集的庞大思想知识体系，恰好能为我们提供一种氛围、一个平台。潜心于中华优秀传统文化的学习，人们就会发现其蕴含的无穷尽的智慧，并从中领略到恒久的治世之道与管理之智，也可以体悟到超脱的人生哲学与立身之术。在现今社会，崇尚中华优秀传统文化，学习中华优秀传统文化，更是提高个人道德水准和构建正确价值观念的重要途径。

近年来，学习中华优秀传统文化的热潮正在我们身边悄然兴起，令人欣慰。欣喜之余，我们同时也对中国现今的文化断层现象充满了担忧。我们注意到，现今的青少年对好莱坞大片趋之若鹜时却不知道屈原、司马迁为何许人；新世纪的大学生能考出令人咋舌的托福高分，但却看不懂简单的文言文……这些现象一再折射出一个信号：我们现代人的中华优秀传统文化知识十分匮乏。在西方大搞强势文化和学术壁垒的同时，国人偏离自己的民族文化越来越远。弘扬中华优秀传统文化教育，重拾中华优秀传统文化经典，已迫在眉睫。

本套“中华优秀传统文化核心读本”的问世，也正是为弘扬中华优秀传统文化而添砖加瓦并略尽绵薄之力。为了完成此丛书，



我们从搜集整理到评点注译，历时数载，花费了一定的心血。这套丛书涵盖了读者应知必知的中华传统文化经典，尽量把艰难晦涩的传统文化予以通俗化、现实化的解读和点评，并以大量精彩案例解析深刻的文化内核，力图使中华传统文化的现实意义更易彰显，使读者阅读起来能轻松愉悦并饶有趣味，能古今结合并学以致用。虽然整套书尚存瑕疵，但仍可以负责任地说，我们是怀着对中华传统文化的深情厚谊和治学者应有的严谨态度来完成该丛书的。希望读者能感受到我们的良苦用心。

《道德经》亦称《老子》，或称《五千言》，是道家学派最具权威性的经典著作，它文约意丰，涵盖哲学、伦理学、政治学、军事学等诸多学科，其内容博大精深、玄奥无极、涵括百家、包容万物，被后人尊奉为治国、治家、治学、修身的秘籍宝典。

老子姓李，名耳，字伯阳，谥号聃，春秋末期楚国苦县人，老子是我国古代著名的思想家，道家学派的创始人。他和孔子是同一时代人，年龄长于孔子。曾担任过周王室的藏书管理工作。老子致力于“柔弱”、“无为”的个人道德修养，见当时社会道德衰败，失望至极，便西出函谷关，后隐居而不知所终。

《道德经》共八十一章，分为上下两篇，上篇三十七章，起首为“道可道，非常道；名可名，非常名”，人称《道经》；下篇四十四章，起首为“上德不德，是以有德；下德不失德，是以无德”，人称《德经》。《道经》讲述了宇宙的根本，道出了天地万物变化的玄机，讲述了阴阳变幻的微妙；《德经》讲述处世的方略，道出了人事的进退之术，包含了长生久世之道。“道”是老子的自然观和世界观，他指出，人类一定要顺应宇宙的客观条件，合乎自然规律地生存。只有爱护宇宙并且与大自然融为一体，人类才能健康地生存下去。一旦我们破坏了大自然，违背了大自然的



规律，那么我们一定会遭到残酷的报应和惩罚，甚至会带来灭顶之灾。“德”是老子的人生观和社会观，还是要求人类顺其自然地与人共处，合乎社会规律地生存。只有返璞归真地复归于婴儿般的自然纯真状态，统治者卑谦若谷，民众为而不争，然后社会才能正常发展。

《道德经》一书中的智慧，源于老子对世态人情的深彻洞察和深刻思索。战争频仍、社会动荡、人事纷争、生命无常，点点滴滴积淀成老子的关于人性修养、处世哲学、治国之道、军事哲学、养生之道等的智慧之学。目前，人们在世界范围内掀起了一股学习老子的热潮，老子的《道德经》也因此而风靡全球。据调查：在德国，几乎每个家庭都常备有一本德文版《道德经》；在日本，《道德经》成为企业管理者的案头书，用以指导企业的经营和管理；在美国，一家出版公司竟花13万美元的天价购得仅有5000字的《道德经》的英文版权；更值得一提的是美国学者蒲克明声称“《道德经》肯定会成为未来社会家喻户晓的一部书”。由此可见，《道德经》已跨出国门走向了世界。

老子的《道德经》虽然只有短短的五千言，但它义奥玄深，堪称哲理第一书，两千多年来，为历代学者所苦心潜研，然而直到今天，人类对《道德经》的深奥义理，对老子透悟宇宙的神智，仍然未能深层探知和领悟，这不能不说是我们人类的一大遗憾。人的欲望是无止境的，人的潜力同样是无止境的，对《道德经》的深刻透察不是没有可能，有鉴于此，我们要研究《道德经》，从另一种意义上说，继承和发扬我们人类优秀的文化成果是每个人的责任。更现实的意义还在于，随着社会的发展，人们在享受现代文明所带来的



快感时，同时不得不忍受快感背后的负面痛苦。环境污染，水土流失，生态失衡，气候恶化……人与自然的矛盾日渐激化严重；精神空虚，缺乏信仰……人与社会的矛盾与日俱增。《道德经》在某种程度上，能帮助我们解决面临的各种难题，克服人类的身心痼疾。

也正因此，我们萌生了进一步研究和学习《道德经》的想法，所以，这本拙作《道德经全集》也就问世了。本书在忠于原著的基础上，详细注解并翻译原文，有较为全面的评析，并针对每章内容分别从为人之道、从政之道、经商之道等三大方向上列举了大量妙趣横生的古今中外案例，使读者能够更好地体会和感悟两千多年前的哲人圣典。

在本书编著过程中，我们深深地感受到道德经之博大精深，其学问更是永无止境，当然，限于笔者的学识，其中的浅陋之处在所难免，我们诚恳地希望专家学者和读者朋友们能够批评指正，以便我们今后更好地深入学习，为读者奉献出更好的精神食粮。

上篇 道经

第一章 / 天地之始	002
第二章 / 美之为美	006
第三章 / 圣人之治	011
第四章 / 象帝之先	016
第五章 / 天地不仁	019
第六章 / 玄牝之门	023
第七章 / 天长地久	026
第八章 / 不争无尤	030
第九章 / 功遂身退	036
第十章 / 长而不宰	044
第十一章 / 无之为用	049
第十二章 / 圣人为腹	053
第十三章 / 宠辱若惊	060
第十四章 / 无状之状	063
第十五章 / 善为士者	067
第十六章 / 没身不殆	073
第十七章 / 功成事遂	076
第十八章 / 大忠大义	081
第十九章 / 绝圣弃智	087
第二十章 / 而贵食母	090

第二十一章 / 惟道是从	095
第二十二章 / 圣人抱一	099
第二十三章 / 道亦乐得	104
第二十四章 / 自是不彰	107
第二十五章 / 道法自然	110
第二十六章 / 静为躁君	115
第二十七章 / 善行无辙	119
第二十八章 / 复归于朴	123
第二十九章 / 为者败之	126
第三十章 / 以道佐主	130
第三十一章 / 有道不处	135
第三十二章 / 知止不殆	138
第三十三章 / 知人者智	141
第三十四章 / 其不为大	144
第三十五章 / 不可既也	147
第三十六章 / 欲歛固张	150
第三十七章 / 道恒无为	154

下篇 德经

第三十八章 / 上德不德	158
第三十九章 / “一”为始祖	162

第 四 十 章 / 虚中生有	165
第四十一章 / 善贷且成	170
第四十二章 / 以为教父	175
第四十三章 / 不言之教	181
第四十四章 / 知足不辱	184
第四十五章 / 大成若缺	190
第四十六章 / 知足常足	194
第四十七章 / 不行而知	198
第四十八章 / 为道日损	201
第四十九章 / 善者吾善	204
第 五 十 章 / 出生入死	207
第五十一章 / 是谓玄德	211
第五十二章 / 天下有始	215
第五十三章 / 盗夸非道	218
第五十四章 / 其德乃普	222
第五十五章 / 含德之厚	226
第五十六章 / 知者不言	230
第五十七章 / 以正治国	234
第五十八章 / 福祸倚伏	238
第五十九章 / 长生久视	242
第 六 十 章 / 德交归焉	246

第六十一章 / 皆得其欲	250
第六十二章 / 万物之奥	255
第六十三章 / 能成其大	258
第六十四章 / 无为无败	261
第六十五章 / 善为道者	265
第六十六章 / 莫能与争	270
第六十七章 / 我有三宝	277
第六十八章 / 不争之德	283
第六十九章 / 哀者胜矣	288
第 七 十 章 / 被褐怀玉	293
第七十一章 / 以其病病	297
第七十二章 / 自爱不贵	302
第七十三章 / 天网恢恢	305
第七十四章 / 民不畏死	309
第七十五章 / 无以生为	312
第七十六章 / 强大处下	315
第七十七章 / 不欲见贤	319
第七十八章 / 柔之胜刚	324
第七十九章 / 报怨以德	329
第 八 十 章 / 小国寡民	332
第八十一章 / 善者不辩	336

上篇

道经



道可道，非常道；
名可名，非常名。
无名，天地之始；
有名，万物之母。
故常无欲，
以观其妙。



第一章 天地之始

【原文】

道可道，非常道^①；名可名，非常名^②。无名，天地之始^③；有名，万物之母^④。故常无欲，以观其妙^⑤；常有欲，以观其徼^⑥。此两者，同出而异名，同谓之玄^⑦，玄之又玄，众妙之门^⑧。

【注释】

①道可道，非常道：此句是《道德经》的中心思想，其中三个“道”字引起后人莫大困惑，千古以来，聚讼不绝。第一个和第三个“道”字是老子首先提出来的哲学范畴；第二个“道”字是动词，意为用言语来说明“道”。②名可名，非常名：老子认为，所谓“名”是人类根据不同事物之各自不同的表面特征而对该事物作出的指认。“名”代表了老子对事物表层、特征、象征的认识。③天地之始：用“无”表述，即为混沌未开。④万物之母：天地万物的本原，可以用“有”来表述。⑤妙：深邃奥妙。⑥徼（jiào）：原意为边界，这里引申为开端、端倪。⑦玄：深奥而不可理解的、不可测知的。⑧众妙之门：指精深奥妙的天地万物及其变化规律由此而出的总门。

【译文】

能用言辞表述的大道，就不是永恒的大道；能够叫得出来的相名，就不是永恒的相名。天地万物未成形的样子，是天地万物的元始；万物本源的命名，是孕育万物之源。所以常常从毫无目的、尚未成形的状态，来考察“道”无名无形的玄妙；常常从有目的、受约束受局限的状态，来考察它有名有形之处的客观真实。妙和徼这两个概念，本源相同而名称不同，共同称为大道变

化。变化来变化去，这是洞察宇宙间一切奥妙的门径。

【评析】

开篇点出“道可道，非常道”，初步揭示了“道”的真正内涵，道是《道德经》所要讲述的核心问题之一，它在天地未生成以前就存在于浩瀚的宇宙中，当天地生成以后，道就在万事万物中发挥着自身的作用，贯穿于万物生成、生长、发展、消亡的始终，作为一种自然规律客观地存在着。提起道，我们不免会在头脑中想象它的模样，然而我们的想象带有很大的局限性和主观性，真正的道是不以人的主观意志为转移的，它是客观存在的，但又看不见摸不着，正所谓“大道无形”，我们主观想象出的“道”的样子，不是真正的“道”。只能称得上“名”，“名”这个概念也是不能用语言和文字来描述形容的，语言文字的局限性比想象的局限性更大，如果用语言文字来描述大道，只能与大道背道而驰。不能用语言又不能用文字来描述大道，那如何才能认识大道呢？我们不得不采用概念和语言，即“有”和“无”这两个“名”。所谓“有”就是存在的意思，它代表一种正在孕育万物的状态，是万物的生母，即万物是从“有”中孕育生产出来的。“无”，我们理解为没有的意思，代表天地还没有生成以前的混沌状态，说明天地是从无中生出来的。

所以我们可以将“道”理解为一种“无”的状态，一种“有”的能力，它的本源是“无”，却可以生出天地万物。正是如此，我们可以采取“无”的态度去体认大道的玄妙，大道的原始是空无，我们要想体认大道，就必须抛却所有的杂念，将自己恢复到毫无思想意识的孩童时期，达到一种完全虚无的境界，只有这样，我们才能真正体悟到大道的奥妙和玄机。“无”和“有”是两个我们必须把握的概念，它们是打开“众妙之门”的钥匙，只有通过他们，我们才能领悟大道的实质。

所谓“恒有”，就是一种永恒的有，也叫“大有”，与此相对应，“常无”就是一种永恒的无，或叫“大无”。我们可以通过这种忘却自我一切的“大无”，体悟到天地初生时的“妙”；通过这种包容万物的“大有”，观察到万物未生前的“微”。“妙”，按汉字的组字法，可以拆分为“少”和“女”，少女不但处于妙龄，而且是纯真、纯洁的象征，这里用在“大道”中可以理解为天地的本始。“微”音“交”，取交际、交媾意。交媾生万物，这是顺理成章的事情。在这里，不论是“妙”还是“微”都只是对宇宙大道中

的某一状态的描述，还停留在概念这一层面上，都是“名”。“妙”在前而“微”在后，所以概念的“相名”也就不同了，但它们都是由大道生出来的，都是对大道的发展和变化，同称为“玄”。“玄”意为转变。变化来变化去，就构成了天地万物的“众妙”，这里的“妙”和“观其妙”的“妙”本质意义不同，“观其妙”的“妙”表现的是万物中的生机，而“众妙”的“妙”表现的是天地未生前的生机。

回过头来看原文，我们不难发现，文中着重讲了这样几个概念：道的概念、名的概念、有和无的概念、妙和微的概念、玄的概念。这些概念统称为“名”，借用老子的一句话“名可名，非常名”来说，这些概念并没有真正地揭示出道的真正内涵，这是因为“道可道，非常道”，任何言语和文字都无法揭示出“道”的真义。我们学习和研究这些概念就是为了更好地理解“道”，它们可以作为理解“道”的桥梁。

【为人之道】

木匠轮扁以做车轮喻读书

春秋时期，齐桓公任用管仲为相，在国内实行改革，发愤图强，使齐国的经济逐渐发展起来，国库充实，兵强马壮。尔后，他多次召集并主持诸侯国开会结盟，被推为各国首领，成为“春秋五霸”之首。

这一天，齐桓公利用政务的闲暇，在殿堂上读书，一个叫扁的车轮木匠在殿堂下斫削材料，制作车轮，因为他善于制作车轮，所以人们称他为轮扁。轮扁看到齐桓公正在伏案看书，就放下斧凿等工具，走到殿堂前，向齐桓公问道：“请问君王，您读的是什么书啊？书里说的都是一些什么话啊？”

齐桓公觉得一个木匠会对他读什么书感兴趣实在是难得，于是，就把轮扁叫上殿来，故意用模棱两可的话回答说：“我读的是古代圣人的书，书里都是圣人说的话。”轮扁又问：“那敢问君王这些圣人都还活着吗？”齐桓公笑笑说：“你真只是个木匠啊，圣人当然不可能活着了，他们早就死了啊！”轮扁若有所思地想了想，然后说：“既是这样，那么君王您所读的书里的话，也不过是古人的糟粕罢了。”

齐桓公一听这话，心里怒火中烧。因为他当了这么长时间的国君，还从来没有人在自己面前这般无礼，更何况 he 现在是称雄一方的霸主，于是他把